

زاناو بېرمه ندى كوردستان (سه عید نورسى)

خویندنه وهیه کی نوی بۆ ژياننامه ی و
تیشکیک له سه ر پرۆژه و په یامه کانی

د. عومەر عه بدولعه زیز

(۲۰۲۰ز)





به ناوی خواي ميهره باني به خشنده

- ناوي كتيب: سه عيد نورسي..
- ناوي نووسهر: د. عومهر عه بدولعه زيز
- بابهت: تويژينه وهي ميژوويي
- ديزايني ناوه وه: نووسهر
- وردبيني و هه له چيني: نووسهر
- ديزايني بهرگ:
- نوبه و سالي چاپ: يه كه م/ ۲۰۲۰ ز / ۱۴۴۱ ك
- ئەم كتيبە (۴۳۰) لاپه ره و (۲۲۰۷) برگه و (۸۹۱۷) ديرو (۱۷۱۷۳۳) وشه يه.
- جوړي خه تي كورديي: ali, k, sahifa.
- خه تي عه ره بي: (ali, a sahifa).
- ناو نيشاني ئەليكتروني نووسهر: omer958@yahoo.com
- په يجه كاني نووسهر له فهيسبوک و تويتهرو تيلگرام و يوتيوب، به ناوي:
عمر عبد العزيز.
- ژماره ي سپاردن له بهر يوه به را يه تي گشتي كتيبخانه گشتيه كان:
- مافي چاپ پاريزراوه بو نووسهر



پېرستی نهوهر و بابه ته کان

- بابه ت _____ لاپه پره
- پیشه کی ۱۱
- دیروکی بنده له خزمهت نوری و په یامه کانیدا..... ۱۳
- بهشی په کهم: خویند نهوهری ژیان نامه ی نوری له دیدکی ترهوه..... ۱۹
- ۱- ده سکه وتنی سه ره نجامیک و خویندنه وه یه کی جیاواز..... ۲۰
- ۲- ویستگه فه راموشکراوه کانی ژیانی نوری..... ۲۵
- ۳- به شیخ له ناکارو تاییه تمه ندییه کانی نوری..... ۲۸
- بهشی دووهم: تیشکیک له سه ر ژیان و خه باتی نوری..... ۳۷
- پانورامایه کی ژیان نامه ی نوری:..... ۳۸ تا ۱۳۴
- ناوو نازناوو زیدی (۳۸) خه ویکی سه رنجراکیش (۴۱) هه ولی ناو بژیوانی (۴۳)
- هه ولی سه فه ری شاری به غداو سه رنه گرتنی (۴۴) له فه قی سه عیده وه بو مه لا
- سه عیدی مه شهوهر (۴۷) پیبه خشینی نازناوی (بدیع الزمان) (۵۱) خویندنه وه و
- شاره زا بوون له زانسته نوی و ته جریبیه کان (۵۲) بریاریکی میژووی نوری
- (۴۱) دیداری بدیع الزمان له گهل سولتان (عبد الحمید) و داوی زانکو بو
- کوردستان (۵۵) ته حه دای زانایان له نه سه مبول (۵۶) ئیره یی هاو پیسه کان و
- تومه تی شیتی (۵۷) سه رسامبوونی شیخی نه زه ره به نوری (۶۰) مامه له ی
- له گهل کومه لی ئیتیحادو ته ره ققی (۶۱) پوولی (بدیع الزمان) له به شداریی
- ئیتیحادی محمه مدی (۶۲) پووداوی راپه پینی سه ریزان له (۱۹۰۹ن) (۶۳)
- ده ستگیرکانی ماموستا مه لا سه عیدو پیره میرد (۶۴) دادگایی و دا کوکیه کی
- که موینه (۶۵) چالاکیی پوژنامه وانی نوری (۶۸) گه پانه وه ی نوری بو
- شاری (وان) و سه ردانی دیمه شق (۷۰) سه ردانی سولتان ره شادو گه شتیک
- (۵۸) پیکهینانی تیپی سه ریزایی خو به خش و به دیلگیران (۷۱) سه ریه رزی
- پروادار، له به رده م خالی قه ی صه ردا (۷۲) هه له اتنی نوری له دیلیه تی و

- گه پانه وهی بۆ ئهسته مبول و پزلیانی (۷۴) ئه ندامیتی له دامه زراوهی (دار الحکمه
 الإسلامیه) (۷۵) داگیرکردنی ئهسته مبول له لایه ن ئینگلیزو هاوپه یمانانه وه (۷۶)
 به سه رهاتی نووسینی نامیلکه ی شه ش ههنگاو دژی ئینگلیز (۷۷) فتوا دژی شوپشی
 پزگارخوایی وه لامی نرسی (۷۸) سهردانی په رله مان و بینینی ئه تاتورك (۷۹).
- گه پانه وه بۆ (وان) و سه ره تایی قوناغی سه عیدی دووهم ۸۳
- هه لویستی نرسی له شوپشی شیخ سه عیدی پیران ۸۴
- پوونکردنه وه یه کی فوراتی کورپه زای شیخ سه عیدی پیران ۹۰
- ده سنگیرکردنی نرسی و دوورخستنه وه ی بۆ (بارلا) ۹۳
- سهردانمان بۆ گوندی (بارلا)، نشینگه ی خه لوه تی مامۆستا ۹۵
- سهردانی دیوه خانی مردووان (۹۸) سهردانی کتوی سه رسه ختی (چام) (۹۹)
- دوورخستنه وه ی نرسی بۆ شاری ئیسبارته ۱۰۳
- دوورخانه وه بۆ (قه سه ته مونی) (۱۰۴) دادگا و زیندانی (دینزلی) و بپیری بی
 تاوانی (۱۰۵) پوژانی ئه میرداغ و زه هرخوا رکردنی ۱۰۶
- نرسی و ناردنی نامه بۆ (حسن البنا) ی پابه ری (برایان) ۱۰۶
- سه رکه وتنی (حزبی دیموکرات) و کرانه وه ی سیاسی ۱۰۳
- ئه میرداغ و سه ره تایی قوناغی سه عیدی سییه م ۹۶
- جاریکی تر دادگایی کردن له سه ر نووسینی (پابه ری لاوان) ۱۱۰
- دهقی داکوکی پاریزه ر محه مده ی میهری موفتی زاده له نرسی ۱۱۶
- بروسکه یه کی ئه مجه د زه هاوی بۆ مامۆستا نرسی ۱۱۹
- گه پانه وه بۆ شاری (ئه میرداغ) (۱۲۰) چوونی نرسی بۆ شاری ئیسبارته ۱۲۱
- ناردنی نوینه ر بۆ پوژه لات و باشوری کوردستان و ئیران و عیراق ۱۲۲
- ئازادبوونی په یامه کانی نور ۱۲۴
- هه لبژاردنی سالی (۱۹۵۷) و به شداری نرسی و قوتابییانی ۱۲۵
- پوژانی کۆتایی ته مه ن و کۆچی دوایی مامۆستا نرسی ۱۲۶

- كودەتاي سالى (۱۹۶۰ز) و چاره نووسى ناديارى تەرمى نورسى..... ۱۳۱
- هەولەكان بۇ دۆزىنە ۋەي تەرمەكەي نورسى..... ۱۳۲
- بەشى سىيەم: نورسى و چالاكىي سىياسى و پىكخراۋەيى و رۆژنامە ۋانىي... ۱۳۵
- ۱- بىيارى مەشروتە و بەشدارىي نورسى لە پىكخراۋە كوردىيە كاندا..... ۱۳۶
- نورسى و چالاكىي لە پىكخراۋى تەعاون و تەرەققى كورددا..... ۱۳۷
- ۲- پىرەمىرد خاۋەن ئىمتىياز و بەرپۆ ۋە بەرى گۆقارى (كورد)..... ۱۳۹
- ۳- شىۋەي ۋاژۋى نورسى لە رۆژنامە كاندا..... ۱۴۰
- ۴- بەشىك لە ناۋنىشانى و تارەكانى نورسى، لە رۆژنامە كاندا..... ۱۴۲
- ۵- نمونەي چەند و تارىكى نورسى دەربارەي دۆزى كوردو زمانى كوردىي و پىرسەكانى كوردستان..... ۱۴۵
- ا- وتارى (ئەي گەلى كوردان!)..... ۱۴۵
- ب - كوردەكان چىيان دەۋىت..... ۱۴۷
- ج - كوردەكان دىسانە ۋە موحتاجن..... ۱۴۸
- ۶- نورسى و بابەتى ۋازەينان لە سىياسەت..... ۱۵۰
- بەشى چوارەم/رۆلى نورسى لە ئەستەمبولدا ۋە پەيوەندىي لە گەل پىرەمىرد. ۱۶۳
- ئەستەمبول گەۋرە ترين شارى كوردان..... ۱۶۴
 - (نورسى) لە وتارو بىرە ۋە رىيەكانى (پىرەمىرد)دا..... ۱۶۶
 - سەرەتاي يەكتىناسىنى پىرەمىردو نورسى..... ۱۶۹
 - چەند و تارىكى پىرەمىرد دەربارەي نورسى..... ۱۷۰
- ۱- وتارى (تەئىرخ و ئەشخاىص، بەدىعوززەمانى كوردىي)..... ۱۷۰
- ۲- هەولئىكى ترى پىرەمىرد لە گەل نورسى بۇ بەشدارىي پاپەرىن..... ۱۷۶
- ۳- نورسى لە كۆپلە شىعەرىكى پىرەمىرددا..... ۱۷۸
- ۴- وتارى (ترسو ۋاھىمە)..... ۱۸۰
- ۵ - وتارى (زەكاو حافظە)..... ۱۸۲

- ١٨٣- وٲارى (ههٲدى وانهى مهلا سهعيد بهديعوززه مان).....١٨٣
- ١٨٥- بهشى پيٲنجه م/بابه ٲى دهسكارى به رههم و نووسراوه كانى نورسى.....١٨٥
- ١٨٨- يه كه م/گورپنى وشهى (كورد) و (كوردستان)، له كٲيى (هذه شهادتى...).....١٨٨
- ١٩١- بهراوردى نيوان دوو نوسخه ي كؤن و نوپى (هذه شهادتى...).....١٩١
- ١٩٦- دووه م/گورپنى واژووى سه ر كٲيى و تاره پؤژنامه وانپيه كانى نورسى.....١٩٦
- ١٩٨- سبيهم/گورپنى وينه ي پيٲناسى تايبه ٲى نورسى.....١٩٨
- ١٩٨- چواره م/ديروكى كٲيى (رچٲه العوام) يان (مناظرات).....١٩٨
- ٢٠٥- بهشى شه شه م/ تيشكيك له سه ر ناوه روكى كٲيى (رچٲه العوام).....٢٠٥
- ٢٠٦- پيٲناسى كٲيى (رچٲه العوام).....٢٠٦
 - ٢٠٧- بيركردنه وه به كوردپى و ئاخاوتن به عه ره بى.....٢٠٧
 - ٢٠٩- (مه شروٲيه ت) و بارودؤخى كوردو هه لوپستى نورسى.....٢٠٩
 - ٢١٠- پيٲناسه ي (ديكتاتوريه ت) و (مه شروٲيه ت).....٢١٠
 - ٢١٣- بارى ناهه موارى كوردستان و گله پى نورسى له سولٲان.....٢١٣
 - ٢١٥- واتاى (هيژو ده سه لات) له ژيانى شارستانپانه دا.....٢١٥
 - ٢١٨- غيره ٲى نه ته وه گه رپى (مپلله ٲه وه رپى).....٢١٨
 - ٢١٩- نرخ و به هاى زانست و وانه يه كى گرنك.....٢١٩
 - ٢٢١- چه وساندنه وه و جوره كانى.....٢٢١
 - ٢٢٣- ٲيٲروانىنى نورسى بو حالى جيهانى ئيسلام و زانايان.....٢٢٣
 - ٢٢٤- هه لوپستى له سولٲان و حكومه ت و گورانكارپيه كان.....٢٢٤
 - ٢٢٦- پروسه ي زانكوى (الزهراء) و مه رج و تايبه تمه نديپه كانى.....٢٢٦
 - ٢٣٠- هه لوپستى نورسى له ئه رمه نپيه كان.....٢٣٠
 - ٢٣٢- هوى ئالوزبوونى پرسى كوردو پيگاچاره ي.....٢٣٢
 - ٢٣٤- چه ند ئامورگارپيه ك بو كاربه دهستان و (ئيتتجاحو ته ره ققى).....٢٣٤

- بهشی حهوتهم / دیدار له گه لّ احهوت) قوتابی دیرینی نورسی ۲۴۵
- ۱- دیدار له گه لّ قوتابی دیرینی نورسی (حوسنی بهیرام ئوغلو) ۲۴۶
- ۲- دوو دیدار له گه لّ قوتابی نورسی (محهمه د فهره نچی) ۲۵۸
- ۳- دیدار له گه لّ (مصطفی سونگور) قوتابی دیرینی نورسی ۲۶۲
- ۴- دیدار له گه لّ حه سه ن حوسه یین، له شارى ئیسبارته ۲۶۴
- ۵- دیدار له گه لّ (عه لی ئیحسان)، قوتابی نورسی، له (سنل کنت) ۲۶۶
- ۶- بینینی محهمه د سه عید ئۆزده میر ۲۶۸
- ۷- مامۆستا ئه حمه د ئایتمور ۲۶۹
- بهشی هه شتته م: وتاری زانای کوردی به هرهمه ند ۲۷۱**
- به شداریی نورسی له جهنگداو به دیلگیرانی ۲۷۶
- به ره مه نووسراوه کانی نورسی به کوردیی ۲۸۱
- بدیع الزمان له جهنگی روسداو چوونی بۆ گوندی (زقنگ) له بۆتان ۲۸۳
- چۆن بدیع الزمان له روسیا پای کرد؟ ۲۸۵
- بدیع الزمان و تاهیر پاشای والی شارى وان ۲۸۶
- سه عیدی یه که م و سه عیدی دووهم ۲۸۹
- بهشی نوپه م / گه شتیکی نورانی و کوگایه ک له ئه زموون ۲۹۵
- ئابلۆقه و شالّوی نوور ۲۹۷
- کاریگه ریی پهروه رده و په وشت ۲۹۸
- یه که م / ئه و شوپینانه ی سهردانمان کردن ۳۰۰**
- ۱- خه لوه تگه ی گه په کی که مبرغاز (۲۸۲) ۲- به شداریی یادی ئازادکردنی
(قسطنطینیة) (۳۰۱) ۳- سهردانی مزگه وته دیرینه کان (۳۰۳) ۴- به شداریی
کۆنگره ی رینکراوه جیهانییه ئیسلامییه کان (۳۰۳) ۵- گه شت به چه ند
دامه زراوه کدا (۳۰۵) ۶- سهردانی که نداوی ئه سته مبول و مزگه وتی (أبو آیوب)

- ٣٠٥) ٧- سەردانى شارى ئىسپارته، مەنفاى نورسى (٣٠٨) ٨ - سەردانى (الوقف المكي للتربية) لە ئىسپارته (٢١٠) ٩- كۆپىك و چەند وتارىك (٣١٠) ١٠- سەردانى مالى نورسى و بينىنى بەجىماوه كانى (٣١٢) بىرۆكەى خۆ وه قفكردن بۆ خزمەت.....٣١٥
- دووهم / تاوتويى چەند تەوهرىك.....٣١٦**
- ١- بۆچى موسولمانان سەرناكەون، كە لەسەر حەقىشەن؟.....٣١٥
- ٢- چەمكى لونيواو ژيانى دونيا (٣١٧) ٣- پىرۆژەى چاكسازىي گەورە..... (٣١٩)
- ٤- چى بكەين و چى نەكەين ؟ نەك: چى دەبى و چى نابى؟.....٣٢٠
- هەلۆيىستەيەك لەگەل (تصوف) و (حلول).....٣٢١
- سىيەم / ھۆكارى بنەپەتتى گۆرپانى ئاراستەى نورسى و تيشكىك لەسەر بەشيك لە پەيامەكانى سەعیدی دووهم.....٣٢٤**
- ئەتاتورك چى كىردو چى بەسەر توركيا چى بەسەر ھىنا؟.....٣٢٤**
- نورسى چۆن دەستى پى كىرد؟ چى ھەژاندى؟.....٣٣٠
- تيشكىك لەسەر بەشيك لە پەيامەكانى: ١ - خويىندەنەوى نامىلكەكانى (الأخوة والإخلاص) ٢- ئيمان و كاملىونى ٣- حەشر ٤- رابەرى لاوان ٥- رابەرى ئەھلى قورئان ٦- وتارى شامىي ٧- بەرھەم درەختى ئيمان.....٣٣٤ - ٣٥٠**
- بەرھەمەكانى نورسى و تيشكىك لەسەر (پەيامەكانى نور).....٣٥٤
- كەلئىنكى پەوتى نورو تيشكىك لەسەر بالەكانى.....٣٦٠
- ھەندىك لە وتە پىر لە حىكمەت و دانايىيەكانى نورسى.....٣٦٧
 - ژياننامەى مامۆستا نورسى، بە پوختىي و كورتىي.....٣٧٠
 - دەقى گىتوگۆكانى ناو دادگايىكردنى شىخ سەعیدی پىران.....٣٧٤
 - پاشكۆي وینەو بەلگەنامەكان.....٣٨١
 - سەرچاوەو ژىدەرەكان.....٤٢٢
 - كورته ژياننامەى نووسەر (د.عمر عبد العزيز) و بەرھەمەكانى.....٤٢٧

پیشہ کی

ماموستا مہلا سہعید کوردی (نورسی)^۱ ئەستیرہیہ کی پرشنگداری ئاسمانی عیرفان و عہقل و خواناسیی و زانست و معریفہ بوو. سونبولیکی پیگہ و ہگریدانی خزمہتی ئاین و نہ تہ و ہ و نیشتیمان بوو. بیرمہ ندیکی ئازاو ئازادو نوپخووزیکی گورہ پانی بیرو ہزی ئیسلامیی بوو. رابہری ہیوابہ خشی سہردہ می نائومییدی و پاشہ کشی بوو. پیشہنگی پابہ ندیی و نوپخووزیی و کۆکردنہ و ہ ی رہسہ نایہ تی و ہا و چہ رخیی بوو.

نورسی تاقانہ ی بیر تیزو زہینی پوون و ہ لگہ و تووی سہردہ می خوی بوو. لہ گوترہ نہ بوو کہ کورپہ ندی زانایانی ہا و چہ رخی خوی، لہ تہ مہنی پانزہ سالیدا نازناوی (مہلا سہعیدی مہ شہور) و لہ (۱۶) سالیدا، نازناوی

۱ ماموستا مہلا سہعید لہ کۆتایی زۆربہ ی نووسینہ کانی خویدا واژووی (سہعید کوردی)، یان (مہلا سہعید کوردی)، یان (مہلا سہعیدی مہ شہور)، یان (سہعیدی نورسی)، یان (بدیع الزمان سہعید)، یان (سہعیدی) بہ تہنیا داناوہ. (دواتر لہ م کتیبہ دا نمونہ کان دینم) بہ لام بہ داخہ و ہ لہ کتیبہ تورکی و عہرہ بیہ کاند، بہ زۆری نازناوی (سہعید نورسی) بہ کارہی تراوہ. بہ ندہ و ہ ک ئەمانت و بۆ ریزنانیک لہ بہ شیکی زۆر لہ تہ مہنی خوی، لہ م کتیبہ دا ہ موو ئەو نازناوانہ بہ کار دینم. لہ وینہ ی ژمارہ (۱) ی بہ شی پاشکۆدا، وینہ یہ کی ببینہ. ☐

(بدیع الزمان) یان پیبەخشی. دواتر چەندین نازناوی تری وەك: (ترجمان الحقائق)، (المجدد)، (معلم الإسلام) و (منقذ الإيمان) ی بەسەردا بړا. ئیستەش لە گۆترە نیە كە نووسین و پەيامەكانی بۆ نزیكە ی پەنجا زمانی جۆراوجۆری سەرزەوی وەرگێردراون و سالانە چەندین كۆپو كۆنگرە و پانیل و سمینار لەسەری ساز دەكرین، یان چەندین توێژینه وە لەسەری چاپ و بلاو دەكرینه وە، هەروەها چەندین ناوەندی توێژینه وە و سەنتەر و رێكخراوەی ناكومی، یان سایت و پەجی ئەلیكترۆنی، بە ناوییە وە ناو دەنرین.

نۆسی خاوەنی میتۆدیکی فیکری تایبەت بە خۆیەتی. ئەو پێی وایە كە بۆ ئەو سەردەمی تورکیا - واتە چارەکی یەكەمی سەدە ی بیست - هەنگاوی یەكەم لە وە وە دەستپێدەكات كە ناوی لێنا بوو (پزگارکردنی ئیمان)، چونكە بیروبوو ئیمانی موسلمانانی تورکیا لە ژێر هەرهشە ی كە مالیزم و عەلمانییە تورانی و توندپەرەكاندا بوو. بۆیە مامۆستا مەلا سەعید لە رپی بەرەمە ئیمانی و فیکرییەکانییە وە، پەوتیکی ئیمانی میانە پەوی، لە سەرتاسەری تورکیا و زۆریە ی ولاتانی عەرەبی و ئیسلامیدا خستە رپی، كە کاریگەری ئاشکرای بەسەر رابوونی ئیسلامی هاوچەرخە وە، لەسەر ئاستی جیهانی ئیسلامی دیارە.



دیروکی بهنده له خزمهت نوری و په یامه کانیدا

له پېشه کییه دا پېوېسته ئه و راستییه عه رزی خوینه رانی به ریز بکه م که بهنده له ناوه پراستی حه فتا کانی سه ده ی راپور دووه به ماموستا نوری و به شیک له بۆچوونه کانی ئاشنا بووم. واته زیاتر له (۴۰) ساله له سه ری ده بینم و ده بیستم و ده خوینمه وه. به تاییه تی له و کاته وه که گوڤاری (المسلمون) له (جنیڤ) ی سویسرا، سه عید په مه زانی زاوی (حسن البنا) ده ری ده کرد، هه روه ها گوڤاری (الحضارة الإسلامیة) ی سوری، مسته فا سیباعی و رۆژنامه ی (الشهاب) ی لوبنای، جاروبار ده هاتنه سلیمانی و له هندی ژماره یاندا باسو وتاری (نوری) یان بلاوده کرده وه، بهنده - هه رچه ند میردمند الیک ی ته مه ن (۱۰ - ۱۲) سالان بووم - به لام به حوکمی ئه وه ی له په یمانگی ئیسلامی شاری سلیمانی ده مخویندو خویندیم به زمانی عه ره بی بوو، له و وتارانه تیده گه یشتم و چیژم لیده بردن.

دیاره به حوکمی ئه وه ی ئه وان له سه رچاوه تورکیه کان سوودیان وهرده گرت، زیاتر بابه ته ئیمانی و فیکریه کانی نورسییان بلاوده کرده وه، بویه بۆ جاریکیش نه مدی باسو له وه بکریت که نوری له رووی نه ته وه ییه وه چی کردووه و له رووی سیاسییه وه چ هه ولئیک ی بۆ کوردو کوردستان - یان ته نانه ت بۆ تورکیا - داوه؟ واته باسو ئه و به شه له ژیان، که ناو نراوه (سه عیدی یه که م)، زۆر به کالیی ده کرا. په نگه هه ندیک به ریز ئه و پرسیاره بکه ن: جا، ئایا باسکردنی بابه تی ئیمانی و فیکری، به لای تووه بایه خی نیه؟ یان کاریکی که مه؟ ئه م پرسیاره گریمانه نیه، به لکو به واقعی له خو میان پرسپوه. بهنده ش له وه لامدا ده لیم: شاراوه نیه که نزیکه ی له سه دا سه دی ئه وه ی له سه ر نوری نووسراوه - چ به تورکی، یان عه ره بی، یان کوردی، یان ئینگلیزی و مالیزی و فارسی و نوردو و... هتد -

هەمووی دەربارەى بابەتە ئىمانىي و فيكرىيەكان بووه، دەيان كۆرپو كۆنگرەو پائىل سازكرون، هەموويان لەسەر هەمان بابەت بوون. تەواوى پەيامەكانى مامۆستا نورسى بۆ ئەو زمانانەو غەيرى ئەوانەش وەرگىراون، بۆيە پىيوستە دەرگای بابەت و لايەنى تری والا بکرىت، چ ئەو لايەنانەى كە لەسەريان ئەنوسراوهو بە بۆشايى ماونەتەوه، چ پەخنەو هەلسەنگاندن لەسەر ئەوهى كە لەسەرى نووسراوه، بگرە تەنانەت هەلسەنگاندن و شروقه کردنى وتەو پەيامەكانى خودى مامۆستا نورسى و بەشیک لە بۆچونەكانى.

بەهەر حال، كاتیک سالانى (۱۹۷۵-۱۹۷۹ز) قوتابى زانکوى بەغدا بووم، چاوم كەوت بە كتيبيكى زانای كوردى بۆتانی ناسراو بە (سەعيد پەمەزان بوتى) بە ناوى (من الفكر والقلب)، نزيكەى (۳۰) لاپەرهى تەرخان كەردبوو بۆ باسى نورسى. بە داخووه ئەويش تەنها ئەوهندەى نووسى بوو كە "دايك و باوكى نورسى كوردن"^۲. بەلام لەگەل ئەوهشدا ئەو پرهى كە لەو كتيبيەدا لەسەر نورسى هاتبوو، زۆر بەچيژو كاريگر بوو لەسەرم. لەبەر ئەوهى دريژترين بابەت بوو كە تا ئەو كاتە زۆرترين وتەى نورسى تيدا بلاو كرابيئەوه. بۆيە سالى (۱۹۷۹ز) - كە تەمەنم تەنها (۲۱) سال بوو، ئەو وتارەم وەرگىرايه سەر زمانى كوردى. كاتيكيش لە سالى (۱۹۸۱ز) دا ئاوارەى ئيران بووم، لە كتيبخانەكەى مالى (كاك ئەحمەدى موفتى زاده) لە شارى (كرماشان)، هەندىك سەرچاوهى ترم دەستكەوتن و چەند سەرە قەلەمىكم بۆ بابەتەكە زياد كەردو لە كۆتايى سالى (۱۹۸۱ز) لە شيوهى ناميلكەيهكى (۶۰) لاپەرهى قەبارە ناونجيدا،

۲ ئەم كتيبه (۳۱۵) لاپەرهيه، چەند بابەتيكى ئەدەبىي و فيكرىي لەخۆگرتوو. ئەو پرستەيهى لە لاپەره (۳۱۶)ى چاپى سالى (۱۹۷۲ز)ى ديمەشق هاتوو. بۆ بينينى ويئەى ئەو كتيبه، لە پاشكوى بەلگەو ويئەكاندا برونە ويئەى ژمارە (۲). □

به ناوی (که له شوپشگێری کوردستان، سه عید نرسی)، له چاپخانهی (سه یدیان) ی شاری مه هاباد چاپ کراو له پۆژه لات بلاوکرایه وه.^۳

دواتر سالی (۱۹۸۸ز) که چووینه شاری ئەسته مبول بۆ به شداری کۆنگره ی دامه زانندی (رابیته ی ئیسلامی کوردی)، به شاره کانی (وان) و (بتلیس) و (بایه زید) و زۆر شوینی تر دا تپه پین، که بیره وه ری زۆری مامۆستا نرسییان تیدایه، له هه ر شوینی هه ندی ورده زانیاریم ده سته که وت. پاش ئەوه سالی (۱۹۹۱ز) ئاواره ی تورکیا بووین و به دوا دا چوونیکی زۆرم کردو سه ردانی شاره کانی (وان) و (قاره مان مه راش) و (غازی عه ینتاب) م کرد، که نرسی به سه ره اتی تیا یاندا هه یه.

دواتریش سالی نه وه ده کان چه ندین جار سه ردانی تورکیام کرده وه و دیدارم له گه ل چه ندین قوتابی و که سانی هاوچه رخی نرسی کرد، له وانه هه وت که س له قوتابییه دیرینه کانی - که دواتر ئاماژه یان پیده که م - جگه له وه سه ردانی چه ندین که سایه تیی و پیکه راوو ناوه ندو دام و ده زگای سه ر به په وته کانی (نور) م کرد. هه روه ها ئەو شارو شارو چکانه ی که نرسییان تیدا ژیاوه، یان به دوور خراوه یی تیا یاندا ماوه ته وه، وه ک: شاره کانی (ئیسبارته) و (قه سته مونی) و گوندی (بارلا)، که سالی نیکی زۆر مامۆستا نرسی تیا یاندا ژیا نی بردو وه ته سه ر. جگه له شاره کانی ئەنقه ره ی پایته خت و ئەسته مبول، که له ده فته ری بیره وه رییه کانی نرسی دا چه ندین به سه ره اتی تال و شیرینیان تیدایه. جگه له مانه ش له چه ند کۆنگره یه کی نیونه ته وه یشدا به شداریم کرد، که تاییه ت به نرسی ساز کران.

۳ له پاشکۆی به لگه نامه و وینه کاندا، وینه ی ژماره (۳) ی به رگی ئەو کتییه ببینه.

سەرەنجام پاش دەسكەوتنى ھەندىك داتا زانىارىيى و شارەزابوونم بە
 بىرو پۈژەكانى نورسى و نوربىيەكان لە توركىيا، زنجىرە وتارىكى وروژىنەرم لە
 سالى (۱۹۹۶) و (۱۹۹۷)دا لە پۈژنامەى (يەكگرتوو)دا بلاو كردهو، بۈيە
 دەلیم وروژىنەر، چونكە يەكەم جار بوو لە كوردستان - بگرە لە خۆرھەلات و
 ولاتانى عەرەبى - باسى ئەگەرى دەسكارىكردن و شىواندى پەيامەكانى
 مامۆستا نورسى بكرىت. ھەر لەبەر ئەوھش لە كوردستانى خۆمان
 ھەندىك كەس خۆيان بۆ نەگىراو رەديان دامەو، بگرە تۆمەتباريشيان كردم.
 بەلام خوا مۆلەتى تەمەنى داو پاش شكانى تەلىسى كەمالىزم و
 تورانچىيەكان و كرانەوھىەكى رىژەبى كە لەسەر پرسى كورد دروست بوو،
 لە ناو جەرگەى ئەستەمبولدا، چەندىن دەنگ لەسەر ھەمان باسو بابەت
 بەرز بوونەوھو راشكاوانە زۆرىك لەو دەزگا و ناوھندانەيان تۆمەتبار كرد بە
 گۈرپىنى ھەندىك لە دەستەواژەو زاراوھو چەمكەكانى ناو پەيامەكانى نور، كە
 دواتر بە بەلگەوھە چەند نمونەيەك دەخەمە روو.

ئەوھى لەم پىشەكەيەدا مەبەستە بگەيەنریت ئەوھىە كە بە راستىي
 زانای خەمخۆر مامۆستا سەعید نورسى پىچوونەوھىەكى نوڤى ژيانى و
 توڤژىنەوھىەكى نوڤى رىيازى و شىوازى ھەول و خەباتى، زۆر پىويستەو ئەركى
 سەرشانى دۆست و ھۆگرانىەتى.

بەندە بە پشتىوانى خوا لەم كتیبەدا ئەوھەندەى توانام ھەبى و بە پىي ئەو
 بەلگەنامەو سەرچاوانەى كەوتوونەتە دەستم، بۆ تەواوكردنى وینەى
 ناسنامەى ئەو زاناو موحاھىدە كۆلنەدەرە - وەك ئەركىكى سەرشانم - ھەنگاو
 دەنیم و داواش لە براو خوشكانى خوینەر و ھەر بەرپىزىكى تر دەكەم كە
 ئەگەر سەرچاوەيەك، يان ھەوال و زانىارىيەك، يان ھەر بەلگەنامەيەك لەمەر
 لایەنە و نكراوھەكانى ژيانى (بدیع الزمان سەعید كوردى) سۆراغ دەكەن، بە

نامه‌ی تایبەت، یان بە وتارو بابەتی بەدواداچوون، ئاگادارمان بکەنەوہ. جیگای پێزو سوپاسی تایبەتەو ھەستکردنیشە بە ئەرکی خزمەتی زانست و میژوو و حەقیقەت، جگە لەوہ کہ بەپێزەوہ پیشوازیی لە ھەر پاستکردنەوہو سەرنجێک دەکەم.

سەبارەت بەم بەرھەمە پێویستە ئەوہش بلیم لە چەند بەشێک پیکدیت، کہ خوینەر ھەست بە جیاوازی شیوازی نووسین و دارشتنیان دەکات، ھۆکەش ئەوہیە کہ کات و ھەلومەرجی نووسینیان و ئامانج لە بلۆکردنەوہیان جیاوازە، بۆیە ھەندیک بەشی، کاری دارشتنی ئاسایی و پوونکردنەوہ ئەگریتە خوئی، ھەندیک بەشی، شیکاریی و تووژینەوہیە، ھەندیکیشی لایەنی ئەدەبیی بەسەریدا زالە. لەسەر میتۆدەکەئە مامۆستا سەعید نوری، دەسکاریی بابەتەکانم نەکردو وەکو خوئی دامنانەوہ، بەو ھیواہی جیئ سوودو پەزنامەندیی خوینەرانی بەپێز بیئت.

عمر عبد العزیز^٤

٤ لە بەرھەبەیانئ (١٧/١٠/٢٠١٩ز) و لە کەشیکئ پایزیی رەنگینی ئەستەمبولدا، لە مزگەوتی دڵنشینئ (فاتح) - کہ ماوہیەکی زۆر مامۆستا نوری لە تەنیشتیدا مایەوہ - ئەم پیشەکییەم دارشتەوہو پیکمخستەوہ، لە بنەپەتدا ھەوینئ وتاریکە لە پۆژنامەئ (یەگرتوو)، ژمارە (١١٥) ئ (٦/١٢/١٩٩٦ن)، بلأوم کردووہتەوہ. ❁



ماموستا سه‌عید نورسی

له کاتی نوپژکردندا

بهشی یه کهم

خویندنه وهی ژیاننامهی نوری له

گۆشه نیگایه کی تره وه

بابه ته کانی ئەم ته وه ره:

۱- دهسکه وتنی سه ره نجامیک و خویندنه وه یه کی جیاواز.

۲- ویستگه فه رامۆشکرا وه کانی ژیانی نوری.

۳- به شیک له ئاکارو تایبه تمه ندییه کانی نوری.



۱- دەسكەوتنى چەند سەرەنجامىك و

خوئندنه وەيەكى جياواز

له ئەنجامى خوئندنه وەي زۆرو سەردانى مەيدانى بۆ ئەو شارو ناوچانەي كه نۆرسى تياياندا بوو و بەشدارىي چەندىن كۆرۈ كۆنگرەي تاييەت بە نۆرسى و بىنىنى ژمارەيەكى زۆر له قوتابيانى و دۆستانى، له گەل دەسكەوتە شىرىنەكاندا له بوارى خزمەت بە سەعيد نۆرسيدا، چەند راستىيەكى تال و ناسۆرىشم بۆ روون بوونە وە، كه پىويستە لەم سەرەتايە وە لىيان ئاگادار بىن:

يەكەم: راستە كه رەوتى نۆر له پەيكەرىكى حزبىدا قەتيس نەبوو وە لايەنگرانى رەوتەكە ئەو بە خالى بەهيزى خويان دەزانن، بەلام رەوتى نۆر له يەك دانە جغزىشدا نەماو و تەو و بوو تە چەند جەمسەر و ئاراستە و قوتابخانە يەك و هەندىكىشيان يەكتر تۆمەتبار دەكەن بە لادان له مېتۆدو بەرنامەي نۆر و هەركاميان بە شىو يەك ژيان و بەرھەم و فيكرى نۆرسى شىرۆقە دەكەن.

دووەم: بە گشتىي ئەوانەيان كه تەنھا له رۆوى ئىمانىي و پەرەدەيى و فيكرىيە وە، لىي سوودمەند بوون، زۆر هەوليان داو هەموو هەلوئىستە سىياسىيەكانى نۆرسى، كورت بكەنە وە لەو رۆژانەي سەرەتاي تەمەنىدا كه ناوئراو (سەعيدى يەكەم). ئىتر تيشك ناخەنە سەر ئەندامىتى ئەو زانا ووشيارە له چەندىن رېكخراوى سىياسى و نووسىنى چەندىن وتارى سىياسى له گۆقارو رۆژنامەكانى ئەو كاتەدا، بە تاييەتى ئەوانەي كه باسى داواكارىيەكانى نەتە وەي كوردو گرفتەكانى كورستان دەكەن. مەلومىشە ئەو بەشە له نۆسەر و توپژەران كه (نۆر) و (نۆرسى)يان بەو ئاقارەدا بردو وە، زياتر ژمارەيەك له نۆسەرە توركەكان و ئەو كەس و دەزگايانەن كه تەنھا له دەلاقەي ئەوانە وە ئەو جوامىرەيان ناسيو وە.

ئەم حالەتە زیاتر لە ناو نوسەرانی ناسیۆنالیستی خۆماندا بەدی دەکرێت، وەگەرنا نووسەرانی باکوری کوردستان و ژمارەیهک لە نووسەرە تورکەکانیش، دوور لە دەمارگیری ئایدیۆلۆژی، لە دەیان نووسین و کتیب و لیکۆلینەوه یاندا - پۆهات^۵ گوته نی - ئاماژە بە "دین و کوردایەتی، دوو پیکهینی جیاوازی کەسایەتی سەعیدی نوری"^۶ دەکەن. بۆ نموونە: کەسانیکى وهك: ئیسماعیل گوێلداش، پۆهات ئەلاکۆم، مالمیسناژ، محەممەد ئەمین بوز ئەرسەلان، جەمال کۆتای، نەجمەدین شاھینەر، حوسەین ئۆقچوو، موسا عەنتەر، زنار سلوپی، ئەحمەد پامیز، عبد اللہ جەودەت.. بە دووردریژی باسی عەلامەى گەورە سەعید نوریسیان کردووە، بە تاییەتی ئەو لایەن و پەهەندانەى کە نووسەرە دەمارگیرە تورک و عەرەبە ناشارەزاکان باسیان لى نەکردووە، مەبەستم لایەنى نەتەوہی و خەباتی سیاسی، کە کەمترین تیشکی خراوەتە سەر. بۆ نموونە ئیسماعیل گوێلداش دەلێت: "سەعیدی کوردی هەولیکى زۆرى بە وریاییه وه داوه، کە کەسایەتی ئیسلامی و نەتەوہی خۆی بە یەکەوہ بێستیتەوہ."^۷

۵ (پۆهات ئەلاکۆم) نووسەرێکی کوردستانی باکوورە، سالی (۱۹۵۵) لە دایکبوو، خەلکی شارۆچکەى (کاغە زمان) ی سەر بە پارێزگای (قارس) ە، بەشى دەروونناسی لە زانکۆی ئەنقەرە تەواو کردووە. لە سالی (۱۹۸۳) وە لە ولاتی سوید دەژی. بە زمانەکانی کوردیی و تورکی و سویدی دەنووسیت. خاوەنى چەند بەرھەمیکە لەسەر میژووی کورد، وەك: وینەى کوردان لە ئەدەبی تورکی هاوچەرخدا، (۱۹۸۹). وینەى کوردان لە کارەکانی یەشار کەمالدا، (۱۹۹۲). ئەرستۆکراتییەتی کوردیی، (۲۰۰۴). کوردانی ئەستەمبول، فۆلکلۆروژنی کورد... ھتد. ◻

۶ جەمعییەتی تەعالی کوردستان، ئیسماعیل گوێلداش، لا: (۴۳).

۷ ھەمان سەرچاوە، لا: ۵۰.

سېئەم: لەسەر ئەو بىنەمايەو بە ھۆى دەمارگىرىي ئىتتىھادىي و كەمالىستە
 رەگەزىپەستەكانەو، بە درىژايى سالانى بىستەكانى سەدەى بىستەم، تا
 نەو دەكانىش، لە زۆرپەى چاپەكانى كىتب و بەرھەمەكانى نۆرسىدا، ئەو
 ھەلەيان قۆستووھتەو كە نۆرسى لە قۆناغى دواى كۆمارىدا - كە ناوى خۆى
 ناوھ سەعەدى دووھم - ھەندىك وردە دەسكارىي كىتبەكانى خۆى كرىووھو
 چەند وشەيەكى لىگۆرپون، بەلام ھەندىك لە توركە دەمارگىرەكانى خاوەنى
 چەند چاپخانەو دەزگايەكى پەخش، ھەموو وشەكانى (كوردستان)يان
 كرىووھتە (ويلاياتى شەرقى)، زۆرجار وشەى (كوردلر) - واتە (كوردان) -
 يشيان كرىووھتە (مسلمانلر)، بەم كارەش كەم كەم كوردبوونى نۆرسى لە
 زىھنى ھاوولائىيانى توركىادا - تەنەت بە زۆرىك لە كوردانىشەوھ - سىرپابوھوھ.
 بۆ پشتراستكردەوھى ئەم بۆچوونە، بەرپۆز ئىسماعىل گوئىلداش دەلئىت:
 "لە چاپى (سۆزلەر)دا سالى (۱۹۷۸ن)، ھىچ پستەيەكى (سەعەدى كوردى)
 سەبارەت بە كورد بلأو نەكراوھتەوھو (كوردستان)يش بە (ويلاياتى
 شەرقىيە) ناو براوھ" ،^۸ بەندەش سەرنجم دا ئەو قسەيە راست و دروستە.

ديارە ئەم بابەتە جىي مشتومپرەو ھەندىك لە شارەزايان - لەوانە بەشىك لە
 قوتابىيەكانى مامۆستا نۆرسى - پىيان وايە تەلووى گۆرپىنەكان لە خودى نۆرسىيەوھ
 بووھ، ھەندىكىش پىيان وايە ھەموو گۆرپىنەكان لەوھو نىە، بەلكو بەشىك لە
 دۆستانى بۆچوونىيان وا بووھ كە دانانى وشەگەلىكى وەك (كورد) و (كوردستان) ئەبىتە
 رىگر لە بلأوبوونەوھى پەيامەكان، يان رقتەستوربوونى توركەكان، بۆيە بلأو
 بوونەوھىيان بەو دەسكارىيە كەمەوھ، پى باشتر بووھ لە شارەنەوھو قەدەغەبوونىيان
 بە شىوھەيەكى گشتى. مامۆستا (عزالدين يەلدرم)ى دامەزىنەرى وەقفى (زەھرا)،

۸ جەمعيەتى تەعاليى كوردستان، و: زريان پۆژھەلاتى، لا: (۴۸).

یەكك بوو لهوانەى ئەم بۆچوونەى هەبوو، بۆ خۆم راستەوخۆ لە سەفەرئێكمدا بۆ ئەستەمبول، سالى (١٩٩٦ز)، لە ئۆفیسەكەى خۆى ئەم شایەتییەم لى بیستووە.

لێردا لە هەمووى ناخۆشتر ئەوەیە كە هەركەس بیگوتبا سەعید نۆرسى بایەخى بە كیشەكانى كوردستان و پرسەكانى نەتەوەكەى خۆى داو، تۆمەتبار دەكرا بە پرەگەزپەرست و دوژمن بە بابەتگەلى ئیمانى و نەیار بە پەيامەكانى نور. من بۆ خۆم لە دۆستانمەو بەر تیرى ئەم تۆمەتانە كەوتم، كاتێك كە لە ناوەرپاستى نەو دەهەكاندا لە پۆژنامەى (یەكگرتوو)دا - كە بۆ خۆم سەرنووسەرى بووم - وەك پێشتر وتم - زنجیرەوتاریكم لەسەر نۆرسى و ئەو راستییانەى سەرەو بەلاو كردنەو، بەلام پۆژگار سەلماندى كە بۆچوونەكانى ئێمە راست دەرچوون و پاش كرانهو بەیكى سیاسى كە بەسەر توركیادا هات، دەرکەوت كە لە دەیهكانى پابردوودا - بە تايبەتى لە سەردەمى زالبوونى پەوتى كەمالیزم و ئیتتىحادییەكانەو - سانسۆرىكى توركى دەمارگیرانە لەسەر سەعید نۆرسى هەبوو و لایەنێكى زۆر لە ژيانى - كە پەيوەندى بە پرەهەندى زمان و نەتەو و لایەنى سیاسى ژيانییەو هەیه - شىۆینراو، یان و نكراو و شارراو تەو. تەنانەت هەندێك پرگەى گرنگو و هەستیار لە ژيانیشى - كە پەيوەندى بە چارەنووسى نەتەو و كوردەو هەیه - بەلاو نەكراو تەو.

جیى ئامازەیه كە نۆرسى زۆر سەرسام بوو بە حەكىم و شاعیرى گەورەى كورد ئەحمەدى خانى و كردوویەتییه "كەسایەتییهكى نمونەى بۆ خۆى، بەو شەو لى داو هاوناهەنگییهك لە نۆوان دونیای ئیسلامى و كوردانەى خۆیدا دروست بكات. لە لایەكى دیکەشەو زۆر كەوتوو تە بەر كاریگەرى كەسایەتى صەلاحەدینى ئەیوبى."^٩ لەم لایەنەو نۆرسى بۆ خۆى دەلێت:

٩ جەمعیەتى تەعالی كوردستان، ئیسماعیل گوێلداش، بنكەى ژین، ٢٠١١ز، لا: ٤٤.

.. من نەتەوہ خوازى (مىللىيەت) لە (ئىسلامەتتى) تىدەگەم. سەئىدى كوردى ھەولكى زۆرى بە وریایەوہ داوہ كە كەسایەتتى ئىسلامى و نەتەوہى خۆى بە یەكەوہ بېسەتتەوہ. (بۆیە) پىكھاتەى كوردى بە پىرۆز زانیوہ ھەولى داوہ پاساویكى لە سیستى بىرکردنەوہى ئىسلامیدا بۆ بھىنیتتەوہ و جى بکاتەوہ.^{۱۰}

ئەوہى دەرھاویشتەى ئەم باسە یە ئەوہ یە كە ھەرەك رەگەزىپرستانى نەتەوہى ەرەب (كۆپىيەكى ەرەبى)یان لە ئىسلامى ئاینى خواو محەمەدى رەحەت بۆ جىھانىیان (درودى خواى لەسەر بىت) کرد، ھەندىك رەگەزىپرستى توركىش ھەولیان دا (كۆپىيەكى توركى) لە كەسایەتتى نورسى وینا بکەن و وینەى ئەسلە كوردىيەكەى بسپرنەوہ. بۆیە ئەركى سەرشانى شوینكەوتووانى دلسۆزیيەتى، كە وینە راستەقینەكەى دەرخەنەوہ: نورسى مرۆڤ بوو، پىش ئەوہى كورد بىت، یان تورك، نورسى لە خەمى ھەموو مرۆڤایەتیدا بوو، لە كورده ھاوژمانەكانى خۆیەوہ دەستى پىكرد، تا تورك و ەرەبە دراوسىكانى.

بۆیە من ناكەومە ئەو ھەلە یەوہ - نابىت كەسیشمان تى بکەوین - كە باس لە (نوسخەى كوردى) مامۆستا مەلا سەئىد نورسى بکەن، ئەو ەك ھەست و خەمە گەرەكان: مرۆڤ بوو، ەك زمان و نەتەوہ و جوگرافیا: مەلایەكى كوردو بابایەكى كوردستانى بوو، بە ستەم و نارەوا: رەگەزنامەى توركىای بەسەردا سەپىنرا بوو...! ەك ئاین و بیرو باوەرپىش: ئىسلام بوو. ئەمە پىناسى دروستى نورسىيە، خۆشى وای پىخۆش بوو.

۱۰ ھەمان سەرچاوە، لا: ۵۰.

٢- وێستگه فهرامۆشکراوه کانی ژبانی نۆرسی:

خۆیشم زۆر له نهئینی ئهوه تیناگه م که بۆچی له یه که م سالانی ئاشنا بوونمه وه به به ره مه کانی نۆرسی، به گومان بووم له وهی که هه ندیک له ناوه ندو ده زگای بلاوکردنه وه تورکیه کان، دهسکاری به شیک له په یامه کانی نوریان کردووه وه هه ندیک دهسته واژه وه وشه ی نۆرسییان گۆپویه . رهنگه به شیک ئه وه نهئینی په یوه ندی به خۆینده وهی تایبه تیم بوویت بۆ بیرى مامۆستا نۆرسی، که پیم وابوو پیاویکی تیگه یشتوو بووه له ئاین و واقیع و کۆمه لگه و سه رده مه که ی، له کاتیکدا له هه ندیک شوینی په یامه کانیدا، و ناسینراوه که پیاویکی نااشنا به واقیعه کۆمه لایه تی و سیاسیه که ی و ولات و نه ته وه که ی بووه .

ئه وه خاله ی ئه وه گومانه دووپات ده کاته وه که هه موو گۆپین و دهسکاری کردنه کان له خودی نۆرسییه وه نه بن، ئه وه یه که داهینانی دهسته واژه ی (ویلیاتی شه رقی) له جیی وشه ی (کوردستان) زاواوه ی شوئینییه که مالیه تورکه کانه،^{١١} که نه یانده ویست دان به وشه ی (کوردستان) دا بنین، چونکه ناوه شیتته وه له مه لایه کی گه وره بووی حوجره و گوندو شاخ و

^{١١} ئه مه پای ژماره یه که له پۆشنبیرانی کوردی باکووره له خودی تورکیا، بۆ نمونه به پیز (زنار سلوی) ده لیت: "حوسه ین جاهدی سه رنوسه ری پۆژنامه ی (طنین) ی تورکی، زمانحالی کۆمه له ی تورکی توندیره ی (ئیتیحاد و ته ره ققی) بۆ شه ش ویلیه ته گوره کوردیه که - که له به به ره به یانی میژووه وه به کوردستان ناسراون - دهسته واژه ی (ویلیه ته شه رقیه کان) ی داهینا، زۆر هه ولیشی دا وشه ی (کورد) بسرپته وه، بۆیه له و کاته وه وشه ی (کوردستان) یش له سه ره خشه ی ده ولته ی عوسمانیه لایه". (فی سبیل کوردستان، زنار سلوی، بیروت، ص: ٢٥). □

دۆلەکانی کوردستان، لە سالانی پێش هاتنی ئیتتیحادییەکاندا، باس لە گرفت و ئەهەمەتی و هەژاری و گرتەکانی کوردستانی نیشتمانی بکات، بەلام چەند جارێک نەبیّت وشە (کوردستان) بەکار نەهێنیت و لە جێیدا دەیان جار وشە (ولایاتی شەرقی بەکاربێنیت)! یان باسی دەردی هەژاری و پەرتەوازی و نەخویندەواری کوردانی هاوزمانی زیدی خۆی بکات، بەلام لە جێی وشە (کورد) - کە جێی باسەکانی ئەون - وشە (تورکلر) یان (موسلمانلر) بەکار نەهێنیت! ئەمە هەرگیز ناگونجیت و ناکریت.

ختووکی ئەم بابەتە لەگەڵ خویندەوێ هەر پەيامێکی نۆرسیدا لەو پەيامانە لە سالانی هەشتاکانی سەدە بیستدا بە قوناغ وەردەگێڕان بۆ عەرەبی، لە ناخدا زیادێ دەکرد، هیچ بەلگە یەکیشم نەبوو جگە لە لیکدانەو و بێکردنەوێ خۆم. تاکو قەدەری خوایی لە سالانی سەرەتای نەو دەکاندا چەندین جار گەیاندمیە تورکیا و کەم کەم هەندیک سەرەداوم بۆ پشتراستکردنەوێ گومانەکی خۆم دەستکەوتن. دواتر گومانەکان بوونە زانیاری و ناچار ئەمانەتی میژوویی و زانستی پالی پێوه نام کە زنجیرە وتاریک لەو بارە یەو بەلاو بکەمەو.

بەشیک لەم کتیبە پەيوەندیی بەو دۆخەو هەیهو لە پەراویزی سەرەتای وتارەکاندا ئاماژەم بۆ میژوو و سەرچاوەی بلاوکردنەوێ وتارەکان کردووە.

بە کورتی لەگەڵ هەندیی برای هاویرمدا ئەم بابەتەمان تاوتوی کردو ئەو گومانەمان لە لاخەست بوویەو کە جگە لە گۆرین و دەسکاری بەرهەمەکانی بدیع الزمان سەعید نۆرسی، هەندیک گۆشە ی ژیانیشی، تا ئێستە - لەبەر هەر ئیعتبارو هۆکاریک - لە تورکیادا نەخراونەتە پوو. یەکیک لەو گۆشەو لایەنانە کە ناكری پیاویکی وا لێی بێدەنگو بێ هەلوێست بووی، پراو هەلوێست و بەشداریکردنیەتی لە پەوتی سیاسی گەلی کوردستان بە گشتییو

تورکياو باکوری کوردستان به تاييه تی. چونکه تا ئیسته نه ماندیوه که له زۆربه ی ناوهنده تورکییه کاندا باس له و لایه نه له ژیان و بیرو هه لویستی نوری بکریت.

ته نانه ت بهنده خۆم له مانگی ئه یلولی سالی (۱۹۹۶ز) دا که به شداریی (سییه مین کۆنگره ی جیهانیی نوری) م کرد، زۆر نارپه حه ت بووم که سه ره پای ته رخا نکردنی سی رۆژو (۵۷) وتارو بابه ت و تو یژینه وه ی ئه کادیمی، ته نها ئاماژه یه کیش نه کرا بۆ په چه له کی مامۆستا (سه عید نوری) و چه ند لایه نیک له ژیا نی سیاسی و هه لویستی له مه ر گه له که ی خۆی. هه رچه نده من به ش به حالی خۆم تا ئه و ساته ش وامنه ده زانی که نوری ئه سپی خۆی له و بواره دا تاو دابی و هه لویست، یان نوسراویکی وای هه بیته که ببیته به لگه نامه و جیی سه رنجی تو یژه ران.

بیگومان لای که سانی هۆشیار ئاشکرایه که هه رگیز پاساوی ئه وه به وه نادری که مامۆستا نوری (خه باتی ئیسلامی) کردوو هه رپه وه ی بیرکردنه وه ی (نه ته وه گه ری) هه لئه بژاردوو هه، بۆیه باسی گه ل و نه ته وه که ی و کیشه کانی نه کردوو هه. خۆ بپیار نیه که هه رکه س ئیسلامخواز بوو، ئیتر واز له گه ل و ولاتی بهیئیت و سه رجه م حه زو نیازو گوفتارو کرداری ته رخا ن بکات بۆ چه ند لایه نیکی دیاریکراو له ئیسلام، که هه ندی که س به هه مو ئیسلام تی گه شتوون. ئه وه دیدیکی پارچه پارچه کردن و (ته جزیه یی) یه بۆ ئاینی گشتگیری ئیسلام، که ری هیدایه ت و سه رفرازییه بۆ مرۆڤو به رنامه ی ژیا ن و ژیا رو شارستانیتی، حاشا له نوری و که له پیاوانی وه ک ئه و، که به و جو ره له ئاینی خوا و شه ریه تی ئیسلام تیگه یشتبن و له ئایه تی (کَمَا أَنْزَلْنَا عَلَى الْمُقْتَسِمِينَ * الَّذِينَ جَعَلُوا الْقُرْآنَ عِضِينَ) الحجر / ۹۰ - ۹۱، ورد نه بووبنه وه.

۳- به شیک له ئاکارو تایبه تمه ندیبه کانی مامۆستا نوری

هاورپۆ و قوتابییه کانی مامۆستا نوری دهریاره ی که سایه تیی ئه و زاته شتی زۆریان وتوووه نووسیوه، چ له رووی ژياننامه ی ئاسایی، یان لایه نی زانستی، یان لایه نی ئیمانیه، یان لایه نی رهوشتی و ئاکاره تایبه ته کانییه وه. رهنگه دۆستانی نوری و پهیره وانی په یامه کانی و شاره زاو پسپۆرانی ئه و بواره، ئاگیان له وه بیته که چه ندین که س له هاورپۆ و قوتابیانی، بیره وه ریبه کانی خۆیان له گه له نوری نووسیوه ته وه، یان ئاگیان له چوار بهرگه کتیبه که ی (دواهمین شایه ته کان) بیته، که وهرگێرپراوی کوردیه کتیبی (الشهود الأواخری) نووسه ری به توانا (نجم الدین شاهینه ره)^{۱۲} که لیدوان و ته ی زیاتر له (۳۰۰) که سی له هاورپۆ و قوتابی و دۆست و هاورپییانی نوری وهرگرتوووه. پوخته ی ئه وه ی له و لیدوانانه و له خودی مامۆستا سه عید نوری له په یامه کانییه وه وهرده گیرین، ده گونجیته له م ئاکارو ناو نیشان و خالانه ی خواره وده دا کورت بکهینه وه وه ده ست نیشان بکهین:

له رووی که سیبه تییبه وه: مامۆستا نوری که سیکی زۆر موته وازیه و خاکیه بوو، زۆر جار رپگه ی نه ده دا دهستی ماچ بکریت، هه رچه ند قوتابیانی زۆریان ده کرد، هه ندیک جار رپی نه ده دا و قه ده غه ی ده کردن. هه میشه بیر قوتابیانی ده خسته وه که گرنگی به (په یامه کانی نور) بدن، نه که به خودی خۆی، بۆیه یه کیک له دوعا و خۆزگه هه میشه ییه کانی

۱۲ دواهمین شایه ته کان، له چوار بهرگدا به کوردی له لایه ن لیژنه یه که وه وهرگێرپراوه بۆ زمانی کوردیه و له لایه ن (ناوه ندی پرگه یان دنی ئارا) وه، سالی (۲۰۱۴) چاپ کراوه. ■

ئەو ھەركات مرد گۆرەكەى ديار نەبىت، تەنانەت لە ھەسبەتنامەكانىشىدا ئەمەى تۆمار كىردو، تا گۆرەكەى نەبىتە زيارەتگای دۆست و قوتابىيانى. بۆيە يەكەم ھەسبەتەى لە بن (داربىي) يەكدا نووسى:

"با گۆرەم نەبىيى بىت، تەنھا دو، يان سى كەس بىزانىت"، نۆرسى ئەم داوايەى لە ھەسبەتەكانى تىرشىدا - كە دوو جار بىرى قوتابىيانى خستوو تەو. دووپات كىردو تەو.

لە پىرى دەروونبەرزىيەو: كەسىكى زۆر بەعيففەت بو، دياربى و بەخششى ھەرنەدەگرت، پىي وابو لەبەر زاتى خۆى دياربى دەدرىت و ئەويش ئەو نىە كە خەلكى دەيزانى، بۆيە زۆرجار پوونكردەو ھى دەدا، تاكو خاوەن دياربى و بەخششەكان دلگران نەبن، بەلام ھەر دياربى و بەخششەك بۆ كارى دەستەجەمبى و كارى پەيامەكان و قوتابىيانى نور بوايە، پىي پازى دەبو، نمونەش ئەو يە كە پىشنىاريان كىرد ئۆتۆمبىلەك بۆ ئەو كارانە بكىرپىت، پىگىرى نەكردو كىرپا.^{۱۳} ھەروەھا زۆر دەروونبەرزو نىكنەفس بو، زۆرىەى كات كە دەچوو گوندو شارو شارۆچكەكان، خۆراكى لەگەل خۆيدا دەبردو نەيدەھىشت ئەرك بۆ قوتابى و دۆستە خانەخوئىكانى دروست ببىت، خۆى لەگەل ھاوئە ھاوپىكانى، خۆراكىكى سادەيان ساز دەكرد.

۱۳ سالى (۲۰۰۶ز) لەگەل ژمارەيەك لە برايان، چووين بەرەو باشورى پۆژئاواى توركيا و لە شارى (ئىسبارتە) سەردانى مالى مامۆستا سەعید نۆرسىمان كىردو ئەو ئۆتۆمبىلە و زۆرىكى تر لە جىماوەكانى مامۆستامان بىنى، كە لەو مالا دا پارىزاون و تا ئىستەش ماونەتەو. (بىوانە وئىنەكانى ژمارە (۴) و (۵) لە پاشكۆى وئىنەو بەلگەنامەكاندا، بۆ بىنىنى ئەو خانوو و ئەو ئۆتۆمبىلە). □

له پووی پڙی کاتهوه: کاتی به فیرو نه ددهدا، کاته کانیشی زور پیکخواو بوون، خشتهی بۆ کارهکانی دادهنا. یان دهینووسی، یان دهیخویندهوه، یان له گهردوون و دهووبهیری ورد دهبووهوهو بیرى دهکردهوه، یان ئاموژگاریی دهکرد، یان زیکرو دوعای جهوشهنی دهخویند. هانی دهووبه ریشی دهدا کاراو بهبه رهه مو جیددی بن، زور رقی له ته مبهلیی و بیکاریی بوو. بویه دژی زورخه ویش بوو، له شهوو پوژدا ته نه چوار تا پینج سهعات دهنووست، دهیگوت: خهوی سروشتی پینج کاترمیره، رایه خیشی ته نه پیستهیه کی دهباغراوی ساده بوو.

له پووی خوردو خوراکهوه: خوراکی که می دهخوارد، خواردنی بهسه ر خواردندا نه دهخوارد، تا کو پینج کاترمیر نیوانیان نه که وتایه. ئاوی له گه ل خواردندا نه دهخواردهوه، تا دوو کاترمیر پاش نانخواردن، ته نانهت زور جار سهیری کاترمیری نه کرد، نه گه ر ده خوله کی بمایه، نه یوت: کاتی ئاو خواردنه وه نه هاتوه. چه زیشی له ئاوی ساردو فینک بوو. چه زی له خواردنه ساده و خومالییه کان بوو، هه ر خوراکیک زور پاک نه بوايه نه یده خوارد، هه ر خوراکیک سه ری دانه پوشرایه، لی نه نه خوارد. زور رقی له چلیسی و زیاده خویری و ئیسراف بوو. به زور له سه رچوون نه بوايه دهعهه تی دؤستانی قبول نه نه کردو چه زی له نه رکرانکردن نه بوو.

له پووی نازایه تییهوه: زور چاونه ترسو به غیرهت بوو، هه لویستی زوری هه ن له گه ل چه ندين بهرپرس و نه فسه رو پله دار، که به لگه ی قاره مانیی و نه به ردين، متمانهی وابوو که فریشتهی خوایی پشتیوان و یاریده ری مروقی برودارن. له پروداوی ناسراو به (۳۱)ی مارت (۱۳/۴/۱۹۰۹)ن مامؤستا نورسی دهسگیر کراو له کاتی دادگاییکردندا دادوه ریکی سه ریازی به ناوی (خورشید پاشا) (۱۵) تهرمی پیشان دا که زانا بوون و له سیداره درابوون، پیی وت: هه رکهس خوازیری

جیبه جیکردنی شهریعت بیّت، وهکو ئەمانه (دهستی بۆ خنکینراوهکان راکێشا) له سیداره دهدریت، تۆیش یهکیکی لهوانه‌ی داوای شهریعت دهکهیت. نوری له دادگاکه‌دا ههستایه سه‌ر پێ‌وتی: "به‌ دلنیایی من قوتابی شهریعتم، هه‌موو شت به‌ ترازوی شهریعت ده‌پێوم... من له‌م ویستگه‌ی ئیعدامکردنه‌ وه‌ستاوم، چاوه‌پێی شه‌مه‌نده‌فه‌ری دواپۆژم... من به‌ هه‌موو شه‌ه‌وقیکمه‌وه‌ چاوه‌پێی چوونم بۆ لای ئەو له‌سیداره‌ دراوانه."^{١٤}

له‌ پووی کۆمه‌لایه‌تییه‌وه: له‌گه‌ڵ هه‌ژارندا زۆر میهره‌بان و به‌سۆز بوو، سه‌ره‌پای که‌مه‌ستی خۆی، هه‌میشه‌ له‌ خه‌میاندا بوو. چه‌ندین وتاری هه‌ن له‌سه‌ر بایه‌خی خه‌مخۆری هه‌ژاران، وتاری تایبه‌تی هه‌یه‌ باسی کرێکارو پالۆ و هه‌ماله‌ کورده‌کانی نیشه‌جیی ئه‌سته‌مبول ده‌کات. زۆر له‌ خه‌می توێژه‌کانی ئافره‌تان و لاوانیشدا بوو، بۆ هه‌ریه‌که‌یان په‌یامی تایبه‌تی هه‌یه‌ و ده‌یان جاریش له‌ په‌یامه‌کانیدا ئاماژه‌ی به‌ پرس و کێشه‌کانیان کردوه‌.

هه‌روه‌ها زۆر سوور بوو له‌سه‌ر بلاوکردنه‌وه‌ی رێزو خۆشه‌ویستی له‌ نێوان موسلماناندا، ته‌نانه‌ت قوتابی و دۆستانی فێرده‌کرد که‌ له‌ خه‌می موسلمانانی جیهاندا بن و له‌ پاشمله‌ دۆعای خێر بۆ یه‌کتر بکه‌ن، زۆر دژی غه‌یبه‌تکردن بوو.

له‌ پوویه‌کی تره‌وه‌ که‌سیکی زۆر ئاشتیخواز بوو، هه‌رکات ببیستایه‌ له‌ نێوان دوو هۆزدا کێشه‌ هه‌یه‌ یه‌کسه‌ر ئه‌چوو به‌ ده‌میانه‌وه‌، ئامۆژگاری ده‌کردن.

له‌گه‌ڵ به‌رپرسیاندا: هه‌زی له‌ ئامۆژگاری و بیرخستنه‌وه‌ و رێپیشاندانیان بوو، به‌ تایبه‌تی په‌رله‌مانتارو وه‌زیران و سه‌ریازان و الی (پاریزگاگان)، هه‌رگیز موخامه‌له‌ و پیاخویندنی ناراستی نه‌بوو.

١٤ بدیع الزمان سعید النورسی، إحسان قاسم الصالحی، لا: ٤١.

له پرووی زیره کیهوه: که سیکى بیرتیژو هه لکه وتوو بوو. له (۱۵) سالیدا ناوبانگی به (مه لا سه عیدی مه شهوور) ده رچوو. له (۱۶) سالیدا نازناوی (بدیع الزمان) ی به سهردا برپا. هیزی له به رکردنی که موینه بوو، له چند مانگیکا مه تنی (۸۰) تا (۹۰) کتیبی زانستی له به رکرد. به وردیی و تیپامانه وه هه رچی بخویندایه ته وه، نه هاته به ری، بو نمونه: نورسی - وه ک خوی وتوویه تی - کتیبی قه باره گه وهی (جمع الجوامع) له زانستی (أصول الفقه) دا، له هه فته یه کدا له به رکردوه^{۱۰}، که کتیبیکی ژور چرو قورسو و شیلراوه و (۲۰۰) لاپه ره ی قه باره گه وه یه.

له پرووی مامه له له گه ل قورئاندا: ژوریه ی کات له خزمه تی قورئاندا بوو، به تاییه تی شه وان و کاتی خه لوته و ته نیایی. تیپامانی له هه ندیک برگیه ی قورئانی ژور بوو، هه رکات بیرۆکه و (خاطرة) یه کی بو به اتایه، خیرا دهینوو سییه وه، ژوریک له کرۆکی (په یامه کانی نور) له م بابه تن، به تاییه تی برگیه کانی کتیبی به ناوبانگی (إشارات الإعجاز)، که له کاتی جهنگداو له سهر ئه سپ و له ناو سه نگه رو به ره کانی جهنگدا نووسی.

له پرووی هزوو بیره وه: ژور ورد ده بووه وه و تیپامانی له خوی و مرؤقایه تی و دهشت و ده رو که ژو کیوو بوونه وه رو گه ردوون و رووداوه کان ژور بوو، به تاییه تی کاتیک ده چوو ه سهر که ژو کیوه کانی کوردستان، یان ئه و کاتانه ی له مه نفاکان بوو، ژور بیرى ده کرده وه و بیرکردنه وه کانی ده کرده بیرۆکه و بیرۆکه کانیشی ده کرده په یامیک، یان به شیک له په یامیک. هه روه ها حه زی له نو یگه ری و داهینان

۱۵ له به شی وینه و به لگه نامه کاندا، پروانه وینه ی ژماره (۶) بو بینینی ئه و پرسته یه ی ده لی: (إنی جمعتُ جمعَ الجوامعِ جميعهً فی جمعةٍ واحدةً)، واته: من هه موو (جمع

الجوامع) م له یه ک هه فته دا له به رکرد

بوو، زۆر پشتیوانیی له پرۆژهو بیروکه زانستییهکان دهکرد. هەر رووداویکی دهکرده بیانوی نویسنی په یامیک.

له پرووی په رستشهوه: زۆری کاتی له شهواندا خه ریکی نزاو پارانه وه بوو، پاش نویژی خه وتنان زوو دهنووست و سییهکی کۆتایی زوو هه لدهستا. به به هارو هاویندا شوینی تاییه تی هه بوو بو په رستش. نویژهکانی زۆر جیاواز بوون له نویژی خه لکی، زۆر له مانای ئه و ئایهت و پستانه ورد ده بووه وه که له نویژدا ده خوینده وه، له کاتی خۆشیداو له گه ل گوپی له بانگ بوایه، نویژی دهکرد. به رده وام دهست به دهست نویژ بوو، شهوانیش زۆر له قورئان ورد ده بووه وه، یان ویردو نیکری (جهوشه ن)ی ده خوینده وه،^{۱۶} یان شه و نویژی دهکرد. سالانه له شهوی (۱۵)ی مانگی رهمه زان به دواوه، نه ده خه وت و تا پارشیو - خۆی و ئه وانه ی له گه لی بوون - خه ریکی خویندنی قورئان و په رستشی تر بوون.

له پرووی وه رزشی و ته ندروستییه وه: ته ندروستی خۆی ده پاراست، خه زی له سواری و لای بوو، له نیوان گونده کاندای به و لای هات و چۆی ئه کرد. له به هارو هاویندا پیاده رپه ویی زۆری دهکرد. زیاتر خه زی له چوونه سه ر کپوه به رزه کان و ناو باخ و بیستانه کان بوو. مژینی هه وای ئازادو پاکی له لا پیویست بوو. به هاران له گه ل قوتابیانی ده چووه گه شت و سه یران. سه ره پای ساده یی جل و به رگه کانی، زۆر پاک و خاوین بوو، زۆر گورج و گۆل و چابوک بوو.

(موحسین ئالوی قوتابی ده لیت: "رۆژیک له ئه سته مبول رۆژی نه ورۆز (۳/۲۱)، ماموستا نوری ئیمه شی برده ده ره وه، وتی: ئه مرق رۆژی جه ژنی به ده یئراوانه،

۱۶ جهوشه ن نزاو پارانه وه یه کی زۆره، نیسبه ت دراوته لای ئیمام زین العابدین،

کۆپی حوسه ین، کۆپی عه لی، کۆپی ئه بو تالیب. وشه ی جهوشه ن واته: قه لغان. ❁

به‌هار جه‌ژنی به‌دیه‌نزاوانی خوایه، با ئیمه‌ش به‌شداریی دروستکراوان بکه‌ین له جه‌ژنه‌که‌یاندان، پۆژی نه‌ورۆژ خۆشیی و شادیی پیوه‌ دیار بوو.^{۱۷۱}

له‌ پرووی نۆستایه‌یی نیشتیمان و ژینگه‌پارێزییه‌وه: زۆر دڵسۆزی نیشتیمانی بوو، ته‌نانه‌ت له‌ کاتی بوونی له‌ شاری ئه‌سته‌مبول و شوینه‌کانی تری دوورخستنه‌وه‌یدا، به‌رده‌وام له‌ خه‌می کوردستاندا بوو، هه‌میشه‌ ئاراسته‌ی به‌پرسانی ده‌کرد که‌ پڕۆژه‌ به‌سووده‌کان به‌رنه‌ ناوچه‌ کوردیه‌کان، چونکه‌ له‌ هه‌موو شوینه‌کانی تر بییه‌شترن. بۆیه‌ زۆر دژی برینی دارو دره‌خت بوو، پاک‌و‌خاویینی شوین و ده‌ور به‌ره‌که‌یشی ده‌پاراست. پێزی له‌ جیهانی گیانداران ده‌گرت. جارێک له‌ نزیک کۆی (ئەراک) ویستیان ژووریکی بۆ دروست بکه‌ن، له‌ کاتی بناغه‌لێدانا شاره‌ میرووله‌یه‌که‌ ده‌رکه‌وت، وتی: شوینه‌که‌ بگۆرن، سی‌ جار کاره‌که‌یان دووباره‌ کرده‌وه، هه‌ر سی‌ جار هه‌که‌ شاره‌ میرووله‌ ده‌رده‌که‌وت. قوتابیانی خه‌ریک بوو بێزار ببن، مامۆستا وتی: ئاخ‌ر شاریکی گیانداران چۆن تێکبه‌هین بۆ ژووریکی؟! هه‌ر جاریش میرووله‌ی ده‌بینی، ورده‌نان و ساوه‌رو شه‌کره‌ ورده‌ی بۆ داده‌نان و لێیان ورد ده‌بووه‌وه.

له‌ پرووی نه‌ته‌وه‌یه‌یه‌وه: هه‌لپێکانیکی دروست و جوانی کردبوو له‌ نێوان تیگه‌یشتنی ئاینیی و هه‌ستی نه‌ته‌وايه‌تی و پێی وابوو ته‌واوکاری یه‌کتر و بێ یه‌کتر نایانکریت. ئه‌لبه‌ته‌ ئه‌م وێنایه‌ له‌ قۆناعی سه‌عیدی یه‌که‌مدا زۆرتر به‌رجه‌سته‌یه‌ و پاش دوورخرانه‌وه‌کانی بۆ ناوچه‌ تورکییه‌کان، ئاماژه‌کانی بۆ لایه‌نی نه‌ته‌وه‌یی که‌م بوونه‌ته‌وه‌.

۱۷ دواه‌مین شایه‌ته‌کان، ژماره‌یه‌که‌ نووسه‌ر، ۳۲۴/۴.

له پړوی عیفته و ده سپاکی و پاراستنی دارایی گشتییه وه:

نورسی هه میشته هه ولّی دها که دارایی گشتییه نه که ویتته لای ئه و. پارو هه لاتی ده ولّتی، به مالی ها ولّاتیان ده زانی. حهزی ده کرد وه که هه زانی میله ته که ی بژی. خه لاتی دیاری و هرنه ده گرت، چونکه خوی به شایانی ئه وه نه ئه زانی، ته نانه ته خه لاتی سولتان (عبد الحمید)ی و هرنه گرت، کاتیک له دادگا بی تاوان ده رچوو، هه روه ها موچه ی ئه ندامییتی (دار الحکمة الإسلامیة)^{۱۸} ی به زور ئه زانی، به شیکی که می بو خه رچی خوی و (عبد الرحمن)ی برازی گل ده دایه وه و ئه وی تری داده نایه وه، یان بو بابه تی گشتییه خه رچی ده کرد.

برازا که ی ده لّیت: "له و بره پارهی، به شیکی هه لّده گرت بو خه رچ و به شیکیشی ده دایه من، ده بیوت هه لی گره. وتم: "بو وا ئه که ی؟ وتی: ئه مه وی وه کو زورینه ی خه لک بژیم، زورینه ئه و بره ی به سه که جیای ده که مه وه، من نامه ویت له توژی که مینه ی به دمه سره ف بچم، که زورخورو موسرفن".

منیش هه ندیک جار به بی ناگاداریی ئه و، لیم خه رچ ده کرد، چونکه ده مزانی زور نه رمونیا نه، به لام پوژیک پیی وتم: "ئه م پارهی به بو نیمه هه لّال نیه، ئه مه مالی میله ته، بوچی خه رجت کردو وه؟ ئه و له به رپرسیاریتی خه رچ کردن لامدایت و خوم له جیگه ی تودا دامه زانند!".

پاش ماوه یه ک هات به خه یالیدا ئه و بره پارهی که پاشه که وت کرابوو، له مه سره فی چاپو بلاو کردنه وه ی (۱۲) نامیلکه ی خویدا خه رچ بکات. بره پاره که ی له چاپدا خه رچ کردو نامیلکه کانی به خورایی و بیبه رامبه ر به ناو خه لکیدا دابه ش کردن، ته نها یه ک دووانیکی لی هیشتنه وه. کاتیک لیم پرسی:

۱۸ (دار الحکمة الإسلامیة) دامه زراوه یه کی بالای ده ولّتی عوسمانی بوو که زانایانی ناوداری تورکیا تیایدا ئه ندام بوون، وه ک: محمه د عاکیف، ئیسماعیل حه قی، شیخ الإسلام مصطفی صه بری، موفه سسیری ناسرو، حمد المالیلی، سعدالدین باشاو..

بۆ وا دەكەيت؟ بۆ كۆتۈپ دەنراوكانى خۆت دابەش دەكەيت و نايانفرۆشيت؟
وتى: ئەو پارەى مووچەيە كە وەرىدەگرم، لە حەددى پېويستى زياتر، رەوا
نيە لىي بخۆم، بەم رېگەيە مالى مافى ميللەتم گېرايەو بۆ خاوەنەكانيان!^{۱۹}
لە پووى خىزاندارىيەو: وەك ئاشكرايە مامۆستا نورسى لە ھەموو
تەمەنىدا ھاوسەرگىرىي نەكرد، كاتىكيش لە ھۆكارەكەيان دەپرسى،
دەيوت: من ئىش و كارم زۆرن و ھاوسەرگىرىش بەرپرسىارتىي تىدايەو
ئەترسم نەتوانم ئەركەكانم بەرامبەر ھاوسەر و خىزان و مندا لا جىبەجى بگەم.
بەلام سەير ئەو بوو كە زۆر شارەزاي كىشەو گرافتە خىزانىيەكان بوو،
ھەمىشە ئامۆزگارىي خانەوادەكانى دەكرد بە مامەلەو ھەلس و كەوتى جوان و
باسى لە بەرپرسىارتىيە ھاوبەشەكانى ژنو مىرد دەكرد، وەك كەسەك كە
شارەزايى و ئەزموونىكى زۆرى ھەبىت.

ئەمانە بە كورتىي و پوختىي گرنگترىن تايبەتمەندىيەكانى كەسىيەتى
مامۆستا سەعید بوون، ديارە تايبەتمەندىي و ئاكارى زۆرى ترى ھەن، كە
ناكرى لىرەدا ھەموو باس بكرىن، چونكە ئەبەنە درىژكردنەو ھى ئەم كۆتۈپە،
بۆيە پشت بەخوا لە جىي خۆيدا ھەموو لايەنەكانى ژيانى سىياسى –
كۆمەلايەتىي – فىكرىي پوون دەكەينەو ھەو نمونەشيان بۆ دىنىنەو ھە.



^{۱۹} الرجل والإعصار، إحسان قاسم الصالحي، ص: ۲۸ - ۳۹.

بهشی دووهم

تیشکیک لهسه ر ژیان و خهباتی

مامۆستا مهلا سهعید نرسی

- خهویکی سه رنجراکیش / عزیزهت و سه ره به رزی بپوادار
- خویندنه وه و شاره زا بوون له زانسته نوی و ته جریبییه کان
- پیبه خشینی نازناوی (بدیع الزمان)
- دیداری له گه ل سولتان (عبد الحمید) و داوای زانکۆ بۆ کوردستان
- رۆلی (بدیع الزمان) له به شداری ئیتتیجادی محه ممدیی
- ئەندامیتهی له دامه زراوهی (دار الحکمة الإسلامیة)
- سهردانی په ره له مانی تورکیا و گفت وگو له گه ل ئە تاتورك
- هه لۆیستی نرسی له شوپشی شیخ سه عیدی پیران
- سهردانمان بۆ گوندی (بارلا)، نشینگه ی خه لوه تی مامۆستا
- نرسی و ناردنی نامه بۆ (حسن البنا) ی رابه ری برایان
- سه رکه وئنی (حزبی دیموکرات) و کرانه وه و به شداری هه لبژاردن
- ئە میرداغ و سه ره تای قوئاغی سه عیدی سییه م
- بروسکه یه کی ئە مجهد زه هاوی بۆ مامۆستا نرسی
- رۆژانی کۆتایی ته مه ن و کۆچی دواپی مامۆستا نرسی
- کوده تای سالی (۱۹۶۰ز) و چاره نووسی نادیاپی ته رمی نرسی
- هه وله کان بۆ دۆزینه وه ی گۆرو ته رمی نرسی

۱- پاتۆرامایه کی ژیاننامه ی مامۆستا مه لا سه عید: ۲۰

پیش چوونه ناو کاری لیکۆلینه وه وه لسه نگاندن و ره خنه گرتن، جیی خۆیه تی کورته یه که له ژیاننامه ی نرسی بخرمه به رده ست خۆینه ران، به تایبه تی بۆ ئه وانه ی زۆر ئاشنا نین پیی، تا بزائن ئه م ناوو خاوه ن ناو نیشانه کێیه، وا دوو سه ده یه کوردستانی تپه پاندوه وه ناوه ندانیکێ فیکری و پونا کبیری تورکیا و عه ره بیهی به خۆیه وه سه رگه رم کردوه ..؟

ناوو نازناو و زیدی و له دایک بوونی:

زاناو نوسه رو بیرمه ندی گه وه ی کوردو جیهانی ئیسلام، ناوی سه عید، ناسراو به مه لا سه عیدی مه شهورو بدیع الزمان، کورپی سوڤی میرزا، کورپی عه لی، کورپی خزر، کورپی میرزا خالد، کورپی میرزا ره شان، له عه شیره تی ئیسه باریته، له گوندی (نورس). دایکی ناوی (نوریه) یه، کچی مه لا تایر، له عه شیره تی (خاکیف) بووه، له گوندی (بلکیان)، که سی کاتر میتر له گوندی (نورس) وه دووره. هه ر دوو عه شیره ته که سه ر به هۆزه گه وه ر کانی کوردی هه کارین.^{۲۱} نرسی دوو خوشکی هه بوون به ناوه کانی (دریه) و (خانم)، چوار برایشی هه بوون به ناوه کانی: (عبد الله، محه مه د، عبد المجید، مه رجان).^{۲۲}

۲۰ له به شیکی ئه م کتیه دا بابه تیکی شوینه وارناس مامۆستا (عبدالرقيب يوسف) م له عه ره بیهی وه وه رگێراوه ته سه ر کوردیی، له م بابه ته جیاوازه و زانیاری تری تیدایه له سه ر ژیاننامه ی نرسی، بۆیه لیته دا هه ندی ورده کاریی باس ناکه ین. □

^{۲۱} سیره ذاتیه، سعید النورسی، ص: ۴۰.

^{۲۲} بپوانه: سعید النورسی، رجل القدر في حياة الأمة، أورخان محمد علي، النسل، إسطنبول، ص: ۸.

باوك و دايكى دوو كهسى زۆر خواناس و پاريزكار بوون، له دايكويه به
گيڙپراوه ته وه كه تا بۆى گونجا بيت به بى دهستنويز شيرى نه داوه به
منداله كانى و به بى ناوى خوايش هه لى نه گرتوون و دايه ناون.^{۲۳}

سه عيد سالى (۱۲۴۹ك - ۱۸۷۶ز) له گوندى (نورس) له ناوچهى هيران -
كه كه وتووه ته باشورى ده رياچهى وان - سه ر به قه زاي (خيزان) ي پاريزگاي
(بتليس) له باكورى كوردستان، له دايك بووه.

له ته مهنى تو ساليدا - سالى (۱۸۸۵ز) - قورئانى پيروزو هه ندى زانستى
سه ره تايى لاي مه لا (عبدالله) ي برابى، له گونده كهى خوى خويناووه.
پاش ماوه يه كه تا قه تى نه ماوه و چه زى كردووه بچيته شويناكى تر، بويه
چوو ته گوندى (داغ) و ماوه يه كه لاي مه لايه كه به ناوى مه لا چه مه مين
ئه فه ندى، خويناوويه تى. خوى ده گيڙپته وه كه: له ويش تا قه تى به سه ر
چوو وه گه پراوه ته وه بو (نورس) و هه فته ي وانه يه كى لاي مه لا (عبد الله) ي
برابى خويناووه.

پاشان چوو ته گوندى (پرمس) لاي مه لايه كه به ناوى (نور محه ممه د)،
خويناوويه تى. ئه م ماموستايه زۆر سه رسام بووه به فه قى سه عيد، به
پاده يه كه كه له گونده كه يه وه - (گوندى پرمس) - له گه ل چه ند پياويكى
گونده كهى و فه قى سه عيد كه وتووه ته رى بو گوندى (نورس) - كه شه ش
تا حوت كاتزمير نيوانيانه - بو ئه وهى له دايك و باوكى سه عيد پيرسى:
نهينى ئه و جوڤه په روه رده سه ركه وتووه چيه؟ چون ئه م فه قى
سه عيد ه يان په روه رده كردووه؟ دايكى سه عيد له وه لامدا وتوويه تى:
"كاتيك باردار بووم به سه عيد وه، هه رگيز نه چوممه ته شويناك به بى

۲۳ هه مان سه رچاووه لاپه ره .

دەستنویژ، کاتیکیش ھاتە دۇنیاوہ بە بی دەستنویژ شیرم نەداوہ تی،" ئەوہ دایکی فەقی سەعید، کاتیک (سۆفی میرزای) باوکیشی دیتەوہ، مەلا ھەمەمینی میوان دەبینی دوو مانگاو دوو گاجووتی داوہ تە پێش خۆی و ھەرچواریان دەمیان پێچراوہ و ھەلبەستراوہ، کاتیک نھینی ئەو کارە ی لی دەپرسی، میرزای باوکی سەعید دەلیت: لە راستیدا بیستانەکە ی من کەمیک دوورە لە ئاواپەوہ، بە لای باخ و بیستانی کەسانیکی تردا دین و دەچین، بۆیە دەمی ئەم ئازەلانە ھەلئەپنچم، تاکو گژوگیاو بەروبومی ئەو بیستانانە نەخۆن، چونکە نامەوی لوقمە ی ھەرام بیتە ناو مالمەوہ.^{۲۴} بەو شیوہ یە مەلا ھەمەمین و میوانەکان وەلامی پرسیارە کە یان وەردەگرن. فەقی سەعید بۆ جاریکی تر لە گوندی (مورس) ھەلئاکات و دەگەریتەوہ بۆ گوندەکە ی خۆیان، بەلام وەقرە ناگری و جاریکی تر شان ئەداتەوہ ژیر باری خۆیندن و دەچیت بۆ گوندی (شیخان)، لەویش پاش ماوہ ک دەچیتە گوندی (نورشین) و لەویشەوہ بۆ گوندی (خیزان)، بەلام بە پەشوکاوی لەگەل مەلا (عبدالله) ی برابدا دەچیتەوہ بۆ گوندی (نورشین) و ماوہ یە ک لەوی دەمینیتەوہ، بۆ جاریکی تر دەچیتەوہ بۆ گوندی (خیزان)، دوی ماوہ یەکی کەم واز لە فەقییە تی دینی و دەگەریتەوہ بۆ گوندی (نورس) ی زیدی خۆی.

نورسی باسی ئەم بیوہ قرەبیە ی خۆی دەکات و لە بیرەوہ ریہەکانیدا ئاماژە بەوہ دەکات کە ھەر جارەو لە ھەر گوندە، چەند مانگیکی زیاتر نەماوہ تەوہ و دۆخی ژۆر پشیو بووہ و مامۆستاکانی حالەتە کە یان بە شیتی

۲۴ مامۆستا نورسی خۆی ئەم صیفەتانە لە دایک و باوکی دەگەریتەوہ، پروانە: آخر الفرسان، فرید الأنصاري، لا: ۲۸، ھەوہا: سعید النورسی، رجل القدر،

فی حیاة أمة، أورخان محمد علی، النسل، إسطنبول، ۱۹۹۵م، ص: ۱۱. □

لهقه لهم داوه. به پي ئاماژه کانی خوی وا دیاره به شیک له و بیزاریهی له وه وه هاتوو که دیویه تی فهقی و مه لاکان چاویان له دهستی خه لکیه و له سه ر خپرو زه کات ده ژین. هر ئه و دیمه نه زورانه ش که له ناو ئه و حوجره و فهقی و مه لایانه دا بینی، وای لیکرد که له ته مه نیدا ته نانه ت هیچ دیاریه کیش وه رنه گری، تا بگات به خپرو زه کات و سه رفیتره .

خه ویکی سه رنجراکیش:

له و ساله دا که گه رابوو وه بو گونده که ی خویان، له ته مه نی مندالیداو له و حاله تی دلله راکوییه دا خه ویکی سه یرو هه ژینه ری بینی، له خه ویدا پوژی ره ستاخیز هه ستابوو، فه رته نه بوو، هه موو خه لکه کان کو کرابوونه وه، حه زیکی زوری بو دروست بوو که پیغه مبه ری خوا (درودی خوی له سه ر بیته) ببینیته، به لام له م ناو جه نجال و پوژی حه شره دا چون ببینیته؟ له م کاته دا که بیری له وه ده کرده وه و چاوی به ناو خه لکه که دا ده گپرا، هات به بیریدا که بجیته به ره و ریگا راست و دروسته که، چونکه به دلنیایی پیغه مبه ری خوا له ویوه ده روات، (له و کاته دا ریگه یه کی راستی بینی). چوو سه ر ئه و ریگه یه و چاوه ری کرد، زوری له پیغه مبه ران (علیهم السلام) له ویوه تیپه رین، دهستی هه موویانی ماچ کرد. پیغه مبه ری ئیسلامیش گه یشت، سه عیدی بچکوله چوو لای و په لاماری دهستی داو ماچی کرد. سه عید داوای (زانستی) له پیغه مبه ری خوا کرد. پیغه مبه ریش فه رمویی: "له مه ولا زانستی قورئانت پی ده به خشری، به مه رجی هه رگیز هیچ پرسیاریک له که سیکی ئومه تی من نه که یته." نورسی ئه م خوه له میشکیدا وه ک موری هه لکه تراو چاپ بوو، له بهر ئه وه له هه موو ته مه نیدا

هیچی له کەس داوا نەکردو هیچ پرسیاریکیشی له یەك کەس له ئوممەتی ئیسلامیی نەکرد.^{۲۰}

دوای ئەو خەوێ هەوای خویندن و بەدواداچوونی زانست دەکەوێتەوێه سەری و دەچی بۆ شاری (بتلیس) و لای زانایەك بە ناوی مەلا محەممەد ئەفەندی درێژە دەدات بە خویندنی هەندیک له وانەکان، پاشان دەچیتە قوتابخانەی (میرحەسەن وەلی)، لەوێش لەبەر ئەوە کە زۆر گۆییان بە فەقی سەرەتاییەکان (سوختەکان) نەداوێه وێش بەجی دیلی و دەچیتە گوندی (گواش) له پارێزگای (وان)، بەلام لەوێش تەنها یەك مانگ دەمینیتەوێه، ماوێه کیش له شاری (سەرت) لای مەلا (فتح الله) ناویك دەخوینیت.

سالی (۱۸۹۱ز) له تەمەنی (۱۵) سالیدا دەچیتە قەزای (تغۆ بایهزید)ی سەر بە پارێزگای (ئاغری) و لای مەلایەکی ناودار بە ناوی مەلا (محەممەد جەلالی) درێژە بە خویندن دەداو بە خویندنی کتیی (جامی) له زانستی (نەحو)دا دەست پێدەکات و بریکی زۆر له (توحفە)ی (ابن حجر الهیتمی) له فیهدو و تەوای (جمع الجوامع)ی (سبکی) له (أصول الفقه)داو (شرح المواقف)ی (ئیحیی) له زانستی (علم الکلام)دا بە ماوێه سی مانگ دەخوینیت! بە مەرجیک له ناو فەقیاندا وا باوێه کە ئەو زانستانە بە لای کەمەوێه زیاتر له دە سالیان پێویستە.

لهو شارەدا زۆر بەی کاتەکانی خۆی له سەر گۆری شاعیری گەورە کورد (ئەحمەدی خانی) بە سەربردووه. تەنانەت جارێکیان ناگەرپێتەوێه بۆ حوجرەو فەقی هاوێه کانی زۆر بۆی دەگەرین، تا رێیان دەکەوێتە سەر گلکۆی

^{۲۰} بدیع الزمان النورسی، نظرة عامة عن حياته وآثاره، إحسان الصالحی، ص: ۲۸.

ئەحمەدى خانى، كاتىك دەزانن مەلا سەئىد لەوئىيەو مۆمىكى داگىرساندووو
لەبەر پووناكئىيەكەيدا خەرىكى خويىندەنەوئىيە.^{۲۶}

هەولئى ناوئىوانئىيە:

نورسى سالى (۱۸۹۱ز) لەو شارەدا (شارى بتلىس) هەولئى دا كە
ناوئىوانئىيە بكات لە ئىوان زانائانى ئائىنىيەو شىخانى تەرىقەتدا، چونكە
گەزىيەكە لە ئىوانئىاندا دروست بوو بوو. ئەم هەوالە دەگاتە كە ساىەتئىيەكى
ئەو كاتە بە ناوى (ئەمىن فەزى بەگ) و داواى لى ئەكەن كە قسەى لەگەل
بكات، ئەوئىش ئەلئىت: ئەو مەلا سەئىدە مندالەو هى ئەو نىە قسەى ئاراستە
بكرئىت. نورسىش - كە لەو كاتەدا پازدە سالان بوو - ئەم قسەو هەلسەنگانەى
پئىدەگاتەوئىيەو زۆر پئى بئىتاقەت دەبئىت و خوى ئەگەيەنئىتە لای ئەمىن
فەزى بەگو پئى ئەلئىت: "گەرەم! تاقيم بگەرەو، ئەمەوى بئىسەلمئىم كە
ئەهلى ئەوئى قسەم ئاراستە بكرئىت". شىخ ئەمىنىش (۱۶) پرسىارى لە
زانستە جۆراوئىوانئىيەكان بۆ ئامادە دەكات و ئاراستەى فەقى سەئىدان دەكات،
ئەوئىش سەرگەوتووانە وەلامى هەموو پرسىارەكان دەداتەوئىيە.

شىخ ئەمىن و زاناکان پاش ئەم پووداوه مل ئەدەن بە خويىندەوارئىيەو
هەلگەوتووىيە فەقى سەئىد، بۆيە زەمىنەى بۆ دەپەخسىو لە مزگەوتەكاندا
دەستدەكات بە وتاردان، بەلام لە ترسى ناكۆكىيەو دوودەستەبوونى
زانائان، والى شارى بتلىس فەقى سەئىدى تازە لاو دوور دەخاتەوئىيە.^{۲۷}

^{۲۶} Tarihce hayati ۳۵: ص

۲۷ بېروانە: دواھەمىن شايەتەكان، نجم الدىن شاهىنەر، سلئىمانى، ۳۵/۱.

ههولئى سهفهري شارى بهغداو سهرنهگرتنى:

دياره فهقى سهعیدی تامه زروى زانست، ههوالئى خویندنگه و زانا ناوداره کانی ئەو سهرده مهى شارى بهغدا ده بیستی، بۆیه ههواى کۆچکردن به رهو بهغدا ده که ویتته سهرى و خوی ئاماده دهکات و مۆلهت له مهلا محهممه د جهلالی مامۆستای وهرده گری، ئەویش دلئى ناشکیئى و پىئى ئەلئیت: برۆ. نورسى جل و بهرگی تايبهتى دهرويشان له بهر دهکات و عه و دالانه به بى ئەوهى ههچ پيگه يهك شاره زان بيته، پيگه ي ئاسايى واز ليديني و گوايه به مه به ستي كورته كورته وهى ريگا و قه دبري، پيگه ي شاخ و داخ و نائاسايى ده گريته پيش و به رهو باشورى توركيانو به نيازى چوون به رهو بهغدا ئە که ویتته ري، به لام ريگه نازانى و چند شه وو پوژيک به ناو که ژو کيوو جهنگه ل و چه م و دۆلدا ده پروات و ون ده بيت، بۆیه له ناكاو نيته ده گورپى و پرووى وهرده چه رخيئى و بو جاريكى تر ده چيته وه بو شارى (بتليس) و ده گه ريته وه لاي مه لا حه مه مينه فه ندى كونه مامۆستای. له وى مامۆستا کهى داواى لى دهکات که جل و بهرگی مه لايانه له بهر بکات و ميژه ره به سه رييه وه بيه ستيت، به لام فهقى سه عید پىئى ئەلئیت: قوربان! من چۆن پوڤشاکی مامۆستا به پريزه کان له بهر بکه م، که هيشتا مندالم و بالغ نه بووم؟^{٢٨} و دياره له ویش له گه ل مامۆستا که يدا ناسازى، بۆیه ته نها دوو پوژ له وى ده بى و پوژى سييه م ئە ویش به جى ديلى و ده چيته به رهو شاروچکه ي (شيران) بو لاي مه لا (عبد الله) ي براى، که له وى دريژه ي به خویندن داوه.

٢٨ هه مان سه رچاو وه هه مان لاپه ره ي پيشوو.

مهلا عبد الله - كه موسته عيد بووه و مهلا سه عيد سوخته بووه -
گفتوگويه كى له گهل دهكات، تا بزاني پاش چند مانگيك دابران، فهقى
سه عيد چى خویندوووه، ده پرسى: دواى تو من كتيبي (شرح الشمسية) م
خویند له زانستی (المنطق)، نهى تو چیت خویندوووه؟ فهقى سه عيد
دهليت: من (۸۰) كتيبم خویندوووه ته وه. براكه ی به سه سورمانه وه لى
ده پرسى: چى؟! سه عيد دهلى: به لى، (۸۰) كتيبم خویندوووه ته وه، جگه
له كتيب به درسيه كانم، هز نه كه ی ئيمتجانم بكه. مهلاى برايشى
ئيمتجانى دهكات و چندین پرسىارى لیدهكات، سه ره نجام سه رسام دهبيت
له وه لامه كانى سه عيدى برا بچوكى، ده بينى زور خوینده واره و ناشنا
بووه به ورده كاربيه كانى زانسته كان، بويه دواى لیدهكات كه نه و بيته
قوتابى فهقى سه عيدى براى، هر چند پيشتر نه م ماموستای بووه...! ^{۲۹}

بى وه قره بى مهلا سه عيد و گونداو گونداو شماره و شار كردن:

پاش ماوه يه كه مهلا سه عيد كه لکه لهى چوونه وه به ره و شارى (سعرت)
ده كه ويته وه سه رى، بو لای مهلا فتح الله نه فه ندی كه ناوبانگى هه بووه،
له سه عيد ده پرسى: پار كتيبى (سيوطي) ت خویند، نه مسال (جامى)
ده خوینت؟ سه عيد وتى: (جامى) م ته واو كرد! دواتر هر چى ده پرسى و
ده باره ی هر كتيبك پرسىارى لیدهكات، فهقى سه عيد دهليت:
خویندوووه. بويه مهلا فتح الله خوى بو ناگيرى و دهليت: سه عيد! تو
سالى پار شيت بوويت، نه مساليش هر به شيتى ماوى؟ فهقى سه عيد
دهليت: مروّف بو نه وه ی فيزو ده عيه بشكيني، زور جار راستى له كه سانى
تر ده شاريتته وه، به لام له به رده م ماموستايه كيدا كه پيگه ی باوكى هه يه،

^{۲۹} بپوانه: سعيد النورسي، رجل القدر، أورخان محمد علي، ص: ۱۴.

ناچاره راستییه که بلّیت. جا من ئیسته له خزمهتتام، فهرموو له ههموو زانستهکاندا ئیمتیحانم بکه.

مه لا فتح الله - که زانایه کی به تواناو به ئەزموون بووه. له ههر زانستیک چه ند پرسیاریکی لیده کات، سه عیدیش وه لآمی دروستی ههموو پرسیاره کان ده داته وه. پاشان بو ئەوه ی راده ی زیره کیی و توانای (حافظه ی فهقی سه عید تاقی بکاته وه، پیی ده لی: ئاده ی چه ند دیپیک له کتیی (مه قاماتی حهریری) دوو جار بخوینه ره وه. فهقی سه عید نیو لاپه ره له و (مه قامات) ه یه ک جار ده خوینیتته وه، ههمووی دیتته به ری! مه لا (فتح الله) به م حاله ته سه رسام ده بی و ده لی: "به راستی کۆبوونه وه ی زیره کییه کی زۆر، له گه ل هیزو توانای له بهرکردن، له ههر که سدا کۆبووه وه، ئەزه دیارده یه کی ده گمه نه".^{۳۰}

له و شویننه و لای ئه و مه لایه، فهقی سه عید ته نها له ماوه ی یه ک هه فته دا، کتییی (جمع الجوامع) ی له زانستی (أصول الفقه) دا له بهرکردووه،^{۳۱} که پیشتر وامان: کتیبیکی قه باره گه وره ی (۲۰۰) لاپه ره بییه و زۆر قورسو گرانه و فه قیکانی کوردستان به نزیکه ی سالیک ده یخوینن، چ جای له به ری بکه ن. مامۆستا که ی کاتیک ئەمه له فهقی سه عید ده بینیت، لای مه لاو زاناکانی تر زۆر جار باسی ده کات، تا وای لی دیت که داوای لیده که ن پۆژیک بیباته کۆری زانایان تا ئیمتیحانیکی بکه ن. مه لا فتح الله فهقی سه عید له گه ل خوی ده بات بو مه جلیسی مه لاو زاناکانی (سعرت)، له و ی

۳۰ ههمان سه رچاوه، لا: ۱۵.

۳۱ له په راوینیکی به شی یه که مدا وتمان: له به شی وینه و به لگه نامه کاندا، بپروانه وینه ی ژماره (۶) بو بینینی ئەو پرسته یه ی ده لی: (ئی جمعتُ جمعَ الجوامع جمیعَه فی جمعَه واحده)، واته: من ههموو (جمع الجوامع) م له یه ک هه فته دا له بهرکرد. ❏

ژمارەيەکی زۆر پرسپاری قورسو ھەلبژاردەى لێدەکەن. فەقى سەعیدیش بە بى راماو و وەستان و ھەموو پرسپارەکان دەداتەو، بە رادەيەك کە سەرسامى بۆ ھەموو ئامادەبووان دروست دەبیت. بۆيە دەبیتە جى ئیرەيى زۆرىک لە فەقى و مەلایانى ئەو ناوچەيەو زۆر جار تەشقىلەى پێدەکەن و دەیانەوى زۆرى بۆ بێنن تا لەو شارە نەمىنیت، تەنانەت جارێک پیلان دەپێژن کە لەو شارە دەرى کەن، ھەوالەکە دەگاتە پارێزگارى شارەکە، ئەویش تاقمىک جەندرمە دەنیریت، تا ئەو فەقىیانە دەرىکات و فەقى سەعید بەرنە لای ئەو. بەلام فەقى سەعید بەو کارە پازى نابیت و پىيان دەلێت: "ئیمە فەقى يەك حوجرەين، زۆر جار وردە ناکوکیمان دەبیت، بەلام دوايى ریکدەکەوینەو، بۆيە بە پىويست نابینم کەس دەستوورداتە نىوانمان. لەبەر ئەو پىويست ناکات من بيمە لای پارێزگار، تکايە ئاگادارى بکەنەو کە ھەلە لە منەو يە، نەك ئەوان"

بۆيە بە رەغبەتى خۆى شارى (سەرت)ى بەجیھىشت و بۆ جارێكى تر گەرايەو بۆ شارى (بتلیس).

لە فەقى سەعیدەو بۆ مەلا سەعیدی مەشھور:

ئەو بى وەقرەيى فەقى سەعیدو زۆر گەپانەى لە گوندو شارەکاندا: (لە (نورس) ھوہ بۆ (داغ) و لەو يۆہ بۆ (پرمس) و لەو يۆہ بۆ (مورس)، پاشان بۆ (شىخان) و بە دوايدا بۆ (نورشين) و ئەوجا بۆ (خيزان) و دووبارە بۆ نورشين و جارێكى تر بۆ خيزان و نورس، پاشان بۆ (بتلیس) و لەو يۆہ بۆ (گواش) و لەو يۆہ بۆ تەغوبايەزیدو شىروان و شارە گەورەکانى (وان و بتلیس و بايەزیدو سەرت)، لەگەل گرىدانى کۆرەکانى تاقىکردنەو ھى لە ناو مەلاو فەقىياندا، ھەموو ئەوانە ئەبنە ھوى داكەوتنى باسى زيرەکى و

هەلکەوتووی، بۆیە ناوبانگ دەرنەکات و نازناوی (مەلا سەعیدی مەشهوری) بەسەردا دەبرێت.

مەلا سەعید ماوێهەیک لە شارێ (بتلیس) دەمیڤیتەو، لەوێش بە بۆنە ئێوێ دەوێ دووبەرەکی دەکەوێتە نیوان دانیشتوانی شارەکە، هەندیک دەبنە ئەیاریی و هەندیک دەبنە پشتیوانی، بۆیە پارێزگاری ئێو شارەش ناچار دەبێت مەلا سەعید ئاگادار بکاتەو کە ئێو شارە بەجێ بێت، ئەوێش بۆ جارێکی تر دەچێتەو بۆ شارێ (شیروان). لەوێش نامیڤیتەو بە بۆنە ئێو پروداوانەو ئالوگۆرپێکی دەروونی پووی تێدەکات و دەچێتە گوندیکێ کە نار بە ناوی (تیللو) دەست دەکات بە خەلوەتنشینێ. لەو کاتەدا (١١٥٠) لاپەرە لە کتیبی (القاموس المحیط)ی فەیرۆزئابادی (لە سەرەتاو تا پیتی سین) لەبەر دەکات، کە فەرەنگیکێ زۆر قورسی زمانی عەرەبییە.

گۆرپێکی تری موناژەرە زانستی لە شارێ (جزیرە):

سەرۆکی هۆزی (میران) بە ناوی (مستەفا پاشا)، یەکیک لە سەرکردەکانی (سوارە حەمیدیە) ^{٣٢} بوو، کە لە لایەن سولتان (عبد الحمید)هوە پوتبە (پاشایی) پێدراو. ناوبانگی بە ستەمکاری دەکردبوو، دانیشتوانی ناوچە (جزیرە) لێی وەرپس بوون، خەلکی بێ تاوانی دەکوشت و دەستیشیان بەسەریدا نەدەرپۆشت.

٣٢ سوارە حەمیدیە هێزیکێ چەکار بوو، تاییەت بە هۆزە کوردەکانی ناوچە سنوورییەکانی کوردستان، کە بە فەرمانی سولتان عبد الحمید پیکهێنرا، بۆیە ناوان (حەمیدیە)، بۆ راگیرکردنی سەرۆک هۆزە کوردەکان و پارێزگاری لە مەرزەکان، بە تاییەتی مەرزەکانی ولات لەگەڵ روسیا... ■

ئەم ھەوالە گەيشتە مەلا سەعیدی مەشھور، بە داڭغەى ئەم پیاوھو ھە
خەوئىكى بىنى بە شىخ (عبد القادری گەیلانى) یەو، لە خەوھەكەدا پىی
وت: سەعید! بۆ بۆ لای ئەو مستەفا پاشایە، داواى ئىلتزامى لى بکەو
پىی بلى: واز لە ستەمکردن بەئىت و دەستىش بکات بە نوێژکردن،
ئەگەر تۆبەى نەکردو بپارى نەدا، بیکوژە! مەلا سەعید بى یەكودو
کردن، شمشىرئىكى ھەلگرت و كەوتە رى بەرەو شارى جزیرە، كاتىك
گەيشتە ئەوى، پاشا لەوى نەبوو، شمشىرەكەى بە سەففى خىمەكەدا
ھەلئاسى، چاوەرپى كرد تا پاشا بگەپتەوھ.

كە پاشا ھاتەوھ، دارو دەستەكەى بە ترسو لەرزەوھ لەبەرى
ھەستان، مەلا سەعید لە جى خۆى تەكانى نەخواردو نەجوولا. پاشا بە
خىسەيەكەوھ سەيرئىكى مەلا سەعیدی كردو بە يەكئىك لە پاسەوانەكانى
وت: ئەمە كىيە؟ وتیان: قوربان! ئەوھ مەلا سەعیدی مەشھورە. وتى:
ھا! بۆچى ھاتووى بۆ ئىرە؟ مەلا سەعید بە متمانەيەكى زۆرەوھ وتى:
ھاتووم بانگت بکەم بۆ ھىدايەت و پىت بلىم: واز لە ستەمكارىي بەئىنەو
دەست بە نوێژكانت بکە. پاشا لە خىمەكە چووھ دەرەوھو توورپىي
خۆى خواردەوھو پاش ھەناسە ھەلمزىنئىك ھاتەوھ ژوورەوھو وتى: ئەگەر
بە گوئىت نەكەم چى ئەبى؟ وتى: ئەتكوژم! پاشا وتى: بەو شمشىرە رىزەوت
دەمكوژى؟ مەلا سەعید وتى: شمشىر ناپرئىت، دەست دەتوانى بئپرئىت.
پاشا زۆر شلەژا، لە تەمەنىدا شتى واى نەدییوو، دووبارە لە خىمەكەى چووھ
دەرەوھو بىرى كردەوھ. ھاتەوھو بە مەلا سەعیدی وت: من مەلاى زۆرم
لە ناوچەى جزیرە ھەن، كۆيان دەكەمەوھو گفئت وگۆو مونازەرەيەكى
زانستىي لە نىوانتانداندا ساز دەكەم. جا ئەگەر توانىت بۆرپان بەدى، ئەوھ
بەگوئىت دەكەم، ئەگەر نا، فرىت ئەدەمە ناو ئەو رپووبارەوھ!

مهلا سهعيد وتى: نه من لافى ئهوه لئنهدهم كه بۆرى ههموو ئهوه زانايانه بدهم، نه توش ئهتوانى من فرى دهپته دهرياو. بهلام ئهگر من لهو زانايانهم بردهوه، تو ئهوتفهنكه (ماوزهر)هى خۆتم بدهرى تا بتكوژم پيى، ئهگر بهلئنهكهت نهبرده سه!

بهههرحال پاشا ههموو زانا خوئندهوارو ناودارهكانى ناوچهى جزيرهى كوكردهوه، خوئيشى له كوړهكهدا دانىشت و پياوانىشى له خزمهتدا پاوهستابوون، مهلا سهعيديشيان بانگ كرد، دهستيان كرد به چاى دانان، مهلاكان دوو دوو و سى سى سهريان كرد بهيهكداو دهستيان كرد به ئهمديوو ئهوديوكردى كئيبه زانستيهكان بو دۆزينهوهى كونه قهيدو پرسىارى گران و بابتهى ئالۆز، مهلا سهعيديش چايهكهى خوى خواردهوه، ئهوه مهايانهى كه لهمديوو لهوديوويهى دانىشتبوون لهبهر سهرقالليان چايهكهيان لهبىر چووهوه. بۆيه وهك سوعبهتيك مهلا سهعيد سى چوار چايى ئهملوو ئهولاي خوئيشى خواردهوه و مهلاكان بهخويان نهزاني.

پاشا لهم ديمهنه ورد بووهوه، كاتيك ئهوخوئيسارديهى مهلا سهعيدو ئهوشلهژاويهى مهلاكانى بينى، وتى: ئهرى مامؤستايينه! سهرنج ئهدهم لهبهر مهشغوئليتان ئاگاتان لهخوتان نيه، تهنانهت مهلا سهعيد چايهكانى ئيوهشى خواردهوه. من وا ئهزانم له ئيستهوه لهبهردهم ئهه فقئيهدا دۆرانووتانه!

مهلا سهعيد له دهموچاوى مهلاكان ئهوهى دهخوئندهوه كه ئهوان بترسن ئهه پرسىار لهوان بكات و نهزانن وهلام بدهنهوه. بۆيه ويستى له ئيحرابى دهريازيان بكات، پيى وتن: من بهلئيم داوه هيچ پرسىاريك نهكهه، بهلام ئامادهه ههرجى پرسىارى ئيوهيه وهلام بدهمهوه.

مهلاكان بهمه زۆر دلخۆش بوون، دهستیان كرد به پرسپارکردن، نژیکه‌ی (٤٠) پرسپاری ئالۆزو قورسیان له مه‌لا سه‌عید کرد. ئه‌ویش به زمانی پاراوو بۆ وه‌ستان، وه‌لامی هه‌موویانی به دروستی دایه‌وه، مه‌لاكان واقیان و پ ماو له بلیمه‌تی ئه‌و فه‌قی لاوه سه‌رسام بوون. کۆبوونه‌وه له سه‌دا سه‌د له به‌رژه‌وه‌ندی مه‌لا سه‌عید ته‌واو بوو، کاتی که هه‌ستان و یستیان بچنه دهره‌وه، مه‌لا سه‌عید وتی: ببورن، وه‌لامی یه‌کی که له پرسپاره‌کانم به هه‌له دایه‌وه، ئیوه‌ش پیتان نه‌زانی، ئیسته وه‌لامه دروسته‌که‌م بیر که‌وته‌وه.!

سه‌ره‌نجام به‌شیک له‌و زانایانه سه‌رسامی خۆیان به مه‌لا سه‌عید دهربری و داویان لیکرد که ئه‌و زنجیره دهرسیکیان بۆ دابنۆ و ئه‌وان لای ئه‌و بخوین. هه‌رچی مسته‌فا پاشایشه به‌لینه‌که‌ی برده سه‌رو تفه‌نگه‌که‌ی به‌خشی به مه‌لا سه‌عیدو خۆیشی ده‌ستی کرد به نوێژکردن، به‌لام و مه‌شه‌وره که پاش ماوه‌یه‌ک چوه‌ته‌وه سه‌ر خوه پێشووه‌کانی.

چوونی بۆ شاری (ماردین) و پێبه‌خشی نازناوی (بدیع الزمان):

ئه‌و کاته مه‌لا سه‌عید ته‌مه‌نی (١٦) سال بوو، سالی (١٨٩٢) بوو، هه‌واری گواسته‌وه بۆ شاری (ماردین) و له مرگه‌وته‌کانی ئه‌و شاره ژماره‌یه‌ک وتاری کاریگه‌ری پێشکه‌ش کرد، به‌لام که‌سانیک له‌و شاره چوونه لای (نادر به‌گ) ی پارێزگارو فیتنه‌بیان دژی کرد، ئه‌ویش بۆ لیکۆلینه‌وه مه‌لا سه‌عیدی دوور خسته‌وه بۆ شاری (بتلیس) و بۆ ماوه‌ی دوو سال له‌وێ مایه‌وه. (عومه‌ر پاشا) ی والی ئه‌و پارێزگایه که‌سیکی پۆشنبیر بوو، زۆر پێزی ئه‌هلی زانستی ده‌گرت، کتیبخانه‌یه‌کی گه‌وره‌ی هه‌بوو، زۆر له‌سه‌ر ئه‌وه چوو که له ژووریکی کۆشکه‌که‌یدا بمینیتته‌وه، (مه‌لا سه‌عید) رازی بوو، زۆر سوودی له‌وه بینی و دوو سال له‌وێ مایه‌وه و

توانی له و ماوهیه دا مه تنی (۸۰) کتیب له زانسته جۆراوجۆره کان له بهر بکات و سی مانگ جاریک هه موویانی له بهر ده خویندنه وه بۆ ئه وهی له بیرى نه چنه وه.^{۳۳}

چوونی بۆ شارى (وان) و شاره زابوونی له زانسته نوئى و ته جریبیه کان:
سالى (۱۸۹۴ز) حه سه ن پاشای والى پارێزگای (وان) بانگێشتی (بدیع الزمان) ی کرد بۆ پارێزگاکه ی. له و کاته وه که وته وه قره گرتن و تا پازده سالى ته واو، له شارى (وان) مایه وه وه ده ستی کرد به وانه وتنه وه، جاروباریش ده چووه شارۆچکه و گونده کان و ئامۆزگاریی هاوولاتیانی گوندنشینى ده کردو هۆشیاری ده کردنه وه وه وه لى ناسته وایى و چاکسازی ده داو نۆر سه رکه و توه انه توانی چه ندین کیشه ی کۆمه لایه تى چاره سه ر بکات.^{۳۴}

پاش ئه وه که زانسته عه ره بى و شه رعیه کانى له ماوه ی دوو سالدا ته واو کرد، له و ماوه یه ی مانه وه له شارى (وان)، به سووده رگرتن له کتیبخانه یه کى گه وره ی (حه سه ن پاشا) ی پارێزگاری (وان) له ماوه یه کى کورتداو به پلانیکى ورد، خۆی فیڤرى زانسته کانى فه لسه فه و بى رکاریى و فیزیایو کیمیاو گه ردوونناسى و میژوو و جوگرافیاش کرد. ئه و پى و ابوو (زانستی که لام) - که له زانسته کۆنه کانه- توانای به ره نگار بوونه وه ی شه پۆلى بى روائى و (ئیلحاد) و گومانه و روژینراوه کانى ئه م سه رده مه ی نیه . سه یر ئه وه بوو بۆ ئه م کاره ه یچ مامۆستایه کى نه بوو، ته نها خۆی خه ریک بوو. بۆ نمونه: له ماوه ی شه وو رۆژیکدا کتیبیکى ده رباره ی جوگرافیا له بهر کردو رۆژى دوائى که وته گفتم وگۆو وه لامدانه وه ی پرسیاره کانى

۳۳ زۆربه ی ئه م زانیاریانه له (سیره ذاتیه) ی نورسى خۆى و (النورسى رجل القدر) ی ئورخان محمدا هه ن.

۳۴ النورسى، رجل القدر، أورخان علي، ص: ۲۶.

مامۆستایه کی جوگرافیا. ههروهها له و ماوهیه دا کتییکی له سهر زانستی (بیرکاری) نووسی، بهلام له رووداوێکی ئاگرکه وتنه و هدا سووتا. پاش ئه و رووداوانه، به تاییه تی ئه و موناژه رانه ی (سعرت) و (جزیره) و هندیك له گونده کان و ئه و گفت وگویانه ی دیوانی (حه سن پاشا) ی پارێزگاری (وان) و دلنیا بوونه وه ی زاناکان له توانا و بههره کانی، نازناوی (هه لکه وتووی سه رده م) یان پی داو له و کاته وه نازناوه که ی له (مه لا سه عیدی مه شه ور) ه وه بوو به (بدیع الزمان).

بریاریکی میژوویی نورسی: داکیکی له قورئانی پیروژ:

به دهر له وه ی که (بدیع الزمان) له زوه وه گرنگی به قورئانی پیروژ ده دا، هه والێکی تاییه تیش زۆر کاریگه ریی له سهر به جی هیشته، ئه ویش لیدوانیکی وه زیری موسته عمه راتی ئینگلیز بوو.

سالی (١٨٩٩ز) کاتیک مه لا سه عید له شاری (وان) بوو، پارێزگاری نوێی (وان) تاهیر پاشا، بۆ (بدیع الزمان) ی گپرایه وه که (ولیه م گلا دستۆن) (١٨٠٩-١٨٩٨) ی وه زیری موسته عمه راتی به ریتانیا له لیدوانیکیدا له ناو ئه نجومه نی گشتیی و لاته که یدا قورئانیکی به زرکردوه ته وه و وتوویه تی: "تاكو ئه م قورئانه به ده ست موسلمانانه وه بیته، به شیوه یه کی راسته قینه ناتوانین حوکمیان بکه ین، بۆیه ده بیته هه ول بده ین ئه م قورئانه له بهر ده ستیان ده ره یین."

مه لا سه عید که ئه مه ی بیسته وه ک هه وره بروسکه لێی بدات، پراچه نی. بریاریکی میژوویی چاره نووسازی دا، بریاری خۆ وه قفکردن و ده ستخالی بوون بۆ داکیکیکردن له قورئانی پیروژ، بۆیه له پراگه یان دنیکیدا وتی: "شه رت بی بۆ هه موو جیهانی سه لمیئم که قورئانی پیروژ خۆریکی مه عنه وییه و تیشه که ی هه رگیز ئاوا نابیت و نوره که ی هه رگیز

ناکوژیتته وه^{۳۵}. " لیره وه بیروکه ی مالگواستننه وه بو شاری ئهسته مبول
که وته سه ری، به و پییه که شاری ئهسته مبول مه لبه ندی فره هنگ و
زانست و پروناکبیری و شارستانیته تی ئه و کاته بو.

دیاره ئه و هه واله و خودی برپاره که، زور میشکی مه لا سه عیدی
خه مخوری سه رقالم کردووه، بویه له و ساله وه، که وته دالعه ی ئه وه ی که
چی بکات و چۆن ئه و به لینه ی به رینه سه ر؟ ته نانه ت خوی به و حاله ته ی
خویه وه بینیه . خوی بۆمان ده گێرینه وه، ئه لیت:

"کاتی هه لگیرسانی شه ری جیهانی یه که م، خه ویکی راستم بینی،
خۆم بینیه وه له ژیر کیوی (ئارات) دا بووم، له نا کاو کیوه که به
شیوه یه کی زور مه ترسی دار شه ق و په ق بوو، تاش و تاویره به ردی وه کو
کیوی به ده وری خۆیدا فری دها. له م ترسو تو قینه دا بووم، له
نزیکه وه، دایکی خۆم بینی (ره حمه تی خوی لیبت)، پیم وت: دایکه!
مه ترسه، ئه مه کاری خوییه، به راستی خوا میهره بانه، خوا دانایه .. له م
حاله ته دا بووین پیاویکی به ریژ وتی: ئی عجازی قورئان پوون بکه ره وه. له
خه و راپه ریم، زانیم که ته قینه وه یه کی گه و ره پوو ده دات، ئه و دیوارو
به ره بستانه ی به ده و روبه ری قورئاندا هه لچنراون، وردوخاش ده بن. په لاماری
قورئان ده دریت، به لام قورئان خوی دا کوکی له خوی ده کات و ئی عجازه که ی
ده بیته قه لایه کی پۆلایین، که سیکی وه ک به نده ش پالئوراو ده بم که له م
سه رده مه دا پوون کردنه وه له سه ر به شیک له و ئی عجازه به م.^{۳۶}"

۳۵ سیره ذاتیه، سعید النورسی، ص: ۶۶.

۳۶ المکتوبات، النورسی، ۴۷۵.

دیاره وهك به شیک له جیبه جیکردنی ئه و بریاره ی خۆی، دواتر له گهرمه ی جهنگی جیهانی یه که میشدا - که خۆی و چهند هه زاریک له قوتابی و دۆستانی، جهنگاوهری خۆبهخش بوون - دهستی کرد به دانانی کتیبه نایابه که ی (إشارات الإعجاز في مظان الإيجان)، که ئیملا ی ئه کرد بۆ (مهلا حهیب) ی قوتابی خۆی و ئه ویش ئه ی نووسییه وه و دواتر مهلا سه عید خۆی پییدا ئه چوو وه، ته نانهت هه ندیکجار له ریزی پیشه وه ی به ره ی جهنگ، له سه ره ئه سپه که ی بوو، یان له ناو سه نگه ردا بوو، به لام به رده وام بوو له سه ره نووسینی ئه و ته فسیره که م وینه یه .!

دیداری بدیع الزمان له گه ل سولتان و داوی کردنه وه ی زانکۆ له کوردستان:
ئه و قوناغه ی سه ره تای لاوییه تی (بدیع الزمان) به و ئه مسه رو ئه وسه ره کردن و شاره و شارکردنه ته واو بوو. گه یشته سالی (۱۸۹۶ن) - که هیشتا ته مه نی (۱۹) سال بوو - سه ردانی شاری ئه سته مبولی کردو به بۆنه ی نامه یه که وه - که له که سایه تییه کی ناسراوو نزیک ی سولتان (عبد الحمید) وه بردبووی - توانی بگاته لای سولتان.

دیداریکی له گه ل سولتان ساز کردو داوی لیکرد که زانکۆیه ک له کوردستان بکریته وه، یان له شاری وان، یان ئامه د (دیاریه کر)، به ناوی زانکۆی (الزهراء)، به لام پرۆژه که ی بۆ جیبه جی نه کرا. (دواتر به جیا باس له م پرۆژه یه ده که یین).

له و سه فه ره یدا (بدیع الزمان) بۆ ماوه ی سال و نیویک له شاری ئه سته مبولی مایه وه و سه ردانی مزگه وت و مۆزه و ئه رشیف و ده ستنووسخانه و کتیبخانه و شوینه واره دیرینه کانی کردو له گه ل ژماره یه ک له زانایان ئاشنایه تی یه پیدا کردو چاوو گوپی به شارستانی تی و پیشکه وتنی ئه و کاته ی

ئەستەمبولدا كرايه‌وه، كه سالانتيك بوو تامەرزۆي سەرداني ئەو شارە
دەريين و گەورەيه بوو.

پاش ئەو بە ئاسۆيه‌كي كراوه‌تره‌وه گەرايه‌وه بو كوردستان و دەستي
كرده‌وه بە وانه‌وتنه‌وه و سەرداني شارۆچكه‌و گونده‌كان و بينيني هۆزه
كوردەكان و ئامۆژگاري خەلكيي و موتالەعه‌ي زانسته جۆراوجۆره‌كان و
ورژاندي بابەتي كرده‌وه‌ي زانكۆيه‌ك له كوردستان، بو خويندني زانسته
نويناكان (زانسته ئەزمونيه‌كان) له پال (زانسته شه‌رعيه‌كان)دا.

تەحەدداي زانايان له ئەستەمبول:

مامۆستا مه‌لا سەعيد (بديع الزمان) بو جاري دووهم و پاش (١٠) سال له
سالي (١٩٠٧ز)دا^{٣٧} بو جاري دووهم چووه‌وه بو شاري ئەستەمبول و له
(خاني شه‌كرچي)^{٣٨} له ناوچه‌ي (فاتيح) ژوريني گرت و مايه‌وه. ئەو شوينه
مه‌لبەنديكي گوره‌ي زانستبي و پوناكيري بو، له و كاتدا له تەمەني (٢٩)
سالي‌دا بو، داواي موناژه‌ري له‌گه‌ل گه‌وره زاناياني به‌ناويانگي ئەستەمبول
كرد و رايگه‌ياند كه ئاماده‌ي وه‌لامدانه‌وه‌ي هه‌موو پرسياره‌كاني خەلكيه‌و

٣٧ به‌داخه‌وه له سه‌رچاوه به‌ريالوو به‌رده‌سته‌كاني ژياننامه‌ي نورسي‌دا، تەنانەت له
(سيرة ذاتية)شدا، له سالي (١٨٩٧ز)ه‌وه بو (١٩٠٧ز) كه بو جاري دووهم چووه‌ته‌وه بو
ئەستەمبول - واته نزيكه‌ي (١٠) سال، كه ماوه‌يه‌كي ژوريشه - زانياريه‌كي ئەوتو له‌سه‌ر
ژياني مامۆستا نورسي نه‌نوسراوه‌ته‌وه. ❁

٣٨ له رۆژاني (١٦-١٨/١٠/٢٠١٩ز) له ئوتيليني ته‌واوكون، له تەنيشت مزگه‌وتی فاتيح،
به‌ناوي (ژورون) - به‌رامبه‌ر ئەو (خاني شه‌كرچي)يه - مامه‌وه و خه‌ريكي پاك‌نوسى
ئەم كتيبه‌ بووم، له دوا ساته‌كاني ده‌رچوونم به‌وه‌م زاني كه من له شوينتيك خه‌ريكي
ژياننامه‌ي نورسي بووم، به‌رامبه‌ر ئەو شوينه بووه كه نورسي تييدا بووه و رۆژانه
چه‌ندين جار به‌و كولانه‌دا هات و چۆي كرده‌وه! (له به‌شي پاشكوكاندا و يته‌ي ژماره (٧) و (٨)
بينه، كه دوو ويته‌ي خاني باسكراو، خاني شه‌كرچيه‌). ❁

لهسه ده رگای ئه و ژوره که تئیدا مابوووه ئه مه ی نووسی: "له م شوینه دا هموو جوړه پرسیاریک وه لام ده دریته وه و هموو گرفیک چاره سهر ده کریت، به بی ئه وه ی خاوه نی ئه م شوینه پرسیار له هیچ که س بکات!" (بدیع الزمان) خوی ده گیریته وه، ئه لیت: "پیش سه رده می ئازادی (مه بهستی پیش راگه یاندنی مه شروته و^{۳۹} نووسینه وه ی ده ستوره) چووم بو ئه سته مبول، هه ندیک کتیبی به نرخم ده رباره ی (زانستی که لام) له گه ل خوم هه لگرتن و به وردی خویندنه وه. له ئه سته مبول داوام کرد له زانایان و موده رریسه کانی خویندنگه ئاینیه کان، بین بو موناقه شه و گفتوگو، پیم وتن: "چی ئه پرسن، پرسن". سه یر ئه وه بو هه رچییان پرسى، له و شتانه بوون که له پئی هاتنم بو ئه سته مبول، وه لامه کانیانم خویندبوونه وه و له زهنمدا مابووونه وه."^{۴۰}

ئیره یی هاو پیشه کان و تۆمه تی شیتتی:

ئه م تایبه تمه ندیه ی نورسی له رووی زیره کیی و بیرتیژییه وه، خستییه جوړیکی تر له ده رده سه ریی. زۆری نه خایاند له ئه سته مبول که وته بهر چاوان و بووه جیی ئیره یی زاناو موده رریسه کانی ئه و شاره، هه مان ئه و گرفته پیشووه ی که له شاری (ماردین) یش رووبه رووی بوویه وه، ئه ویش

۳۹ له ژیر فشاری هیزه به ره له ستکاره کانی سولتان عبد الحمیددا، شوړشی ده ستوریی له تورکیا سه ری گرت، سولتان ناچار بوو که له (۱۹۰۸/۷/۲۳) ده ستور راگه یه نیت، که به راگه یاندنی دووه می (مه شروته) ناسراوه و سیستمی حوکمرانیی کرایه ده ستوریی. پاش ئه وه کرانه وه یه کی سیاسی گونجاو رووی داو له و ساله دا کوردانی رووشنبیری دانیشتووی ئه سته مبول، چه ندین ریخراوی سیاسی و رونا کبیریان دامه زراند. □

۴۰ الملاح، أمیرداغ، ۲۵۵/۱.

بابایه کی کوردی جلیشیری بیکهسو ئاوارهو نه ناسراو، به مشکیی و شه پکی کوردییه وه، کی پشتیوانی بیّت؟

که سیك به ناوی (حه سه ن فه می باش ئو غلو) - که دواتر بووه ئه ندای دهسته ی راویژکاری کاروباری ئاینی تورکیا - ده گیژیته وه، ده لیت: "له سه رده می مه شروته له قوتابخانه ی (فاتح) قوتابی بووم، بیستان گه نجیک هاتوو ته ئه سه مبول و شتیکی وای له سه ر ده رگا که ی نووسیوه، ئه وه هات به خه یالما که که سیکی وای ده بی شیت بیّت، ئه گه نا چون ته حه ددای وای ئه کات که وه لامی هه رچی پرسیاره ده داته وه؟ به لام قوتابی و زانایان و خه لک به گشتی ئه وه نده به بالایاندا خویند، په غبه تی سه ردانی که وته سه رم. بپیاریشم دا وردترین و قورسترین پرسیاره زانستییه کان ئاماده بکه م، من ئه و کاته له قوتابییه سه رکه وتوو هکان بووم، به و پرسیارانه وه چومه لای و هه موو پرسیاره کانم ئاراسته کرد، ده بینم هه مووی به وردیی و سه رکه وتوو انه وه لام دانه وه، به جوړیک که سه رسامی کردم، بویه به ته وایی دلنیا بوومه وه که ئه و زانسته ی (بدیع الزمان) له خو یه وه نیه و زانستیکی (لدنی) خودادادییه".

حه سه ن فه می له دریزه ی قسه کانیدا ده لیت: "دوای وه لامه کان (بدیع الزمان نوری) نه خشه یه کی بو ده رهیناین و باسی پیوستی کردنه وه ی قوتابخانه ی زانستی له پوژهلای و لات کرد، (مه به سستی کوردستانه)، که له لایه ن (سواره ی حه میدییه) وه به ریوه ده بریت. پاشان په خنه ی له ئیداره ی سولتان گرتو وتی: ئه و ناوچه یه به و شیوه یه نابریّت به ریوه،

پيويسته ئۇ ناوچە يە لە پووی زانستییه وه ههلسیته وه. وتیشی: من
 تهنه او به تاییهت بۆ ئەم مه بهسته هاتووم بۆ ئەسته مبول.^{٤١} " !
 به هر حال، له كاردانه وهی ئەم ناویانگه ی (بدیع الزمان) دا كار به ئیره یی و
 هه ساده ته وه نه وه ستا، ژماره یه ك نه یارو هه سود راپۆرتیان گه یانده لای
 سولتان (عبد الحمید) ی خه لیفه ی عوسمانی، كه ئەم سه عیده ی به (بدیع
 الزمان) ناسراوه، پیاویکی شیته و عه قلی ته واو نیه. ئەویش فه رمانی دا
 بیگرنو ببهن بۆ نه خووشخانه ی شیخان. (بدیع الزمان) په لكیش كرایه
 شیته خانه و پزیشکی تاییهت بینی و له گه لی كه وته گفتم وگو. پزیشكه كه له
 راده ی ژیری و زیره کیی نوری سه رسام بوو، بۆیه راپۆرتیکی هه ژینه ری
 ئاماده كردو تیایدا نوسی:

"هیچ كه سیك پیی نه كه وتووه ته ئەسته مبول كه راده ی زیره کیی و
 ژیری له م پیاوه زیاتر بیته. ئەم پیاوه تاقانه ی جیهانه و وینه ی نیه!"^{٤٢}
 پاش ئەم راپۆرته شه لژاویی كه وته كۆشکی سولتان و ناو به پرسانی
 میری، سولتان زانی كه فیتنه یی دژی ئەو پیاوه كراوه و راپۆرتی هه له شه
 به و دراوه، بۆیه وهك به شیک له قهره بوو كرده وهی ئەو هه له و تاوانه،
 فه رمانیکی خیرای ده ركرد كه پیويسته به زووترین كات (بدیع الزمان)
 نوری له شیته خانه ده ربیننه وه، به (شه فیق پاشا) ی وه زیری ئاسایشیدا
 فه رمانیکی ده ركرد كه ده بیته مانگانه (٣٠) لیره ی زیپی عوسمانی بۆ
 (بدیع الزمان) به ربیره ته وه، له گه ل هه ندیک دیاریی و خه لاتی تاییهت.

٤١ سعید النورسی، رجل القدر، في حياة أمة، أورشان محمد علي، النسل،
 إسطنبول، ١٩٩٥م.

٤٢ الشعاعات، النورسی، ٥٤٢.

بۆ ئەم مەبەستە دیداریکی بە شکۆ بۆ (بدیع الزمان) ساز کرا، وهزیر
 بریاره کانی بۆ خوینده وه، (بدیع الزمان) - که زۆر بیताقهت بوو بوو له و
 کارو هه لۆیستانه- وتی: "من سوالکه ر نیمو بۆ موچه ی مانگانه نه هاتوومه ته
 ئەسته مبول. ئەگەر هه زار لیره شم بدهنی من نامه ویت. من له پیناوی
 میلیه ته که مدا هاتوومه ته ئیره، نه که له بهر خۆم. جگه له وهش ئەمه به رتیلێکه
 ئەیدهن به من، تا ده مچه ورم بکه نو بیده نگ بيم. با بزائن، که من هاتم بۆ
 ئەسته مبول، گیانم خسته سه ر له پی دهستم. چی ئەکه ن بیکه ن، من خۆم
 ئەزانم چی ئەلیم، من ئەمه وی پۆله کانی میلیه ته که م وریا بکه مه وه، کاتی که
 ئەتوانم ئەمه ش بکه م و کاریگه ریی هه بیته، که بی ته ماع بمو شتی
 شه خسی قبول نه که م، بۆیه ببورن که ئەو دیاری و خه لاته ی سولتان
 په د ده که مه وه." ٤٣

هه ر له سالی (١٩٠٧ز) دا نامه یه کی نووسی بۆ سولتان عبد الحمیدو
 داوا ی چاکسازی کرد له کوردستان و بۆ جاریکی تر پرۆژه ی کردنه وه ی
 زانکۆی (الزهراء) ی خسته به رده م سولتان، بۆ بلاو کردنه وه ی زانسته کانی
 بیرکاری و کیمیا و فیزیا، له گه ل زانسته شه رعیه کان.

سه رسامبوونی شیخی ئەزهه ر به نرسی:

سالی (١٩٠٨ز) (بدیع الزمان) دیداریکی کرد له گه ل شیخ محهمه د
 به خیت، شیخی ئەزهه ری ئەو سه رده مه و زۆر سه رسام بوو به زیره کیی
 (بدیع الزمان). له کۆریکی فراوانی زانایانی ئەسته مبولدا شیخ به خیت له
 (بدیع الزمان) ی پرسی: "تۆ ده رباره ی ئەم ئازادییه ی ده وله تی عوسمانیی و
 مه ده نییه تی ئەوروپا، چی ده لێی؟" (بدیع الزمان) وتی: "ده وله تی عوسمانیی

٤٣ الرجل والإعصار، إحسان قاسم الصالحي، دار الکلمات، ٢٠٠٤ز، ص: ٢٢ - ٢٣.

ئاوسه به دەولەتییكى ئەوروپییى، ھەر پۆژىك بىت ئەم سكهى دەبىت. ئەوروپاش ئاوسه به ئىسلام، ئەویش ھەر پۆژىك بىت، ئەو سكهى دەبىت.^{٤٤} شیخی ئەزھەر كە ئەم پستەیهى لە (بدیع الزمان) بیست، بە زاناکانى كۆپى مەجلیسه كەو تەواوى ئامادبوانى وت: "ئەم لاوه گەفت وگۆ مونا زەرهى لە گەل ناکریت، بە راستى من ناتوانم بۆرى بدەم!"^{٤٤} بەم پستەیهى (شیخ محەممەد بەخیت) ی شیخی ئەزھەردا دەردەكە ویت كە زاناو مودەررىسه ئیرهى بەرەكان لە (بدیع الزمان)، پيشتر لای ئەو میوانە میصرییهش باش باسیان نەکردوو و هانیان داوه كە پرسىارى قورسى لیپكات، كە ئەوش جیگای داخ و كەسەرە.

نورسى و مامەلەى لە گەل كۆمەلەى ئىتتىحادو تەرەققى:

ھەمان سالى (١٩٠٨ز) (بدیع الزمان) سەردانى ویلايەتى (سلانیک) ی کردو لە لایەن گەرە بەرپرسانى كۆمەلەى (ئىتتىحادو تەرەققى) یەو و پيشوازىیه كى گەرمى لیکرا، چونكە بەریزی لە بانگخووانى ئازادى و شوراو دادگەرى بوو، ئەوانیش لە سەرەتاوه دروشمەكانى (ئازادى و برابەرى و یەكسانى) یان بەرز کردبوو و لافى دیموکراسى و حوكمى دەستورى و (مەشروته) یان لیدەدا. (بدیع الزمان) خۆى ئاماژە بەم خالە هاوبەشەنە دەكات و دەلێت: "من بە بەلگە شەرعییه كان بە مەشروته (حوكمى دەستورى) پازى بووم، نەك وەك ھەندىك لە بانگخووانى مەدەنیەتى خۆرئاوا، كە چاولیگەرەنە قبولیان کردو بە شتیكى دژە شەرعیەتیان زانى، من سازشم نەکردوو دژى شەرعیەت و شەرعیەت

^{٤٤} الملاحق، أمیرداغ، النورسى، ٣٨٦/٢.

ناکه مه باجی هیچ شتیک".^{۴۵} به لام پاش ماوه یه کی زور که م که زانی سه رانی ئەو ریکخراوه راست ناکه ن و دژایه تیی ئیسلام ده که ن و دژی شه ریه تن و خو نزیک خستنه وه یان له نوری و ئەو دروشمانه ش که هه لیان پری بوو، ته نها بو پهرده پۆشکردنی نیازو پلان و مه به سته کانی خو یان ده ویت، دروشمی ئازادیش به خودارپن له بوچوون و به ها به رزه کان تیگه یشتبوون، پاش دلنیا بوونه وه له و مه به ستانه به ته وایی لیان دور که وته وه و راشکاوانه پیی وتن: "ئیه ده ستریزیتان کردووه ته سه ر ئاین و پشتتان له شه ریه ت کردووه".^{۴۶}

پۆلی (بدیع الزمان) له به شداری ریکخراوی ئیتیحادی محمه دی:

له (۵) ی مانگی نیسانی سالی (۱۹۰۹ ز) دا کۆمه لیک له زانا و پونا کبیرانی تورکیا - یه کیک له وانه مامۆستا (بدیع الزمان) بوو - ریکخراویکی ئیسلامیان به ناوی (ئیتیحادی محمه دی) پیکهینا. ئامانج له م ریکخراوه پاراستنی په سه نایه تیی ئیسلامیی تورکیا و دا کۆکی له شه ریه ت بوو.

به پیی به لگه نامه یه کی حاشا هه لنه گر - که پیره وی ناوخوی ئیتیحادی محمه دییه و نمونه ی له به ر ده ستمدایه - به ناوی (اتحادی محمدی جمعیتی نیظامنامه سی) و له ئەسته مبول ده ستم که وت، مامۆستا سه عید نوری له ئەندامانی (ده سته ی ئەنجومه نی کارگیریی) ئەم ریکخراوه بووه و ناوی له لیستی ئەنجومه نه که دا له ریزیه ندیی (۸) دا هاتووه، به ناوی: (بدیع الزمان، سه عیدی کوردی، ئیبن میرزا). بۆیه له ئاههنگی رۆژی راگه یاندنی ریکخراوی ناوبراودا که له (ئه یاصوفیا) ساز کرا، وتاریکی میژوویی پر له جۆش و

۴۵ صیقل الإسلام، النورسي، ص: ۴۴۲.

۴۶ سیرة ذاتیة، النورسي، ص: ۸۱.

حه ماسه تی خویندبووه وه . ریڅخراوی ناوبراو زمانحالیکیشی بووه به ناوی (وولقان)،^{۴۷} که بدیع الزمان (۱۵) وتاری له وگؤقاره دا بلاوبووه ته وه .

شایانی باسه که له پریزه ندیی (۲۵) یشدا ناوی شاعیرو حکیمی ناسراوی کورد پیره میږدیش هاتووه، به ناوی: ته و فیک ئه فه ندی، وهک نوینه ری وانه بیژه کان (مدرسین) ی شاری ئه سته مبول.^{۴۸}

له و به لگه نامه یه وه دهرده که ویت که ئه ندامانی ئه و ئه نجومه نه (۲۶) کهس بوون، له ده سته بژی رانی زاناو موده رریسو رپوژنامه نووسانی ئه و کاتو نوینه رانی هه ندیک له ده زگا و ناوه ندو شاره کان، وهک: سه هل پاشا، فه زیولا ئه فه ندی زاده، حاجی خهیری به گ، ده رویش وه حده تی، پیره میږد... تاد.

پووداوی راپه پینی سه ربازان له (۱۹۰۹ن):

دوا ی راکه یانندی ریڅخراوی (ئیتتیحادی محه مده دی) به هه فته یهک، پووداوه میژووییه که ی (۳۱) ی مارتی پومی، به رامبه ر (۱۳/۴/۱۹۰۹ن) پووی دا، که ژماره یهک سه ربازی راسپیرو به پاراستنی مه شروته، له ده سه لاتی (ئیتتیحادو ته ره ققی) وه رگه رانه وه. به دوایدا ژماره یهک سه ربازی سه ربازگه کان - که خوازیاری گپرانه وه ی شه ریه ت بوون - بوونه پشتیوانی یاخیبووه کان. سه ره نجام بو ماوه ی یازده رپوژ دؤخیککی ئالۆز بالی به سه ر

۴۷ (وولقان) وشه یهکی تورکییه به مانای گرکان (بُرکان). یه که م ژماره ی ئه و گؤقاره له (۱۱/۱۲/۱۹۰۸ن)، دوا ژماره شی پوژی (۲۰/۴/۱۹۰۹ن) دهرچووه، نووسه ریکی ناسراوی به توانا به ناوی (ده رویش وه حده تی) خاوه ن ئیمتیازو به پتوه به ری نووسینی بووه . (۱۰۸) ژماره ی لیده رچووه . له به شی وینه کاندئا، بروانه وینه ی ژماره (۹)، بو بینینی نمونه ی ئه و گؤقاره . ■

۴۸ له پاشکوی وینه و به لگه نامه کاندئا، بروانه وینه ی ژماره: (۱۰) که هه شته م ناو، ناوی نورسییه . نوسخه ی (ئه م نيزامنامه یه له ئه رشیفی نووسه ردايه) ■.

تورکیا بە گشتیی و ئەستەمبولدا بە تاییبەتی کیشا، پروداوہ کہ بەوہ کۆتایی
ہات کہ سوپای ئیتتیحادییہکان لە پارێزگای (سلانیک) ھوہ گەیشتنە
ئەستەمبول و یاخیبوونەکیان کپ کردەوہو ئەحکامی عورفییان لە
ئەستەمبول راگەیاندو لە (۲۷/۴/۱۹۰۹ن) سولتان (عبد الحمید)یان لەسەر
کورسی ھینایە خوارەوہ، بە تۆمەتی ئەوہی لە پشت ئەو کارەوہ بووہ.

دەستگیرکراوی مامۆستا مەلا سەعیدو پیرەمیژد:

بە تۆمەتی بەشداریی ئەو چالاکییە (بدیع الزمان) نوری و (پیرەمیژد)ی
شاعیریشیان دەستگیر کرد، کہ لەو کاتەدا ھاوڕۆپی یەکتەر بوون و ھاوکاری
یەکتریان دەکرد بۆ دەرکردنی گوڤاری (کورد)، زمانحالی کۆمەلەی (تەعاون و
تەرەققی کورد)، لەگەڵ سەدان کەسی چالاکێ تر، دیارە بەرپرسیانی ئەو
کاتە وایانداناوہ کہ ھەردووکیان لەو یاخیبوونەدا دەستیان ھەبێت.

بە پێی لێدوانی خودی نوری - کہ بە درێژی لە سنوری چوار لاپەرەدا
باسی ئەو پروداوہ دەکات - یەکیک لە تۆمەتە گەرەکان کہ درایە پالی،
ئەندامییی ئەو ریکخواوہ بوو. پیرەمیژدی رەحمەتیش لە وتاریکیدا ئەم
بەسەرھاتە دەگێرێتەوہ، (کہ دواتر بە جیا باسی دەکەم).

بەھەر حال، سەرانی دەسەلات وایانداناوو کہ کۆمەلەی (ئیتتیحادی
محەممەدی) لە پشت ئەو راپەرینەیی نیشانەوہ بووہ، چونکہ ھەندیک لە
سەربازانی یاخیبویی ئەو رۆژوہ بەشداریی تر، ھیتافیان دەکیشا:
"شەریعەت. شەریعەت". بەرپرسیانیش وا وینایان کردبوو کہ راپەرینەکی بە
پیلانی ئیسلامییەکان دارپێژاوە، کہ مامۆستا مەلا سەعیدو پیرەمیژدو
ھاوینەکانیان لەو رۆژانەدا بە رابەر و دینەمۆی رەوتی داکوکیکار لە
شەریعەت دەزانان، بە تاییبەتی کہ (بدیع الزمان) وتاریکی میژوویی لە
رۆژی راگەیاندنی ریکخواوی ناوبراودا خویندبووہوہ.

دادگایى و داكۆكییەكى كەم وپنە:

بۆ لىپرسىنەوہ لەو رپوداوە چەندىن دادگای سەربازى دانران و سەدان كەس گىران و بە تۆمەتى پشپويى نانەوہ و ھەولى كودەتا، چەندىن كەس لەسەدارە دران. لەو ئاقارەدا (بديع الزمان) بە تۆمەتى ئاژاوەنانەوہ درايە دادگايەكى تايبەت، ئەندامپتيى رپكخراوى (ئيتتىحادى محەممەدى) خۆى تۆمەتێك بوو، ئۆ تۆمەتیش درايە پال رپكخراوہ كە. (بديع الزمان) يان برد بە لای ژمارەيەك تەرمى لەسەدارە درادا - كە (۱۵) زانا بوون، بە تۆمەتى داواى جيبەجيكردنى شەريەت لە قەنارە درابوون، حاكمە سەربازىيە كە - كە ناوى خورشيد پاشا بوو - پيى وت: "ئۆش لەو كەسانەى كە داواى جيبەجى كردنى شەريەت دەكەن؟ حوكمى ئەو كەسە لەسەدارەدانە، لەو كاتەدا دەستى راکيشا بۆ تەرمەكان كە تا ئەو كاتە بە قەنارەكانەوہ دانەگىرا بوون. (بديع الزمان) زۆر بە شانازىيەوہ دانى بە ھۆگرى خۆيدا نا بۆ ئەو رپكخراوہ و ھەر ئۆ تۆمەتەكەشى بە توندى و لۆژيكيكى كەموپنە، رپەت كوردنەوہ. لەو لايەنەوہ لە بەشيكي قسەكانيدا وتى: "ئەگەر من ھەزار گيانم ببوايە دوودل نەدەبووم لە بەخشينيان، لە پيناوى يەك پاستىي لە پاستىيەكانى ئيسلام... من وتوومە قوتابى زانستم، ھەموو شتيك بە ترازووى شەريەت دەپيوم... من ئيستە لەم بەرزەخەدا كە پيى دەلین: زىندان، پيتان رادەگەيەنم: چاوەرپي ئەو شەمەندەفەرەم كە بىمگەيەنپتە پۆژى دوايى، من تامەزرۆي گەيشتم بەو پۆژە، لەگەل ئەو لەسەدارە دراوانە... " ھەروەھا وتى: "پيتان ئەلیم: ئيمە بە ھەموو ھيزمانەوہ شيواندى شكۆي ئەم يەكەتييەمان رپد دەكەينەوہ، كە نوینەرايەتي يەكيپتي موسلمانان دەكات... من بە ھەموو فەخرو شانازىيەكەوہ، يەكيك لە

ئەندامانى ئەم يەكئىتپىيەم، ھەولەيش دەدەم بۆ بەرزكردنەوھى ئالاکەى و
شكۆدارىى ناوونابانگەكەى." ^{۴۹}

سەبارەت بە مامەلەو ھەلسوكەوتى حكومەتى ئەو كاتەش، مامۆستا وتى:
"ئەم حكومەتە جاران دوزمنايەتپى لەگەل ژىرىدا دەكرد، ئىستە دزايەتپى ژيان
دەكات، جا ئەوھە حالى حكومەت بىت با بژى شىتپى! با بژى مردن! با بە قورا چىت
دۆزەخ بۆستەمكاران". ^{۴۹}

جا، ھەرچەند سەرھەتا مامەلەى دادگا زۆر توند بوو لەگەلى، بەلام نورسى بە
دیفاعكردنە بەھىزەكانى، كاريگەرىى لەسەر بپىارىى دادگا بەجى ھىشت و
نەياتوانى تاوانىكى ياساىى يان سىياسى بەسەردا ساغ بگەنەوھ، بۆيە
دواتر ئازاد كرا، تەنانەت كاريگەرىى لەسەر بپىارو تپروانىنى دادگا
سەبارەت بە تەواوى دەسگىركراوان و تۆمەتباركردنى خودى رپكخراوى
ئىتتىحادى محەممەدەش ھەبوو.

(بدیع الزمان) پاش چەندىن سالّ لەو پرووداوە، لەسەر ئەو رپكخراوھ و
دەسگىركرانى لەسەر ئەندامىتپى و دادگاىكردنى و بەشيك لە دیفاعە
نايابەكەى لە رپكخراوى (ئىتتىحادى محەممەدى)، خۆى بۆمان دەگىرپتەوھ و
دەلّیت: "بىستم ھەندىك كەسايەتپى بەرپىز، وەك (سوھەيل پاشا) و (شىخ
صادق)، ئەم ناوھى ئىتتىحادى محەممەدى) يان گۆرپوھ بۆ شتىكى ساكارو
كەم و قۆرخيان كردوھ لە پەرسنش و شوينكەوتنى ھەندى سوننەتى پاكدا.
بۆيە پەيوھەندىيان پچراندوھ بەو كۆمەلە سىياسىيەوھ و بپارىيان داوھ نەچنە
سىياسەت. لەبەر ئەوھ ترسام، وتم: ئەم ناوھ (ئىتتىحادى محەممەدى)

۴۹ مامۆستا نورسى بۆ خۆى لە چەندىن شوينى نووسىنەكانىدا باسى ئەم پرووداوە
دەكات، بە تايبەتى برونە: صیقل الإسلام، المحکمة العسکریة، لا: ۴۴۷- ۴۵۲،

ھەرۇھە: سیرة ناتىة، لا: ۱۰۸. ◻

مولكى ھەموو موسلمانانە، بۆيە تايىبە تەكرىدىن و سنوردارىكىدىن قىبول ناكات. لەبەر ئەو ھەر ھەروەكە چۆن مەن چوومەتە چەندىن كۆمەلەي ئاينىي - چونكە وامدەبىنى ئامانجيان يەكە - ھەر ھەوا ئەچمە ناو ئەم (كۆمەلە) موبارەكەش. بەلام ئەو (ئىتتىھادى مەمەدى) يەي ناسىم و چوومە ناوى، ئەو بازىنە نورانىيەيە كە ھەمووى پىكەو پەيوەستە و لە خۆرھەلاتەو تا خۆرئاواو لە باشورەو تا باكور، درىژ بوو تەو. "پاشان بەم جۆرە پىناسى رىكخراو كە دەكات و (پروفايل) دەخاتە روو و دەلئىت:

"- ژمارەي ئەندامەكانى ئىتتىھاد: لە (۳۰۰) مىليۇن ترازاوە"^{۵۰}

- تۆمارى ناوى: ئەندامانى (لوح المحفوظ) ھ.

- شوپىنى كۆبوونەو ھەكانى: مزگەوت و تەكە و قوتابخانە ئاينىيەكان.

- مەلئەندى گىشتىي: شارى مەككە و مەدەينەيە.

- سەرۆكەكەي: سەرورەي جىھان، گەرھەمان پىغەمبەرى بەرپۆزە.^{۵۱}

- پىپەرەوى ناوخۆي ئەم يەكئىيە: سوننەت و پەوييەي پىغەمبەرى خوايە.

- ياساكەي: فرمانە شەرئىيەكان.

- (چەك) و شمشىرى: بەلگە بىرئەكان.

- ئامانچ و مەبەستى: بەرزكردنەو ھەي وشەي خوايە."

۵۰ مەبەستى ژمارەي ھەموو دانىشتووانى موسلمانى ئەو كاتەيە، سالى (۱۹۰۹ز).

۵۱ لە ماددەي يەكەمى پىپەرەوى ناوخۆي رىكخراوى (ئىتتىھادى مەمەدى) دا، نووسراو: "سەرۆكى كۆمەلە، ھەزەرتى مەمەدى مصطفىي يە، درودى خواي لەسەر بىت.!" بەم لىكچوونەدا گومانى زۆرم بۆ دروست بوو كە (بديع الزمان) نورسى، لە دارىشتنى پىپەرەوى باسكراودا، دەستىكى بنەرەتتى بووبىت. (بىروانە وپنەي ژمارە (۱۱) بۆ بىننى ئەسلى ئەو دەقە، كە بە زمانى توركيە).^❶

(بدیع الزمان) بەم جۆرە گوزارشته ویستووویەتی تێپروانیی دادگا بۆ ئەو پیکخواه راست بکاتەووە بە گویاندا بدات که هەموو موسلمانانی جیهان پشتیوانیی دەکەن، هەروەها ئەو جەنگ و دژایەتییهی که دەسەڵات و دادگا دەستیان داوەتی هەلەیه و بە زیانی خۆیان و سومعەیی تورکیاش تەواو دەبێت.

لەسەر جۆری بەشداریی مامۆستا نۆرسی لە پووداوی (مارت)دا مشت و مەری زۆر هەیه، ئیسماعیل گۆیلداش دەلیت: "سەعیدی کوردیی یەکیک بوو لە کەسایەتییه ناودارەکانی پووداوی (۳۱)ی مارت و لە بنەپەتدا وابەستەیی ئیسلام بوو. بۆ خۆی دەلیت: "من نەتەوخوازیی لە ئیسلامەتی تێدەگەم". سەعیدی کوردیی هەولیکی زۆری بە وریاییهووە داووە که کەسایەتی ئیسلامیی و نەتەوویی خۆی بەیەکەووە ببەستێتەووە. (بۆیە) پیکهاتەیی کوردیی بە پیرۆز زانیووە و هەولێ داووە پاساوێکی لە سیستمی بێرکردنەووەی ئیسلامیدا بۆ بهینیتەووە و جێی بکاتەووە.^{۵۲}

چالاکیی پۆژنامەوانیی نۆرسی:

نۆرسی لەو چەند سالەیی ئەستەمبولدا چەندین وتاری لە گۆڤارو پۆژنامە کوردیی و تورکییهکاندا بلأو کردووەتەووە، وەک: (کورد)،^{۵۳} (وولقان)، که زمانحالی پیکخوازی ئیتتیحادی محەمەدی بوو، هەروەها لە چەندین گۆڤارو پۆژنامەیی تری وەک: (شەرق و کوردستان)،^{۵۴} هەروەها پۆژنامە تورکییهکانی وەک:

۵۲ جەمعیەتی تەعالیی کوردستان، ئیسماعیل گۆیلداش، بئەکی ژین، لا: ۵۰.

۵۳ بڕوانە وینەیی ژمارە (۱۲)، بۆ بینینی نمونەیی ئەو گۆڤارە.

۵۴ ئەم پۆژنامەییە هی سەردەمی (مەشروتیەت) بوو، هەفتانە دوو ژمارەیی لی دەردەچوو. سەرەپای ئەووە که پەخنەیی لە سولتانی عوسمانی گرتووە، بەلام ◀

(سەرپه‌ستی)،^{٥٥} (سبیل الرشاد) و^{٥٦} شورای ئوممه‌ت و.. هتد.

(پۆهات ئه‌لاکۆم) له نووسینیکیدا ده‌رباره‌ی کوردانی ئه‌سته‌مبولی کۆن، باس له مامۆستا نۆرسی ده‌کات وه‌ک کاره‌کته‌ریکی چالاکی کۆردو خه‌مخۆریکی هه‌ژارانی کۆرد، به‌ تاییه‌تی کوردانی دانیشتویی ئه‌سته‌مبول. بۆیه‌ ئاماژه‌ ده‌کات که نۆرسی هه‌میشه‌ له‌ و ناوچانه‌دا گه‌پاوه‌ که کۆرده هه‌ژاره‌کانی لێ بووه‌و له‌ چاره‌سه‌ر گه‌پاوه‌ بۆ گرفته‌کانیان. له‌ و سالانه‌دا نزیکه‌ی (٧٠) هه‌زار کۆردی حه‌مال له‌ ئه‌سته‌مبول هه‌بون! . پاشان قسه‌یه‌کی نۆرسی نه‌قل ده‌کات که شوینی کۆرده‌کان به‌ گشتی و قاوه‌خانه‌کان گه‌پاوه‌ و هه‌ولێ هینانه‌سه‌رپیی راستی ئه‌وانی داوه‌.^{٥٧} نۆرسی ده‌لێت: "من له‌ که‌دارکردنی نه‌ته‌وه‌ی کۆرد ده‌ترسام."^{٥٨}

(پۆهات) له‌ درێژه‌ی بابه‌ته‌که‌یدا ده‌لێت: "له‌ ژینگه‌یه‌کی وه‌هادا - که سه‌عید نۆرسی بۆ کۆردی ئه‌سته‌مبول بووه‌ته‌ (باوکی دهردان) - پێشه‌وايه‌تی و هاوپه‌یمانیتی بۆ کۆردون، کۆردپه‌روه‌رییه‌کی به‌تینی خۆیمان بۆ ده‌نوینی، بۆ ئه‌وه‌ی گه‌رد له‌سه‌ر کۆرده‌کانی ناو ئه‌سته‌مبول نه‌نیشیت. سه‌عید نۆرسی هه‌ولێکی زۆر ده‌دات هه‌میشه‌ شانازی به‌ بوونی کۆرده‌وه‌ ده‌کات و له‌ هه‌موو بواریکیشدا ئه‌مه‌ دهرده‌خات. له‌ و ماوه‌یه‌دا که له

▶ داکوکیشی له‌ خیلافه‌ت کۆدوه‌. له‌ به‌شی وینه‌ و به‌لگه‌نامه‌کاندا، بپوانه

وینه‌ی ژماره‌ (١٣)، بۆ بینینی نمونه‌ی ئه‌و پۆژنامه‌یه‌. □

٥٥ بپوانه‌ وینه‌ی ژماره‌ (١٤)، بۆ بینینی نمونه‌ی ئه‌و پۆژنامه‌یه‌.

٥٦ بپوانه‌ وینه‌ی ژماره‌ (١٥)، بۆ بینینی نمونه‌ی ئه‌و پۆژنامه‌یه‌.

٥٧ کوردانی ئه‌سته‌مبولی کۆن، ن: پۆهات ئه‌لاکۆم، و: ئه‌حمه‌د تاقانه‌، ٢٠٠٥ز، هه‌ولێر، لا: ٩٣.

٥٨ لادیوانی حه‌ری عورفی، سه‌عید نۆرسی، (١٩٩٢ز)، لا: ١٠.

ئەستەمبول بۈۋە، بىرى لە باروئۆخى پەرىشانى كوردستان كرىۋەتەۋە"^{۵۹}.
نورسى بۇ خۆى دەلىت: "سال و نىۋىكە لىرە (لە ئەستەمبول) بۇ بلاۋ
كردنەۋەى زانست لە كوردستاندا تىدەكۆشم." ھەرۋەھا دەلىت:

"من لە چىكانى كوردستاندا پەروەردە بووم، پەۋشتى مەككەم دەبى
بە قەپانى كوردستان كىشانە بكرى. نابى بە تەرازوۋى ھەستەۋەرىي
ئەستەمبولى پىشكەۋتوۋ پىۋانە بكرى."!^{۶۰}

گەرپانەۋەى نورسى بۇ شارى (ۋان) ۋە سەردانى دىمەشق:

(بدىع الزمان) مەلا سەئىد دۋاى ئەۋروداۋانە سالى (۱۹۱۰ز) ئەستەمبولى
بەجى ھىشت ۋە گەرپانەۋە بۇ زىدى خۆى ۋە لە شارى (ۋان) كوردستان ۋە دەستى
كرد بە سەردانى ھۆزە كوردىيەكان ۋە ئامۆزگارىي كردن ۋە ھۆشپار كوردنەۋە ۋە
ۋەلامى پرسىيارەكانىان، كىتەبى (المناظرات) بەرھەمى ئەۋكاتەيە.

دواتر سالى (۱۹۱۱ز) بە مەبەستى سەردانى خوشكىكى كە لە شارى
دىمەشق بو، سەردانى ۋلاتى شامى كردو لە مزگەۋتى گەرەى (ئومەۋى)
لە دىمەشق، ۋتارىكى مېژۋىي بە زمانى عەرەبىي پىشكەش كرد، كە بە
(الخطبة الشامية)^{۶۱} ناۋبانگى دەر كوردوۋە. لە ۋىۋە سەردانى بە پروتى كردو لە
پى دەرياۋە گەرپانەۋە بۇ ئەستەمبول.

سەردانى سولتان پەشادو گەشتىك:

پاش گەرپانەۋەى لە شام، لە ئەستەمبول سولتان مەمەد پەشادى
بىنى ۋە بابەتى زانكۆى (الزھراء) بۇ جارىكى تر لە گەل ئەۋىش ۋە كۆمەلەى

۵۹ كوردانى ئەستەمبولى كۆن، پۇھات ئەلا كۆم، لا: ۹۳.

۶۰ دىۋانى حەرى عورفىي، سەئىد نورسى، (۱۹۹۲ز)، لا: ۱۸، ۳۲.

۶۱ لە بېرگەى دوۋەمى بەشى نۆيەمى ئەم كىتەبەدا، باسنىك لەم ۋتارە ۋە
ناۋەرۆكە كەى دەكەين.

ئىتتىحادو تهره ققى باس كرده وهو به لىنيان دايه، به لام ئه وه بوو پووداوه كانى
 جهنگى يه كه مى جيهانى، دوخه كهى شيواندو پرورژه كه ئه نجام نه درا.
 له مانگى حوزه يرانى هه مان سالدا سولتان محه ممه د پره شاد له گه شتيكىدا
 بو ناوچهى (پوم ئه يلى) داواى ليكرد كه بجيت له گه لى، (بديع الزمان) يش
 به نيازى ئاموزگاريى و يادخستنه وهى زور بابته، هاوپرپيه تى كرده به
 دريژايى ئه و ريگه يه ده يان پرسو بابته تيان تاوتوى كرد.

پيکه يئنانى تيبى سهربازىي خۆبه خشو به ديلگيرانى نورسى:

سالى (۱۹۱۳ز) كه هيزه كانى پووس به يارمه تيبى ئه رمه نه كان په لامارى
 هه نديك ناوچهى كوردستانيان دا، نورسى و هاوكاره خۆبه خشه كانى،
 به رهنگاريان بوونه وه. شايانى باسه له شارى (وان) له و قوتابخانه يه دا كه
 ده كه ويته ناو قه لاي ميژوويى ئه و شاره وهو به مه دره سهى (خوپ خوپ)
 ناسراوه، (بديع الزمان) ماموستا بوو، وانه ي به (۲۰۰) قوتابى ده گوته وه.
 به داخه وه ئه و قوتابخانه يه له كاتى په لامارى ئه رمه نه كاندا سووتينران
 چه ندين ده ستنوسى به نرخ تيايدا فه وتينران.

(بديع الزمان) سالى (۱۹۱۴ز) له جهنگى جيهانى يه كه مدا تيبىكى
 خۆبه خشى موجه يدينى دژ به پووسه كان دامه زراندى خوى وهك
 ئه فسه ريكي ميللى خۆبه خش بووه سه ركرده يان. پاش به شدارى چالاكانه ي
 شه پى دژه پووس، له رۆژيكي مانگى ئازارى سالى (۱۹۱۶ز) دا به سه ختى بريندار
 كرا، دواى ئه وهى له ناو قوپو چلپاوى ژير پرديكد له گه ل قوتابيه كى به
 بريندارى به رهنگاريبوونه وه، له بهر ماندوويى و ناره حه تيبى زور، بو ماوه ي
 (۳۰) كاترمير بوورايه وه، سه ره نجام له لايه ن سهربازانى پووسه وه ديل كراو
 برا بو سهربازگه ي (قوسترمه) له (سيبيريا)ى خوره لآتى روسياو له وى
 زيندان كرا. خوى دهرباره ي نامويى ئه و شوينه ده لىت: " .. له جييه كى

نزيك ئەو شوينەى منى لى دىل كرابووم، يەك حەفتە خۆر ئاوا نەئەبوو،
 بە پادەيەك كە خەلكىي ئەھاتن بۆ سەيركردنى ئەو ديمەنە.^{٦٢}

ھەرۈھا دەلئىت: "كاتىك لە (قوستەرمە)ى پوسيا بە دىل گىرابووم،
 لەگەل (٩٠) كەس لە ئەفسەرە دىلەكانمان لە قاوشىكدا بووين، جاروبار
 لەو قاوشەدا وانەيەكم ھەبوو. جارىكيان فەرماندەى سوپاى پووس ھاتە
 قاوشەكە و تى: ئەم كابرا كوردە فەرماندەى جەنگاۋەرە خۇبەخشەكانە،
 سەربازى زۆرى سەربىويىن، ئىستە ھاتوۋە لىرەدا وانەى سىياسى
 ئەلئىتەو؟ ھەرگىز ئەمە ناگونجىت، من نايەلم درىژە بە شتى وا بدات.
 بەلام دواى دوو پوژ ھاتەو و تى: وا ديارە وانەكانتان سىياسى نىن، بەلكو
 ئاينىي و پەوشتىن، لەبەر ئەو ھەردەوام بن لەسەريان!"^{٦٣}.

سەربەرزىي بىرۋادار، لە بەردەم خالى قەيصەردا:

پوژىك لەو كاتى دىلييەيدا خالى قەيصەر، فەرماندەى گشتىي بەرەى
 پوسيا، كە ناوى (نىقولا نىكولاڧىچ) بوو، سەردانى سەربازگەى دىلەكانى
 كرد، ھەموو دىلەكان لەبەرى ھەستان و سلاۋى سەربازىيان لىكرد، جگە
 لە مامۇستا نورسى. فەرماندەى ناوبراۋ ھەستى كرد كە لەبەرى
 ھەلئەستا، جارىكى ترگەرايەو، نورسى خۇى تىكئەدا، جارى سىيەم بە
 لايدا تىپەرىيەو، نورسى نەجوۋلا، فەرماندەكە لەبەردەمىدا ۋەستاۋ لە
 پىي ۋەرگىرپىكەو ۋە كەوتە گەفت وگۆ لەگەلى و تى: وا ديارە نامناسىت؟!
 نورسى و تى: بەلى، تۆم ناسى، تۆ (نىقولا نىقولاڧىچ)ىت، خالى قەيصەرو
 فەرماندەى گشتىي بەرەى قەوقاس.

^{٦٢} الكلمات، النورسي، ص: ٣٩٣.

^{٦٣} الشعاعات، النورسي، ٥٧٤.

فرمانده: كه واته بۆ سووكايه تيم پيڊه كه يت؟

نورسى: نه خيڤر، من سووكايه تيم به كه س نه كردووه، من فرمانى
بيروباوه رى خۆم جيڤه جي كردووه.

فرمانده: بيروباوه رت فرمانى چيت به سه ردا ده دات؟

نورسى: من زانا يه كى موسلمانم، ئيمان له دلدا هه لده گرم، تۆ ئيمان ت نه.
بۆيه ئه گهر له بهر تۆ هه ستامايه، سووكايه تى بوو به بيروباوه رى خۆم.

فرمانده: كه واته تۆ صيفه تى بيروباويت دايه پال من، ئه مه ش سووكايه تى به
به خۆم سوپا كه م و ئومه ته كه م، ته نانه ت خودى قه يصه ريش، ده بيت
دادگايه كى سه ربازيى دانرئيت تا له م بابه ته بكوئئته وه.

بۆ ئه و مه به سته دادگايه كى سه ربازيى پيڤه ئنرا، (بديع الزمان) به تۆمه تى
سووكايه تى به قه يصه رو نه ته وه رى روسى و سوپا رى روسيا، درايه دادگا،
خه فه ت و نارپه حه تى به كى زۆر بالى به سه ر سه ربازيه كه دا كيڤشا، ئه فسه ره
ديله توركو ئه لمانى و نه مساييه كان له ده ورى نورسى جه م بوونه وه،
زۆريان ليكرد پۆرش بۆ فرمانده روسيه كه بينئته وه و داواى ليبوردي
ليبتكات. به لام رازى نه بوو، وتى: "من تامه زۆرى پاشه رپۆژم، شه يداي
چوونه خزمه تى پيغه مبه رى خوام، بۆيه من پيويستم به پاساپورتى كه بۆ
گه شتى دوا رپۆژ، من ناتوانم شتئيك بكه م پيچه وانه رى بيروباوه رپه كه م بيت".

سه ره نجام دادگا سه ربازيه كه بريارى له سيڊاره دانى بۆ نورسى
ده ركرد. له رپۆژى جيڤه جيكردى له سيڊاره داندا چهند سه ربازيك به
فرمانده يى ئه فسه ريكي روسى چوون نورسى به رن به ره و گۆره پانى
له سيڊاره دان. ماموستا نورسى به شه وق و خوشييه كه وه له جيى خوى
هه ستايه سه رپى و وتى به ئه فسه ره كه: "تكا ده كه م كه ميك مۆله تم بده
با دوا ئه ركى سه رشانم جيڤه جي بكه م". ئه ويش مۆله تى دا. نورسى

دەستنۆيژىكى گرتو دوو پىكات نوڭىزى كرد. كاتىك له نوڭىزەكەى بوو،
هەمان فەرماندە گشتىيەكە چوو لە نۆرسى و پىي وت:

"تكام وايە لىم بىورى، من وامزانى ئەو هەلنەستانەت لەبەر من، بە نيازى
سووكايەتیی بە من بوو، بەلام ئىستە دلتيا بوومەووە كە تۆ فەرمانى
بىروباوهرى خۆت جىبەجى كردبوو، بۆيە وا برىارى دادگام هەلۆهشاندەووە.
بە راستى من پىرۆزبايى ئەم پابەندىيە توندوتۆلەت لى دەكەم بە بىرو
باوهرەكەتەو، جارىكى تىرش داواى لىبوردنت لى ئەكەم".^{٦٤}

هەلھاتنى نۆرسى لە دىليەتیی و گەرانەوہى بۆ ئەستەمبول:

سەرەنجام پاش دوو سال و چوار مانگ دىليەتیی، داوى بەرپابوونى
شۆرشى بەلشەفى، خوا هەلىكى بۆ پرەخساندو سالى (١٩١٨ز) لە زىندانەكەدا
خۆى دەرباز كردو لە پوودلوئىكى سەيرو سەمەرەدا بە پىو بە پىادە، پاش
زەحمەتییى زۆر، لە پوسياوہ بەرەو شارى (بوترسبورگ) و لەوئۆه بۆ
(وارشوى) پايتەختى پۆلەنداو لەوئۆه بۆ (قىننا) پايتەختى نەمساو
پاشان بۆ ولاتى رۆمانياو لە ناو خاكى مەجەرستانەوہ گەرايەوہ بۆ ئەستەمبول و
لەو دىليەتیی و كزىي و دەربەدەرييە - پاش دوو سال و نيو - بزگارىي بوو.

مامۆستا نۆرسى لە بىرەوهرىيەكانىدا باسىكى ئەم گەشتە دوورو درىژە
سەيرەى خۆى ئەكات، لە بەشىكىدا ئەلئت: "تا ئىستەش خۆم سەرم
سورماو، چۆن تەوانىم لە چەند رۆژىكى كەمدا هەلبىم مەسافەيەك كە بە
سالىكى تەواو بە پى نابەرپىت، بە چەند رۆژىك بىرم، زمانى پووسىشم نەئەزانى.
من وا ئەزانم لەبەر بى دەسەلاتىي و لاوازم، بە چاودىريى خواى گەرە، لەو
دىليەتییە بزگارىم بوو. بە راستى زۆر ئاسان لەو دىليەى بزگارىم بوو، بە شىوہيەك

٦٤ دىع الزمان سعيد النورسي، إحسان قاسم الصالحى، أنقرة، ٢٠٠٠م، ص: ٤٨.

که جیی سهرسورمانه، کاری وا به ئازاترین و زیره‌کترین و زورزانتترین کهس نه‌ئەکرا، له‌و‌که‌سانه که زمانی رووسی ده‌زانن^{٦٥}

خه‌لات و پڕۆژینان:

نورسی راسته‌وخۆ پاش گه‌رانه‌وه‌ی له‌ دیلییه‌تی، له (١٣/٨/١٩١٨ن) - وه‌ک خه‌لات و پڕۆژینانیک به‌رامبه‌ر نه‌به‌ردیی و جوامیرییه‌کانی له‌ جه‌نگداو دیلکرانی و گه‌رانه‌وه‌ی - له‌ شاری ئه‌سته‌مبول پيشوازیه‌کی شاهانه‌ کرا، سولتان وحید الدین (مه‌مه‌دی شه‌شه‌م) و فه‌رمانده‌ی گشتیی هیزه‌کانی عوسمانیی و شیخ الإسلام و قوتابییانی خویندنگه‌ شه‌رییه‌کان، هه‌ر یه‌ک له‌ لایه‌ن خۆیه‌وه‌ پيشوازیه‌کی شایانیان لیکرد. خۆی ده‌لێت: "پيشوازیه‌کیان لیکردم که زۆر شایسته‌تر بوو له‌وه‌ی شایانی به‌نده‌ بیٔ."^{٦٦} به‌بۆنه‌ی ئه‌و قاره‌مانیته‌یه‌ش که له‌ به‌ره‌کانی جه‌نگدا دژی رووسی داگیرکار نواندی، وه‌زاره‌تی جه‌نگی عوسمانیی، (١٥٠) لیره‌ی زیریان به‌ دیاری پی‌ به‌خشی، له‌گه‌ڵ میدالیایه‌کی سه‌ربازی نمونه‌.^{٦٧}

ئه‌ندامیته‌ی له‌ دامه‌زراره‌ی (دار الحکمة الإسلامیة):

هه‌ر له‌ درێژه‌ی ئه‌و پیزانین و پڕۆژینانه، حکومه‌ت له‌ دامه‌زراره‌ی ره‌سمیی (دار الحکمة الإسلامیة)ی ئه‌سته‌مبول دايمه‌زراند، به‌ بی‌ ئه‌وه‌ی پرس به‌ خۆی بکه‌ن، کردیانه‌ ئه‌ندامی ده‌سته‌ی بالایی زانایانی ده‌وله‌تی عوسمانیی، که به‌ (المشیخة الإسلامیة) ناسرابوو، ماوه‌ی سی‌ سال‌ تیايدا مایه‌وه‌. جیی باسه‌ که مامۆستا نورسی پيشنیاری کردبوو که له‌ جیی ئه‌و (المشیخة)یه

٦٥ للمعات، سعید النورسي، لا: ٣٥٩.

٦٦ هه‌مان سه‌رچاوه‌ و لاپه‌ره‌.

٦٧ بڕوانه: سعید النورسي، حرکته و مشروعته الإصلاحی، د. آزاد سعید سمو،

دار الزمان، دمشق، ٢٠٠٨، ص: ١٠١.

ده زگایه کی گوره و فراوانتر پیکبهنریت به ناوی (ئه نجومه نی شورای ئیسلامی)، له نوینه رانی زانایانی جیهانی ئیسلامی. ^{۶۸}

(دار الحکمة الإسلامية) دامه زراوه یه کی بالای ده وله تی عوسمانی بوو که گوره زانایانی ناوداری تورکیا تیایدا ئه ندام بوون، وهك: محهمه د عاکیف، ئیسماعیل حه قی ئه زمیری، شیخ الإسلام مصطفی صهبری، موفه سسیری ناسراو، حمد المالیلی، سعد الدین باشا و.. هتد.

داگیرکردنی ئهسته مبول له لایه ن ئینگلیزو هاوپه یمانانه وه:

هیزه کانی ئینگلیز به پشتیوانی هیزه کانی فه ره نساو ئیتالیا، له مانگی تشرینی یه که می (۱۹۱۸ز) دا شاری ئهسته مبولیان داگیر کرد، پاش دامه زانایان له شاره که، وهك به شیک له سووکایه تی کردنیان به ئیسلام و پیرۆزییه کانی موسلمانان، سه رۆکی ئه سقوفه کانی کلیسای ئینجیلیکانی - که به هاوپییه تی سوپای داگیرکه ران هاتبووه ئهسته مبول - له سهردانیکیدا بۆ (دار الحکمة الإسلامية) به بوغرای و فیزیکه وه به شیوه ی تهحه ددای موسلمانان و فیکری ئیسلامی، شهش پرسپاری قورسو ئاوکیشو ئالۆزی ئاراسته ی زاناکانی دانیشتووی ئه و کۆره کرد، داواشی کرد که ده بی وهلامی پرسپاره کان ته نها له (۶۰۰) وشه دا بدرینه وه له وه تینه په ریت! سه رۆکی دامه زراوه که و زانایانی ئاماده بوو، پرسپاره کانیا ن پووبه رووی ماموستا مه لا سه عیدی (بدیع الزمان) کرده وه داوايان لی کرد که وه لامیان بداته وه. نرسی په ی برد به ئه سللی پیلانه که و دیوی پشته وه ی پرسپاره کانی خوینده وه، بۆیه له گه ل ئه وه دا که له ته مه نیدا بۆ وه لامی هیچ پرسپاریک دانه ده ماو له و لایه نه وه له ته واوی تورکیادا

۶۸ ئه مه به ریز (ئه شه رف ئه دیب ده باغ)، سه رنوسه ری گو قاری (سبیل الرشاد) له بیره وه رییه کانیدا باسی ده کات. بپوانه: دوایه مین شایه ته کان، ۱/۱۵۷.

ناویانگی دهرکردبوو، بهلام له بهر ئه وهی زۆر داخ له دل بوو بهرامبهه
داگیرکه ران و کاره نامرۆفانه کانیان، له م بابه ته دا وتی:

"وهلامی ئه م پرسیارانه نه به (٦٠٠) وشه دهریته وه، نه به شهش وشه،
نه به یهك وشه، به لكو به یهك (تف) وهلام دهریته وه، چونكه كاتيك ئه مانه
پێیان خسته ولاتمان وهك ده بینن دهستیان خسته قورقوراگه مان، ده بی تف
بکریته پرووی سه روکی ئه ساقیفه کان بو ئه و پرسیارانه که به فیزو بوغراییه وه
کردنی، بۆیه وتم: تف به پرووی سته مکارانی بینرخدا بکن."^{٦٩}

به سه رهاتی نووسینی نامیلکه ی شهش ههنگاو دژی ئینگلیز:

له گه ل داگیرکردنی شاری ئه سته مبول له لایه ن سوپای ئینگلیزه وه،
دهستیان کرد به جهنگی که دهروونی ترسناک دژی موسلمانان، بو ئه وهی
گیانی به رهنگاری بوونه وه له ناویاندا بمرینن، که خه ریک بوو سه ری هه ل ئه دا، به
تایبه تی له ناوچه کانی ئه نادۆل. هه ندیک گو ی له مشتیشیان پشتیوانی ئه و
پیلانیه یان کرد، بو نمونه وتیان: شکستی دهوله تی عوسمانی و سه رکه وتنی
ئینگلیزو هاوپه یمانان، تۆله یه کی خواییه دژی که مته رخه می موسلمانان، هیزه کانی
ئینگلیزو هاوپه یمانانیش ئامراز ی جیه جیبوونی ئه و ویسته خوداییه ن! بۆیه
چاره یه کیان نیه جگه له ملکه چکردن بو هیزی ئینگلیزو هاوپه یمانانی. ته نانه ت
هه ندیک له زانیان - له وانه شیخ الإسلام - هه مان ئه م قسه یه یان ئه کرد!

له و دۆخه نا هه مواره دا (بدیع الزمان) به هه ستیاری خوی، زانی پیلانیکی
گوره له ژیر سه ری ئه و دوژمنانه دایه بو بهرگرتن له جوولانه وهی سه ره خوی.
له و سه ره تایه شه وه چاره یه ک نیه جگه له هه ولی هوشیارکردنه وه و بهرچا وروونی،
بۆیه نامیلکه یه کی نووسی به ناوی (شهش ههنگاو)، تاییدا فرت و فیل و گومان

^{٦٩} Bilinmeyen Tarafliyle Bediuzzaman S. Nursi. ٢٢٥-٢٢٤.

دروستکردن و پیلانه کانی ئینگلیزی چواند به وهسوهسه و ههنگاوه کانی شه یتان.
 قوتابییه کانی ههزاران نوسخه یان دهستنووس کردو بلأویان کرده وه به تورکیادا.
 بدیع الزمان له و نامیلکه یه دا وه لآمی ئەم شوبهه و گومانانه ی ئینگلیز ده داته وه:
 - ئیوه به گوناھی خۆتان شایسته ی ئەو موصیبه ته ی خوا بوون.
 - ئیوه له گه ل لایه نیکی تر پیکه وتن، که وه ک من کافره، (مه بهستی ئەلمانیا یه)،
 ئە ی جیاوازی چیه له گه ل ئیمه ؟

- ئەوانه ی حوکمپرانیه ی ئیوه یان ئە کرد له خۆتان، سته میان لیکردن.
 - نیازی سه رکرده کانتان له ئە ناول گه نده له و ئامانجیان وه ک ئیوه ئیسلامیه ی نیه.
 - پێشه وا - خه لیفه - خۆی پشتیوانیه ی له سیاسه تی ئیمه ی ئینگلیز ده کات و گوێرا یه لمانه.

فتوا دژی شۆرشی رزگارخوایی و وهلامدانه وه ی نورسی:

له گه ل جیگیربوونی هیزی داگیرکه ران له ئەسته مبول و هه ندیک شاری تر،
 جوولانه وه ی رزگارخوایی له ناوچه کانی ئە ناول سهریان هه لدا، به داخه وه
 ئینگلیزه کان هه مان سیاسه تیان په پره و کرد که کاتی خۆی له سالی (۱۸۵۷) له
 هیندستان په پره ویان کرد، که په نابردن بوو بو فتوا ی ئەو مه لاول زانایانه ی که وتبوونه ژیر
 کاریگه رییان. بۆیه ژوریان کرد له شیخ الإسلام (عبد الله ئەفه ندی) که فتوا دژی
 شۆرشیگێران بدات، به لام گه رماوگه رم زانایانی وریاو به هه لویست لئی هاتنه ده نگو
 فتوا یه کیان به واژوی (۱۲۰) زاناو موفتی دژی ده رکرد، که یه کیکیان (بدیع الزمان)
 نورسی بوو، وتی: "فتوا یه ک که له رابه رایه تیه کی دینی و به پروه به رایه تیه که وه
 ده ریچیت که له ژیر فه رمانی ئینگلیزو ژورو گوشاری ئەواندایه، به دلناییه ی فتوا یه کی
 ناته ولووه جائیز نیه گوئی پی بدری، چونکه ئەوانه ی هه ستاون به ئەرکی
 به رهنگاربوونه وه ی داگیرکه ر، نا کرئ به یاخی دابنرین، بۆیه ده بی له و فتوا یه
 پاشگه ز بیه تیه وه."^{۷۰}

سەردانی پەرلەمانی تورکیا و گفتوگو لە گەڵ ئەتاتورک:

کاتیک جوولەیی بەرەنگار بوونەوهی داگیرکەرانی سەری هەلداو ئەنقەرە بوو جەمسەر و ئەو زاناو موفتییانە پشتیوانیان بۆ هەلۆیستە کە دەربیری، (بدیع الزمان) یش وەک یەکیک لە رەمزەکانی بەرەنگاری و وەستانەوه دژی ئینگلیز، بانگێشت کرا بۆ پەرلەمان. سەرەتا نەویست بچی و وتی: "من لە ئەستەمبولم بە باشترە، مەلەبەندی رۆبەرپووبوونەوهی داگیرکارانەو لە نزیکیانەوه"، بەلام دۆست و قوتابییانی زۆریان بۆ هینا و قەناعەتیان پێکرد کە سەریک بەدات لە ئەنقەرە.

ئەو رۆداوه سالی (١٩٢٢ن) بوو، (بدیع الزمان) نورسی چوو ئەنقەرەو پیشوازییەکی بەشکۆی لیکرا، پاشان سەردانی ئەنجومەنی نوینەرانی (پەرلەمان)ی تورکیای کرد، دواى بینینی بەرپرسیان ناومیدی رۆی تیکرد، بینی زۆر بەیان نوێژ ناکەن و پابەندییان بە ئاینەوه دیار نیە، بەلکو زۆر بەیان باس لە پەرەوێزخستنی ئیسلام دەکەن، بۆیە بە ئامادەبوونی ئەتاتورک و تاریکی گەرنگی ئاراستە کردن و بەم جۆرە دەستی پێکرد: "أیها المبعوثون! (إنکم لمبعوثون لیوم عظیم). لەو دەمەدا بە نوینەرانی لە پەرلەمان دەگوترا (مبعوث)، واتە: نێردراو. یانی: "ئەو نێردراوان! بە دنیایی ئیوه دەنێردینەوه بۆ رۆژیکی گەوره". پاشان باسیکی دەربارەو گەرنگی نوێژ کرد، کە ئەوه بوو بە هۆی ئەوهی (٦٠) کەس لە پەرلەمانتاران دەست بەکن بە نوێژکرن.

دواى ئەوه و تاریکی گەرنگی داو لە دە خالدا ئاماژەو بە چەند بابەتییک کرد، پوخته کەو ئەمانە بوون:

– سەرکەوتنی شۆرش نیعمەتەو شوکرانەو دەوێت.

– سەرکەوتنتان مایەو خوشحالی موسلمانانە، مەرگیان پابەندیانە.

- ئۆيۈر پابەرايەتتى چەندىن مۇجايىدو شەھىدانىكى زۆرتان كىرد، بۆيە دەبى
وەك ئەوان پابەند بن.

- نەوۈكەنى ئەم ئوممەتە - ھەرچەند ھەندىكىيان نوپۇش ناكەن - بەلام ھەز
دەكەن سەركردەكانيان خواناس و پابەند بن. يەكەم شتىك كە دىت بە زىھنى
خەلكى كوردستاندا - كە دەگەن بە بەرپىرسانيان - ئەوۈيە دەلەين: ئايا نوپۇز
ئەكەن؟ ئەگەر نا، ئەوۈ ئەكەونە گومان لەوۈى بتوان ئەركەكانيان جىبەجى بەكەن.
- ئەوۈى ئىمەى خۆرھەلاتى پىويستمانە بۇ پاپەپىن و بىداربوونەو، بىدارىي
دل و تىگەشتىنى ئاينە.

- نەيارانتان و دوژمنانى ئىسلام لە فەرەنگىيەكان - بەتايىبەتى ئىنگلىز -
فەرامۇشكارىي ئۆيۈر بەرامبەر بە ئاين، دەقۇزىنەو.

- سەركەوتنى نەياران لەم ناوچەيەدا سەركەوتن نىە بەسەر ئاينى ئىسلامدا.
- لە پال بەھەندەگرتنى ئايندا، ھىچ كارىكى گەورەو بنىاتنەر ناكىت.
- پىشتىوان و ھاوکارانتان لە جەنگەكانى پزگارىخووزىي، خەلكى ئىسلامدۆست
بوو، ئەمەتان لەبىر نەچىت.

- ئەگەر لە شوپىنىك تۆ پىي ئەگەرى تياچوون ھەبى و تاقە پىيەكى پزگار
بوون، كەس پىياندا ناچىت، مەگەر شىتتىكى سەركىش.

دواى ئەوۈ باسىكى لە گىنگى ئەرك و پۆلى پەرلەمانتاران و قورسىي
بەپىرسىيارىتتىيان كىردو ھەندىك ئامۇزگارىي كىردن.

دىارە ئەو كارەو ئەو قسەوباسانە، كەمال ئەتاتوركىيان قەلس كىرد،
بۆيە بە (بدىع الزمان) نورسى وت: "ئىمە نىازمەندىن بە مامۇستايەكى
وەك بەپىزت، بانگمان كىردى، تا سوود لە راو بۆچوونە گىنگەكانت وەرىگىن،
بەلام تۆ قسەكانت بە باسى نوپۇز دەست پىكىردو دووبەرەكىت خستە ناو
مەجلىسەو". نورسى كە زانى ئەتاتورك دەيەوى بەبى بايەخ سەيرى نوپۇز

بكات، وتى: "پاشا! پاشا! دواى ئيمان، گەرەتەرىن حەقىقەت نوپۇز،
ئەوھى نوپۇز نەكات خائىنە، حوكمى خائىنىش پەد دەكرىتەوہ"^{۷۱}.

ئەم قەسە يە لەسەر دلى ئەتاتورك زور قورس بوو، چونكە خوى يەكەم
كەس بوو كە لەو قسانەدا بە ئەنجام گىرا. بۆيە بېيارىكى دەركد كە
نورسى دوور بخرىتەوہ بو كوردستان و خۆرھەلاتى ئەنادول، بە بيانوى
دامەزاندنى وەك ئامۆزگار، بەلام نورسى رەدى كردهوہ و ھەشت مانگ لە
ئەنقەرە ماىوہو ئەرپۇيشت بەدەم ئەو بېيارەوہ.

نورسى دواتر خوى ئەم بابەتە دەگىرپتەوہو دەلئيت: "ژمارەيەك لە
بەرپرسە بالاکان لىيان پرسىم: تۆ بۆچى ئەو پىشنىارەى ئەتاتوركت قبول
نەكد، كە لە كوردستان و ويلايەتەكانى رۆژھەلات وەك ئامۆزگار بە (۳۰۰) لىرە
دابمەزايىتايە؟ ئەگەر ئەوہت قبول بكدايە، ئەو سەدان ھەزار گىانە بە ھوى
شۆرپشەكەوہ تيا نەئەچوون، (مەبەستيان شۆرپشى شىخ سەعیدی پىران بوو).
مامۇستا نورسى دەلى: "منىش پىم وتن: ئەگەر ئەو پىشنىارەى
ئەتاتوركم قبول بكدايە، ئەوہ پەيامەكانى نور سەريان ھەلئەئەدا، كە
نەينى ئىخلاصيان تىدايە، ئەو پەيامانەى كە نابنە ئامرازى ھىچ شتىك و
ناشبنە پاشكۆى ھىچ شتىك."^{۷۲}

(بديع الزمان) لە پوانگەى گەياندى پەيامى خوى و حوججەتى شەرعىي و
ھۆشياركردنەوہ، بپواى بەوہ زور بوو كە بانگخوازن پىويستە سەرنج و
ئامۆزگارىي و داواو پوونكردنەوہيان بە ھەموو ئاستە رەسمىيە سىياسى و
كارگىرپىيەكانى دەسەلات بگەيەنن، بو خويشى ئەم رىچكەيەى گرتبووہ

^{۷۱} سيرة ذاتية، النورسي، ص: ۱۲۸.

^{۷۲} سيرة بديع الزمان سعيد النورسي بلسانہ وأقلام تلامذتہ، ص: ۵۱۷.

پیش. بۆیه هرچه ند بۆی كرابیئت و بۆی لوابیئت ئەم ئەرکهی ئەنجام داوه. له كاتی دیداری له گه‌ل چه‌ندین كه‌س له به‌رپرس و والی (پاریزگارن)، له گه‌ل ئەندامانی ئەنجومەنی نوینەران له پەرله‌مان و دەرەوهی پەرله‌مان، له گه‌ل وه‌زیره‌كان، له گه‌ل فەرمانده‌و ئەفسه‌رو پله‌بالاكانی سه‌ربازی، له گه‌ل قازی و دادوهره‌كان، له گه‌ل ئا‌غاو سه‌رۆك هۆزه‌كان. بۆ جیبه‌جی‌کردنی ئەم ئەرکه‌ كه‌سی نه‌ده‌بوارد، ته‌نانه‌ت له دیداره‌كانیدا له گه‌ل (كه‌مال ئەتاتورك) ئامۆزگاریی ده‌كردو پ‌ه‌خه‌شی لێده‌گرت، بۆیه ئەتاتورك رقی لێی هه‌ستا.

له‌م باره‌یه‌وه یه‌كێك له شایه‌ت‌حاله‌كانی ئەو كاته به‌ ناوی: (حه‌سه‌ن ئەركن)، كه‌ له سیلكی (جه‌ندرمه‌)دا بووه‌و له زیندانی (ئەفیون) نورسی ناسیوه، ئە‌لیت: "له‌ مامۆستا نورسیم پرسى: بۆچی به‌ندیان ك‌ردووه‌؟ وتى: دواى سه‌رکه‌وتن به‌سه‌ر دوژمنان (له‌ جه‌نگه‌كاندا)، كه‌مال (ئەتاتورك) ویستی خانوو و كێلگه‌م بداتى، من وه‌رمه‌گرتن و وتم: من له‌ پیناوی خوادا جه‌نگاوم، مه‌به‌ستم ته‌نها به‌ده‌سته‌ینانی په‌زنامه‌ندی خوا بووه‌. هه‌چ شتی‌كم ناوی، با هه‌موو شتی‌ك بۆ گه‌له‌كه‌م بیئت. ئەمه‌م پى و ت، دواى ماوه‌یه‌ك كه‌مال (ئەتاتورك) ها‌ته‌وه‌و وتى: "به‌ هه‌ندى تازه‌گه‌ریی و نوێكاریی هه‌لده‌ستم، بۆیه بۆ جیبه‌جی‌کردنیان، پینویستم به‌ یارمه‌تى ئیوه‌یه. ده‌مه‌وى هه‌ندى كاروبار سووك بكه‌م، وه‌ك خواردنه‌وه‌ی مه‌شروبات و سفووریی، (واته: رى به‌مانه‌ بده‌م).. من به‌ ئایه‌تیكى قورئان وه‌لام دایه‌وه‌و پیم وت: ناکریت ئایه‌تیكى قورئان بگوریت، به‌لكو تاكه‌ پیتیکیشی. ئەویش زمانى عه‌ره‌بى و قورئانى پیرۆزى ده‌زانى، هه‌ستا به‌ خویندنه‌وه‌ی ئایه‌ته‌که‌و وتى: منیش ئەمانه‌ هه‌مووی ده‌زانم. منیش له‌و كاته‌دا پیم وت: هه‌رچی‌ه‌کت ده‌وى له‌ تازه‌گه‌ریی له‌ زانست و هونه‌ره‌کاندا ئەنجامی بده‌،

به لّام واز له قورئان بئنه و خۆت هه لّمه قورتئنه له كاروبارى ئىسلاميدا،
ههول مده قورئان بگۆرى.

له سه ر ئه م هه لّوئسته (ئه تاتورك) زۆر توورپه بوو، به هه رپه شه وه پيى
وتم: تۆ ده بى هه موو ته مه نت له دوور خستنه وه و ده ربه ده ري دا بژى".^{۷۳}

گه رانه وه بۆ (وان) و خۆى و سه ره تاي قۆناغى سه عي دى دووه م:

(بديع الزمان) هه مان سالى (۱۹۲۲ز) پاش هه شت مانگ مانه وه له
ئه نقه ره، كه وته خۆى بۆ گه رانه وه بۆ كوردستان، به لّام پييش سواربوونى
شه مه نده فه ر، له وئسته گه كه كه مال ئه تاتوركى بينى، كه تازه ده ستى
كردبوو به دانانى په يكه ر بۆ خۆى، (بديع الزمان) ئه و هه له ي قۆسته وه و
پيى وت: "له قورئانى پيروژدا هيرشى زۆر كراوته سه ر بت و په يكه ره كان،
ئه و په يكه رانه ي كه پيويسته موسلمانان بۆ يادبوودو بيره وه ريبى دايننين،
بريتين له خه سته خانه و قوتابخانه و خانه ي په روه رده و سه رپه رشتيى
هه تيوان و به شى ناوخۆيى قوتابيان و شوئنه كانى په رستش و دروستكردنى
پيگه و بان...!"^{۷۴}

دواى ئه وه (بديع الزمان) به كۆلك داخ و سه ره ته وه كه وته رى به ره و
كوردستان، به تايبه تى داخى ئه وه ي كه له حكومه ت و په رله ماندا له
ئه نقه ره بينى. كه گه يشته وه كوردستانيش پوبه پووى كۆلك ئازارو
مه ينه تى بوويه وه، چونكه پووس و ئه رمه نه كان هه زاران كه سيان له
هاوشارى و خزمه كانى كوشتبوو، ده يان گه رپه كيان خاپوور كردبوو، جگه
له گه رپه كيكي ئه رمه نه كان، هيج گه رپه كيكي به بى زيان نه ما بووه وه. بۆيه

۷۳ دواه مين شايه ته كان، ۲/۳۰۱-۲۰۲.

۷۴ Bilinmeyen Tarafliyle Bediuzzaman Said Nursi ۲۵۰

چاره‌یه‌کی به‌ده‌سته‌وه نه‌ما، جگه له په‌نا‌بردن به‌که‌ناره‌گیریی و خه‌لوه‌تخانه‌و تی‌پرامان و دوور که‌وتنه‌وه له جه‌نجالی سیاست، به‌نیازی پشوودان به‌گیانی خۆی و صافبوونه‌وه‌ی رۆحی و ئاسووده‌کردنی.

بۆیه بۆ ماوه‌ی سێ سالی ته‌واو، (۱۹۲۳-۱۹۲۵) ژيانی له‌ مزگه‌وتی (نورشین) و چپای (ئه‌راک) له‌ شاری (وان) به‌سه‌ر برد، هاوینان له‌ چپاکه‌و زستانانیش له‌ مالی (عبد‌المجید)ی برای و مزگه‌وتی (نورچین) له‌ (وان). زۆربه‌ی کاته‌کانی ئه‌و سێ سالی به‌ زیکرو بیرکردنه‌وه‌و تی‌پرامان برده‌ سه‌ر. جاروباریش ژماره‌یه‌کی که‌م له‌ دۆستان و قوتابیان سهردانیان ده‌کردو هه‌وال و ده‌نگ و باسیان پیده‌گه‌یانده‌و ئه‌ویش قسه‌ی بۆ ئه‌کردن. لێره‌وه‌و له‌ ژێر کاریگه‌ریی رپووداوه‌کانی رابردوودا، ئیتر باس له‌ (مه‌لا سه‌عیدی مه‌شه‌هور) و (بدیع‌الزمان) له‌ نووسین و واژۆکانیدا که‌م ده‌بیته‌وه‌و سه‌رده‌می که‌سیکی تر به‌ ناوی (سه‌عید نرسی)، ده‌ست پیده‌کات.

هه‌لۆیستی نرسی له‌ شو‌پشی شیخ سه‌عیدی پیران:^{۷۵}

له‌و خه‌لوه‌تخانه‌یه‌ی کێوی (ئه‌راک)دا بوو که‌ به‌ مه‌به‌ستی پاوێژ بۆ به‌شداریی شو‌پشه‌که‌ی شیخ سه‌عیدی پیران، په‌یوه‌ندیی پێوه‌ کرا. سه‌ره‌تا سه‌رۆک هۆزیکێ کورد به‌ ناوی (حوسه‌ین پاشا) پاوێژی پیکرد بۆ شو‌پشکردن دژی ده‌سه‌لاتی ئه‌و کاته‌، به‌لام نرسی راشکاوانه‌ کاره‌که‌ی پێ باش نه‌بوو، به‌و پێیه‌ی که‌ ئه‌وه‌ شه‌ری ناو به‌ره‌یه‌کی ناوخۆیه‌.

۷۵ ئه‌م باسه‌ به‌ که‌میك ده‌سکارییه‌وه‌، له‌ کتییکی نووسه‌ر به‌ ناوی (خه‌باتی کوردو په‌هه‌ندی ئیسلامی)، لا: (۲۳-۲۴)، وه‌رگیراوه‌.

دوای ئه وه - به پێی هه ندی سهرچاوه - نامه یه کی شیخی پیران گه یشتوو ته دهستی نرسی و تییذا هاتوو: "گه وره م! به ریزت کاریگه ریت ژوره، ئه گهر لوتف بکهیت و به شداریت له شوپشه که ماندا، ئه و سهرده که وین."^{۷۶}

به پێی ئه وه سهرچاوه یه، ماموستا مه لا سه عید له وه لامدا وتوو یه تی: "ئیمه موسلمانین، تورکه کانیش برامان، کاریک مه که ن برا برای خوی بکوژیت. ئه مه له پرووی شه رعیه وه ره وایه. شمشیر ته نها دژی دوژمنی ده ره کیی به رز ده کریت ته وه، نه که له ناو خودا. تاکه رینگا له م سهرده مه دا، له به رده مماندا بو پزگار بوون، رینوینیکردنی خه لکیه بو راستیه کانی قورئان و ئیمان، هه ره ها به ره نگاری و نه وه ی نه فامیه، که گه وره ترین دوژمنمانه. بویه پیم باشه واز له وه وه له بهینن، له بهر ئه وه شکستی به داوایه، چونکه به بونه ی چنگیک بکوژو تاوانکاره وه، هه زاران ژنو پیاو تیا ئه چن."^{۷۷}

خویندنه وه یه کی جیاوان، له گوشه نیگایه کی تره وه:

لیره دا به گونجاو - بگره پێویست - ی ده بینم که له گوشه نیگایه کی تره وه ئاماژه بکه م به هه لویستی ماموستا نرسی، له و شوپشه وه له خودی شیخی پیران، له و سۆنگه یه وه که له ژۆربه ی ژۆری ناوه نده تورکی و عه ره بی و ته نانته کوردیه کانیشدا، ئه وه بلا بووه ته وه که له سهر وه هاتوو.

به لی، تا ئه م داویانه ش وا بلا بوو که نرسی دژی ئه وه شوپشه ی شیخ سه عیدی پیران بووه، به پاساوی ئه وه ی که سوپای تورکیا موسلمان وه نا کرێ شه ر له نیوان موسلماناندا هه لگیرسیت. به بی ئه وه ی ئه و راستیه

۷۶ له واته: Bilinmeyen Tarafıyla Bediuzzaman Said Nursi,

۲۵۳-۲۵۵

۷۷ هه مان سهرچاوه ی پێشوو.

له بهرچاو بگيریت که شیخ سه عیدی پیران دژی نه تاتورك و داروده سته که ی هه سنا بوو، که هه زاران کوردیان کوشت و بوو بووه داردهستی بیگانه و به پشتیوانی زاینیزی جیهانی و بهر ی نه وروپای دژ به ئیسلام، خیلافه تی عوسمانییان پوو خاندو راشکاوانه ئیعلانی دژایه تی ئیسلامیان کرد، شه ریه تیان قاچاخ کرد، یاسا ئاینیه کانیا گوری، بانگیان به زمانی عه ره بی له مزگه و ته کان پارگرت و کردیانه تورکی، پۆشاک ی شه رعی و دیمه نه ئیسلامیه کانیا قه ده غه کرد، حو جره و خویندنگه شه رعییه کانیا داخست .. هتد.

شیخ سه عیدی پیران دژی نه م کارانه هه ستا، هه م به نیازی تۆله سه ندنه وه له و تاوانه دژه مرو فانه یه ی به رامبه ر کورد نه نجام دران، هه م بو گپانه وه ی خیلافه تی ئیسلامی راسته قینه، وه ک له لیدوان و (مورافه عات) هکانی خوی له کاتی دادگایی کردنه که یدا ده رده که ویت. (پروانه به شی پاشکۆکانی نه م کتیبه بو بینینی ده قی نه و مورافه عه یه ی شیخی پیران، که هه مووی جه ختکردنه وه به له سه ر جیه جیکردنی شه ریه عت). جا، ئایا مه عقوله که سایه تییه کی زاناو هوشیاری وه ک (بدیع الزمان) نرسی - که پپش شیخی پیران به زیاتر له (۲۵) سال، هه مان بانگه شه ی دژایه تی و راپه رین دژی سته می ده کردو هه ر له سه رده می سولتان عه بدولحه میدی عوسمانیه وه، په خنه بارانی ده سه لاتی تورکیای ده کرد، که له به رنامه ی ئیسلام لاینداوه و سته میان له نه ته وه ی کوردو ناوچه کانی کوردستان کردوو. له و ساته وه خته میژوویی و هه ستیارو ناسکه دا، دژی سه رکرده ی مواهید شیخ سه عیدی پیران بوه ستنه وه و شو رپشه که ی به نادرست بزانی و نامه ی بو بنووسی و داوی لی بکات ده ست هه ل بگریت؟!

به لی، له و سالانه دا که به لگه یه کی نه و توشم به ده سته وه نه بوو، نه ک جاریک، سه دجار ده مگوت: نه خیر، نه و کاره نه مه عقوله و نه راست و

په وایه و نه له نورسی ده و ه شیته وه که ه لویستی وا بنوینیت. جگه له وه نه تیگه یشتنی دروستیش له چه مکه ئاینیه کان - که نورسی له و بواره دا قال بوو بوو - ری به ئاوا ه لویستیک ده دن! نه و په ری نه وه بووه که نورسی خوئی به شداری نه کات و عوزر بو شیخی پیران بهینیته وه.

تا ئیره ته نه بچوونی خوم بوو، هیچ دیکومینت و به لگه نامه به کیشم نه دیبوو، به رده و امیش له ناو هنده رونا کبیرییه کوردستانی و عه ره بی و تورکیه کاند، دا کوکیم له م بچوونه م ده کرد، نه شمه زانی چون بیسه لمینم، ته نه جاریک له شاری نهسته مبول، له باره گاکه ی خوئی، مه رحومی ماموستا (عز الدین یه لدرم) سه روکی وه قفی (الزهراء) م^{۷۸} بینی - که یه کیکه له باله کانی ره وتی (نور) - هه ستم کرد زور پره له و ده زگا و ناو هنده تورکانه ی که خو یان به شوینکه وته ی نورسی ده زانن، به لام وشه کانی (کوردو کوردستان) یان له کتیبه کانی ماموستا نورسیدا لبردو وه. به ری زیان وتی: "نه و هه واله ش که گوا یه ماموستا نورسی نامه ی نووسیوه بو شیخ سه عیدی پیران نه سل و نه ساسی نیه و ره گه زپه رسته تورکه کان نه م داستانه یان هه لبه ستووه، تا نورسی بکه نه دوژمنی کورد." نه و ده یوت:

۷۸ عز الدین یه لدرم (۱۹۶۶-۲۰۰۰ز): سه روکی ده زگای (وقف الزهراء) بوو، له لایه نگرانی قوتا بخانه ی (سه عید نورسی) ن و زیاتر کوردیان له ده ور کو بو وه ته وه. سالی (۱۹۹۲) نه و وه قفه ی دامه زانندو خاوه نی زیاتر له (۷۵) لقو باره گا بوو له تورکیا، باره گای سه ره کی له ناوچه ی (ناقسه را) ی نهسته مبول بوو. به نده چه ندین جار له نزیکه وه سه ردانم کرد، که سیکی لیبراوو خه مخورو به توانا بوو. خاوه نی گوڅاری کوردی (نه و به هار) بوو، له کاتیکدا که س نهیده توانی بابه ت و به ره م به کوردی بلاو بکاته وه. سالی (۲۰۰۰ز) به پیلانیک داریژراو تیور کرا، خوی گه وره به شهید وه ری بگریت. ❏

"بە پىچەوانەو دە مامۆستا نورسى پشتىوانىيى لە شۆپرشەكەي شىخ سەعیدی پىران كىرەو دە تەنەت بەو تۆمەتەش نورسى دەسگىر كراوە."

لە راستىدا مەن لەمە زىاتر نە هېچم بىستبوو، نە هېچم دىبوو، قسەكانى ئەوئىش بۆ مەن دەبوونە بەلگە، چونكە دەزگا و ناوئەندەكانى تر كە ئاشنايەتيم لەگەڵيان هەبوو، ئەو بەرپزەيان تۆمەتبار دەكرد بەوئى دەمارگىرىيى بۆ كورد زۆرە، هەرچەند پىاوئىكى زۆر دىندارو خاوەن هەلوئىست بوو، بەلام منىش بۆ خۆم دەترسام كە لە كاردانەو دەدا كەوتبىتە هەلەو زىادەرپەويى. بەهەر حال، بۆ يەكەم جار لە مانگى نىسانى (٢٠١٤ز) دا چاوم بە كتيبيك كەوت تايبەت بە ميژووى (جەمعيەتى تەعاليى كوردستان) لە نووسىنى (ئىسماعيل گوئىلداش)،^{٧٩} سەير دەكەم ئەم بابەتەي وروژاندوو. زۆر پىي دلخۆش بووم، چونكە بۆ يەكەمجار بوو بە زمانى كوردى نوسراوئىك بلاو ببىتەو كە گومان بخاتە سەر ئەو بابەتەي نامەيەي نورسى بۆ شىخ سەعیدی پىران و جۆرى ئەو پەيوەندىيەي نىوانيان و داستانى ئەو نامەيە بخاتە ژيئەرسيارەو.

بۆيە لىرەدا چەند بەرگەيەكى لى دەگوئىزمەو بە شىك لە بۆچوونەكانى پيش بىست سالى خۆمى پىي پشتراست دەكەمەو، (كە لە رۆژنامەي يەكگرتوودا سالى (١٩٩٦) و (١٩٩٧) خستنمە پروو.

ئىسماعيل گوئىلداش دەلئيت: "بۆچوونى جياواز هەن سەبارەت بە هەلوئىستى (بديع الزمان) سەعیدی نورسى سەبارەت بەو بابەتە... هەندىك لەو گىرانهوانە راست و هەندىكىشيان درۆو دەلەسەن. بە گوئىرەي هەندىك

٧٩ ئەم كتيبە لە لايەن بەرپز (زريان رۆژەلاتى) يەو كراو بە كوردىي، بە سوپاسەو (بنكەي ژين) لە سلیمانى، سالى (٢٠١١ز)، لە (٥٠٢) لاپەرەي مامناوئەندىدا، چاپى كىرەو. ■

چاودئو ليكول، (بدیع الزمان) سهرتا هه لويستی نه زینیی به رامبه ر به پاپه رینه که هه بووه، به لام دواتر کاتیک رهفتاری نائیسلامیی له ولاتدا بینیه و فشاره کانی سهر خویشی پتربون، بوچوونی گوپیوه و به شداری له جولانه وه که ی شیخ سه عیددا کردوه. هه ندیکی تریش ده لاین به دیعوززه مان هه ر له سهره تاوه پشتگیری شیخ سه عیدی کردوه، به لام متمانه ی به شیوازی دروستبوونی جولانه وه که و واده دانانه که ی نه بووه.^{۸۰}

سه باره ت به ده نگوی ئه و نامه یه ش که باسده کریت، گوایه نورسی بو شیخ سه عیدی پیرانی نارده بیت و تیبیتی: "جیهاده که تان براکوژییه و بی ئه نجامه"، هه مان سه رچاوه ده لیت: "سه ره پای ئه وه ی که به لگه ی زور له به رده ستدان سه باره ت به وه ی وا ئه و نامه یه هی (بدیع الزمان) نیه، هیچ به لگه یه ک نیه بیسه لمینی ئه و نامه یه هی ئه و بووه. به ر له هه موو شتیک ناوه رپوکی نامه که له گه ل ئه و تیکوشانه ی که به دیعوززه مان له ماوه ی ته مه نیدا کردوویه، ناکوکه. زوریک له لیکوله ره کان پییان وایه ئه وی توزیک له یاسای ئیسلام تیبات، نامه یه کی وا نانوسی و که سیکی وه کو ماموستا به دیعوززه مانیش - که به وردی ناگای له یاساکی ئیسلامه - هه لویستیکی وه ها وهرناگریت.^{۸۰}

دوچار ئه م نووسه ره به لگه بو دروستی بوچوونه که ی خو ی به وه ده هینیتیه وه که نورسی له کتیبی (شوعاعله ر) دا زور به ریزه وه ناوی له شیخ سه عیدو هاوړیکانی بردووه و تویه تی: "شیخ سه عیدو هاوړیکانی

۸۰ جه معییه تی ته عالیی کوردستان، ئیسماعیل گوئیلداس، لا: ۵۲ - ۵۳.

شههیدی راسته‌قینه‌ن"، به‌لام ئه‌و رسته‌یه که له نوسخه ئه‌سلاییه‌کاندا هه‌یه، له چاپه‌کاندا لابراوه.^{۸۱}

پوونکردنه‌وه‌یه‌کی کورپه‌زای شیخ سه‌عیدی پیران:

به‌لگه‌یه‌کی تری به‌هیز که گومان له‌سه‌ر باسی ئه‌و نامه‌یه‌ی نورسی بۆ شیخ سه‌عید دروست ده‌کات، پوونکردنه‌وه‌ی کورپه‌زایه‌کی شیخ سه‌عیدی پیرانه به ناوی (عبد الملك فورات)^{۸۲} که ئه‌ندامی په‌رله‌مانی تورکیا بوو،

۸۱ نورسی ته‌نها له‌و جییه‌دا باسی شیخ سه‌عیدی پیران و شوپشه‌که‌ی ناکات، به‌لکو له پینچ جیگه‌ی په‌یامه‌کانیدا ناوی شیخی پیرانی بردووه، که ئه‌مانه‌ن: له: (اللغات: ۶۷/۳)، (الشعاعات: ۴/۲۵ و ۵/۵۱۵)، (الملاحق: ۷/۲۴۰)، (سیره‌ ناتیة/ ۱۸۷). له وه‌رگێترانه عه‌ره‌بیه‌که‌ی به‌ریز (ئیحسان صالحی) شدا، له چه‌ند په‌راویزێکدا، نامازه‌ی کردووه که شوپشه‌که‌ی شیخ سه‌عید درژی سیاسه‌تی دوژمنکارانه‌ی ئه‌تاتورك بووه له‌گه‌ل ئیسلام، (کلیات الرسائل: ۳/۶۷ و ۹/۱۸۷).. ئه‌وه‌ی ئیسته له (الشعاعات) هه‌یه، هه‌ر ئه‌وه‌یه که راپه‌رینه‌که‌ی شیخ سه‌عید له (۴/۲۵)، به‌رپووداویکی لاه‌وه‌کیی (حادثة جزئیة) و له (۵/۵۱۵) شدا به (شوپرش) ناوی ده‌بات، به‌لام له (الملاحق، ۹/۱۸۷)، داروده‌سته‌ی ئه‌تاتورك تۆمه‌تبار ده‌کات و ده‌لیت: "دوو‌پووه‌کان له پیناوی ئاشووب و تۆقاندن کارده‌که‌ن و بوونه‌ته هۆی ده‌یان پووداوی وه‌ک (مه‌نمن) و پووداوی شیخ سه‌عید" ❏

۸۲ عبد الملك فورات، کورپه‌زای شیخ سه‌عیدی پیران، سالی (۱۹۳۴ز) له شاری (ئهرزپوم) له‌دایکبووه. په‌لی دبلۆمی له کۆمه‌لناسیی ته‌واوکردووه. سالی (۱۹۵۷ز) له‌سه‌ر لیستی (حزبی دیموکرات)، بووه‌ته ئه‌ندامی په‌رله‌مانی تورکیا. پاش کوده‌تای سه‌ربازیی، سالی (۱۹۶۰ز) ده‌سگیر کرا و سزای له‌سیداره‌دانی به‌سه‌ردا درا، به‌لام دواتر سزاکه‌ی سووک کرا بۆ زیندانیی. سالی (۱۹۹۱ز) چووه حزبی پێی راست (DYP)، به‌لام له‌به‌ر ئه‌وه‌ی هه‌لوێستی حزبی به‌رامبه‌ر به‌ کورد به‌ دل‌ نه‌بوو، له حزب هاته‌ ده‌روه. هه‌مان سال، بۆ ◀

که له چه ندين بۆنه دا ده رى خستوو هيج به لگه يه ك نيه له سه ر ئه و نامه يه . مه ليك فورات - كه چه ند جاريك له په رله مانى توركي بۆته په رله مانتارو بۆ خۆم چه ند جاريك له توركي بينيومه - سالى (١٩٨٩ز) بۆ گوڤارى (گريشم)ى توركي رايگه ياند كه: "نورسى نامه ي وى بۆ شيخ سه عىدى بايرم نه ناروووه .^{٨٢} له و چاوپيگه وتنه دا ئه وه ش ده لئيت: "سالى (١٩٥٤ز) له (ئيسپارته) سه رم له به ديعوززه مان دا... نه خۆش بوو... جامه دانه كه ي سه رى ده سماليكى لولكراوى پئوه بوو... ده ستيم ماچ كرد... هه نديك شتى پئويستمان باس كرد. (پاشان ماموستا نورسى) وتى: من تۆله ي براى پايه به رزو موكه پرهم، شيخ سه عىد ده كه مه وه ."^{٨٤}

له مه ش گرنگتر ئه وه يه كه: "ژماره يه ك له نووسه ران باسى ئه وه يان كردوو كه سه عىدى كوردى كاتى راپه رينه كه ي (١٩٢٥ز) (شۆرپشى شيخ سه عىدى پيران) له چياى (ئه رك) بووه له ناوچه ي (وان) و به كرده وه به شدارى له راپه رينه كه دا كردوووه و پشتيوانى لى كردوووه ."^{٨٥}

► خولئىكى تر بوو به ئه ندامى په رله مان. سالى (٢٠٠١ز) حزبى (مافو ئازادىيه كان)ى پيگه يتنا. دواتر بووه سه رۆكى فه خرى حزبى (ئازادى و راستى). ناوبراو له (٢٠٠٩/٩/٢٩ز) له ئه نقه ره كۆچى دواى كرد. (بروانه: ويئنه ي ژماره (١٦) بۆ بينينى ويئنه ي ناوبراو).[□]

٨٢ گوڤارى (گريشم)، ژماره: (٤٧)، ئابى (١٩٨٩ز)، راپه رينى شيخ سه عىد، حوسه ين ئوقچو، لا: (٧)، له لاپه ره (٥٥)ى جه معييه تى ته عالى كوردستان، ئيسماعيل گويلداش، وه رگيراهه .[□]

٨٤ هه مان سه رچاوه، لا: ٢٢.

٨٥ جه معييه تى ته عالى كوردستان، ئيسماعيل گويلداش، لا: ٥٧.

به‌لێ، هەر ئه‌وه له كه‌سايه‌تیه‌كی وه‌ك سه‌عید نۆرسی ده‌وه‌شیتته‌وه، نۆرسییه‌ك كه‌ سیاسه‌تمه‌داری ناودار موسا عه‌نته‌ر^{٨٦} له‌ بیره‌وه‌رییه‌كانیدا به‌ (موجاهیدیکی كورد) و (گه‌وره‌ترین ده‌ستبژاردیه‌ی كورد له‌ سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌م بیسته‌مه‌دا) ناوزه‌دی ده‌كات و ده‌ریاره‌ی ده‌لێت: "له‌ سه‌ره‌تای سه‌ده‌كه‌مانه‌وه تا سالی (١٩٦٠ز) (سالی وه‌فاتی)، ژیانی به‌ تیکۆشان دژی ده‌سه‌لاته‌كانی ده‌وله‌تی عوسمانی و كۆماری تورکیا به‌سه‌ر برد."^{٨٧}

به‌هه‌رحال، ئیسته‌ش ئه‌وه دووپات ده‌كه‌مه‌وه ده‌ریاره‌ی ئه‌و نامه‌یه‌ی كه‌ باسه‌ده‌كری، گوايه مامۆستا سه‌عید نۆرسی بۆ شیخ سه‌عیدی نۆسیوه: تا ده‌قی ئه‌و نامه‌یه‌ ب‌لاو نه‌كریته‌وه، جی ئه‌وه نیه به‌ راست بزانری، چونكه - وه‌ك (ئیسماعیل گوێلداش) ده‌لێت: "نابیت پۆلی هه‌ستیاریه‌كانی (نۆرسی) سه‌باره‌ت به‌ شوناسی كوردی له‌ به‌رچاوه‌ نه‌گرین."^{٨٨}

لێره‌دا پێویسته ئه‌م زانیارییه‌ش بده‌م به‌ خوێنه‌رانی به‌پێر، كه‌ كه‌سانی شاره‌زا به‌ ناوه‌نده‌ دیکۆمینتی و ئه‌رشیفیه‌كانی تورکیا، جه‌خت له‌سه‌ر ئه‌وه ده‌كه‌نه‌وه كه‌ هه‌زاران به‌لگه‌نامه له‌ تورکیادا به‌ پارێزراوی ماونه‌ته‌وه، كه‌ په‌یوه‌ندیان به‌ سالانی ده‌یه‌كانی سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی پاره‌دووه‌وه

٨٦ موسا عه‌نته‌ر: پوناكبیرو پۆژنامه‌نۆسو و سیاسه‌تمه‌داری باكوری كوردستان. له (١٩١٨ز) له‌ شاری ماردینی باكور له‌دايك بووه. سالی (١٩٩٢ز) له‌ شاری ئامه‌د تیرۆر كرا، له‌ نۆرپه‌ی پێكخراوه كوردیه‌كاندا چالاك بووه. خاوه‌نی چه‌ندین نۆسپین و به‌ره‌می زانستییه. له‌وانه: ئه‌لفبای كوردی و فه‌ره‌ه‌نگی كوردی - تورکی و بیره‌وه‌رییه‌كانی له‌ دوو به‌رگدا. بۆ زانیاری زیاتر له‌سه‌ر ژیانی، بپروانه (المستدرک علی تتمه‌ الأعلام)، بیروت، دار ابن حزم. ◻

٨٧ بیره‌وه‌رییه‌كانی موسا عه‌نته‌ر، لا: ٧٦، (له‌ سه‌رچاوه‌ی پێشوو لا: ٦١) .

٨٨ هه‌مان سه‌رچاوه، لا: ٦١.

هه‌یه. به پێی ئەو بەلگەنامانەش - که کهم تا زۆریک بۆ دەبنه‌وه -
دەردەکه‌وێت که له سه‌رده‌می سه‌ره‌لانی رێکخراوی (ئیتتیحادو ته‌ره‌قی) و
ده‌سه‌لاتی که‌مالیسته‌ په‌گه‌زه‌رسته‌کانه‌وه، هه‌ول دراوه‌ ئه‌و دیکۆمێنت و
به‌لگه‌نامانه‌ بشارنه‌وه که له به‌رژه‌وه‌ندیی بێرکدرنه‌وه ده‌مارگیریه‌که‌ی
ئه‌واندا نین. له‌وه‌ش زیاتر - به‌ پێچه‌وانه‌وه - ده‌یان نوسراو بۆ کراونه‌ته‌وه
که هه‌ندیک به‌لگه‌نامه‌ی میژوویی ده‌سکاریی کراون و شیۆنیزاون.

به‌ داخه‌وه زۆریک له‌ ناوه‌نده‌کانی چاپ و بۆلۆکدرنه‌وه - له‌ پاسته‌وه‌ بۆ
چه‌پ، بێئاگایانه، یان به‌ مه‌به‌ست، که‌وتوونه‌ته‌ هه‌له‌ی وردنه‌بوونه‌وه له‌م
خاڵه‌و به‌دوادانه‌چوون بۆ زۆریک له‌ و پرسی و بابته‌ میژویانه‌ی که‌ پرسیار
هه‌له‌گرن و به‌دواداچوونیان پێویسته، به‌ تاییه‌تی ئه‌و بابته‌کانه‌ی په‌یوه‌ندیان
به‌ نه‌ته‌وه‌کانی تری غه‌یری تورک و ناوچه‌کانی کوردستان و پووداوه
گرنگه‌کانی وه‌ک رێکخراوو جوولانه‌وه کوردیه‌کان و شوێشه‌کانی شیخ
سه‌عیدی پیران و شوێشی ئارات و ئاگری داخ و ده‌رسیم و... هتد، هه‌یه.

ده‌ستگیرکردنی نۆرسی و دوورخستنه‌وه‌ی بۆ (بارلا):

سیخوورانی ده‌سه‌لات ئاگیان له‌و جموجووله‌ بوو، به‌ بیانووش بوون له
نۆرسی، بۆیه له‌ زستانه‌تیکی سه‌خت و ساردی به‌فرایی سالی (١٩٢٥) دا جه‌ندرمه
تورکه‌کان سه‌رکه‌وتنه‌ سه‌ر چیا (ئه‌راک) و ئه‌و که‌ناره‌گیریه‌شیان پێ
په‌یچوا نه‌بینی و ده‌سگیریان کردو له‌گه‌ڵ سه‌دان هاوالاتی تری کورد - که به
تۆمه‌تی به‌شداریه‌ی و لایه‌نگری له‌ شوێشی شیخی پیران گیرابوون - دووریان
خستنه‌وه بۆ شاری (بوردور). ده‌بوايه ته‌واوی دوورخراوه‌کان هه‌موو
ئێواره‌یه‌ک له‌ پۆلیسه‌خانه‌ی ئه‌و شاره‌ واژوی ئاماده‌بوونیان بکه‌ن. له‌و شارهدا
حه‌وت مانگ مایه‌وه و له‌ویوه گۆیزاریه‌وه بۆ شاری (ئه‌سه‌بارته)، بیست پوژ
له‌ویش هێشتیانه‌وه و پاشان له (١٩٢٧/٣/٣١) گواستیانه‌وه بۆ گوندی

(بارلا)،^{۸۹} که شارۆچکه یه کی بچوکی سهر به شاری (ئیسبارته)یه، ئەو گوندهی بووه زیدی له دایکبوونی به هاری په یامه کانی نور.

دهسه لاتدارانی ئەو کاتهی که مالیزم وایانزانی خۆری نرسی بهو ئاواره کردنهی به رهو (خۆرئاوای تورکیا) ئاوا ده بیته، هه رگیز بیران له وه نه کردبووه که ئەو گونده که نارو چه په کهی (بارلا)ی خۆرئاوا، خۆی ده بیته مله ی هه له اتنی خۆری زنجیره یه که په یامی نور، که نه که تنها ئەو ناوچه دووره ی تورکیا، بگره هه موو تورکیا و زۆریک له جیهانی عه ره بیی و ئیسلامیش ده گریتته وه.

نرسی هه شت سال و نیو - واته تا کو سالی (۱۹۳۴ز) - له و گونده دا دیل بوو، دهسه لاتنی تورکیا مامه له یه کی زۆر نامرؤفانه یان له گه ل ده کرد، له که ناری مزگه وتی گونده که دا بوو، به لام قه ده غه بوو نوێژ به ریته مزگه وت. له وه ش سته مکارانه تر دهسه لات داوای کردبوو له دانیشتووانی گونده که که ناییت که س سالوو مه رحه بای بکات، ئەگه ر نا لیپچانه وه ی له گه ل ئە کریت.

به لام به تپه پرینی کات ئەم بریاره ناهه قه سه ری نه گرت، چونکه نرسی بووه دۆستی ژینگه که وه یان قوتابی به شه وداو دوور له چاوی چاودیران، بوونه هۆگری، ته نانه ت ژماره یه که له چاودیرو سیخوره کانیش که مه ندکیشی بوون. پاش ماوه یه که هه ندیک له دۆستانی له سه ر دره ختیکی به رده می ماله که ی، به دارو ته خته، جیه کی تاییه تیان بۆ دروست کرد، مامۆستا له قاتی دووه می خانوو که یه وه ده چوووه ئەو شوینه بۆ په رستش و بیرکردنه وه و نووسین.

۸۹ به نده به هاوڕێیه تی (۱۱) برای به ریز، سالی (۲۰۰۶ز) سه ردانیکی ئەو گونده مان کرد. له بره گه یه کی تاییه تی به شی داها تووی ئەم کتیه دا، ده توانی بابه تیک له وه باره یه وه بخوینیتته وه، هه روها له پاشکۆکه شدا ده توانی هه ندیک وینه ببینیت. ❁

بەھارو ھاوینانیش دەچووہ سەر لوتکەى کۆی (چام) بۆ ھەمان مەبەست، چونکە سروشتى نۆرسى وابوو کە ھەزى لە بەرزىي و بلندي بوو. قوتابىيەکانىشى دەستيان کرد بە نووسىنەوہى دەیان ھەزار نۆسخە لە نامىلکەکانى نورو بلۆکردنەوہيان بە شىوہىەكى نھىنى بە تەواوى تورکيادا، چونکە لەو کاتەدا جگە لە ياساغى نامىلکەکان، ئامىرى چاپىش نەگەيشتبووہ ئەو جۆرە شۆینانە. ئەمە لە کاتىکدا کە نەيارانى وایان دانابوو کە بەو دوورخستەوہىە، خۆى و بىرو بۆچوونەکانى لەناوبەرن.

سەردانمان بۆ گوندى (بارلا)، نشىنگەى خەلۆھتى مامۆستا:

بى پەيوەندى نىە بەشیک لە گەشتىکى سالى (٢٠٠٦ز)ى خۆمان لىرەدا باس بکەم، کە بەشیکە لە سەردانىکمان بۆ ئەو گوندەى (بارلا)، تاکو خەيالى خۆپنەر بەرمەوہ بۆ بەشیک لەو کەش و ھەوايە و بىنىنى لایەنىک لە وینەکانى ئەو کاتە:^{٩٠}

پۆزى يەك شەممە (٤/٦/٢٠٠٦ز) لە شارى (ئىسبارتە)وہ بەرھەو گوندى (بارلا) - لە (٤٠) كىلۆمەترى ئىسبارتە - كەوتىنە پى، ئەو گوندەى دەكەوتىتە بەرزىيەكانى زنجىرە شاخى (توروس) لە خوارووى خۆرئاواى تورکيا. جوانى و پاراوەيى ناوچەكە و غەربىيەتیی و بىنازى نۆرسى لە خەيالماندا ئامىتە بوون. تاويك مەلى يادەكان دەفرىنە سەر چلە بەرزەكانى عىززەت و جىھاد و خزمەت و دەعوەت، تاويك لەسەر زەوى ستەم و ناھەقى و نادادى دەنىشتمەوہ. تاويك لە خۆشى خوا لەخۆپازىکردن و نەنىشتن بە جىفەى دونياوہ، دەيانچرىكاند، تاويك لە ئەسەفى غوربەت و بىكەسى و تاقانەيى

٩٠ ئەم بەسەى (بارلا) و مالى نۆرسى و كۆي (چام)، بەشیکە لە كتيبى (گەشتىكى نورانى) نووسەر (عمر عبد العزيز) و ناوھۆكەكەى لە فەزای گوندى (بارلا) و دەورووبەرى نووسراوہ، بۆيە بە شىوہىەكى ئەدەبىي - دوور لە شىوازى شىكارى - دارپۆزراوہ

نورسیدا، دەیاننالاندو گەوهەری ئەسرینیان هەلەوهەراند. ئاخەر ئازیزانم!
 نورسی و غوربەتەکە ی لەم گوندەدا داستانی ئیثناک و ئەسەفباریان هەیه؟!
 سەرەتا چووینە قوتابخانەی نور، پاش پشووویەکی کەم نوێژی نیوهرۆو
 عەسرمان لەو مزگەوتە کرد، کە ماله خنجیلانەکە ی نورسی، دیوار بە دیوارە
 لەگەڵی، بەلام جەندرمەکانی ئەو سەرەدەمە ی تورکیا، لییان قەدەغە کردبوو
 کە بۆ نوێژکردنیش بچیتە ئەو مزگەوتە ی چرپە ی نوێژخوینانی دەگەیشتی.
 ئیستە زانیتان بۆ دەلیم: مەلی خەیاڵ گەوهەری فرمیسی دەپرشت بۆ
 غوربەت و بیكەسی و بینازی و تاقانهیی؟

بەلێ، زیاد لەوهش، سوپا هەرپەشە ی کردبوو لە خەلکی ئەو گوندە کە
 قەدەغەیه لەگەڵ نورسی قسە بکریت، نورسی وە ک تاوانکاریکی دوورخراوه
 بە خەلکی ئەو گوندە ناسینرابوو، زۆرجار دەچوو دەروە، پوو بە
 کیوی (چام) لەمسەر و لەوسەری چوون و گەرانەوهدا، سەری دادەخست و
 بۆ کەس نەبوو سلووشی لی بکات.

بەهەر حال، چووینە ئەو ماله خاکی و ساکارە و سلوویکمان نارد بۆ
 گیانی ئەو شیرە ی لەو کوخەوه کاخی تاغوتەکانی لەرزاندو بۆ ساتیکیش

٩١
 خوی وچانی نەدا. ئەو ماله ئەوهیه کە زۆربە ی پەيامەکانی تیدا نووسیوه،
 ئەو پەيامانە ی وتمان لە (بارلا) نوسراون. هەر لە تەنیشت ماله کەیدا لە
 کەنار ئەو درەختەدا وینەمان گرت، کە نورسی پەیزهیهکی پیوه
 بەستبوو، جار جار دەچوو سەری و لە نیوان لقەکانیدا جیگەیهکی

٩١ لە بەشی وینەو بەلگەنامەکاندا، پروانە وینە ی ژمارە (١٧)، دیمەنیکی
 گوندی (بارلا).

چاكدردبوو، بۇ تېزپامان و بېركدندەوہو (نكر) و (فكر)، بۇ نووسپن و خزمەت، نەك بۇ كاتكوشتن و كەيف و صەفا. ئاخىر ئۇ وا فېر بوو بوو كە سەربەرزانە بژى، تا بۇى بكرايە لە بەرزاييدا دەژيا، سەرچپاكان، (چپاي ئەراك، چپاي چەم، چپاي باشيت، لوتكەكانى توروس، چپاكانى ئىسبارتە) سەر درەختەكان، سەربانى مالەكان، حەزى لە سەربەرزى بوو، بۇيە حەزى لە بەرزى بوو. تەنانەت بە قوتابىيە لاوہكانى دەوت: "ئەگەر ھىزى

۹۲

لاوييەتى ئيوەم تيادا ئەما، لەسەر ئەم كىوانە نەئەھاتمە خوارەوہ. " ھەر لەو گوندەدا چووينە نيو بازارپىكى سادە، لە كەنار مالەكەى نورسيدا، چەند وینەيەك و نامىلكەيەكى ژياننامەى مامۇستا سەعيد نورسېم كرى، كە (عبدالرحمن)ى برازاي نووسيوپتە. پاشان چووينە ئۇ و باخچەيەى كەنار گوندى (بارلا)، كە نورسى وئەى (۲۸)ى تىدا نووسيوہ، كە پەيامىكى تايبەتە بە باسى بەھەشت، لەسەر ھەمان بەردو لە ژىر ھەمان درەختدا، بەندە بە يادى ئۇ و ساتە پىر لە ئىمانىيەى نورسېيەوہ، ھەمان پەيامى (۲۸)م بۇ برايانى ھاوسەفەرم خویندەوہ. ساتىكى ئىمانىيە و بەپىز بوو، لە باخچەيەكى وینە بەھەشتيدا، لە يادگارى نورسيدا، لەگەل ژمارەيەك لە برايانى ئىمانيدا، لە ميوانى چەند قوتابىيەكى نورسيدا، بە دەستەجەمىيە، پەيامى باسى بەھەشت بخوینتەوہ، بە راستى تام و چىژى خۇى بەخشى. خوینەرى ئازىز! ماوہتەوہ ئەوہش بزانى كە ھوى دوورخستنەوہى نورسى بۇ ئەم گوندە، پەيوەندىي راستەوخوى بە شوپرشى شىخ سەعيدى پىرانەوہ ھەبوو. كاتىك كە شىخ سەعيدو يارانى شوپرشگىپرى لە

۹۲ نكريات عن سعيد النورسي، أسيد إحسان، لا: ۹۰.

باکوری کوردستان دەستگیرکران، مامۆستا نورسپیش بە تۆمەتی هاوکاریی
هەمان شوپۆش و وەك سەرکردەییەکی کوردی ناسراو، دەسگیرکراو بۆ ئەم
گوندە دوور خرایەوه، کە دەکەوتێتە بەرزاییەکانی زنجیرە شاخی (توروس)
لە خۆرئاوای تورکیا، لە بناری دەریاچەی ئاگرین.

سەردانی دیوێخانێ مردووان:

پۆژی (۲۰۰۶/۶/۵) سەردانی گۆرستانی (بارلا)مان کرد، چونکە
ئەویش داستانی هەیه، ئەو گۆرستانە بووبووە (دیوێخانێ نورسی)، ئەو
نەمانگوت: نورسی لێی قەدەغە کرابوو کە لەگەڵ زیندووەکاندا هەلس وکەوت
بکات؟ دیارە پێی پێی درابوو کۆری خۆی لەگەڵ مردوواندا گەرم بکات!
بەلێ، زۆر جار دەچوو ئەو، بیری لە جیهانی مردووان و زیندووان دەکردەوه،
خامۆشیی گۆرستان پشتهی (خاطرات)ی بۆ دەهۆننیهوه، شنە ی گەلای دارو
بەپووهکان، دارستان و باخ و باخاتەکانی شاری وان و بتلیس و شوینەکانی
تری کوردستانیان بێردەخستەوه، هەموو پیکەوه - دۆنیا خامۆش، جگە
لە خشە ی گەلا - چامە یەکیان لە ستەم و دلپەقیی ملهوپان بۆ دەهۆننیهوه.

لەو گۆرستانەدا بیری قوتابییە دلسۆزەکی نورسی (بەیرام)مان
کەوتەوه، هەروەها ئەو پیاوێکی کە هەشت سال بە دزی و ئاشکرا خزمەتی
نورسی کرد، ناسراو بە (سولهیمان کاروانچی)، لە کەنار گۆرپەکیدای
وینەمان گرت، سلۆمان لەوو لە پیاو صالحەکانی هاوشانی کرد، داوامان
کرد لە خوا لەوانو لە ئیتمەش خۆش بێو لە پاداشتیان بێبەشمان
نەکات و پاش ئەوان تووشی فیتنەمان نەکات.

سەردانی قوتابخانەى نور لە گوندی (بارلا):

پاشان لە ھەمان گوندی (بارلا) چوینە قوتابخانەىەکی پینچ قات، کە چوار قاتی بۆ چوار قوناغی قوتابییانی قورئانخوین تەرخان کرابوو، قاتی پینجەمیش بۆ دیدارو کۆبوونەو ە لەگەڵ دایک و باوک و کەس و کاری قوتابییان. بەرپۆ ەبەری قوتابخانە کە پێی وتین: ئیستە (١٢٠) قوتابیمان ھەیە، لە سەرەتاو ە (ئەلفبێ)یان بە داتاشوو فێر ئەکەین، پاشان ھەندیک سورەتی کورتی قورئانی پیرۆز، پاشان فێری خویندەنەو ەى تەواوی قورئان دەبن، دواى ئەو ە ئێوانەى بەتوانان و ەزبان لێیە، دەمێنەو ە بۆ قورئان لەبەرکردن، ئەوانی تر کە بە تەواوی فێری خویندەنەو ەى قورئان بوون، دەپۆن و ە جەبەى کى تر دین. وتیشی: سالی رابردوو - واتە سالی (٢٠٠٥ز) - ە قوتابی قورئانیان بە تەواوی لەبەر کردوو ە. شایانی باسە لە گوندی (بارلا) قوتابخانەى کە بە ھەمان شیو ە ھەیە کە تاییەتە بە کچانەو ە.

سەردانی کۆی سەرسەختی (چام):

ھەر لە ئاقاری بەسەرکردنەو ەى شوینەوارەکانی نوسیدا، کەوتینە رێ بەرەو کۆی بەرزەکەى (چام)، بۆ بینینی لوتکەى ئەو کۆی کە نوسى مەکتوبى (٣) و (٤) تیدا نوسى و زۆرجار پووی تیدەکرد. ئەو شاخە (٢٧٩٩) مەتر لە پووی دەریاو ە بەرزەو مرقۆى بە ھەلمەت بە چوار سەعات دەگاتە بەرزاییەکانی، بەلام خوا ویستی وا بوو بە ھەلمەتى ئوتۆمبیلیشەو ە ئیمە نەگەینە جێ! بە ویستی خوا ئوتۆمبیلە کەمان سەر نەدەکەوت، زۆر ھەولمان دا، جێ سوود بوو، بە پارزی بوون بە ھیکمەتییکی خوا - کە بە تەواوی نەمانزانی چییە - گەراينەو ە بۆ بارلا. بەلام ئیستە کە ئەم یادەو ەرییانە دەنوسم پیم وایە بۆ ئەو ە بوو کە گەورەى

نورسیمان بۆ دهر بکه ویت، که ئه و به پیاده به ناو تاش و بهردا دهیتوانی
برواو ئیمه به ئۆتومبیل و جادهی قیریشدا نه مان توانی!

ماوه ته وه خوینهری بهر یز ئه وه بزانیّت که گوندی (بارلا) کۆگای
یادگارییه زۆرو زیندوه کانی نورسییه، ئه و گوندهیه که تیشکی په یامه کانی
نور تیایدا سه ری هه لدا. ئه و گوندهیه که به پرسمی قوتابییانی نورسی
له خوگرت. ئه و گوندهیه که دوو جار نورسی تیایدا نیشته جی بوو، له
سالی (۱۹۲۶ز) پاش ئه وهی ماوهی سالی ک زیاتر له (بوردر) و
(ئیسبارته) مایه وه، دواتریش له پاش سالی (۱۹۵۳ز) که دواي دادگا
ناهه قه کان جاریکی تر گه رایه وه بۆ ئه و گوندهی هه رده م له یادی
نه ده کرد، سه ره رای تیپه رپوونی بیست سال به سه ر به جیه یشتنیدا.

مامۆستا نورسی بۆ خوئی باسی ئه م کیوه به رزه ی (چام) ده کات و
ده لیت: "له کاتی دوورخستنه وه م، له لوتکه ی ئه و کیوه ی بارلا، چاوم به
دره خته کانی سنه و به رو قه تران و عه رعه ردا ده گێرا، که هه موو ده ورو به ره که یان
دایۆشیبوو، له سامی گه وره یی و جوانیی و شیوه یان ورد ده بوومه وه، له
ناکا و شه مالیکی ناسک هه لیکردو ئه و دۆخه به سام و نایابه ی گۆری به
کۆرپکی سه رنجراکیشتی ته سبیحات و زیکرکردن و شه وق و ته هلیل. له بهر
ئه وه ئه و دیمه نه زۆر قه شه نگه دلخۆشکه ره، په ندو عیبه رته ی لی ده چۆراو
حیکمه تی به گویدا ده چرپاند."

جاریکی تر مامۆستا نورسی ده لیت: ".. له سه ر لوتکه ی کیوی (چام)
له کاتی خامۆشیی شه وی کدا، له روخساری ئاسمان ورد ده بوومه وه،
یه کسه ر ئه م پرستانه هاتن به خه یالمد، به بی رپساکانی رپکخستنی
په خشان و شیعر، چونکه ئه و شتانه نازانم.. ئه مانه م نووسی:

ئەستېرەكان بە گوڤتارى شېرىن و بەچېژيان بە زمانى حال و تيان: ئىمە بەلگەى پوونىن لەسەر سام و شكۆى خاى كردگار. ئىمە شاھەتى راستگۆين لەسەر بوونى جوانكارى گەورە و تاكو تەنبايى و دەسەلاتى. ئىمەش وەك فرېشتەكان لەو موعجىزانە ورد دەبىنەووە كە پووى زەوييان لە زىوەر داوہ. ئىمە بە ھەزاران چاوى بىنەرىن، كە لە ئاسمانەووە لە زەوى ورد دەبىنەووەو بەرەو بەھەشت دەشنىين. ئىمە ھەزاران بەرى درەختى ھەستىين، دەستى ھىكمەتى كردگارى بە توانا، لە ناخى ئاسمانداو بە لقو پۆپى كۆمەلەى رېى كاكېشاندا، ھەلىواسىوين. ئىمە بۆ دانىشتوانى ئاسمانان مزگەوتى گەرۆكىن، نشىنگەى سووراوين، ھىلانەى بەرزو بلندىن، فرۆكەين.."

بەم جۆرە جىرەوى ئەستېرەى شەوانى سەرئەو كىوھى (چام)، چاوكى پەخشانىكى نورسى دىنىتە جۆش و لەم بابەتە چەند دىرېكى تر لە (مەكتوبى چوارەم) دەنووسىت، كە وا چاكترە خوینەر خۆى بگەرپتەووە بۆ دەقەكەى لە بەرگى (المكتوبات) داىە.

ئىمەش مەلى يادو خەيالمان لەگەل پۆلى يادەكانى نورسىدا، ئاسمانى سامالى (بارلا) يان پۆشى بوو، ئاخىر من دەمزانى (بارلا) لە مېژووى نورسىدا يانى چى؟ مالا خنجىلانەكەيم لە وینەدا بىنى بوو، درەختى بەردەم مالاكەيم دى بوو كە (مصطفى چاويش)ى قوتابى لە نىو پەلەكانىدا جىيەكى بۆ چاكدردبوو، وەك وتمان بۆ (ذكر) و (فيكر) و (پەرسىش) و (نووسىن). بىستبووم كە زياتر لە ھەشت سال لەو گوندەدا تالووى غوربەتى تىكەل كرد بە شەكراوى بىركردنەووە پەرسىش. چۆن مەلى خەيالمان لە ئاست ئەو درەختەدا نەگرسىتەووە لە تەنىشتىدا وینە

نه‌گرین، که نوری - پاش‌گه‌پانه‌وه‌ی - باوه‌شی پیدای کردو ده‌ستی کرده نالّه‌و‌گریان؟ ئاخ‌ر‌ئو دره‌خته له‌خوای نزیك کرده‌وه، له‌سه‌ر‌ئو دره‌خته میجرایی عیباده‌تی دروست کردبوو، مه‌گه‌ر پیشتر نه‌مانوت له سه‌ره‌تاوه رییان لیگرتبوو که بچیته ئو مزگه‌وته‌ی دیواری جووت بوو له‌گه‌ل‌ماله‌که‌یداو چند مه‌تریک له‌و دره‌خته‌وه دوور بوو...؟

خوینهرانی به‌پیز! هرگیز گومان نه‌به‌ن نوری زیاد له‌حه‌د عاطفی و هه‌ست ناسک بوویت، نوری ده‌ریایه‌ک بوو له‌عه‌قل و ژیری، به‌لام یادو خاتیره‌کانی هه‌ژینه‌ر بوون. ئه‌ی ئه‌وه نیه ئیمه‌ی بانگخوازی هه‌مان قوتابخانه‌ش، پاش (۶۸) سال عاتیفه‌مان زال ده‌بی و ده‌ه‌ستین و وینه له‌که‌نار ئو مال و دره‌خته‌دا ده‌گرین. ئاخ‌ر‌ئو پووداوانه‌و ئو هه‌لو‌یستانه‌ن که ده‌بنه به‌شیک له‌میژوی که‌سه‌کان و لایه‌نیک له‌سیناریوی زیندووی پووداوه‌کان، ئه‌ی بو قورئان باس له‌دره‌خته‌که‌ی ئاده‌م و حه‌وا که‌شتیه‌که‌ی نوح و کیوه‌که‌ی جودی و ئاگره‌که‌ی ئیبراهیم و به‌رانه‌که‌ی ئیسماعیل و حوشره‌که‌ی صالح و نه‌ه‌نگه‌که‌ی یونس و کراسه‌که‌ی یوسف و (غار) و (شار) و (شاخ) و (ئور) و (مه‌ککه) و (أحد) ه‌که‌ی پیغه‌مبه‌رمان (علیه‌و‌علیهم‌الصلاة‌و‌السلام) و (سالی‌فیل) و (مه‌لی‌ئه‌بابیل) و... هتد، ده‌کات؟ به‌لی هه‌لو‌یسته‌کان تۆماری میژوو ده‌نووسنه‌وه، هه‌ر هه‌لو‌یسته‌کانیشن سه‌کوو زه‌مینه‌و که‌سو زه‌مانه‌کان پیکرا سازی ده‌که‌ن.

بۆیه ئیمه‌ش وه‌ک نوری چووینه‌وه ماله‌خنجیلانه‌که‌ی (بارلا)، که له ته‌نیشته‌ئو دره‌خته‌دایه، هه‌ندیک تیرامین و چند وینه‌یه‌کمان گرت، ئو

۹۳ بپوانه: وینه‌ی (۱۸)، نووسه‌ر له‌به‌رده‌م مالی نوری و دره‌ختی ناوبراودا.

ماله‌ی که پاش گه‌رانه‌وه‌ی بیست ساله‌ی نورسی، داوای کرد تاویک به تهنه‌ی به‌جیی بیلن، ئه‌ویش چوو سه‌ره‌وه‌و شریتی تواماری یاده‌کانی خسته سه‌رو به‌جۆش و خروش دهستی کرده گریان و دهنگی فغانی نورسی ده‌گه‌یشته ده‌ره‌وه‌ی ژووره‌که‌و ئه‌وانیشتی خسته نارپه‌حه‌تی.

له باسه‌که‌ی خۆمان ده‌رنه‌چین، شه‌وو پۆژیکی به‌پیت و به‌ره‌که‌تمان له گونده میژوییه‌دا برده سه‌ر، قسه‌و باسی زۆرمان له‌گه‌ل هه‌ندی له قوتابیانی نور کرد، چاوو دل و هه‌ستمان تیر کرد به بینین و یاده‌ئیناوه‌ی پۆژه له‌بیر نه‌کراوه‌کانی نورسی.

پۆژی دوا‌یی به‌ره‌و فرۆکه‌خانه‌ی شارێ (ئه‌نتالیا) که‌وتینه‌ پێ، له‌و فرۆکه‌خانه‌یه‌ که‌وتایی به‌م گه‌شته‌مان هات بۆ ناوچه‌ی (ئیسبارته) و (بارلا)، مه‌زلگه‌ی سه‌ره‌له‌دانێ نوری هه‌ندی له‌ په‌یامه‌کانی نور، ئه‌و شارو گونده‌ی که‌ سه‌عید نورسی (٣٠) سالێ ته‌مه‌نی به‌ غه‌ریببێ تیدا برده سه‌ر. برایان کاکه‌ مه‌سعودو کاکه‌ یه‌شار خواحافیزییان لێ کردین، له‌ خۆشیی و سۆزو میهره‌بانیدا، نه‌مانده‌زانی به‌ چ زمانیک هه‌ستی خۆمان ده‌رپین و مالئاواییان لێ بکه‌ین.

دوورخستنه‌وه‌ی نورسی بۆ شارێ ئیسبارته:

نه‌رمه‌ چالاکیه‌کانی نورسی و دۆست و قوتابییه‌کانی له‌و گونده‌داو دابه‌شکردنی په‌یامه‌کانی به‌ ناوچه‌کانی ته‌واوی تورکیادا، ته‌نگی به‌ ده‌سه‌لات هه‌لچنی بوو. سالێ (١٩٣١ز) ده‌سه‌لاتی تورکیا بانگدانی به‌ زمانی عه‌ره‌بی له‌ سه‌رتاسه‌ری تورکیادا قه‌ده‌غه‌ کردو بپیار درا بانگ به‌ زمانی تورکی بدییت، نورسی و قوتابییه‌کانی پابه‌ند نه‌بوون به‌و بپیاره‌وه‌، له‌به‌ر ئه‌وه‌ نورسی و ژماره‌یه‌ک له‌ هاوکاره‌ نزیکه‌کانی له‌ (بارلا)ش ده‌رکران و سالێ

٩٤ (١٩٣٥) بە فەرمانی سەرۆک کۆمار دوور خزانەو بە شاری (ئیسبارتە).
 لەو شارەشدا بەردەوام بوو لەسەر نووسینی پەيامەکانی نور، بۆیە خۆی و
 ژمارەیهک لە قوتابییانی دەستگیر کران و خزانە زیندانی شاری (ئەسکی
 شەهر). نۆرسی لەبەر نووسینی نامیلکە (الحجاب) کە تاییبەتی کردبوو بە
 باسی بالاپۆشیی ئافەرەتانەو، بە تۆمەتی دژایەتی یاسای تاییبەت بە
 جل و بەرگ، حوکمی (١١) مانگ زیندانیی بۆ دەرچوو. هاوڵەکانیشی
 تۆمەتبار کران بە چەندین تاوان، وەک: پیکهینانی کۆمەڵەیهکی نهنیی،
 هەولی رپووخاندنی پایەکانی شۆرشى ئەتاتورك، پیکهینانی تەریقەتیکى صوفى،
 (تەریقەتەکانیش لەو کاتەدا یاساغ بوون).^{٩٥}

دوورخزانەو بە شاری (قەستەمۆنى):

دوای تەواوبوونی ماوەی ئەو حوکمەى لە زیندانی ئەسکی شەهر،
 راستەوخۆ دوور خرایەو بە شاری (قەستەمۆنى)، لەوێش درێژەى دا بە
 چالاکیەکانی و ژمارەیهکی تر لە پەيامەکانی نوری تەواو کرد. لەو شارەشدا
 شەش هەوت سالی تری تەمەنى لە غەریبى و دوورە ولاتی برى، بەلام
 سوپاسگوزارانە ژيانى بەسەر برد، چالاکیەکانى لە نووسین و ئامۆژگارى
 خەلىكى و پەروەردەى نۆست و قوتابییانى بەردەوام بوو. بۆیە دەسەلاتى
 گەندەلى ئەو کاتەى تورکيا جۆرەها پیلانى دژى کیشا. لە مانگی ئابى سالی
 (١٩٤٣) دا زەهریان کردە خواردنیهو و نەخۆش کەوت، بەلام خوا پرگارى کرد،
 کە زانیان زەهر نەیکوشتوو، چوونە سەر ماله شرولهکەى و دایان بە یەکداو
 هەندى نووسراو نامیلکەیان دۆزییەو. پاش دوو هەفتە دووبارە چوونەو سەر

٩٤ لە بەشى پاشکۆکاندا بروانە وینەى ژمارە (٣٨) بۆ بینینی دەقى ئەو بریارەى
 سەرۆکی کۆمار.

^{٩٥} سیرة ذاتیة، النورسى، لا: ٢٥١.

مالهكەى، ئەمجارە بە تۆمەتى چالاكىي سىياسى ياساغ و دامەزراندنى تەرىقەتتىكى سۆفییانەو كودەتا بەسەر پۈژىمە ئەتاتوركا له (۱۹۴۳/۹/۱۸) خۆى و (۱۲۶)كەس له قوتابى و دۆستانى، دەسگىر كران و نىردان بۆ ئەنقەرەى پايتەخت و ماوہىەك لەوى دەستبەسەر بوون.

دادگا و زىندانى (دىنلى) و بىرپارى بى تاوانى:

مامۇستا نورسى و قوتابىيەكانى له ئەنقەرەو نىران بۆ دادگاى دىنلى، لەو ماوہى راگىر كودەيدا دەسەلاتى توركىا لىژنەىەكى تايبەتى دىارى كودبو بۆ لىكۆلىنەو له ناوہرۆكى پەيامەكانى نور، لىژنەكە له تەواوى پەيامەكانى كۆلىيەوہو بىرپارەكەى بەم جۆرە بوو: "بديع الزمان هيج چالاكيه كى سياسى نيه، هيج بەلگەىەكيش نيه كە ويستبىتى تەرىقەتتىكى سۆفى يان پىكخراوہىەك دابمەزىنىت. بابەتى ناو كىتیبەكانىشى ھەموو شتى زانستى و ئىمانىن و تەفسىرى قورئان".^{۹۶}

سەرەپاى ئەم بى تاوانبوونەى نورسى له لايەن ئەو لىژنەىەو، نۆ مانگ له زىندانى دىنلى ھىشتيانەوہو چەندىن جار ھىنايانە بەردەم دادگا، بەلام زۆر بویرانەو بە بەلگەى بەھىزەوہ داكۆكى له خۆى كرد، بۆىە له (۱۹۴۳/۶/۱۶) حوكمى بى تاوانى دەرچوو، بەلام دەسەلاتى سىياسى ئازادى نەكردو بىرپارىان دا دوور بخرىتەوہ بۆ قەزای (ئەمىرداغ)ى سەر بە پارىزگاى (ئەفىون).

پۇژانى ئەمىرداغ و زەھر خوار دكرىنى:

لەگەل گەيشتنى بەو شارە، بەرپرسانى دەسەلات ئاگادارىان كودەوہ كە نابىت ھات و چۆى مزگوت بكات و ئامادەى نوپۆى جەماعەت بىت، ھەروہا نابىت كەس ببىنىت و كەس بچىتە لای. پاش ماوہىەكى كەم له پىيەكىك له دەسندەو

^{۹۶} اللمعات، النورسى، ص: ۴۰۵.

سیخوره کانیانوه زههريان کرده ناو خۆراکی، نهخۆش کهوت و ماوهیهکی ژۆر به بی کهس له ناوجیدا کهوت و باری تهنروستی ژۆر تیکچوو، ئەم ههولێ زههرخواردانه سی جار له زیندانی ئەفیویش دووباره بووهوه.

مامۆستا نورسی سی سالی پر له تالابی له ئەمیرداغ برده سهه. بهو بی نازیههش وازیان لی نههیناو بو جاریکی تر له سهههتای سالی (۱۹۴۸ز) دا ههلیانکوتایه سهه مالهکهی و دهسگیریان کردهوهو له (ئهفیون) زیندان کراو حوکمی (۲۰) مانگ درا، بهلام له بهردهم دادگادا داکۆکیهکی بههیزی له خۆی و قوتابیهکانی و پهيامهکانی کرد، به پادهیهک که دادگای ناچار کرد به پرپارهکهیدا بچیتهوهو حوکمی بیست مانگه که ههلوهشینیتتهوه، ههچهند ئەم بهرائته ههچ سوودی نهبوو، دهسهلاتی سیاسی به بی تاوان نورسییان بیست مانگه که له زینداندان ههشتهوهو ماوهکه تهواو بوو، جا له (۱۹۴۹/۹/۲۰) نازاد کرا.

نورسی و نارذنی نامه بو (حسن البنا) ی رابهري برايان:

نورسی له پێی ههندیك بلاوکراوهی ئەو سهردهمهوه، ئاگای له کۆمهلی (برایانی موسلمان) و ههولێ ئیصلاحیهکانی پێشهوا (حهسهن بهننا) ی رابهريان بووه. له سالانی چلهکانی سهدهی رابردوودا یهکێک لهوانه ی باسی (برایان) ی گه یاندووته تورکیا، (سهعید پهههزان) ی زاوی (حهسهن بهننا) بووه، که چووته ئهسته مبولو له مزگهوتی (فاتیح) ی ئەو شاره و تاریکی داوهو ژمارهیهک له هاوپی و دۆستانی نورسی بینیه. ههروهها مامۆستا نورسی پێشتر له سالانی (۱۹۰۵) بو (۱۹۰۹) زانای گهورهو ناسراو مامۆستا (ئهمجهد زههاوی)^{۹۷} سههرکردهی (برایان) ی عیراقی ناسیوه، چونکه زههاوی لهو

۹۷ ئهمجهد زههاوی (۱۸۸۲ - ۱۹۹۲)، کورپی محهمهد سهعیدی موفتی بهغداد، کورپی عهلامه فهیزی زههاوی موفتی بهغداد، له بنه ماله ی بابانییهکانی شاری سلیمانیه. له ئهسته مبول کۆلیژی دادوهی و له میصر زانکۆی ئەزههري تهواو

سالانەدا لە کۆلیژی دادوهری لە شاری ئەستەمبول خۆیندووویەتی، نورسیش لە سەفەری دووهمیدا کە سالی (١٩٠٧ن) بوو، لە ئەستەمبول بوو. بەهەر حال، مامۆستا نورسی زۆر حەزی کردوو کە (پەيامەکانی نور) بگەن بە ولاتانی عەرەبی، بە تایبەتی بگەن بە دەستی بەرپرسیانی کۆمەڵی برایان، پەغەبەتیشی زۆر بوو کە پەيوەندی لەگەڵ سەرکردەکانیان پێکبەخات. بۆیە سەرەتای سالی (١٩٤٩ن)، مامۆستا نورسی بۆ ئەم مەبەستە نامەیک ئەنووسیت بۆ پێشەوا (حەسەن بەننا) و یەکێک لە دۆستانی خۆی بە ناوی (ئەحمەد پەمەزان) پێشپێت کە نامەکە ببات بۆ قاهیرە و بیگەیهنیتە دەستی.

مامۆستا ئیحسان قاسم صالحی دەگێریتەو کە لە تشرینی دووهمی سالی (٢٠١١ن) چاوی کەوتوو بەم ئەحمەد پەمەزانە، کە تا نووسینی ئەم بابەتە لە ژياندا ماو و لە شاری مەدینە دادەنیشیت. بەم جۆرە رووداوی نووسینی ئەو نامەیهی نورسی و سەفەرەکی بۆ قاهیرە، بۆ گێراوێتەو، ئەحمەد پەمەزان وتووێتی:

"من بەرپۆهەری گۆفاری (بیوک دوغو) (خۆرەلاتی گەرە) بووم. جارێک چووم بۆ دیدەنی مامۆستا (نورسی)، پێی وتم: واز لە کارەکەت بێنە و برۆ دەستبکە بە بلۆکردنەوێ پەيامەکانی نور لە دەرەوێ ولات. پرایسپاردم کە بچم بۆ میصرو نامەیهکی پێدام کە ئاراستەیی کۆمەڵی (برایانی موسلمان)ی کردبوو... سەفەرم کرد بۆ حەلەب، لەوێه بۆ شام (دیمەشق)... لە رینگا هیچ پارەم پێنەما، ناچار بووم لە کۆتاییدا وەک وەستا ئیشیک بکەم، بۆ ئەوێ پارە پەیدا بکەم و بتوانم برۆم بۆ میصرو

► کردوو و ماوێهەیک بەرپرسی کۆمەڵی (برایانی) عیراق بوو. سەرۆک و ئەندامی چەندین دەزگاو پێکخراو بوو، کەسێکی کاریگەر و کاریزمی بوو و لە ئاستی جیهاندا ناوبانگی هەبوو. ◉

نامەكە بگەيەنم. پاش ئەو ە پۆيشتم بۆ بەيروت و لەو پۆ ە ميصر. لە شارى قاھيرە بەسەر شۆستەى شەقامىكدا دەپۆيشتم، لە ناكاو يەككە لە شۆستەكەى ئەوبەرى شەقامەكەو ە بە ناوى خۆمەو ە بانگى ليكردم، ئەويش بەپرز (سەعيد رەمەزان) بوو، زاواى مامۆستا (حەسەن بەننا)، پيشتر من ئەوم دەناسى، چونكە ەاتبوو بۆ ئەستەمبول و لە مزگەوتى فاتيح وتارى داو ەمووانى گرياند، ەەرچەند بە زمانى ەرەبى قسەى دەكرد ... نامەكە دا بەدەستىيەو، من نەمدەزانى ئەو نامەيە چى تىدايە، ئەو ەندە ئەزانم دوو لاپەرەى تەواو بوو. ئەويش لە بەرامبەردا چەند كتيبيكى مامۆستا حەسەن بەنناى، وەك ديارىيى خۆى پىدام، تاكو بيانبەم بۆ مامۆستا نورسى ... پاش شەش مانگ گەرامەو ە بۆ توركييا.^{۹۸}

بەم جۆرە دەبينين كە نورسى كەسيكى ەوشيارو ئاگاو بە ەلۆيست بوو، بە پلان و بەرنامەش كارى كروو.

ەەر لە ئاقارى ئەم گرنگيدانەيدا بە كيشەى موسلمانانى جيهانو ەلگرتنى خەمى ئوممەتى ئىسلامىي، بەندە (عمر) سالى (۱۹۹۵ز) لە مالى خۆى لە شارى ئەنقەرە، چوومە مالى مامۆستا (حوسنى بەيرام ئوغلو) - يەككە لە قوتابىيە دىرينەكانى مامۆستا نورسى - بۆ ديدارى، بەپرزى ئەم بەسەرەتەى بۆ گىرپامەو، وتى: "پۆژيكي سالى (۱۹۵۴ز) بوو، مامۆستا نورسى پىي وتم: حوسنى! لە خۆمەو ە ەست بەبى تاقەتییەكى دەرونيى و بىزارى دەكەم، وا دەزانم بەلايەك بەسەر موسلماناندا ەاتبى، برۆن سەيرىكى پۆژنامەكان بكن، بزائن چى رووى داو؟ ئيمەش يەكسەر چووین

۹۸ ئەم بەسەرەتە بە دريژى لە: (رحلتى مع رسائل النور، إحسان قاسم الصالحى)، إسطنبول، ، ۲۰۱۶ز، لا: ۲۳، ەاتوو.

به‌دهم فرمانه‌که‌یه‌وه، کاتی‌کمان زانی، باس له ده‌سگی‌کرانی هه‌زاران که‌سه له کۆمه‌لی (برایانی موسلمان)ی میصر، که هه‌واله‌که‌مان پی‌ دا، خه‌م زیاتر دایگرت، بۆ ماوه‌ی چه‌ند پۆژیک باری ئاسایی نه‌بوو، ده‌ستی کرده دۆعای خیر بۆیان، زۆر به‌ کول له خوا ده‌پارایه‌وه که تۆله‌یان بۆ بسینی. مامۆستا پی‌یشی وتین: " (برایانی موسلمان)ی میصر، تیکۆشه‌رو موجهیدی پی‌ی خوان، دۆعای خیریان بۆ بکه‌ن، خوا پزگاریان بکات".^{۹۹}

سه‌رکه‌وتنی (حزبی دیموکرات) و کرانه‌وه‌ی سیاسی:

له هه‌لبژاردنی سالی (۱۹۵۰ز)ی په‌رله‌مانی تورکیادا، (حزبی دیموکرات) که جه‌لال بایارو عه‌دنان مه‌ندریس دایانمه‌زاندبوو، سه‌رکه‌وتنو حکومه‌تیاں پی‌که‌یناو لی‌بوردرنی گشتییاں راگه‌یاننو تا راده‌یه‌ک دۆخی سیاسی ئارام بووه‌وه‌و ئازادی پۆژنامه‌گه‌ریی و ئازادی سیاسی ده‌ستی پی‌کردو مامه‌له‌یه‌کی نه‌رمیاں له‌گه‌ل نرسی و قوتابییه‌کانی و په‌یامه‌کانی نور ده‌رخست، ئه‌وه‌ش هه‌لیکی له‌باری په‌خساند بۆ گه‌شه‌و زیادبوونی چالاکییه‌کانی مامۆستا و لایه‌نگرانی.

ئه‌میرداغ و سه‌ره‌تای قۆناغی سه‌عیدی سییه‌م:

پاش ئازادبوونی له‌ زیندان، مامۆستا نرسی دوو مانگ له‌ شاری (ئه‌فیون) مایه‌وه، دوا‌ی ئه‌وه‌ چوو به‌ره‌و ئه‌میرداغ، له‌و شاره‌شدا دوو سال مایه‌وه‌و به‌ سوودوه‌رگرتن له‌ بریاری دادگا - به‌ بی‌تاوانی نرسی و په‌یامه‌کانی - ده‌ستی کرده چاپکردنی په‌یامه‌کانی و به‌ هه‌زاران نوسه‌خه‌یان لی‌ بلۆ کرایه‌وه.

سالی (۱۹۵۱ز) سه‌ردانی شاری (ئه‌سکی شه‌ه‌ری) کرد، ئه‌وه‌ یه‌که‌م سه‌فه‌ری ئازادانه‌ی بوو، چونکه‌ پی‌یش ئه‌و به‌رواره‌ نه‌یده‌توانی هیچ جموجولیک بکات. له‌و

۹۹ ده‌قی ته‌واوی ئه‌م دیداره‌ له‌ به‌شیک تاییه‌تی ئه‌م کتێبه‌دا بیینه.

شاره‌دا سهره‌پای ئه‌وه‌ی سه‌دان دۆست و قوتابی هه‌بوون، به‌لام له‌سه‌ر عاده‌ته‌که‌ی خۆی که نه‌یده‌ویست ئه‌رک بۆ که‌س دروست بکات، نه‌چووه‌ مالی که‌سیان و له ئوتیلێک مایه‌وه به ناوی (یه‌لدن)، له‌و شوێنه‌دا پۆژانه ده‌یان و سه‌دان که‌س له قوتابی و دۆست و هه‌وادارانێ سه‌ردانیان ده‌کرد. پاش (٤٥) پۆژ مانه‌وه له‌و شاره چوو بۆ شاری (ئیسبارته) و زیاتر له دوو مانگ له‌ویش مایه‌وه و به‌یادی سالانی دوورخستنه‌وه‌ی بۆ ئه‌و شاره، له‌و دوو مانگه‌دا دیداری تازه‌ کرده‌وه له‌گه‌ل سه‌دان له قوتابی و دۆستانی..

جارێکی تر دادگایی کردن له‌سه‌ر نویسنی (رابه‌ری لاوان):

له‌ کۆتایی سالی (١٩٥٢ن) دا ژماره‌یه‌ک له قوتابیانی لاو، نامیلکه‌ی (رابه‌ری لاوان) ی نورسییان به پیتی لاتینی چاپ کردو بلاویان کرده‌وه، گوايه حوكمی بی تاوانی په‌یامه‌كان راگه‌یه‌نرابوو، به‌لام سکاڵا لێی به‌رز کرایه‌وه، که ئه‌و کاره پیچه‌وانه‌ی ماده‌ی (١٦٣) ی ده‌ستوری تورکیایه، (ئه‌و ماده‌یه باس له دامه‌زراندنی ده‌وله‌ت ده‌کات له‌سه‌ر بنه‌مای ئاینی). بۆیه سه‌عید نورسی پۆژی (١٩٥٢/١/٢٢) په‌لکش کرا بۆ ئه‌سته‌مبول، بۆ ئاماده‌بوون له دادگای بالای سزای تورکیا. نورسی پاش داپرانیکی (٢٧) ساله‌ پووی نا به‌ره‌و ئه‌سته‌مبول، دووباره له‌ویش ئه‌رکی بۆ که‌س دروست نه‌کردو له ئوتیلێک به ناوی (ئاق شه‌هر) لای دا، له‌ویش به‌ لیشاو دۆست و قوتابیانی پۆژانه سه‌ری، به تاییه‌تی ئه‌وانه‌ی ناوو ناوبانگیان بیستبوو، به‌لام نه‌یاندیوو.

پۆژی دادگاییکردن له‌گه‌ل ده‌یان قوتابی ئاماده‌ی دادگا بوو، سه‌دان که‌س له دانیشتوانی ئه‌سته‌مبولیش له پیشوازیی و هۆلی دادگا جه‌م بوو بوونه‌وه، چونکه‌ گه‌رانه‌وه‌ی نورسی بۆ ئه‌سته‌مبول پاش (٢٧) سال و بینینی شه‌خسی خۆیشی بۆ هه‌ندی که‌س، خۆی بۆ خۆی پووداوو بابه‌تی پۆژ بوو، جیی بایه‌خی ئه‌سته‌مبولیان بوو، ئاخ‌ر یه‌ک نه‌وه‌ی ته‌واو له ئیسلامخوزان و هاوولاتیانی

ئاسایی، بیستبویان که پیاویکی کوردی بیکهسو و بیدەر، زانایه کی هه لکه وتوو، که به (۱۶) سال تمه نه وه نازناوی (مهلا سه عیدی مه شهوور) و (بدیع الزمان) ی به سه ردا بپرا، جهنگاوهریکی ئازاو نه ترس، که دژی پووس و داگیرکه ران جهنگی کردو له جهنگدا گیراو نه فی کرا بۆ سیریاو له وئوه هه لات و پاشان گه راپیه وه له ئهسته مبول پیشوازیی شاهانه کراو وه ک ریژلینان کرایه ئه ندامی (دار الحکمه)، به لام له سه ر بیرورا نازاده کانی بۆ (۳۰) سال ده چی له ئاواره یی و دوورخرانه وه و زیندان و غه ربییی و بینازیی و نه خووشیی و زه هرده خواردان و تاد... به سه ر ده بات، ئیسته ئه و که سه نامو که موینه یه له سه ر نووسینی چه ند لاپه ریه ک ناموژگاریی بۆ لاوان، ئه وه تا په لکیشی دادگا ده کریت، دیاره بۆ بینینی ئاوه ها که سیک، ئه هیئی که هۆلی دادگا و ده ووبه ری، ببیته جه نجال، بگره ته و لوی ئهسته مبول و تورکیاش بخرووشیت.

به هه رحال، پاش هات و هاوارو پاله په ستویه کی نه بینراو، دادگا دهستی پیکرد، قازیبه کان پییان وت: "تۆ ری و شوین بۆ لاوان داده نیی، داوا ده که ی ژنان پوشته بن، خه لکی فیری ئاین بکرین. ئه مانه ش به پیی یاسای تورکیا تاوانن، چونکه بانگه شه ن بۆ پیکهینانی ده ولت له سه ر بنه مای ئاینیی."

له و دادگایه دا - که به سی کۆبوونه وه ی جیا جیا ئه نجام درا - نرسی به سه ره ربزیی دیفاعی له خۆی کردو سه ره نجام به بی تاوان ده رچوو. نرسی له به شیک له دا کۆکی کردنه کانی له خۆی، وتی: "تپه پینی (۳۵) سال نموونه و به لگه یه و گومان ناهیلئته وه که من کاری سیاسیم نه کردوو وه په یوه ندیم به کاروباری دونیایی و په وته زیانبه خشه کانیشه وه نیه. خه م و بایه خی من خه زمه تی قورئانی پیروژو پوونکردنه وه ی راستیه ئیمانیه کان و رزگارکردنی ئیمانه، برپاری ئه ستوپاکیی چه ندین دادگای تریش به لگه یه .

سه‌بارهت به چاپی نامیلکه‌ی (رابه‌ری لاوان)یش ده‌بوايه مایه‌ی خوشحالیی و ئاسووده‌یی بووایه، چونکه نامیلکه‌که هه‌ولئى پزگارکردنى کوپو کچه لاهه‌کان ده‌دات له‌و ته‌وژمانه‌ی کار ده‌که‌ن له‌سه‌ر پوو‌خاندنى بنه‌ماکانى کۆمه‌لگه‌و داخورانى.

ئهو پۆژه ئهو دادگایه هه‌لگیراو پۆژى (١٩/٢/١٩٥٢ن) دیاریی کرا بو کۆبوونه‌وه‌ی دووه‌مى دادگا. ئهو پۆژه‌ش له جارى پيشوو جه‌نجالتر بوو، هۆل و حه‌وشو ته‌واوى به‌شه‌کانى دادگا سیخناخ بوو بوون به قوتابى و دۆستانى نورسى، که به هه‌زاران که‌س ده‌خه‌ملینران، به چه‌پله‌رپیزان پيشوازیی لئى کرا. جه‌نجال له ئاستیکدا بوو که دانیشتنى دادگا نه‌ده‌کرا، ناچار سه‌رۆکى دادگا به خه‌لکه‌که‌ی وت: ئه‌گه‌ر مامۆستاتان خوشده‌وئیت، بوار بدن با دادگا کاره‌کانى بکات. بوار کرایه‌وه، دادگا ده‌ستى پیکرد، سه‌ره‌تا خاوه‌نى چاپخانه‌که قسه‌ی کرد، پاشان پیاوانى پۆلیس راپۆرتیان خوینده‌وه، تا ئه‌مه‌ کرا، کات له نوێژى شیوان نزیك بووه‌وه، نورسى مۆله‌تى خواست که نوێژى عه‌سر بکات، تا نه‌فه‌وتیت، مۆله‌تى دراو له مزگه‌وتى سولتان ئه‌حمه‌د له‌گه‌ل ئاپۆره‌ی دۆستانى نوێژى کرد، له پيش ده‌رگای دادگا نزیکه‌ی چوار هه‌زار که‌س چاوه‌رپى بینینى نورسى بوون.

دادگایى کردنى نورسى ئهو پۆژه‌ش ته‌واو نه‌بوو، پۆژى (٥/٣/١٩٥٢ن) دانیشتنى سییه‌مى دادگا ئه‌نجام دراو به راپۆرتى ئهو قوتابیه‌ی زانکۆ ده‌ستى پیکرد، که سه‌ره‌په‌رستى چاپى نامیلکه‌که‌ی کردبوو، جه‌ختى کرده‌وه که ئهو نامیلکه‌یه زۆر کاریگه‌رى ئه‌رینى هه‌یه بو پهره‌رده‌ی لاوان و راستکردنه‌وه‌ی ره‌ه‌شتیان.

پاش ئه‌وه سه‌ره‌ی نورسى هات و هه‌ر له سه‌ره‌تاوه داواى کرد که گوێی لیبگرن، تا دیرۆکى سته‌میکى دووردریژ بگيریتته‌وه. پاش

مۆلەتدانی، وتاریکی دوورودریژی دا، که له چوار لاپەرەیی تەواودا جیی بوو تەووە ئەمە پوختە کە یەتی:

له سەرەتاوە وتی: "قازییە بەرێزەکان! من (۲۸) سالە دووچاری چەندین سووکایەتی پیکردن و نازارو شکەنجەو چاودییری و زیندانکران بوومە تەووە، که هاوشیووەی نیە... تۆمەتەکان دژم ئەمانە بوون:

تۆمەتی یەكەم/ دژایەتی پرژیمی دەسەلات: له کاتی کدا هەموو سیستمیک ئۆپۆزسیۆنی هەیه، که سیش له سەر هەر بیرو پرۆگرامیک که له دلایەتی، نابیت لێرسینەووەی له گەلدا بکریت، مادام ئاسایشی گشتیی تیکنەدات و ئارامیی کۆمەلگە نەشیوینیت."

پاشان نۆرسی وەك نموونە ئاماژە دەکات بەووە که له زووەووە مەسیحی و جوولە که له سایەیی حکومەتە ئیسلامییەکاندا هەبوون و یاساکان دژیان نەبوون. پاش ئەووە وتی: "ئایا ئەگەر من وەلامی لایەنە گەندەلە کەیی خۆرئاوام دایەووەو باسی تاکرەویی و ستەمکارییە کەیی پشت پەردەیی نازادیم کرد، یان باسی ئەو دژایەتیییە ئاینم کرد، که له ژێر دەمامکی عەلمانێ تەدا، دەکریت، بۆچی دەبمە یاخی بوو له یاسا، له جیی ئەووەی بە داکۆکیکاریکی راستگۆی دەستور بژمیریم...؟

تۆمەتی دووهم/ شیواندنی ئاسایش و ئارامیی ولات:

له سەر ئەم تۆمەتە هەلبەستراوە چەندین دادگا و زیندان و شارو شارۆچکە و شوینی دوورخرانەووەم بینی، زەهرخوارد کرام، تیکەلبوونی خەلکیم لی قەدەغە کرا، جۆرەها شکەنجە درام. بە پیچەوانەووە، ئیمەیی قوتابیانی نور هیچ درێغییە کمان نەکردووە بۆ سەقامگیرکردنی ئاسایش و ئارامیی. من له شەش پارێزگادا شەش دادگای تر کراوم، یەك حالەتی تاوان و تۆمەتی پشیویی نانهووە له سەرمان تۆمار نەکراوە."

دوای ئەو سەرنجی قازییه‌کان راده‌کێشیت بۆ جووری ئەو ئازاردان و کاره
 سته‌مکارییه‌یه‌ی له ماوه‌ی (٢٧) سالدا درژی خووی و قوتابییه‌کانی کراون.
 پاش مامۆستا نۆرسی، قازییه‌کان گوێیان له داکوکی سی پاریزه‌ری
 نۆرسی گرت: (محهمهد میهری هیلاڤ (موفتیزاده) و (سنی الدین باشاق) و
 عبد الرحمن شه‌ره‌ف لاج)، ئەو دووانه‌ی دووه‌م و سێیه‌م لای تورکان
 ناسراون و تا راده‌یه‌ک ناسینراویشن، به‌لام به‌ داخه‌وه سته‌میک له پاریزه‌ر
 (میهری هیلاڤ) کراوه‌و نه‌ناسینراوه، ته‌نانه‌ت ناوه‌که‌ی له سه‌رچاوه
 تورکی و عه‌ره‌بییه‌کاندا له (میهری هیلاڤ) هوه‌ کراوه به (میهری حه‌لاو).^{١٠٠}

به‌لام ئەم پاریزه‌ره‌ خه‌مخۆره‌ خۆبه‌خشه‌ کێیه‌؟

ئەم پاریزه‌ره‌ محهمهد میهری موفتی زاده، کۆری مه‌لا (عبدالله‌ی
 دشه‌یی هه‌ورامانه، (دشه‌ گوندیکه‌ له نزیک شاری پاوه)، باوکی و باپیری
 موفتی پۆژه‌لاتی کوردستان بوون، واته‌ مامی عه‌لامه‌ی ناسراو کاک ئەحمه‌دی
 موفتی زاده‌یه. له ته‌مه‌نی لاوییه‌تییه‌وه چووه‌ته‌ شاری (وان) و بووه‌ته
 ئاشنای نۆرسی و ماوه‌یه‌ک له خویندنگه‌ی (خوڕ خوپی) (وان) لای مامۆستا
 نۆرسی خویندووویه‌تی، ته‌نانه‌ت له‌سه‌ر هه‌ندیک له په‌یامه‌کانی نۆر، - له‌گه‌ڵ

١٠٠ بڕوانه: (سیره‌ بدیع الزمان سعید النورسی، بلسانه‌ وأقلام تلامذته. دار الأنوار،
 إسطنبول، ٢٠١٦ز)، لا: (٨٢٨). به‌ داخه‌وه ناوه‌که‌یان له (میهری هیلاڤ) هوه‌ کردووه
 به (میهری حه‌لاو) و به‌ پرسته‌یه‌کیش باسی نه‌کراوه‌و به‌ خویننه‌ران نه‌ناسینراوه،
 له کاتیکدا که‌ سایه‌تییه‌کی کوردی زۆر ناسراوی شاری ئەسته‌مبول و تورکیا
 بووه. (بڕوانه‌ وینه‌ی ژماره (١٩)، بۆ بینینی وینه‌ی ناوبراوو هاوسه‌ره‌که‌ی). ❏

حه مزه و محهمه شه فیقی هاوړی - په راویزیان هه یه له سهر هه ندیک

۱۰۱

بۆچوونی مامۆستا نورسی.

پاشان چووه ته شاری ئهسته مبول و کولیزی یاسای ته او کر دووهو بووه ته مامۆستای مالی سولتان محهمه ره شادو له گهل ژوربه ی ریکخواه کوردیه کاند

۱۰۲

چالاکیی هه بووه و پوژنامه یه کیشی به ناوی (کوردستان) ده رکردوه . له ئهسته مبولیش له گهل کچیکي نه وه ی مواهیدی گوره شیخ شاملی داغستانی، ناسراو به (هه لوی قهوقان) هاوسه رگریی کردوه و پینج مندالی

۱۰۳

لیی بووه . به هه موو ته مه نی له ئهسته مبول بووه و مامۆستای یاسا بووه و

۱۰۱ له ژياننامه تورکیه که دا، نورسی له ده قیکدا ده لیت: "بیش پودانی پوداویک، نه گری زه مینله رزه یه کی گوره هات به خه یالمدا.." محهمه میهری و حه مزه و محهمه شه فیق، له په راویزی ئه و ده قه دا نووسیویانه: "به لی، له کاتی یه کیک له وانه کانداندا - له سهر بانی قوتاخانه که مان - له (خوپ خوپ)، له (وان)، (مامۆستا نورسی) ئه و هه والهی دا، ئه وه بوو جهنگی جیهانیی یه که م پاش ماوه یه کی که م، پوی دا". (سیره بدیع الزمان سعید النورسی، بلسانه و أقلام تلامذته، ص: ۱۴۲). ❁

۱۰۲ بۆ بینینی نمونه ی ئه و پوژنامه یه، بپوانه: وینه کانی ژماره (۲۰) و (۲۱).

۱۰۳ به نده سالی (۲۰۱۶) هه ولئیکي زۆرم دا بۆ دۆزینه وه ی ئه م بنه مالیه، سه ره نجام یه کیک له کچه کانیم له ئهسته مبول دۆزییه وه به ناوی (له یلا) که ته مه نی له حه فتا کاندایه، قسه م له گهل کردو ئاگادارم کرده وه که کتییکی (۱۲۰) لاپه رپه ییم له سهر ژیان و چالاکیی و به ره مه کانی محهمه دی میهری باوکی نووسیوه. له هه ولئیکي کۆمه لایه تیشدا ئه م خانه واده یه م ناسانده وه به خیلێ مامه کانی و پوره کانی له پوژه لاتی کوردستان، به پیزان کاک (حه مه ژیان) ی ❁

له هه موو ناوهنده ئاینیی و زانستی و کۆمه لایه تیه کاندانا ناسراوه، یه کهم پارێزه ریش بووه که لهو دادگایه دا ههستاوه و داکۆکی له مامۆستا نرسی کردووه .. بۆیه ده بوایه به چهند دپړیکیش بووایه، بناسینرایه به قوتابییانی نورو خوینهرانی په یامه کانی نور، به لām بۆچی و ساردو لا به لا ناو براوه؟! من بۆ خۆم ئەمەم بۆم راست نه بووه وه .

به دەر له و داخه، جیی خۆیه تی لێره دا پوخته ی دیفاعه که ی ئەم پارێزه ره

۱۰۴

گومناوه له مامۆستا نرسی، که لهو دادگایه دا کردوو یه تی، بنووسم:

► کورپی کاک (ئهمه دی موفتی زاده) ی ئامۆزایان و کاک (فونادی روحانی) و کاک (ماجد) ی برای، که پوورزایانن. ههروه ها ناساندنمه وه به ئامۆزایه کیانه وه به ناوی (د. ئیمان) که کچی مامیکی ترینه، به ناوی محهمه د پشهید، ئه ویش له سه ره تای سه ده ی بیسته وه چوو ته لوبنان و نه گه راته وه. ئه و کتیبه ی به نده له سه ر ئه و که سایه تیه، ئاماده ی چاپه، خوا یار بی له گه ل ئەم کتیبه چاپ ده بیّت. ◻

۱۰۴ ئەم دیفاع کردنه ی پارێزه ره مه لا محهمه د مبه ریی له مامۆستا نرسی، هه رچه ند که میک درێزه، به لām له بهر دوو هۆ وه رمگێراو لێره دا دامنا، یه که م: بی مونا سه به ت نه وه هه مووی دیفاعه له نرسی لهو دادگایه دا. دووه م: تا ئیسته نه مدیوه له هه یچ سه رچاوه یه کی کوریدا بلاو بکریته وه. ◻

دهقى داکۆكى پاريزهر محهمه دى ميهرى موفتى زاده له نورسى:

پاريزهر محهمه دى ميهرى له دادگاكه دا وتى: "به راستى نووسه رى په يامه كانى نور، پياويكه تا ئىستا گۆره پانى دانه رو نووسه ران، كه سىكى له و خاكى ترى، به خۆيه وه نه ديوه. ئه و دوژمنى شوهرت و ناوبانگو و خۆبه زلزانينه، پشتى له كالای دونيا هه لكردوه، دارايى و ناوبانگو ده سترپويشتن بوغراى نه كردوه. به راستى ئه و پياويكه له م گۆره پانه داو له م لايه نه وه هاوشيوه ي نيه، ته نانه ت (گاندى) نه يتوانيوه وه كه ئه و خۆى دابرنى له دونيا. ئه م پياوه گه وريه به بۆ به ردل و قووتى پۆژانه ي، تاكه كوليره يه كه و كاسه يه كه شوڤباي به سه، ئه و ئه گه ر بژى، بۆ خزمه تى قورئان و ئيمان ده ژى، نه كه هيج شتىكى تر، هيج شتى تر جگه له مانه لاي ئه و نرخ و بايه خى نيه."

ههروه ها وتى: "به لام سه ره راي ئه مانه هه مووى، بۆ مه حكومكردى و به تاوانبار ناساندنى و تووشكردى به ماده ي (162) كارده كرئت، ته نها له بهر ئه وه ي باسى له كتيبه دانراوه كانى خۆى كردوه. ئايا ئه مه له گه ل راستى و دادپه روه رى و ئينصاف يه كده گرئته وه؟ يان ئايا له گه ل زانست و فيكر يه كه ده گرئته وه؟ ئايا له گه ل ياساو هزر و لوژيك يه كده گرئته وه؟ من ئه مه به جى ديلم بۆ دادگاى به ريز.

دهمه وى ديفاعه كه ي خۆم به چه ند وشه يه كه ده رباره ي باسى دژايه تى (نورسى) بۆ سيستمى ده سه لات، ته واو بكم، ئه ليم:

به راستى ئه م پياوه به ريزه - كه چاوه رپى بريارى دادگه رانه ي ئيوه يه - مروفئيكى ناخ پاك و راستگويه، ئه زموونه كانى ژيان و سالانى ته مه نى، خه ملاندوو يانه و له زيوه ريان داوه، هه رگيز له ژيانيدا پيچه وانى راستى،

تەنازولى بۇ ھېچ نەكردووه . ئەو لە يەكەم دانىشتنەكانى دادگادا، پىزى بۇ ئەم حكومەتەى ئىستا داناوه، سەرسورپمانى خۆيشى بۇ دەرپرپووه و دوغای تەوفىقى بۇ كردووه^{۱۰۰}، راشكاوانەش رايگە ياندووه كە مەبەستى ئەو، حكومەتە پىشووه كە يە ."

پاشان وتى: "لە راستیدا ئەم وەكىل بۇ گىراوهى من (نورسى)، لەگەل پۆلەكانى ئەم نىشتمانە دژى دىكتاتورىيەت خەباتى كردووه، بۇ سەقامگىر كردنى ئازادىيى و مىللەتسەرورەيى، ھەولى داوه. ئەو ئەمپۇ ھەست بە كامەرانىيى و خۆشحاللى دەكات كە لەم لایەنەوہ سەرکەوتن ھەيە. ئەو ھش ناشاردىرپتەوہ كە يەكك لە ئامانجەكانى پەيامەكانى نور، سەقامگىر كردنى سىستىم و پىكخستنى كۆمەلایەتییە لە دلەكاندا. جا ئەگەر پىاوانى سىياسەت لە كەرتى سىياسەتدا بۇ ھاتنەكايەى ئەو ئامانجە ھەول ئەدەن و ئەيانەوى مافەكان و ئازادىيەكان بۇ ئەم گە لە دەستەبەر بىيىت، ئەو نووسەرى پەيامەكانى نور، بە ھەمان كار ھەلدەستى، بەلام ئەو لە رووى مەعنەويیەوہ خەرىكە، كەواتە ئامانجەكە ھاوبەشە."

ھەرورەھا وتى: "بە راستى نووسەرى پەيامەكانى نور و قوتابىيەكانى (پەيامەكان خۆيان قوتابخانەى نور و عىرفانن) پاسەوانى مەعنەويى و پارىزەرى خۆبەخشن، كە پارىزگارىي لە ئاسايش و سىستىم و سەقامگىرى دەكەن، لە لایەنى مەعنەويیەوہ ھەول ئەدەن بۇ نەھىشتنى گەندەلى و پىشويى و بى سەرورەيى لە دلەكان و زىھنەكاندا، زۆر راستگويانە و بە

۱۰۰ مەبەست حكومەتەكەى (عەدنان مەندرىس)ە، كە زۆر جىاواز بوو لە حكومەتە پىشووهكان و تا رادەيەكى زۆر دەرگای ئازادىيەكانى كردووه و بابەتە ئاینىيەكان و زىندانىيە سىياسىيەكانى ئازاد كرد، لەوانە نورسى و قوتابىيەكانى. ◉

لیبرانیسه وه ئه م کارانه ده که ن، به بی چاوه پروانی هیج به رامبه ریك، یان پاداشت و قه ره بوویه ک. ئه وان له به رامبه ره ئه و کارانه وه، جگه له پازیکردنی خوای گه وره و سوودگه یاندن به ولات و هاوالاتیان، چاوه پئی هیچی تر نین، هیج کام له مانه ش شتیکی تیدا نیه که به تاوان یان جهریمه بژمیردیت، هه موو خزمه تن به نیشتمان و گه ل، هه موو شایانی ئه وه ن که پزیزان لی بگیریت، نه ک لی بگیریت.. بویه مافی ئیمه یه داوای بیبه ریکردنیان بکه یو و بی تاوان بیانده یه قه له م.. برپاریش بو دادگای به پزیزه " ۱۰۶

داوای ته و او بوونی دیفاعی دوو پاریزه ره که ی تریش، نرسی مؤلته تی چند وشه یه کی له دادگا خواست و وتی: " به راستی من ئه هلی ئه و پزیزلینان و پیاوه لدا نه نیم که پاریزه ره به پزیزه کانم ده ره ق به من وتیان. من پیاویکی لاوازو بی ده سه لاتم، له پیناوی خزمه تی قورئان و ئیماندا کار ده که م، هیچی ترم نیه بیلیم جگه له مه "

پاش ئه مه کۆتایی به دادگا هینراو ده سته ی راویژکارانی دادگا و قازی و حاکمه کان کۆبوونه وه و به کۆی ده نگ برپاری بی تاوانی نرسییان ده رکرد.

بروسکه یه کی ئه مجه د زه هاوی بو مامۆستا نرسی:

جیی باسه که به و بۆنه یه وه مامۆستای گه وره و ناسراوی کورد (ئه مجه د زه هاوی) له به غداوه بروسکه یه کی پیرۆزبایی ناردوه، که ئه مه ده قه که یه تی: " به وپه ری شادیی و دلخۆشییه وه برپاری دادگامان پیگه یشت، که عه للامه ی گرانقه در (بدیع الزمان) ی به بی تاوان ناساندوه. بویه له به ره ئه م برپاره دادگه رانه یه - که هه موومانی دلخۆش کرد - سوپاس ئاراسته ی ده سته ی

۱۰۶ ده قی ئه م دیفاعه ی مه لا محه ممه دی مهیری، پاریزه ری نرسی له (سیره بدیع الزمان سعید النورسی بلسانه و أقلام تلامذته)، لا: (۸۲۸-۸۲۹) بلاوکراوه ته وه.

قەزايى بەرپىزۇ پارىزەرە خۆبەخشە بەرپىزەكان ئەكەين. ھەرۈھا پىرۋىزبايى
ئاراستەى مامۇستامان و برايانمان قوتاببيانى نور دەكەين.."

واژۇ: ئەمجد زەھاوى/ عىراق.

گەرپانەوہ بۇ شارى (ئەمىرداغ):

پاش ئەو دادگايە، مامۇستا نورسى گەرپايەوہ بۇ ئەمىرداغ و دەستى كردهوہ بە
وانەوتنەوہو پەرۋەردەى لاوان لەسەر پەيامەكانى نورو ئامۇزگارىى خەلكى. بەلام
سەرەراى ئەو برپارەى دادگا، بەرپرسە خۇجىيەكانى ئەمىرداغ، ھەر پۇژە پەلپو
بيانويەكيان پىدەگرت، بۇ نمونە: نورسى رۇژىكى رەمەزانى ئەو سالە، لە يەكك
لە بىستانەكاندا - وەك عادەتى خۇى - پياسەى دەكرد، لە ناكاو سى پۇلىس
كەوتنە شوئىنى و رايانگرت، وتيان: ئەبى شەپقەى ئەورويى لەسەر بكەيت، ديارە
ئەو ھەمىشە مشكىى كوردهوارىى بە سەرىدا دەپپچاو ھىچ رۇژىك پابەند نەبووہ
بەو برپارەى ئەتاتوركەوہ. بۇيە وتى: ھەرگىز كارى وا ناكەم، بۇيە پەليان گرتو
برديان بۇ مەخفەرى پۇلىسو لىپچىنەوہيان لەگەل كرد، ئەويش وەلامە
ھەمىشەبيەكانى خۇى دايەوہ.

مامۇستا نورسى لەسەر ئەم رەفتارەى پۇلىس، ھەلوئىستى وەرگرتو
سكالانامەيەكى نووسى و وئىنەى لىنارد بۇ وەزارەتى دادو ناوخۇو پەرلەمانى
توركياو لە رۇژنامەى (الجهاد الأكبر) بىش - كە لە شارى (سامسۇن) دەرئەچوو -
وەك وتارىك بالوكرايەوہ، بەلام سكالاكەى دادىكى نەدا، بە پىچەوانەوہ، دادگايى
سامسۇن سكالالى دژ بە نورسى بەرزكردهوہ، لەسەر ئەو نووسراوہى كە
بالوكرايەوہ. نورسى بە ناچارىى لە ئەمىرداغەوہ بەرەو ئەستەمبول كەوتە رى، تا
بجىت بەرەو دادگايى سامسۇن، بەلام دۇخى نابارى تەندروستىى رىگەى نەداو
نەيتوانى بجىت، چونكە ماوہى نىوان ئەستەمبول و سامسۇن (۷۵۴) كىلۇمەترە.

هاوکارانی ناچار بوون که راپۆرتیکی پزیشکیی دهرباره‌ی تهن‌دروستی نوریی ئاماده بکنو و بینین بۆ دادگای سامسون، تیایدا نووسرابوو: "نوریی له‌به‌ر ناجیگیری باری تهن‌دروستی، نه له رپی زمینی، نه دهریایی، نه هه‌واییه‌وه، ناتوانیت سه‌فه‌ر بکات بۆ سامسون"، وه‌لی داواکاری گشتیی ئه‌و شاره، سوور بوو له‌سه‌ر ئاماده‌بوونی، به‌لام ده‌سته‌ی دادگای سامسون بریاری دا که دادگایه‌کی ئه‌سته‌مبول به وه‌کاله‌ت به‌و کاره هه‌ستی و دادگایی بکات، که له‌و دادگایه‌شدا داکوکیه‌کی به‌هیزو کاریگه‌ری له خۆی کردو قازیبه‌کانی ناچار کرد که بی تاوان له قه‌له‌می بدهن.

چوونی نوریی بۆ شاری ئیسبارته:

دوای ئه‌و دادگاییه، له هاوینی (١٩٥٣ز)دا نوریی ئه‌میردانی به‌جی هیشته‌و هه‌واری گواسته‌وه بۆ شاری (ئیسبارته)، شاری نه‌وه‌ی یه‌که‌می قوتابیه‌کانی نور، ئه‌و شاره‌ی که قوتابیه‌کانی هه‌زاران نوسخه‌ی په‌یامه‌کانی نوریان تیدا نووسییه‌وه، ئه‌و شاره‌ی که هه‌زاران دۆسته‌و قوتابی نوریی تیدا مابوون و تامه‌زۆی بوون، مامه‌له‌ی پیاوانی قه‌زاو دادگاشی، له شاره‌کانی تر زۆر باشتر بوو. بۆیه‌هه‌زی کرد ئه‌وه‌نده‌ی ته‌مه‌نی ماوه، له‌و شاره‌دا به‌سه‌ری به‌ریت.

پاش ماوه‌یه‌ک نوریی تامه‌زۆیی بۆ سه‌ردانی گوندی (بارلا) جوولا، ئه‌و گونده‌ی که پێش بیست سال له‌و میژوه به‌دوورخراوه‌یی و غه‌ریبیی و بینازی نیشته‌جیی بوو، به‌لام له‌گه‌ل سه‌ره‌لدانی گزنگی په‌یامه‌کانیدا، نه بینازی ما، نه غه‌ریبیی.

سه‌ری له (بارلا) دا، گونده‌که‌و مرگه‌وته‌که‌و ماله‌ شپۆله‌که‌ی خۆی و دره‌ختی سووره چناره‌که‌ی، به‌سه‌ر کرده‌وه‌و به‌ده‌م گریانه‌وه باوه‌شی پیدا کرد، خه‌یال بریدییه‌وه بۆ سالانی تۆوی به‌ره‌که‌ت، دوا‌ی له هاو‌پییانی کرد که مۆله‌تی بدهن ساتیک به‌ته‌نیایی له حوجره‌ی قوتابخانه‌که‌ی خۆیدا بمینیت‌وه، دوو سه‌عات تیدا مایه‌وه‌و له دهره‌وه‌ گۆییان له نرکه‌ی گریان بوو.

ناردنی نوینەر بۆ پۆژەهلای کوردستان و ئێران:

هەر له ساڵی (۱۹۵۳ز) دا پلانی ناردنی په یامه کانی نوری بۆ (ئێران) داناو (ئەحمەد ئەلب ئەرسەلان) - په ره مانناری دێرینی تورکیا - و (کامل ئاجار) - که ههردووکیان دۆستی خۆی بوون - پاسپارد که په یامه کان بگه یه ننه دهست (شیخ عادل) ناویک له ناو ئێران و له ویشه وه بگه نه دهستی که سیک به ناوی (عبد الله) که قوتابی خۆی بووه و له نزیك شاری (تاران) نیشته جی بووه!^{۱۰۷}

ناردنی نوینەر بۆ باشووری کوردستان و عیراق:

له درێژهی ههولەکانی سه عید نورسیدا بۆ بلۆکردنه وهی په یامه کانی نور له دهره وهی تورکیادا، هه مان ئەو ئەحمەد په مه زانهی له سه ره وه ناومان برد، راده سپیریته که بچیت له شاری (به غدا) دابنیشیت و په یامه کانی نور بلۆ بکاته وه. ئەویش سهردانی شاره کانی ههولێرو کهرکوک و زاخوو دهوک و سلێمانی و ههله بجه دهکات.

ئەحمەد په مه زان خۆی له هه مان دیداری سه ره وه دا ده گێریته وه، ده لیت: "بۆ بلۆکردنه وهی په یامه کانی نور له دهره وهی تورکیا، له مامۆستا نورسیم پرسى: له کوی بمینمه وه؟ فه رموی: له به غداد. منیش گه رامه وه بۆ شام... له ویوه چووم بۆ عیراق. کاتیك گه یشتمه ههولێر، شیخ محی الدین^{۱۰۸} میوانداری کردم، پاشان ناردمی بۆ لای (مه لا په زای وتاریبێژ له

۱۰۷ کامل ئاجار، په کیک له دوو کهسه پاسپێردراوه که، خۆی ئەمه ده گێریته وه، پروانه: دواهه مین شایه ته کان، ۲/۲۹۸.

۱۰۸ مه به ست شیخ محی الدین، کورپی شیخ (صالح) ی به رزنجیهی قادریه، خاوه نی ته کیه ی ناسراو به (ته کیه ی شیخ محی الدین) له گه په کی عه ره بانى ههولێر، که هاوکاری ریکخستنێ (برایان) بووه دۆستی ئەمجد زه هاوی و مه حمود سه واف بووه هه ر کاتیك چووبه شاری ههولێر لای ئەو ماونه ته وه. ◻

شاری که رکوک،^{۱۰۹} ئەویش له مزگهوتەکه‌ی خۆیدا یه‌ک مانگ میوانداریی کردم. نوایی ناردمی بۆ لای شیخ ئەمجەد زه‌هاوی له به‌غداد، شیخ ئەمجەد له‌به‌ر ئەوه‌ی مامۆستا نرسی ئەناسی پیشوازیی لیکردم و له‌ مزگه‌وتی (سوله‌یمانیه) جیی کردمه‌وه، زه‌هاوی کاتی‌ک قوتابی بووه له‌ قوتابخانه‌ی دادوه‌ریی له‌ ئەسته‌مبول، به‌ دیداری نرسی گه‌یشتووه. زه‌هاوی کاتی‌ک ده‌رۆیشت بۆ شاره‌کانی تر، داوای لی‌ ده‌کردم هاوه‌لئیتی بکه‌م. جارێکیان هاوه‌لئیتی ئەوو مامۆستا (مه‌حمود سه‌واف)م کرد، که سه‌ردانی باکوری عیراق و چه‌ند شارێکی تریان کرد. (گومان زۆره‌ مه‌به‌ستی ئەو سه‌فه‌ره‌ بی‌ت که سالی ۱۹۵۲ز) ناوبراوان تیایدا سه‌ردانی شاره‌کانی که‌رکوک و هه‌ولێرو سلێمانی و هه‌له‌بجیه‌یان کردووه).

ئەو سه‌ردانانه‌م له‌گه‌ڵ شیخدا بووبوونه‌ هۆی ئەوه‌ی ئەو په‌یامانه‌ی نور - پیم بوون - پیشکەش به‌ زاناکانی ئەو شارانه‌ی بکه‌م.

به‌ درێژایی مانه‌وه‌م له‌ به‌غداد تا سالی (۱۹۶۸ز) - به‌ گوێره‌ی بۆ گونجان - به‌رده‌وام په‌یوه‌ندیم به‌ تورکیا و لاتنه‌ عه‌ره‌بییه‌کان و پاکستان و یۆنانه‌وه‌ هه‌بوو... سالی (۱۹۵۳ز) له‌گه‌ڵ شیخ ئەمجەد زه‌هاوی و شیخ سه‌واف و پارێزه‌ر نور الدین واعظ له‌ که‌رکوک و شیخ محی الدین و پارێزه‌ر

۱۰۹ مه‌لا ره‌زا، کوپی وه‌یس (۱۸۷۰-۱۹۶۳ز)، باوکی که‌سایه‌تی ناسراو (نور الدین الواعظ)ه. له‌ به‌غدا لای موفتی عیراق عه‌لامه‌ فه‌یزی زه‌هاوی خویندووویه‌تی، پاشان کراوه‌ به‌ وتاریژی ویلایه‌تی موسلی سه‌رده‌می عوسمانی. له‌گه‌ڵ پیکه‌ینانی ده‌وله‌تی عیراقدا، کراوه‌ته‌ به‌رپۆه‌به‌ری ئەوقافی پارێزگای که‌رکوک. دواتر له‌ مزگه‌وته‌کانی که‌رکوکدا وانه‌ی به‌ فه‌قییان وتووته‌وه‌. خاوه‌نی چه‌ند به‌ره‌میکی زانستییه‌. بره‌وانه‌:

علمائونا في خدمة العلم والدين، المدرس، لا: ۲۰۵. ◻

محەممەد صادقی ھەولێر، بەشداریم کرد لە کۆنگرەى قودس^{۱۱۰} ... مەلیک
حوسەین ھەموومانى بانگێشت کرد بۆ خوانیكى ئیواران^{۱۱۱}.

ئازادبوونی پەيامەکانى نور:

دادگای ئەفیون لە ساڵى (۱۹۴۸) ھوێ لێژنەى ھەكى شارەزای بۆ لیکۆلینەو ھە
پەيامەکانى نور، پیکھینابوو، تا دیاریى بکریت چەندە دژى دەستور و یاساگانى
تورکیان. ئەم دادگایە ھەشت ساڵى خایاند، دواچار لە (۱۹۵۶/۵/۲۵) لێژنەى
باسکراو راپۆرتى لەسەر پەيامەکان نووسى و رایگەیاندا کە: "پەيامەکانى نور ھیچ
دژایەتییەکیان لەگەڵ ماددە یاساییەکانى تورکیادا نیە". بۆیە دادگا بریاری
ئازادبوونی پەيامەکانى دا، ئەمەش بە واتای مۆلەتپیدانى چاپ و بلاویونەو ھەیان بوو.
پاش ئەو بریارە، چاپخانەى شارەکانى ئەنقەرەو ئەستەمبول و سامسۆن و
ئەنتالیا، دەستیان کرد بە چاپکردنى پەيامەکان، بەلام پێش چاپکردنیان
مەلزەمەکانیان ئەھینا بۆ مامۆستاو پێیاندا دەچوو ھەو ھەلە چینی دەکردن.
مامۆستا زۆر بەم گۆرپانکارییە دلخۆش بوو، تەنانەت وتی: "ئەمە جەژنى

۱۱۰ مەبەستى (المؤتمر الإسلامى العام لبيت المقدس) ھ، ئەو کۆنگرە فراوانەى کە
ساڵى (۱۹۵۳) لە ھەمانى پایتەختى ئوردون، بە چاودیریى حوسەینى شای
ئوردون و ئامادەبوونی سەدان زاناو بیرمەندو یاساناس و کەسایەتییە عەرەبییە و
ئیسلامییە پیکھینرا، لە عیراقیشەو ھە چەندین زانا لە کوردو عەرەبو تورکمان بەشدار
بوون، کە ئەوانەى ناوی بردوون بەشیکیانن. ◻

۱۱۱ ئەم بەسەرھاتە بە درێژییە لە: (رحلتى مع رسائل النور، إحسان قاسم الصالحى)،
إسطنبول، ۲۰۱۶ز، لا: ۲۳، ھاتووہ.

په یامه کانی نوره، من چاوه پړی ئاوا پوژنیک بووم، ئیتر که واته ئه رکی من ته و او بووه، وادیاره به م نزیکانه من ده پووم. ^{۱۱۲}

هه لېژاردنی سالی (۱۹۵۷) و به شداری نوری و قوتابیانی:

سالی (۱۹۵۷) عه دنان مهندریس سهرۆك وه زيرانی تورکیا - که له حزبی دیموکرات بوو- له بانگه شهی هه لېژاردندا هاته دهره وه و دهستی کرد به گه ران و بانگه شه بۆ هه لېژاردن. مامۆستا (نوری) ش چوو بۆ رېگه ی (بولفادین) چاوه پړی (مهندریس) ی کرد، به ویدا تیپه پړی و بروت بۆ (ئه میرداغ) و گفت و گو ی له گه لدا بکات. ^{۱۱۳}

مامۆستا نوری لایه نگرانی خۆی هان دا بۆ به شداری له و هه لېژارنه په رله مانییه و خۆی چوو سهر سندوقه مان و دهنگی دا به حزبی دیموکرات و داوای کرد له لایه نگرانی شی که دهنگ به لیستی ئه و حزبه بدهن، له دژی (حزبی گه لی کۆماری)، ته نانه ت داوای له هه ندیک که س له قوتابیانی کرد که خۆیان بیالئون بۆ په رله مان، وهک: ته کلیفکردنی له (غیاث الدین ئه مره)، که له لیستی قه واره ی (حزبی دیموکرات) دا خۆی کاندید بکات بۆ نوینه رایه تی شاری (بتلیس)، ^{۱۱۴} به مه رجیک حزبی دیموکراتیش ئیسلامی نه بوو، به لام به حزبیکی موhafیزکار ده ژمیردرا، له چاو حزبی کۆماریدا، که ئه ندامه کانی بیرى چه پیا ن هه بوو و دژایه تی ئاینیان ده کرد. مامۆستا نوری له م زه مینه یه دا راشکاوانه ده لئیت: " بۆ رېگریکردن له گه یشتنی (حزبی گه ل) به ده سه لات، ئه و حزبه ی مه ترسیبه کی گه وره ی

۱۱۲ بدیع الزمان، نظرة عامة عن حياته وآثاره، إحسان قاسم الصالحي، أنقرة، ۲۰۰۰م، ص: ۱۵۹.

۱۱۳ هه مان سه رچاوه، ۲/۴۳۰.

۱۱۴ هه مان سه رچاوه، ۳/۳۳۳.

ههيه لهسەر ژيان و گوزهرانی کۆمه‌لایه‌تیمان و لهسەر نیشتیمانمان، به ناوی قورئان و نیشتیمان و ئاشتییه‌وه، کار ئەکه‌م لهسەر پارێزگاریی له حزبی دیموکرات".^{۱۱۵}

پووداوه‌کانی پۆزانی کۆتایی ته‌مه‌ن:

مامۆستا سه‌عید نرسی پۆزه‌ کۆتاییه‌کانی ژيانی له شاری ئیسبارته به‌سه‌ر برد، له‌گه‌ڵ ئەوه‌ی سالانی دوا‌ی (۱۹۵۰ز) تا پاده‌یه‌ک به‌ لاره‌ له سالانی پێشتر پێ‌ چاکتر بوو، به‌لام پشوو‌ی نه‌داو ده‌یان جار دادگایی کرا، ئەو ده‌ ساله‌ که‌ لای خو‌ی سالانی کرانه‌وه‌و ئومیدبه‌خش بوون، به‌لام نرسی به‌و پیری و که‌نه‌فتیی و بێ‌ گونا‌هییه‌وه‌، بێ‌جگه‌ له جاره‌کانی تر، (۴۷) جاری تر په‌لکێشی دادگا کرا، بۆیه‌ که‌م که‌م نه‌خۆشیی سه‌ری لی‌ هه‌لداو نا‌جیگیری که‌وته‌ ته‌ندروستی.

له (۱۹۵۸/۴/۱۶) ته‌واوی ئەو هاو‌پێیانه‌ی له‌گه‌ڵ مامۆستا نرسی بوون ده‌سگیرکران و به‌ ته‌نها مایه‌وه‌، له‌گه‌ڵ چالا‌کوانه‌کانی ئەنقه‌ره‌و ئەسته‌مبول و ئیسبارته‌، که‌ له‌ بواری بلا‌وکردنه‌وه‌ی په‌یامه‌کانی نورد کاریان ده‌کرد.

سه‌عید نرسی له (۱۹۵۹/۱۲/۱۹) گه‌شتی‌کی به‌رنامه‌ بو‌دارپێژراوی ده‌ستپێکرد، بۆ سه‌ردانی ژماره‌یه‌ک له‌ هاو‌پێ‌ و دۆست و قوتا‌بییه‌کانی له‌ شاره‌کانی تورکیا، مه‌به‌ستی بوو له‌ نزیکه‌وه‌ له‌ جم‌وجوول و کاروباره‌کان ئا‌گادار ببێ‌ته‌وه‌. سه‌ره‌تا سه‌ردانی ئەنقه‌ره‌ی کرد، له‌وێه‌ چوو بۆ ئەمیرداغ، پاشان چوووه‌ قۆنیا و ئەسته‌مبول و (ئه‌ده‌نه‌) و (غازی عه‌ینتاب) و (ئورفه‌) و دواتر گه‌راییه‌وه‌ بۆ شاری ئەنقه‌ره‌. له‌و کاته‌دا بوو که‌ په‌یامنی‌ری

۱۱۵ الملاحق، سعید النورسي، ۳۹۶.

پۆژنامەى (تایمى) لەندەن دیدارى لەگەل کردو له (۱۹۶۰/۱/۶) دەقەكەى
بلاوكرايهوه. دواى ئەوه گەرايهوه بۆ شارى قونیاو هەمان پۆژ بەبى
وەستان پۆيشتهوه بۆ ئیسبارته و پاشان بۆ ئەمیرداغ. هەر وه ها سەردانى
چەند جىي تری کردو هاو لە قوتابىيەکانى بەسەر کردەوه، هەر وه ك مائاوايى
ژيانيان لىيكت.

دیاره مامۆستا هەميشه له ژیر چاودىيى دەسەلاتدا بووه، كاتىك بەم
گەشته خىراو ئالۆزهيان زانى، هەراسان بوون. نەيارانى مامۆستاش له
چەپ و توندپهروو دژە ئىسلامەكان، له و سەفەرەى تۆقىبوون، بۆيه له
دەزگا و میدياکانيانەوه كەوتنە پەلاماردانى و درۆو دەلەسە هەلبەستەن، تا
سنوورى بوختان و قسەى بى مانا.

له مانگى ئازارى سالى (۱۹۶۰) دا نەخۆشىي نۆرسى پەرەى سەند،
سىيەكانى نەخۆش كەوتبوون، زۆر جار له هۆش خۆى دەچوو. له (۱۸) ى
مانگدا بانگى كرده قوتابىيە نزيكەكانى كه له شارى ئیسبارته بوون. يەك
يەك له خۆى نزيك دەكردنەوه و پىي دەگوتن: بەخواتان ئەسپىرم، من
لهسەر پۆيشتم!"^{۱۱۶} ناپههتیهكى زۆر پووى كرده ئەو چەند
له لای بوون، تەمىكى دژوار بالى بەسەر ئەو شارەدا كىشا. پاش نوپۆزى
بەيانى بەرهو شارى ئیسبارته پۆيشت. چەند پۆژىك تەندروستىي باش
بوو، بەلام له (۱۰) ى پەمەزاندا بارى تەندروستىي زۆر تىكچوو، بەردەوام
پلهى گەرمای لەشى بەرزتر دەبووهوه، قسەى بۆ نەدەكرا، چاوهكانى
داخستبوون، هاوپىيانى پەشوكابوون، له ناکاو چاوى كردهوه و وتى:
ئەپۆين. وتیان: بۆ كوى؟ وتى: "بۆ (ئورفە)، دەى خۇتان ئامادە بكەن!"

^{۱۱۶} بدیع الزمان، سعید النورسی، إحسان قاسم الصالحی، ص: ۱۵۶.

هەندىك لەوانەى لەسەر سەرى بوون، وتیان: "لەوہ ئەچى مامۆستا
هۆشى لە خۆى نەبى". ئەمەيان بۆيە وت، لەبەر ئەوہى ئەو دۆخە
تەندروستىيەى ئەو، هى ئەوہ نەبوو لە جىيى خۆى هەستىت، چ جاي
باسى سەفەر بۆ ئورفە بکات، چونکە مەسافەى نىوان (ئىسبارتە و ئورفە)
(۹۵۰) کيلۆمەترە!

هەرچۆن بوو پىيان وت: مامۆستا! ئۆتۆمبىلەكەمان ناتەواو، كەلكى
سەفەرکردنى پىوہ نىە. نورسى سوور بوو لەسەر هەلۆيستەكەى و وتى:
ئۆتۆمبىلەكى تر ئامادە بکەن، ناتوانىن دوو سەد لىرە بەدەين بە كرىي
سەيارە؟ ئەگەر نىە من حازرم جوبىبەكەى بەرم بفرۆشم!

هاوکارانى ناچار بوون سەيارەيەك بە كرى بگرن، مامۆستا نەيتوانى خۆى
هەستى و بچىتە سەيارەكەو، ناچار بە دەست هەليانگرت، خۆى و سى
نەفەر سەر لە بەيانى پۆزى (۱۹۶۹/۳/۲۰) لەگەلىا كەوتنە پرى، بەبى
ئاگادارکردنەوہى پۆليس، بەلام پىيان زانىن و يەككە لە قوتابىيەكانيان
دەسگىر كرىدو پرسىيارانان كرد: مامۆستاكەتان بۆچى پۆشت؟ بۆ كوى
پۆشت؟ بۆچى ئىمەى ئاگادار نەكردەوہ؟ وتى: نازانم بەرەو كوى چووہ.
پەنگە بەرەو (ئاگرىدەر) چووبىت.

پۆليس كەوتنە كەشمال، تەواوى بنكە و زالگەى نىوان شارەكانيان
ئاگادار كردهو، ژمارەى سەيارە و پەنگ و مۆدىلەكەيان پىدان. كاتەكە
باران و تەم و مژاوبى بوو، هاوړپىكانى نورسى ژمارەى سەيارەكەيان بە قور
داپۆشى. پاش سەفەرىكى پىر زەحمەت و دوورو درىژو بىنى نىكەى هەزار
كيلۆمەتر، پۆزى (۳/۲۱) گەيشتنە شارى ئورفە و لە ئوتىلەك بە ناوى (ئەبك
پالاس) دابەزىن. پاش ماوہيەكى كورت پۆليس ئابلۆقەى ئوتىلەكەى داو

وتیان: "به فه‌رمانی وه‌زیری ناو‌خۆ، ده‌بی هه‌ر ئیسته‌ ئه‌م شاره‌ به‌جی بیلن و بگه‌رینه‌وه‌ بۆ ئیسبارته‌".

مامۆستا نرسی وتی: "ئیه‌و زۆر سه‌یرن، من ئیره‌ به‌جی ناهیلیم، من هاتووم لی‌ره‌ بمرم. حاللی من نابینن؟" سه‌یریککی هاورپیکانی ده‌کات و پییان ده‌لئیت: "حاللی من پوون که‌نه‌وه‌ بۆ ئه‌مانه‌".

به‌ ناچارایی سی که‌سه‌ هاورپیکه‌ی ده‌به‌ن بۆ مه‌خفه‌ری پۆلیس، پییان ده‌لئین: چۆن هاتنه‌ ئیره‌؟ کی مؤله‌تی دان؟ فه‌رمانی توند هه‌یه‌ که‌ ده‌بی هه‌ر ئیسته‌ ئه‌م شاره‌ به‌جی به‌یلن و ئه‌مه‌ی پی پابگه‌یه‌نن. وتیان: ئیمه‌ گوی بۆ مامۆستامان ده‌گرین، ته‌نها فه‌رمانی ئه‌و جیبه‌جی ده‌که‌ین، ئیه‌و خۆتان قسه‌ی له‌گه‌ل بکه‌ن.

که‌م که‌م ئه‌م هه‌والانه‌ گه‌یشته‌ ناو شارو ده‌وروبه‌ری ئورفه‌، شاره‌که‌ شله‌ژا، به‌ هه‌زاران که‌س پزانه‌ ده‌وروبه‌ری ئوتیله‌که‌. هه‌وال گه‌یشته‌ سه‌رۆکی لقی ئورفه‌ی حزبی دیموکرات، ئه‌ویش سه‌ردانی مامۆستای کردو خیرا به‌رپرسی ئاسایشی شاری ئاگادار کرده‌وه‌ وتی: "ئه‌گه‌ر ئه‌و پیاوه‌ به‌پزیه‌ ده‌رکه‌ن، من یه‌که‌م که‌سم به‌ره‌نگارتان ده‌بمه‌وه‌. ئیه‌و ناتوانن ده‌ست بۆ موویه‌کی به‌رن، یان یه‌که‌ هه‌نگاو بیگوازنه‌وه‌، ئه‌و میوانی ئیمه‌یه‌!" وتیان: "فه‌رمانی ده‌رکردنی له‌سه‌ره‌وه‌ هاتووه‌ ئیمه‌ ده‌سه‌لاتیکمان نیه‌". وتی: "نابینن له‌ چ حالیکدایه‌"؟

کۆچی نوایی مامۆستا نرسی:

قوتابییه‌کانی پزیشکیان برده‌ سه‌ری، بینی که‌ گه‌رمای له‌شی له‌ (٤٠) په‌لهدایه‌، راپۆرتیککی نووسی که‌: ئه‌م نه‌خۆشه‌ توانای جووله‌ی نیه‌و ده‌بی پشوو بدات. به‌رپرسه‌که‌ی ئاسایش سوور بوو له‌سه‌ر ده‌رکردنی، خۆی هاتوه‌ لای نرسی، وتی: فه‌رمانه‌کان جیددین، ئه‌بی ئیره‌ به‌جی بیلی. نرسی به‌

نكه نكو ناره حه تى وتى: "نابىنى من له دوا خوله كه كانى ته مه نمدام؟! من ناتوانم بگه ريمه وه، ليژه نه مرم، نه ركى تو نه وه يه ئىسته ئاو گهرم بكه يت بو شوشتم!" كابر به ناچارى سهرى داخست و چوه دهر وه.

نه و شه وو پوزه به ده يان بروسكه ي ناره زايى له وه هلس و كه وته ناشايسته يه، نييرا بو نه نقره ي پايت هخت. دوست و لايه نگرانيشى - كه به هزاران ده بوون - سهره يان گرتبوو، يه كه يه كه دوو دوو ده هاتنه لايو سلاويان ليده كرو چاويان پيده كه وت.

ده مه و ئيواره ي هه مان پوز، پله ي گهرماي لاشه ي زياتر به رز بووه وه، له قسه كه وت، به لام به ليوجوولاندنيدا ديار بوو زيكره دوعا ده خوئييت. به و حاله وه خاموشييه كه پرووى تيده كات، دايده پوشن، به لام ده مه و به يانى كاتيڪ سهرى لاده دن ده بينن كه گياني پاكي سپاردوه، واته: (٢٥) ي په مه زانى سالى (١٣٧٩ك)، به رامبه ر (١٩٦٠/٣/٢٣)ن.

سهرله به يانى نه و پوزه به ده يان هه زار كه س پرانه شارى ئورفه و له قه برستانى (أولو جامع) ناشتيان.^{١١٧}

كاتيڪ ته واوى بوماوه و ميراته كه يان گه يانده ده ستى (عبد المجيد) ي براى، ته نها برىتى بوو له: به رماليك و كاترميريكى به رباخه ل و مشكيبه كى سهرى و جوببه يه كه قورنائيك...!^{١١٨}

١١٧ له به شى پاشكوكاندا بروانه ويته ي (٤٠) و (٤١) بو بينى ديمه نى به خاكسپاردنى تهرى ماموستا نورسى. ❁

١١٨ بو نه مه به شه سوود له م سه رچاوانه وه رگيراوه: سيرة ذاتية، النورسى، سيرة بديع الزمان، ژماره يه كه نووسه ر. بديع الزمان سعيد النورسى، إحسان قاسم الصالحى ❁

كودەتاي سالى (۱۹۶۰) و چارەنووسى ناديارى تەرمى نورسى:

لە (۱۹۶۰/۵/۲۷) كودەتايەكى سەربازى پووى داو كۆتايى بە دەسلەتلىكى حزبى ديموكرات ھىنرا، كە تا رادەيەك مامەلەي لەگەل نورسى و نورچىيەكاندا لەبارتەر بوو. لەو كودەتايەدا دادگاي دەستورىي دانراو (عەدنان مەندرىس) سەرەك وەزىران و چەند وەزىرەك لەسەدارە دران. توورەيى كودەتايەكان بە زىندووانە وە نەوہستاو گەيشتە لاي گۆرى مامۆستا نورسى و تەرمەكەي ئەويش.

بۆيە پۆزى (۱۹۶۰/۷/۱۱) پارىزگارى ئورفە و سەرکردەيەكى سەربازى بە فرۆكەيەكى سەربازى گەيشتە قونايو داواي مەلا (عبد المجيد) ي براى نورسىيان كىردو پىيان وت: "دەبى تەرمى مەلا سەئىدى برات لە ئورفە بگوزرئتە وەو لەسەر داواي تۆش بىت! چونكە سەردانى زۆر دەكرى و دۆخى ئىمەش تەواو نىە". مەلا مەجىد - لە بىرە وەريەكانىدا ئەئىت: "وتم: ئاخىر خۆ من داوام نەكردووه؟! وتيان: "پىويست ناكات درىژەي بدەيىت، ئەم وەرەقەيە ئىمزا بگە. (وەرەقەيەكيان پى بوو كە بە ناوى منەوہ نووسرابوو)، وتم: "بىلن با برام لە ناو گۆرەكەيدا بەسەتتە وە". وتيان: "ھىچ رىگايەكت نىە جگە لە ئىمزاكرىنى ئەم نووسراوہ".

بەو جۆرە لە ژىر ھەرەشەدا ئىمزا يەكيان پىكرىم بە فرۆكەيەك چووین بۆ ئورفە و نىوہشەو كاترئىمىر (۳) چووین بۆ لاي گۆرەكەي مامۆستا نورسى. بىنىم دوو تابوت دانراون، من خۆم بۆ نەگىراو گريانىكى زۆرم بۆ ھات. پزىشكىكى سەربازى ھاتە لامە وەو وتى: "بى تاقت مەبە، تەرمەكەي دەگوزرئتە وە بۆ ئەنادۆل".

سەربازەكان دوودل بوون و دەترسان كە دەست بەرن بۆ تەرمى مامۆستا. من بە تەما بووم تەنھا ئىسقانى ماين (چونكە زياد لە سى مانگ

بوو نئىزرا بوو)، به لآم كه دهستم دايه كفنه كهى، واتده زانى پوژى پيشتر مردووه، كفنه كهى لاي سهرييه وه كه ميك زهر د بوو بوو، په له يه كيشى له سه ر بوو وهك قه تره ئاويك. پزيشكه كه لاي سهرييه وه كفنه كهى كرده وه، ده بينم ماموستا وهك زهرده خه نه بكات وايه، باوه شم پيدا كرده له گه ل سه ر بازه كان خستمانه تابوته كه وهو بردمان به ره و فرۆكه خانه. شه قامه كان كه سى مه ده نييان تيدا نه بوو، پرييون له سه ر بازى چه كدار، ديار بوو هات وچو قه ده غه كرابوو. ويستيان تهرمه كه بخه نه فرۆكه كه وه، به لآم تابوته كه جى نه بووه وه، ناچار بوون فرۆكه يه كى تريان هيناو خستيانه ناوى، منيش له تهنيشتيدا دانيشتم. داخو كه سه ر دلميان پر كرده بوو، چاوانم پرييون له فرميسك، فرۆكه كه به ره و شارى (ئيفيون) پويشت، له ويوه تهرمه كه به ئه مبولانسيك برا بو شارى ئيسبارته و له شوينيك به خاك سپيرا، كه تا ئيستش نه زانراوه كوييه.

۱۱۹

هه وله كان بو دوزينه وهى تهرمه كهى نورسى:

ئهم بابتهى گواستنه وهى تهرمى ماموستا نورسى، هه رچه ند لاي بيرمهندو خوئنده واره تيگه يشتووه كانى لايه نگرى نورسى، زور بايه خى نه بووه، بگره وهك كه رامه تيكي نورسى باسى ده كه ن، چونكه خوئى ترسى ئه وهى هه بووه كه گوره كهى ببينه زياره تگه و خه لكى به هوئى گوره كه يه وه تووشى گونا هه بىن.. به لآم له گه ل ئه وه شدا ژماره يه كى تر له دوستانى، له و كاته وه تا ئيست خولياى ئه وه يانه ئهم بابته بيه توه بهر باسو و پوون ببينه وه كه تهرمه كهى چى لى كراوه؟ ئايا ئه و ئه فسه رو پله دارانه كه بهرپرسى شاردينه وهى تهرمه كهى بوون، له ژياندا ماون يان نا؟ ئه گه ر

۱۱۹ پروانه: بديع الزمان سعيد النورسى، إحسان قاسم الصالحى، ص: ۱۶۷-۱۶۸.

ماون ئايا پېئويست ناكات پېش ئەوھى بمرن، كارىكيان لەگەل بكرىت كە
گۆرە تازەكەى پيشانى دۆستانى بدەن؟ ئايا ھىچ رېگريكى شەرعى، يان
ياساي، يان سياسى و ئەمنى، لەم لايەنەوھە ھەيە يان نا؟

بەدەر لە ھەزو خولياى ئەو تاقمە لە دۆستانى نورسى، پاش (٦٠)
سال لە كۆچى دوايى مامۆستا، ھەندىك دەزگاو لايەنى ناو دەسەلاتى
ئىستەى توركيا، بۆ دەرخستنى نيازپاكىي و وەك ھەنگاويك بۆ ئاشتەوايى
ناوخويى و دلخۆشكردى بالەكانى (پەيرەوانى نور)، سالانىكە لە ھەولى
دۆزىنەوھى گۆرە نوپكەى (نورسى)دان.

لەم ئاقارەدا رۆژنامەى (نيورك تايمز) ئەمريكى، سالى (٢٠١٢ز) لە
زمانى (مصطفى عقبول)ھوھ - كە شارەزايەكى پىسپۆرى كاروبارى ئىسلامىيە
لە توركيا - نووسىويەتى: "ليژنەيەك لە پەرلەمانى توركيا، كە سەرقالى
تويژىنەوھن لەسەر كودەتاكانى توركيا، ئەو بابەتەشيان خستووھتە بەر
باس و داوايان كردووھە كە كارى گەپان و پشكنين بە دواى گۆرە نھىنيەكەى
نورسىدا دەست پېيكات." رۆژنامەكە ئەوھشى پوون كردووھتەوھە كە ئەو
داواكارىيە لە ناو لىستى چەند راسپاردەيەكى ليژنەى ناوبراودا بووھە، كە لە
مانگى تشرىنى دووھى سالى (٢٠١٢ز)دا بەرزيان كردووھتەوھە.

شايانى باسە يەككە لە ئەندامانى ئەو ليژنەيە بە ناوى (سيلكوك ئوزداغ) -
كە پەرلەمانتارە لەسەر لىستى (پارتى دادوگەشەپيدان)ى دەسەلات - لە
پەيوھندييەكى تەلەفونيدا وتوويەتى: "بەراستى توركيا پۆزشەپيناھەوھو
داوايەكى لىبوردن لە (سەعيد نورسى) قەرزارە، ھەمان كات دۆزىنەوھى
تەرمى (نورسى) كارىكى پېويستە بۆ تەواوكردى پروسەى ئاشتەوايى لە
نيوان گەل و دەولەتدا." بەپيى پوونكردنەوھى ھەمان رۆژنامە، ليژنەى
باسكراو لەگەل ئەندامانى ئەو ئەنجومەنە سەربازىيە، ليكۆلنەوھەيان كردووھە،

که پیشتر له سالی (۱۹۶۰ز)دا لهو پرۆسهی گواستنه وه یه تهرمی نرسی ئاگادار بوونو تا ئیستهش ژمارهیه کیان له ژياندا ماون. ههروهها کاری پشکنینیان لهو تۆمارو بهلگه نامه په سمیانه شدا دهستپیکردوه، که په یوه نندیان به دۆسیه ی شوینی گۆری دووه می نورسییه وه ههیه.

شایانی باسه تا ئه و کاته (واته سالی ۲۰۱۲ز)، دوو ئه فسه ری پله بالای ئه ندایه ئه و ئه نجومه نه سه ربازییه به ناوه کانی (ئه حمده ئیر) و (نوعمان ئیسین) که له ژياندا مابوون و له تهمه نی (۸۳) و (۸۵) سالییدا بوون، هه والیان به و جۆره به لیژنه که دابوو که: هیچ زانیارییه کیان له سه ر ئه و بابه ته نیه، به لام ئه حمده ناوه که یان ئه م شایه تییه ی دابوو: تاکه که سیك له ئه ندامانی ئه و لیژنه یه که زانیاریی له سه ر ئه و بابه ته له لا بووه، ئه فسه ریك بووه به ناوی (ئه لب ئه رسه لان تیلکس)، که ئه وه یان سالی (۱۹۹۷ز) کۆچی دواپی کردوه.

هه ر له م زه مینه یه دا وه زاره تی دهره وه ی تورکیا به و رۆژنامه یه ی راگه یاندوه که هیچ کلیل و به لگه نامه یه ک له تۆماره کانی پۆلیسدا، یان له ئۆفیس ی سه رۆک وه زیران، یان له ئۆفیس ه کانی پارێزگاره مه حه للییه کاندا له و باره یه وه له ده ستدا نیه. ^{۱۲۰}

^{۱۲۰} ساییتی (ایلاف)، له (۲۰)ی (دیسمبه ر)ی (۲۰۱۲ز)دا ئه م هه والیه ی بلاو کردوه ته وه.

بهشی سییه م

سه عید نرسی و چالاکیه سیاسی و ریکخراوهیی و رۆژنامه وانیه کان

- ۱- بریاری مه شروته و به شداری نرسی له ریکخراوه کوردیه کاندا نرسی و چالاکی له ریکخراوی ته عاون و تهره ققی کورددا.
- ۲- پیره میرد خاوه ن ئیمتیازی گوڤاری (کورد)، له گهل نرسی.
- ۳- شیوهی واژوی نرسی له رۆژنامه کاندا.
- ۴- به شیک له ناو نیشانی وتاره کانی نرسی، له رۆژنامه کاندا.
- ۵- نمونهی چه ند وتاریکی نرسی ده باره ی دۆزی کوردو زمانی کوردیی و پرسه کانی کوردستان:
- ا- وتاری (ئه ی گه لی کوردان!).
- ب - کورده کان چیان ده ویت.
- ج - کورده کان دیسانه وه موحتاجن.
- ۶- نرسی و بابه تی وازهینان له سیاسه ت.

۱- بپاری مه شروته و گه شه ی چالاکی پیکخواه یی:

کاتیک له ژیر فشاری هیژه به ره له ستکاره کانی سولتان عبد الحمیددا، شوپشی دهستوری له تورکیا سه ری گرت، سولتان ناچار بوو که سه ر له نوی له (۱۹۰۸/۷/۲۳)ن دهستور رابگه یه نیت، که به راگه یاندنی دووه می (مه شروته) ناسراوه و سیستمی حوکمرانیی بکاته دهستوریی. بویه پاش نه وه کرانه وه یه کی سیاسی گونجاو پووی داو له سالی (۱۹۰۸)دا - هه مان سالی (مه شروته) - کورده رۆشنبیره کانی دانیشتووی ئهسته مبول، چه ندین پیکخواوی سیاسی و پوناکبیریان دامه زرانده. مه شروته ی یه که م له (۳/۱۶) ۱۸۷۶ن بوو، که سولتان عبد الحمید دهستوریکی راگه یاندو یه که م ئه نجومه نی نوینه ران له دهوله تی عوسمانیدا پیکه یئرا.

به شداریی نورسی له پیکخواه کاندا:

ماموستا نورسی تا دوا ساته کانی ژیانی له پیناوی سه ره رزیی میلیله ته که یدا خه باتی کرد. لیره دا تیشک ده خمه سه ر لایه نیک که به داخه وه له سه رچاوه تورکیی و ته نانه ت عه ره بییه کانیشدا، یان باس نه کراوه، یان ریگوزه ره به لایدا تی په ریون. ئه ویش باسی رۆلی ماموستا سه عید نورسییه له دامه زرانده و به شداریی چالاکیه کانی هه ندیک پیکخواه ی سیاسی و پوناکبیریدا، هه ره ها به شدارییه رۆژنامه وانیه کانی. ئه وه نده ی - به پیی به لگه نامه و سه رچاوه میژووییه کان - ده رکه وتووه، ماموستا نورسی له م پیکخواه وانه دا ئه ندام بووه:

- ۱- کۆمه له ی ته عاون و ته ره ققی کورد. ۲- کۆمه له ی ته عالیی کوردستان.
- ۳- کۆمه له ی بلاوکردنه وه ی مه عاریفی کورد. ۴- کۆمه له ی هه یفی سه وز (یه شیل ئای). ۵- ریپیکخواوی ئیتتیجادی محه مده ی. ۶- کۆمه له ی بووژانه وه ی کوردستان، (بعث کوردستان) ۷- جگه له به شداریی ریپیکه ستنه تاییه ته کانی

ناسراو به (تشکیلات خاصة)، که دامه زراوه یه کی سیاسی سه ریازی ئاسایشیی و نهیییی بوو، پیئش جهنگی یه که می جیهانییی به فه رمانی سولتان محه ممد ره شاد دامه زرا.

نورسی و چالاکیی له پیکخراوی ته عاون و ته ره ققی کورددا: ^{۱۲۱}

بۆ نموونه ئه ندامییتی له کۆمه له ی (ته عاون و ته ره ققی کورد) و ده رکردنی ئۆرگانه که ی، به ناوی (پۆژنامه ی کورد) که له ئه سته مبول دهرده چوو. کۆمه له ی ناوبراو - وه ک له پیناسه یه کی پیژه وه که ی خۆیدا هاتوو. کۆمه له یه کی سیاسی، کۆمه لایه تی، کوردیی بووه، پاش تاوتویکردنیکی زۆری کورده ئاواره کانی ئه سته مبول بۆ وه زعی کورد، له گه ل ژماره یه ک له کوردی پۆشنیبری باشووری کوردستان، سالی (۱۹۰۸ز) دامه زراوه. ئه و کۆمه له یه بوو بووه بۆته ی یه که و تنه وه ی پیکخستنی هه وه سیاسی و پونا کبیرییه کانی کوردانی ئه سته مبول و گریده ری خه باتی چالاکانه (به درخانییه کان و بابانییه کان و شه مدینییه کان)، که له و سه رده مه دا ده مپراسی نه ته وه ی کورد بوون و چالاکانه له گه ل په وتی سیاسیدا به شدار بوون. مامۆستا مه لا سه عیدی نورسیش وه ک موسلمانیکی کورد زمان و خه باتگێریکی ئه و سه رده مه ی میلله ته که ی، چالاکانه به شداریی کردو له گه ل ته وفیق به گی (پیره میردی) شاعیری هه کیمی باشووری کوردستان و (ئه حمه د جه میل) ی پۆشنیبری کوردو خه لیل خه یالی و ئه حمه د رامیزو شه فیق ئه پرواسی و مه لا محه ممه دی میهری و چهند که سایه تییه کی تری کورد.

۱۲۱ ئه م وتاره له ئه سلدا له پۆژنامه ی یه کگرتوو، ژماره (۱۸۶)، له: (۸/۵/۱۹۹۸ز) دا بلاوکراوه ته وه.

سەبارەت بە پەيوەندىي مامۆستا سەعید نۆرسى لەگەڵ ئەو پڕۆفەسۆرانە، (پۆھات ئەلاکۆم) دەلێت: "لەو ماوەیەدا کە (نۆرسى) لە ئەستەمبول بوو، تیکەلێیەکی کاریگەری لەگەڵ (کۆمەلەى تەعاون و تەرەققى کورد) و (کۆمەلەى بلۆکردنەوہى مەعارىفى کورد) و (کۆمەلەى تەعالى کوردستان)، ھەبوو. لە لایەکی دیکەوہ سالى (١٩٢٠ز) بووہ یەکیک لە دامەزینەرانی ھەيقى سەوز (یەشیل ئای)."^{١٢٢} لە جیھەکی دیدا دەلێت: "جیگرتنى سەعیدى کوردیى لە نیو دەستەى دامەزینەرانی ئەم جەمعیەتەدا (کۆمەلەى بلۆکردنەوہى مەعارىفى کورد) نیشانەى ھاوکارىی ئەو بووہ.. کۆششەکانى سەعیدى کوردیى بۆ سەرھەلدانى (جوولەى) جەماوەرى لە نژی دەسلاتی عەبدولحەمید، بە بەشداریکردنى لەو جەمعیەتەدا، واتایەکی دیکەیان پەیدا کرد."^{١٢٣}

شایانى باسە (پیرەمێرد)ى نووسەر و پۆژنامە نووسیش یەکیک بووہ لە دە ئەندامانى دامەزینەرانی ئەو پڕۆفەسۆرانە، کە پەيوەندى و دۆستایەتیەکی گەرمیشى لەگەڵ مامۆستا نۆرسیدا ھەبووہ و دواتر دەگەڕینەوہ بۆ ئەم باسە.

بە داخوہ لە زۆربەى ژياننامەکانى نۆرسیدا، باسى ئەم ئەندامییتی و جۆرە چالاکیانەى نەکراوہ، سەرەرای ئەوہى زۆربەى سەرچاوہ کوردیى و عەرەبى و تورکییەکانم خویندوونەتەوہ. بۆ خویشى وتاریکی لە ژمارە شەشى پۆژنامەى (کورد)دا نووسیوہ و تیایدا ئاماژە بە پۆلى ئىسلام دەکات لە بزافى پزگاریخوایى کوردداو جەخت دەکاتەوہ لە کۆمەلەى (تەعاون و تەرەققى کورد) کە پەنابەریتە بەر سوودوہرگرتن لە شەریعەتى ئىسلام بۆ پڕۆفەسۆرنى سەرلەنوویی کۆمەلە.

١٢٢ کوردەکانى ئەستەمبولی کۆن، نۆسینی: پۆھات ئەلاکۆم، ٢٠٠٥، ھەولێر، لا: ٩٣.

١٢٣ جەمعیەتى تەعالى کوردستان، ئىسماعیل گوێلداش، و: زریان، لا: ٤٦.

به پیی وتاریکیشی - که له ژماره شهشی پۆژنامهی (کورد) دا بلاوی کردووه ته وه - دوویات دهبیته وه که نورسی ئەندامی کۆمهلهی (تهعاون و تهره ققی کورد) بووه، که به داخه وه له هیچ ژياننامهیه کیدا ئەم باسه شم نه دیوه. دوو به لگه شم هه ن بو ئەو بۆچوونه که ئەندامی ئەو ریکخراوه بوویت:

یه که م: ئەو هاوکارییه گهرم وگورپی که له گهل پۆژنامهی (کورد)، ئورگان و زمانحالی کۆمهلهی (تهعاون و تهره ققی کورد) هه بیووه.

دووهم: ئەو وتاره ی له ژماره شهشی پۆژنامهی ناوبراودا، که ئاماژه به پۆلی ئیسلام دهکات له بزافی رزگاربخوازی کورددا، بۆیه جهخت دهکاته وه و داوا له کۆمهلهی ناوبراو دهکات که په نا بهریتته بهر سوودوهرگرتن له شهریهتی ئیسلام بۆ ریکخستنی سه ره له نوپی کۆمه له.^{۱۲۴}

۲- پیره میرد خاوه ن ئیمتیا زو به پیره بهری گۆفاری (کورد):

ریکخراوی (تهعاون و تهره ققی کورد) له که له دامه زانندیدا بریاری دا که پۆژنامه یه که ده ریکات به ناوی (کورد)، له و کاته دا ئەو دهسته کورده ی دانیشتیوی ئەسته مبول که سیکیان پهیدا نه کرد بۆ به پیره بهردنی پۆژنامه که، گونجاوتر بیته له (پیره میرد) ی ره حمه تی، به و پییه که هه ر چوار زمانی کوردی و فارسی و عهره بی و تورکی ده زانی، جگه له وه که سیکی پۆشنبری به تواناش بوو، بۆیه ئەویان وه که (خاوه ن ئیمتیا ز) و (به پیره بهری نووسین) ی پۆژنامه که ده ستنیشان کرد، که به هه ردوو زمانی کوردی و تورکی له ئەسته مبول ده رده چوو، بۆیه له سه ره بهرگی پۆژنامه که نووسراوه:

۱۲۴ گۆفاری پۆژنامه وان، ژماره: ۹، لا: ۶۸. جهبار قادر له سه رچاوه که ی جهلیلی جهلیل وهری گرتووه.

(خاوهن ئىمتيازو بەرپۆبەبەرى نووسىن: سولەيمانىيەلى تەوفىق)، واتە: تەوفىقى سەلىمانەيى. ^{۱۲۵}

يەككە لە نوسەرەكانى ئەم پۆژنامەيە مامۆستا (سەئىدى نورسى) بوو كە لەو كاتەدا لە ئەستەمبول دەژيا، لەگەڵ پىرەمىرد ھەردووكان ھەلگىر خەمى كوردو كوردستانو لە بىرى چاكسازىيە لە دەولەتى عوسمانىدا بوون، وەك لە دەيان وتارياندا لە گۆقارو پۆژنامەكانى ئەو سەردەمەدا دەردەكەوييت.

۳- شىوھى واژوى نورسى لەسەر وتارە پۆژنامەوانىيەكانى:

مامۆستا نورسى لە وتارەكانىدا - چ بە كوردىيە، يان بە توركى - لە پۆژنامەو گۆقارەكانى ئەو سەردەمەدا، وەك: (كورد، شىرقو كوردستان، وولقان، اقدام، ميزان، سەربەستى، مصباح، شورى ئوممەت، سبيل الرشاد، الجهاد الأكبر) .. بە ناوى خۆي، ئەم ناوانەي دەنووسى:

- (بديع الزمان سەئىدى كوردى)، وەك لە چەندىن ژمارەي گۆقارى (وولقان) ^{۱۲۶} و گۆقارى (سەربەستى) دا بەدى دەكرى.

بەندە كۆپى ژمارەيەك لە گۆقارەكانى (وولقان) زمانحالى پىكخراوى (ئىتتىحادى محەممەدى) م لەلايە، كە چەندىن وتارى نورسىيان لەسەرە بە واژوى (بديع الزمان سەئىدى كوردى). ژمارەكانى: (۷۰، ۷۵، ۸۳، ۸۴، ۹۰، ۹۱، ۹۷، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۵، ۱۰۷، ۱۱۰)، كە سالى (۱۹۰۹) دەرچوون.

۱۲۵ بۆ زانىارى زياتر لەسەر ئەم پىكخراوه، بپوانە: كۆمەلەي تەعاونو تەرەققى كورد، مالميسانژ، وەرگىراني زريان پۆژھەلاتى، لا: ۳۶-۳۸، ھەروھە: خەباتى كوردو پەھەندى ئىسلامىي، عمر عبد العزيز. ◻

۱۲۶ پىشتەر وتمان: (وولقان) وشەيەكى توركيە بە ماناي گرگان. گۆقارەكە زمانحالى (ئىتتىحادى محەممەدى) بوو.

ههروهه ژماره (۱۵۴) ی گۆقاری (سه‌به‌ستی)، که له نیسانی (۱۹۰۹) ده‌رچوو. به‌لام له کاتی وه‌رگێپانی هه‌ندی‌ک له‌م وتاراندا بۆ عه‌ره‌بی، وشه‌ی (سه‌عیدی کوردی) کراوه به (سه‌عید نرسی). که ئه‌مه پێچه‌وانه‌ی کاری زانستی و ئه‌مانه‌تی عیلمیه، چونکه ئه‌و واژۆیانه‌ی په‌یوه‌ندیان به قۆناغی (سه‌عیدی په‌که‌م) هوه هه‌یه، هه‌ر نازناویکیان له‌سه‌ره، هه‌ق وایه وه‌ک خۆی نه‌قل بکری‌ت.

ئه‌م واژۆیانه‌ی (سه‌عیدی کوردی) له‌سه‌ر ژماره‌یه‌ک گۆقارو پۆژنامه‌ی هه‌لگیراوی پارێزاون، له‌و بابته‌ کتیب و ده‌ستنوسانه‌ نین، که بوتری: سه‌عید نرسی خۆی ده‌سکاری کردوون و گۆپیونی!

— (مه‌لا سه‌عید)، وه‌ک له گۆقاری (کوردی) زمانحالی (کۆمه‌له‌ی ته‌عاون و ته‌ره‌قی کورد) دا ده‌بینی. ^{۱۲۷}

— (مه‌لا سه‌عیدی مه‌شه‌ور)، وه‌ک له گۆقاری (شرق و کوردستان) دا ده‌بینی. ^{۱۲۸}
— (بدیع الزمان کوردی)، وه‌ک له گۆقاری (شورای ئومه‌ت) دا له ژماره (۱۴۰-۴۶) ی مانگی تشرینی دووه‌می (۱۹۰۸) دا وتاری به‌و ناوه‌وه بلاو کردووه‌ته‌وه. ^{۱۲۹} هه‌روه‌ها سه‌عیدی کوردی، وه‌ک له پۆژنامه‌ی (إقدام) دا هه‌یه.

۱۲۷ بپوانه: پاشکۆی وێنه‌و به‌لگه‌نامه‌کان، ژماره (۲۲)، که کۆپی وتاریکی سه‌عید نرسی به‌ زمانی کوردی، له ژماره (۱) ی گۆقاری (کورد) دا، به ناویشانی (زمانمان کوردیه)، که له تشرینی دووه‌می (۱۹۰۸) ده‌رچوو، ته‌نها ناویشانه‌که‌ی به تورکی نوسراوه: (لسانمز کوردچه). ◉

۱۲۸ بپوانه: به‌لگه‌نامه‌ی ژماره (۱۳) ی پاشکۆی وێنه‌کان، که کۆپی وتاریکی نرسی، له ژماره (۱) ی گۆقاری (شرق و کوردستان)، له تشرینی دووه‌می (۱۹۰۸)، به ناویشانی (کورده‌کان نیازمه‌ندن)، به واژووی (مه‌لا سه‌عیدی مه‌شه‌ور). ◉

٤- بەشیک له ناوینیشانی وتارەکانی نۆرسی، له پۆژنامەکاندا:

یەكەم/ له ژماره (١)ی پۆژنامەى (شەرق و كوردستان)دا، سالى (١٩٠٨ز) له ژیر ناوینیشانی (كوردەكان دیسانەو موحتاجن)، بە ئیمزای (مەلا سەعیدی مەشهور)، وتاریکی نووسیوه، تیایدا رەخنە له حكومەت دەگری که له قوتابخانەکانی كوردستاندا، مندالانی كورد تەنھا زمانی تورکییان فیر دەگریو بە زمانی كوردیی وانەكان ناخوینن. ئەوەش بۆتە هۆی ئەوەی که زانست و زانیاریی فیر نەبن، چونکە خویندن بە زمانی خۆیان نیە. ئەمەش کیشە و گرفت دروست دەکات.

له کۆتاییدا داوا دەکات بۆ سەلماندنی عەدالەتی دەوڵەت و بەرەو پێشبردنی شارستانی، دەبی قوتابخانە بە زمانی كوردیی له شارە كوردییەکاندا بکریتهو خویندنگە زانستیەکان بەهیز بکرین و پشتیوانییان لێ بکریت.^{١٣٠}

دووهم/ وتاری (حمیدیە آلایرینە دائر بیان حقیقت)، له پۆژنامەى (شورای ئوممەت)، له (١٩٠٨/١١/٦ز)، بە واژۆی بدیع الزمان كوردی.

سێیەم/ وتاری (زمانمان كوردییە)، له پۆژنامەى (كورد) زمانحالی (کۆمەلەى تەعاون و تەرەققى كورد)، (له ١٩٠٨/١١/٢٢ز)، بە واژۆی مەلا سەعید.

چوارەم/ له ژمارەى (١٧-١٢-١٣٢٦ك/ ١٩٠٩-١٩٠٩ز)ی پۆژنامەى كورد، باسی كورد دەكاو روو بە زانایان دەدوێ، بە واژۆی مەلا سەعیدی كوردی.

١٢٩ بپوانە: بەلگەنامەى ژماره (٢٣)ى پاشکۆی وینەو بەلگەنامەکان، که وینەى وتاریکی نۆرسییە له ژماره (٤٦-١٤٠)ى مانگی تشرینی دووهمى (١٩٠٨ز)، له گۆفاری (شورای ئوممەت)دا، بە واژۆی (بدیع الزمان كوردی).[□]

١٣٠ ژماره (١)ى پۆژنامەى (شەرق و كوردستان)، (١٩)ى تشرینی دووهمى سالى (١٩٠٨ز)، ئەستەمبول. پێشتر وتمان: ئەم پۆژنامەیه هی سەردەمى (مەشروتیەت) بوو، هەفتانە دوو ژمارەى لێ دەر دەچوو. [□]

پینجهم / هه مان ژماره‌ی سه‌ره‌وه، باسی شارستانیته و کیشه‌ی تیگه‌یشتن ده‌کات، به واژۆی سه‌عیدی کوری.

شه‌شهم / وتاری (کوردو عوسمانی) له پۆژنامه‌ی (إقدام)، ژماره (۸۲۷۳)، له (۱۹۲۰/۳/۷)ن، به واژۆی: له لایه‌ن زانایانی کوردووه، سه‌عیدی کوردی. **حه‌وته‌م /** وتاری (کوردوکان و ئیسلامیه‌ت)، له ژماره (۴۶۱)ی پۆژنامه‌ی (سبیل الرشاد) له (۱۹۲۰/۳/۱۷)ن.

هه‌شته‌م / به پیی به‌دواواچوونیکم بۆ پاده‌ی نووسینه پۆژنامه‌وانییه‌کانی نرسی، پی‌م وایه زۆرتین وتاری له گوڤاری (وولقان)ی زمانحالی (ئیتتیحادی محهمه‌دی) بلاوکردبیته‌وه. ئەمه‌ی خواره‌وه ناویشانی گرنگترین‌ه‌و وتاران‌ه‌ن: ۱۳۱

۱- وتاری (حه‌قیقه‌ت)، له ژماره (۷۰)ی (۱۹۰۹/۳/۱۱)ن، به ئیمزای (بدیع الزمان سه‌عیدی کوردی). به‌لام له وه‌رگێپراوه عه‌ره‌بی و تورکییه‌کان کراوه به سه‌عیدی نرسی و به شیعریکی کوردیی (مه‌لا ئەحمه‌دی جزیری)ش ده‌ست پێده‌کات، ئەو شیعره کوردییه‌ش لادراوه. ^{۱۳۲}!

۱۳۱ به‌ریز عوسمان په‌سولان، له کتییی (وتاره‌کانی بدیع الزمان له (وولقان)دا)، که ناوه‌ندی (نه‌وبه‌هار)، سالی (۱۹۹۴)ن بلاوی کردووه‌ته‌وه، ته‌واوی وتاره‌کانی نرسی کۆکردووه‌ته‌وه. ◉

۱۳۲ بۆ نمونه‌ی ئەو گۆپانکارییه، بپروانه: رسائل النور، إحسان الصالحی، به‌رگی (۸) لاپه‌ره (۵۲۷). ◉

ئەمە جگە لەو وتارانەى كە دواتر لە زۆر پوژنامەو گوڤاردا بلأو بوونەتەو، تەنانت زۆر جار لەسەر وتاریك دراوہ بە دادگا، بۆ نمونە: سالى (١٩٥٣ز) لەسەر وتاریك كە بە ناوئیشانى (گەرەترین بەلگە) لە پوژنامەى (الجهاد الأكبر)دا بلأوى كردهو، لە دادگای شارى (سامسۆن) سكالای لەسەر تۆمار كراو لە ئەستەمبول دادگایى كرا، بەلام داكۆكییهكى بەهیزی لە خۆى كردهو بەبى تاوان دەرچوو.

٥- نمونەى چەند وتاریكى نورسى دەرپارەى نۆزى كوردو زمانى كوردیى و پرسەكانى كوردستان:

مامۆستا نورسى لە سەرەتای سەدەى بیستەمداو لەگەل سەرەلدانى پرۆسەى مەشروتیەتدا، چالاكیى پوژنامەوانیى زیادى كردهو لە زۆربەى گوڤارو پوژنامە بەربلأوہكانى ئەو سەردەمەدا وتارى هەیه، بە تاییەتى گوڤارى (وولقان)، (سبیل الرشاد)، (كوردستان)، (إقدام)، (سەربەستى)، (كورد) و (میزان) و چەندینى تر، زۆربەى وتارەكانیشى لە ئاقارى ناساندنى پرسى كورد بوون، بە ناوہندە پووناكیرییه توركییهكان.

لەم بەشەدا چەند نمونەیهك لەو وتارانە بلأو دەكەمەو، كە زۆر تیشكیان نەخراونەتە سەر:

١- وتارى (ئەى گەلى كوردان!)

پیشتر وتمان: ژمارەیهك لە كوردانى دانیشتووى ئەستەمبول كۆمەلەى (تەعاون و تەرەققى كورد)یان پیکهینا و پوژنامەى (كورد)یان دەرکرد. یەكەم ژمارەى لە (١١)ى (ذوالعقدە)ى سالى (١٣٢٦ك)، بەرامبەر (٤/١٢/١٩٠٨ز)، لە ئەستەمبول چاپ كرا. مامۆستا سەعید نورسى لە زۆریك لە ژمارەكانى ئەو پوژنامەیهدا، وتارو بابەتى نووسیو و زۆربەشیان وتارى سیاسى - كۆمەلایەتین. هەر لە یەكەم ژمارەیدا دەستى كرده نووسین و

سەرەپرای ئۇەوی که پۆژنامە که بابەتەکانی بە تورکی بلأو دەکرانەو،
بەلام ئۇو لە یەکه م ژمارەیدا وتاریکی گرنگی بە زمانی کوردیی، شیوەی
کرمانجی سەروو، بلأو کردەو و بە پوختیی و کوردیی کیشەیی
میللەتەکی و پڕیگاچارەیی خستە پوو. لە بەشیک لە و تارەیدا مامۆستا
نورسی دەلیت:

"ئەی گەلی کوردان! لە (پیککەوتن) دا (هین) هەیه. لە (یەگگرتن) دا (ژیان)
هەیه. لە (برایەتی) دا (کامەرانی) هەیه. لە (حکومت) دا (سەلامەتی) هەیه.
دەبا بە یەگگرتن گوریسی خوشەویستییه که مان پتەوتر بکەین، تاکو لەم
نەهامەتیانە پزگارمان ببیت. با من شتیک بە ئیوہ بلیم: با هەموومان بزانی
که سێ (گەوهر) مان هەن، پاراستنیان ئەرکی سەرشانمانە:

یەکه م: (ئیسلامیەت)، که خوینی هەزاران هەزار شەهید لە پیناویدا پزآوہ.
دووہ م: (ئینسانییەت)، که دەبی عاقلانە و جوامیرانە خزمەتی بکەین.
سییە م: (نەتەواپەتی) میلییەتی ئیمە، که تایبەتمەندی و (مەزییەت) ی داوہ
پیمان و دەبیت پوچی مردووہ کانمان لە ناو گۆردا شاد بکەین.
ئیمە سێ دوژمنیشمان هەن، که حالی ئیمەیان شیواندووہ:
یەکه م: فەقیری و هەژاری. ئیستە چل هەزار حەمال لە ئەستەمبول (لە
کوردە ئاوارەکان) هەن.

دووہ م: نەخویندەواری، بەلگەش ئەوہ یە که لە هەزار کەسمان، یەکیک
پۆژنامەیی بو ناخوینریتەوہ.

سییە م: دوژمنایەتی و ناکۆکی نیوان خویمان، که هوی لە ناوبردنی هیژمانە.
سەرەپرای ئەمانەش حکومت بی بەزەبیانە که وتووہتە گیانمان و زولمان
لی دەکات.. "پاشان بەوہ کۆتایی بە وتارەکی دینیت که: "دەبیت بە
ئیمە چارەسەری ئەم پەتایانە بکەین، دەبی بە شمشیری ئەلماسین،

پاریژگاریی له سی گه وه ره که مان بکهینو، ئه و سی دوژمنهش پامالین. ئه و شمشیرهش بریتییه له ۱- دادپه ره یی و خویندن و زانین، ۲- یه کگرتن و خوشه و یسای، ۳- تاک به دهستی خوئی کاری خوئی بکات و چاوی له دهستی خه لک نه بیټ. ^{۱۳۶}

کوژی و تاره که ی به ئیمزای (مه لا سه عید) هیناوه.

ب - کوردهکان چیان دهوئیت؟

له ژماره (۲) ی پوژنامه ی (کورد) داو به ئیمزای (سه عیدی کوردی)، له ژیر ناویشانی پرسیاریکدا که (کوردهکان چیان دهوئیت؟)، بابته تک دهوژوئینی و مه زلومیه تی گه له که ی دهخاته پوو. ههروه ها دهیسه لمیئیت که حکومه تی تورکیا به دم کیشهی نه ته وه کانه وه ناچیت. نوری ده لیت: "من زیاتر له پانزه ساله بیر له م پرسیاره ده که مه وه و پوژشایی وه لامیک نابینم: (کوردهکان چیان دهوئیت؟)، من وا ده زانم دوو شت چاره نووسی کوردستان ده کپته وه: یه که م: (یه کگرتنی نیشتمانی)، دوو م: (زیادکردنی زانست و هونه ره ژیری و شارستانییه کان)، شانبه شانی مه نه جی (زانسته ئیسلامیه کان)، چونکه (ئیختیلاف و دوو دهسته یی) له گه ل (بی ئاگایی له هونه رو زانسته هاوچه رخه کان)، دوو هوکاری سه ره کیی دواکه وتنی کورده کانه. ^{۱۳۷}

وا بزانه ورده کاری و بیرتیژی ئه م زانا پایه به رزه له دیاریکردنی جه مسه ری کیشهی گه له که یدا، له پاده یه کدایه که قسه له سه رکردنی زیاتری پیویست نه بیټ.

^{۱۳۶} پوژنامه ی (کورد) ئورگانی کومه له ی (ته عاون و ته ره ققی) کورد، ئه سه ته مبول.

ژماره (۱)، (۱۹) ی تشرینی یه که می (۱۹۰۸ ن).

^{۱۳۷} پوژنامه ی (کورد)، ئه سه ته مبول، ژماره (۲).

ج - كوردەكان بۆچی موحتاجن؟^{۱۳۸}

له سه ره تاي نووسينه كه ي نورسي دا، موحه ريرى رۆژنامه ي (شه رقو كوردستان) نووسيوه تى: "ئه وه ي تا ئيستا كورده كانى له ناو بردووه، دوو به لاي گه وه بوون: يه كيكيان: ناكوكي ناوخوييه، ئه وي تريشيان حه قنه دانه به بلاو كورده وه ي مه عريفه و ته عميم نه كردنى وه كو پيوست. به رامبه ر ئه م دوو به لا ئيستيداديه، (بديع الزمان) مه لا سه عيد ئه فهندي به رهنكاريان بووه ته وه، يه كيكي له و وي نه (لائحه) انه كه جيى فه خره وه ك خو ي پيشكه ش ده كه ين" نوري ده لئيت:

"ميلة تى عوسمانى توخمى كى گرنگه له پي كه اته ي كوردستان دا، به لام من هه نديك شت ده خوازم كه لاي حكومه تيش ئاشكران، ئه ويش خزمه تى عيلمى پيرۆزو دا بين كردنى پيوستيه كانيه تى. له م جيهانه داو له م سه رده مى گه شه و پيشبركييه دا، كه هه رچى برامان هه ن پيش ده كه ون، هه وه لكانى حكومه ت و هيممه تى له كوردستان دا، له لادى و شارۆچكه كان دا، ده رخصتو وه. سه باره ت به كردنه وه ي قوتابخانه، جيى سوپاسه، به لام مناله كانمان ته نها زمانى كوردى فير ئه كر ين. ئه و مندا لانه كه زمانى توركيى نازانن، ناتوانن له قوتابخانه كان بخوينن، چونكه به زمانى خو يان نيه، به م شي وه يه ش له زانست و مه عريفه بييه ش ئه بن. ئه مه ش وه حشه ت و كي شمه كيش دروست ده كات و دريژ ده بيته وه، ئه وكاته ش خه لكانى كى سه ره تايى و چاولي گه ر له ژي ر كاري گه رى خه يالات و ئه وه ام و گومانى دروستكروى كه سانى تر دا ده ميننه وه.

۱۳۸ رۆژنامه ي (شرق و كردستان)، ژماره (۱)، له (۱۹) تشريني دووه مى (۱۹۰۸ ن).

جاران ھەر كەسنىڭ بە جۆرىك بۇ كوردى ئەپوانى، ھەرچى ئىمپىرىيە بە
 تىڭگە يىشتىنە ۋە بۇ ئەم ھالەتە دەپوانى ۋ سوودىشى پىدەگە يەنرى. كەچى
 لە پال ئەمەدا (أهل...) ھەر بىر لە ۋە دەكەنە ۋە پلانى ئە ۋە دەكىشن
 كە لە داھاتودا گورنىكى گران لە كورد بىدەن. ئەمەش خەلگانى بەرچاۋرونى
 داخدار كىدوۋە. چارەى ئەمەش نىمۇنەكانى جارانه لە گۆرانكارىيى ۋ
 دۆزىنە ۋەى رېگەى ھاندان ۋ (تەشويق ۋ تەرغىب)، ئە ۋەتا چۆن (بىت
 الشباب) تۋانى - سەرەپاى جىاۋازىي لە ھەندى خالدا - (ئەرتەشى ۋ
 عەشائرى) مەرکەزىي دروست بىكات! شوينەكانى تىرىش: مواصكان، بىلكان،
 محاصون، لە ناۋەندىش كاكان ۋ سىدىران لە (ۋان) يىشدا، ناۋى قوتابخانە باۋ
 بوۋە ۋ زانىستە ئاينىي ۋ ھونەرە نوئى پىۋىستەكانى تىدا دەخوئىرا. ھىچ
 نەبى ھەر يەكى پەنجا قوتابىيەكى تىدا بوۋە ۋ ھكومەتىش بەشىۋازى
 خۆى، ژيان ۋ بژىۋىيى دابىن كىدوۋن، لەگەل ئەمەشدا خەرىكى كىدەنە ۋەى
 سى (دار التعلیم) بوۋن. ئىستەش زىندوۋ كىدەنە ۋەى ئەم قوتابخانانە، بۇ
 بوژاندەنە ۋەى ژيانى ماددى ۋ مەعنەۋى داھاتوۋى خەلك، گىرنگىرىن ھۆكارى
 بىرۋادارە. بەمەش بناغەى (معارف) بىنات دەنرى، بەم پىرەنسىبەش يەككىرتن
 دروستدەبىت ۋ جىاۋازىي ۋ پەرتەۋازەيى پىشتىشكىن لە ناۋدەچىت. گەر
 ھكومەتىش دەستى يارمەتىيى درىژنەكات ۋ ئەم كىشەيە لە دەرەۋەى
 كارى خۆى دابنى، ئىتر چۆن پىشانى دەدات كە دادگەرە ۋ شايستەى
 مەدەنىيەتە.

مەلا سەئىدى مەشھور

۶- نورسی و بابەتی وازھێنان لە سیاسەت:

زۆرجار ئەو پاستییە دووبارە کراوەتەووە کە لە تورکیادا بەشیکی زۆر لە میژووی کەسایەتییه کوردەکان پەردەپۆش کراوە و لە دواى شەپۆلى پەگەزپەرستانى تورانیزم، پاستییەکان لە ھەركات زیاتر ئاوەژوو کراونەتەووە، یان شیۆینراون.

مامۆستا (سەعیدی نورسی) - کە لە دەیهکانى سەرھتای ئەم سەدەیهدا ژیاوە و بە ناوی (سەعیدی کوردی) یان (مەلا سەعیدی کوردی) لە زۆریک لە گۆڤارو پۆژنامەکاندا بابەتی بلاو بووەتەووە. یەکیکە لە قوربانییەکانى ئەو فەرماوشکارییە. پاستە بەشیکی لە ھۆکارە بنەپەتییهکان پەيوەندی بە ھەلۆیستی خودی (نورسی) یەو ھەیه، کە لە پاش سالانى (۱۹۲۶) وە، تا پادەیهک پچەى سیاسى خۆى گۆپیووە و بارودۆخە ئالۆزو ھیواپرەکەى ئەو سەردەمەى تورکیا، وایلیکردووە کە لە بەشداری چالاکییە سیاسییەکاندا پێبازێکی نوێ بگریته پێش، من دەلیم پێبازێکی نوێ، چونکە قەناعەتم وانیە کە نورسی لە ھیچ سەردەمیکی ژیانیدا بە تەواوی وازی لە سیاسەت ھێنايیت، کارو چالاکییەکانى قۆناغى سەعیدی دووھەم دەیهى کۆتایى ژیانیشى - کە ھەندى کەس بە سەعیدی سییەم ناوژەدیان کردووە - ئەو پاستییە دووپات دەکاتەووە.

لە پاستیدا نورسی سى دەورانى سیاسى زۆر ئالۆزی بینووە: سەردەمى سیستمى مەشرووتیەت، سەردەمى پزیمی ئیتتیحادو تەرەققى، لەگەڵ سەردەمى دەسەلاتى کۆمارى. پاستە ئەو لە ناومیدییهکی کاتى و بێزارییهکی سالانى سییەکانى تورکیادا، دوورکەوتنەوہى خۆى لە سیاسەتى درۆو سیاسەتى چەواشەو سیاسەتى ستەم و فرۆفیڵ، دەرپى و دروشمى (أعوذ بالله من الشيطان والسياسة) ی بەرز کردەووە. بەپێى نامەیهکی

خۆی که نورسی له (ئەمیرداغ) له سالانی (١٩٤٤ز) به دواوه نووسیبویەتی، دەلیت: "هۆکاری وازهینانم له سیاسەت، پێش (٣٠) سال، ئەوه بوو که زانایەکی بەرپز، دەماری حزبایەتی بۆ پەوتەکەى خۆی زāl بوو بوو، بۆیه به بێرپزى دەپروانییه زانایەکی پیاوچاکی بەرپزى تر، تا سنووری به کافردانانی، تەنها له بەر ئەوهی له گەل بیری ئەو نەبوو، بەلام زۆر دەخویند به بالای کەسیکی دوو پووی دەستریژکاری بەناوبانگدا، تەنها له بەر ئەوهی هاویری خۆی بوو. ئەم هەلوێستە داچلەکاندم له ناخی دلمهوه پێی بێزار بووم. بۆیه وتم: (أعوذ بالله من الشيطان والسياسة): پەنا ئەگرم به خوا له شەیتان و سیاسەت. له کاتەشەوه وازم له سیاسەت هینا.." ^{١٣٩}

بەلام به راستی به سهیرکردنیکی سه‌رپێیی ژیاى نورسی، دلنیا ده‌بینه‌وه که خۆی له سه‌دا سه‌د به‌و دروشمه‌وه پابه‌ند نه‌بووه، به‌لگه زۆرن و به‌نده به بى توێژینه‌وه‌یه‌کی قوول، تەنها ئەم چەند خالە دەخەمه‌ روو:

- نورسی له (١٩٢٦ز) وه تا په‌نجاکان، واته به درێژایی (٣٠) سالی سه‌عیدی دووه‌م به‌ کرده‌یی (موعاره‌زه‌ی سیاسی) ده‌سه‌لاتی تورکیا بووه.
- به‌رده‌وام له‌ گیران و پاگواستن و لیپرسینه‌وه‌و هه‌ر شه‌ه‌لیکردندا بووه.
- له‌ مورافه‌ه‌کانی دادگایدا، نژی سته‌می ده‌وله‌ت لوله‌وه‌ خه‌لکیشی نژی هانداره‌.

١٣٩ المکتوبات، النورسی، لا: ٣٤٦، له جییه‌کی تر ده‌لیت: "له‌گه‌ل وازهینانم له جگه‌ره‌کێشان وازم له سیاسه‌تیش هینا" (المکتوبات، لا: ٧٦) هه‌روه‌ها: سیره‌ بدیع الزمان سعید النورسی، بلسانه و أقلام تلامذته. دار الأنوار، إسطنبول، ٢٠١٦ز، لا: ٦٥٨. راسته مامۆستا نورسی ئەمه ده‌لیت، به‌لام هۆکاره‌کان زۆر له‌وه زیاترن، تەنانەت خۆی ئاماژە به چەندین نموونەى تر دەکات. ◼

- هەندى تېيىنى نەبى لەسەر نووسىنەكانى سەردەمى يەكەمى ژيانى (واتە سەئىدى يەكەم)، بە گشتىي بەرھەم و ھەول و خەباتى خۆى پەد نەكردووەتەو، تەنانەت پاسپاردەشى ھەيە كە گرنگىي بە كتيبە پيشووەكانى بدەن.

- لە ھەمووى گرنگتر ئەو ھەيە لە پەنجاكانداو لە گەرمەى نووسىنەو ھەي (پەيامەكانى نور)دا، بەشداریي ھەلبژاردنەكانى توركيای كردوو ھەو دەنگى بە (ديموكراتەكان) داو ھەفتوای داو ھە كە دەنگيان پى بدرى، دژى (پارتى گەل).

- خويندە ھەو چاوخشاندى بە رۆژنامەكاندا بەردەوام بوو ھەو بەدواداچوونى پوودا ھەو ناوخوايى و جيهانييەكانى كردوو. لەم بارە ھەو بەلگەى شاھتەكانى زۆر، بۆ نموونە: يەككە لە قوتابىيەكانى بە ناوى (مستەفا ئاچيت) دەلئيت: "مامۆستا زۆر بە بايەخەو بە داوى ئەو ھەوالانەدا دەچوو، كە لە رۆژنامەكاندا سەبارەت بە جيهانى ئىسلامىي بلأودەكرانەو ھەو. داوى ليدەكردىن رۆژنامەكانى (بيوك دوغو)، (حور ئادەم)، (أهل السنة) و (بيوك جھادى) بۆ بخويندەو، جارى وابوو من بەو ئەركە ھەلدەستام."^{۱۴۰}

- لەم بارە ھەو دۆستىكى نزيكى مامۆستا نورسى، بە ناوى (محەممەد چاليشقان) (۱۹۰۵-۱۹۸۴ن) كە خەلكى (ئەميرداغ) ھەو (۱۵) سال ھاورپيەتى مامۆستاي كردوو، دەلئيت: "مامۆستا ئەو كاتەى لە (ئەميرداغ) دەژيا، (سالى ۱۹۴۴ن)، چەندىن نامەو دەستورى كۆمەلايەتیی و سياسى نووسى، بۆ نموونە: ئەو نامانەى چوار حزيەكەى شيتەل دەكرد، (مەبەست حزيەكانى گەلى كۆمارى و حزيى ديموكراتى و حزيى ئوممەت و حزيى ئيتتىجادو تەرەققىي ھەو)، لە (ئەميرداغ) نووسى.."

۱۴۰ داوھەمىن شاھتەكان، ۱۵۸/۳.

هەرودها دەربارەى گرنگیدانى سەعید نوری بە ھەوالە سیاسییەکان و بەواداچوونی پۆژنامەکان، لەو سالانەدا، کە سالانی سەعیدی دووھەمیشە، سالانی پەنجاکانی سەدەى بیست، دەلیت: "دوای سالەکانی پەنجا و دوابە دوای پۆژەکانی بەندیخانەى (ئەفیون)، مامۆستا داوای لیکردین کە پۆژنامە بکڕین و بیانخوینینەو. پێشتر قسەى سیاسى و کۆمەلایەتیمان لى نەبیستبوو، بەلام لەم دوایانەدا نامەى سیاسى دەنووسى، چەند پۆژنامەیکیشمان دەکړی و لە گیرفانماندا دەمانشاردەو و دەمانهینان بۆ مامۆستا. پاشان دەهات و لە لای پۆژنامەفروشهکاندا رادەووستا و ئاماژەى بۆ ئەو بابەت و وتارانە دەکرد تا بیخوینینەو."

(محەممەد چالیشقان) ئەو دەش ناساریتەو کە کاتیک لقی (ئەمیرداغ)ى (حزبى دیموکرات)، داوایان لیکردوو بێتە ئەندامى ئەو حزبە، راپوێژى بە مامۆستا نوری کردوو، ئەویش پێگەى پێداو، بۆ خۆى دەلیت: "منیان بانگێشت کرد، تا لەو حزبەدا بەشداریی بکەم، دوای ئەو کە پەزنامەندى مامۆستام وەرگرت، لە حزبدا ناوم تۆمار کرد."^{١٤١}

- ھەر لە (ئەمیرداغ) لە سالانی (١٩٤٤ بۆ ١٩٤٨) نامەیکى دوورو درێژى نووسى بۆ وەزیری پێشوو ناوخۆ (حیلمى)، کە بووبوو سکرێتێرى حزبى گەلى کۆمارى، ئەو حزبەى کە کەمال ئەتاتورک پاش رووخانى عوسمانىی دایمەزاند، تیايدا سەرنج و ئامۆژگارییەکانى خۆى تۆمار کردبوو.^{١٤٢}

- سالانی (١٩٥٠ - ١٩٥٣) گرنگییەکی زۆرى دەدا بە جەنگى بەناوبانگی (کۆریا) و بەردەوام گوئی لە رادیۆ دەگرت، چونکە تورکیا بە چوار لیوای

١٤١ دواهەمین شایەتەکان، ٣٦٦/٢ - ٣٦٨.

١٤٢ دەقى ئەو نامەیکە لە (سیرە بدیع الزمان، سعید النورسي بلسانە وأقلام تلامذته)، لا: (٦٣٦) تا (٦٤٤) بلأو کراوئەو.

سەربازىي (زىياتر لە "۲۱" ھەزار سەرباز بەشدارىي کرد) و پشتىوانىي لە كۆرياي باشور کرد دژى كۆرياي باکور، كە ولاتى (چىن) پشتىوانىي لىدە کردو ھىرشىيان کردبووھ سەر كۆرياي باشور، توركەكان لە شارى (كۆنرى) كۆريا، سەرکەوتنىيان بە دەستھىناو نورسى زۆر دلخۆش بوو بەو ھەوالە.^{۱۴۳}

- لەو سالانەدا - (۱۹۵۰ز) بە دواوھ - يەككە لە قوتابىيھ زۆر نزيكەكانى - كە (مستەفا سونگور) بوو - کردە بەرپرسى پەيوەندىيھەكان لەگەڵ بەرپرسانى ميرىي و ھىنان و بردنى نامە و نووسراوھەكان. ھەرۆك قوتابىيھەكى ترى بە ناوى (زوبەير) کردە بەرپرسى كپىن و خويندەنەوھى رۆژنامەكان و ئامادەو پوختەکردنى ھەوالە رۆژانەكان.

- سالى (۱۹۵۰ز) كە عەدنان مەندرىس بوو بە سەرۆك وەزىرانى توركيا، مامۇستا نورسى بروسكەيھەكى پىرۆزبایى بۆ ناردو تىايدا ھىواى سەرکەوتنى بۆ خواست، ھەرۆھە نامەيھەكى شەش لاپەرھىي بۆ نووسى و تىايدا چەند ئامۆزگارىيھەكى دەكات و پشتىوانى بۆ ديموكراتەكان دەردەخات و ناويان دەنۆت: پشتىوانانى دىندارىي و ئازادىي! شايانى باسە سەرۆك كۆمار وەلامى بروسكەكەى نورسى دايەوھ.^{۱۴۴}

- سالى (۱۹۵۱ز) كتيبي (ذو الفقار)ى خۆى، بە ديارىي نارد بۆ پاپاي قاتىكان و پاپا لە (۱۹۵۱/۲/۲۲ز) وەلامى دايەوھ و سوپاسنامەى بۆ نارد.^{۱۴۵}

۱۴۳ قوتابى نورسى (ئەحمەد ئۆرفەلى) - لە شايەتەكان - باسى ئەم رېوداوھ دەكات، پروانە: (دواھەمىن شايەتەكان، ۱۵۸/۳).

۱۴۴ لە (سيرة بديع الزمان، سعيد النورسي بلسانه وأقلام تلامذته)، لا: ۷۸۳ بۆ ۷۸۹، دەقى نامەكە بلأو بووھتەوھ.

۱۴۵ ئەم كتيبه (۵۵۰) لاپەرھەو چەند كتيبيكى لەخۆ گرتووه، كە برىتين لە: ۱- رسالة المعجزات القرآنية وذيولها ب - رسالة المعجزات الأحمدية وذيولها ◀

– سالی (۱۹۵۲ز) له سهر نه وهی پۆلیسی (نه میرداغ) زۆری لیکرد که مشکیه کورده وارییه که ی سهری لابات و شهبهقی نه وروپی له سهر بکات، سکا لاتامه یه کی نووسی وینه ی لیتارد بو وه زارته ی دادو ناوخواو په رله مانی تورکیا.

– هه مان سالی (۱۹۵۲ز) دیداری کرد له گهل (عه لی نه کبه ر شا)، بریکاری وه زارته ی په روه رده ی پاکستان، که وتاریکی کاریگه ریی ده رباره ی نورسی پیشکش کرد، که گه رایشه وه بو پاکستان، فه رمانی دا که په یامه کانی نور وه رگپه رین بو زمانی توردو و هه ندیکیشیان بکرینه پروگرامی خویندن.

– سالی (۱۹۵۳ز) له ئاهه نگی (۵۰۰) ساله ی ئازادکردنی (قسطنطنیه یه) دا، له شاری نه سته مبول، دیداریکی له گهل به تریره کی روم (ئاشنو کراس) دا نه نجام دا.^{۱۴۶}

– سالی (۱۹۵۷ز) عهدنان مه ندریس (سه رۆک وه زیرانی تورکیا) له بانگه شه ی هه لباردندا هاته ده ره وه و ده سته ی کرد به گه ران. ماموستا (نورسی) ش چوو بو ریگه ی (بولفادین) چاوه ری (مه ندریس) ی کرد، به ویدا تیپه ری و بروت بو (نه میرداغ).^{۱۴۷}

– هه ر له سالی (۱۹۵۷ز) دا - واته ته نها دوو سال پیش وه فاتی - لایه نگرانی خو ی هان دا بو به شداریکردن له هه لبارنه په رله مانیه که ی نه و ساله و ده نگی دا به (حزبی دیموکرات) و داوای کرد له لایه نگرانیشی که ده نگ به

► ج - المقالة العاشرة: رسالة الحشر وذبولها). ته وه ری هه موویان دا کوکیه له راستیه کانی قورئان. ◉

۱۴۶ عبدالقادر بادیلی - قوتابی نورسی - نه مه باس ده کات و ده قی گه ت و گویه کیش دینیت که له نیوان نورسی و ناوبراودا بووه. بپوانه: (الرجل والإعصار)، إحسان الصالحی، لا: ۹۰. ◉

۱۴۷ هه مان سه رچاوه، ۲/۴۳۰.

ليستی ئۇ ۋە حزبە بدەن، لە دژى (حزبى گەلى كۆمارىيى)، تەننەت داواى لە ھەندىك كەس لە قوتابيانى كرد كە خۆيان بپالئون بۆ پەرلەمان، ۋەك: تەكلىفكردنى لە (غياث الدين ئەمرە)، كە لە لىستى قەوارەى (حزبى ديموكرات) دا خۆى كانديد بكات بۆ نوينەرايەتتى شارى (بتلىس)،^{۱۴۸} بە مەرجىك حزبى ديموكراتىش ئىسلامىي نەبوو، بەلام بە حزىكى موحافىزكار دەژمىردرا، لەچاۋ حزبى كۆمارىدا، كە ئەندامانى بىرى چەپيان ھەبوو. مامۇستا نورسى لەم زەمىنەيەدا راشكاۋانە دەلئت: "بۆ رېگىركردن لە گەيشتنى (حزبى گەل) بە دەسەلات، ئۇ حزبەى مەترسىيەكى گەرەى ھەيە لەسەر ژيان و گوزەرانى كۆمەلايەتيمان و لەسەر نىشتيمانان، بە ناۋى قورئان و نىشتيمان و ئاشتىيەۋە، كار ئەكەم لەسەر پارىزگارىي لە (حزبى ديموكرات)"^{۱۴۹}.

– سالى (۱۹۵۹ز) ىش كاتىك عەدنان مەندرىس لە داۋى پووداۋى كەوتنە خوارەۋەى فرۆكەكەى لە بەرىتانىاۋ گەرەنەۋەى بە رى شارى (ئەسكى شەھرد) دا، مامۇستا نورسى دوو نوينەرى خۆى بە ناۋەكانى (عبد الواحد تەبەقچى و جەيلان) ى ناردن بۆ لاي و پىي وتن: "بىرۆن بۆ پىشۋازىي كردنى و سەلامى منى پىبگەيەنن"^{۱۵۰}. لەو بارەيەشەۋە مامۇستا بە قوتابىيانى خۆى وتوۋە: "پىۋىستە لەسەرمان پىشتگىرىي و ھاۋكارىي (مەندرىس) بگەين، بە ھىزو توانامانەۋە، تاكو جارىكى تر (پارتى گەل) نەگەرپىنەۋە سەر فەرمانرەۋايى."^{۱۵۱}

۱۴۸ ھەمان سەرچاۋە، ۳/۳۳۳.

۱۴۹ الملاحق، سعید النورسى، ۳۹۶.

۱۵۰ بىروانە: دواھەمىن شاھتەكان، ۳/۲۸۱.

۱۵۱ ھەمان سەرچاۋە، ۳/۲۹۲.

- له كۆتايى سالى (۱۹۵۹ز)دا سەردانىكى تايبەتى كرد بۆ ئەنقەرەى پايتهختى توركياو چووہ پەرلەمانو دیداریكى ساز كرد له گەل پەرلەمانتاران.

- له (۱۹۶۰/۱/۳)ن - واتە كەمتر له دوو مانگ پيش وهفاتی - چاوپيکەوتنيكى پۆژنامەوانىي له گەل نوینەرى پۆژنامەى (تایمى) بەریتانى ئەنجام داو له (۱۹۶۰/۱/۶)ن چاوپيکەوتنه که بلوکرایه وه.

بۆیه به راستى دەبیّت یان دەستەواژەى (سەعیدی سییەم) جیگیر بکەینو بلیین: له قۆناعیكى سییەمدا مامۆستا نۆرسى هاوسەنگانەتر له قۆناعەکانى (سەعیدی یەكەم) و (سەعیدی دووهم) پروانوییه ته سیاسەتو واقیعو كۆمەلگە، یان دەبى بلیین: ماوهى (سەعیدی دووهم) ماوهیەكى كاتیى بووهو به تپپه پینی كاته که چووہ ته وه دۆخى سەرەتای ژيانى، که ناو نراوه سەعیدی یەكەم.

چونکه وهك دەبینین نۆرسى بەردەوام چاوى له سەر شانۆى سیاسى بووهو له پۆلى ئەكتەرەکانى ورد بووه ته وه، بۆیه ئەگەر سیاسەت بریتی بیّت له دژایەتیی ستهم و موعارەزەى حوکمو لیدوانى سیاسییانەو داكۆکی له مافەکانى خەلکى و هۆشيارکردنە وهى جه ماوه رو به شداریى هەلبژاردن و بەدواداچوونى هەوالى ناوخۆیى و دونیاو جهنگەکانو سەردانى پەرلەمانو دیدارى سیاسییەکانو.. هتد، ئەمانە هەمووی له ژيانى سەعیدی دووهمدا زیاتر بوون له سەردەمى سەعیدی یەكەم.

ئەمەش بەلگەیه له سەر ئەوهى که ئەو دروشمى (نەفرەت له سیاسەت)هى، هەلویستی تايبەتى ئەو قۆناعە تیکهه لپرزاهى توركيا بووه، که جهنگى جیهانى و ئاسەوارەکانى و ناھەقىی و سته مکارییه کانى ئەتاتورك و پزیمەكەى، هەموو ویناو هاوکیشه کانى پیکدا ئالاندبوو، تروسکە یەكى هیوا نەما بوو، عەرەب گوتەنى (عاقلى تیدا حەیران بوو)، بارى ناوخۆى توركياش له

ههركات بى سهرويه رتر بوو، سهركرده و ميره كورده كانيش په رته وازه و بى شوان بوون، ولاته زله پزه كان هه لى لاوازيى توركيان قوستبووه و، ولاته عه رهبى و ئيسلاميه كانيش هه موو هه لويستىكيان بوو بووه چاوه پروانى و جگه له ته تسليم بوون به (ئهمرى واقع)، ده روازه يه كى تريان نه ده دى.

هه روهك ماموستا ئحسان قاسم صالحى ئه لىت: "ئو سياسه ته ي ماموستا نورسى باسى لىكردووه و ئاماژه ي به بى كه لكى كردووه، به لكو باسى له زيانگه ياندى كردووه به دلسوزى و كارى ئيسلامى، ئو سياسه ته به رژه و هه نديخوازه ميكافيليه هاوچه رخه يه، كه به درنده يه كى ترسناك ناساندوويه تى و په ناى به خوا گرتووه لى، بويه له هه مان كاتدا كولى نه داوه له ئاموژگارى ده سه لاتداران.."^{١٥٢}

ماموستا نورسى له (اللمعات) دا - بو ئه وه ي مه به ستى له و سياسه ته نه خوازواه پروون بيت - ده لىت: "هه ژموني سياسه ت له م كاتدا چاكسازى له دلدا دروست ناكات.."^{١٥٣}

بويه زور ئاسايه كه له ساتانىكى بى هيواييدا (نورسى) وهك هه ر مروفىكى هه ستىارى تر، بىزار بى و شتانىك بلى كه بوئى واره نىان له سياسه تى لى بيت. ئه گه ر وا نيه بوچى به عه مه لى به شوين جىبه جىكردنى ئه و دروشمه يدا نه رويشت؟ بوچى له گه ل رونه كرده وه ي حه قيقه ته ئيمانىه كاندا، به رده وام بوو له سه ر دژايه تى ده سه لات و به گراچوونى توندى به رپرسان له مه كه مه كانداو به شدارى كردنى هه لىژارنده كان و.. هتد؟

١٥٢ الرجل والإعصار، إحسان قاسم الصالحي، ص: ٥٠.

١٥٣ اللمعات، النورسي، ص: ١٥٨.

ئەم قۇناغبەندىيە لە ژيانى كەسە گەورەكاندا كارىكى ئاسايى بوو، لە مېژووى ئىسلامىدا ھەيە كە فەقىھىكى وەكو پېشەوا ئەحمەد، چوار تا پېنچ فتواو بۆچوونى ھەن، پېشەوا ئەبو حەنىفە دوو تا سى مەزھەبى ھەن، پېشەوا شافعى دوو مەزھەبى كۆن و نوئى ھەن.

نورسى بۆ خۆى ئەم تايبەتمەندىيەى قۇناغبەندىى بۆ تەمەنى خۆى و سروشتى پەيامەكانى باس دەكات و دەلئىت: "ئەگەر مەولانا جلال الدىن الرومى لەم سەردەمەدا بووايە، (پەيامەكانى نورى) دەنووسى. ئەگەر منىش لەو سەردەمەدا بوومايەو بىنووسىايە (مەثنەوى) دەنووسى.!"^{۱۰۴}

دىدارىك و بۆچوونىك:

لە ئاقارى ئەم باسەى مامۆستا نورسى و سىياسەتدا، پۆژى (۲۰۱۹/۱۰/۱۹) لەگەلّ براى بەپېژم ھىوا غەفور لە شارى ئەستەمبول، سەردانىكى مالى مامۆستا ئىحسان قاسم صالحىم كرد، كە پىاويكى بەپېژەو لەبەر خزمەتەكانى بە پەيامەكانى نورو لوتفى زۆرى لەگەلمان، پېژىكى تايبەتى ئەگرم و زۆربەى كات كە چومەتە ئەو شارە سەردانىم كردووه. دووپارە ئەم باسى واھىنانەى نورسى لە سىياسەت ھاتە گۆپى و بەپېژى شىكستى ھەندىك ھىزى سىياسى و پاشەكشىى ھەندىكى ترى، كرده بەلگە لەسەر فىراسەتى نورسى و دووربىنى بۆ كارى ئىسلامى.

بەندە وا دەبىنم كە مامۆستا نورسى كاتىك لە سىياسەت بىزار بوو، ديارە كە مەبەستى كام سىياسەت بوو، باسى لە سىياسەتى مىكافىلىيانەى درۆو ناراستىى و پېر لە فرت و فىلّ بوو. باسى قۇناغى ئەزموونى نورسىيە لەگەلّ پووداوەكانى چارەكى يەكەمى سەدەى بىست (سالانى ۱۹۰۰ بۆ

^{۱۰۴} ذكريات عن سعيد النورسي، أسيد إحسان، لا: ۱۰۴.

۱۹۲۶ز) که جگه له تالاوله کانی جهنگی جیهانیی یه که مو هه لوه شانندنه وهی خیلافه تی عوسمانیی، تورکیا به ره وه هه لدریکی مه ترسیدار له گلوربوونه وه دا بوو، هه لدری پراگه یاندنی ئیلحاد له ئاستی ده وله تداو دژایه تیی ئاشکرای ئاین و پریاره مه ترسیداره کانی وهک: قه ده غه کردنی زمان و نووسینی عه ره بی و داخستنی خویندنگه شه رعیه کان و به تورکیکردنی بانگو و پریگرتن له بالاپوشیی ئافره تان و جل و به رگی زانایانی ئاینیی و سووکایه تیی به ئیسلام و قورئان له رۆژنامه و گوڤاره ره سمیه کانداو ره دکردنه وهی شه ریه ت و چه ندین هه نگاوی تری له م بابه ته . ئایا نرسی - یان هر حه کیمیکی تری دلسۆزی ئوممه ت - له ئاوا که ش وهه وایه کدا، چی پی ده کرا جگه له دوورکه و تنه وه له سیاسه ت و پراگه یاندنی هه ستان به ئه رکی (پزگارکردنی ئیمان و داکوکی له قورئان)..؟ له دۆخیکی وادا نه دامه زراندنی حزبیکی سیاسی دادی ئه دا، نه به شداریی حزبیکی وهک حزبی (گه لی کۆماریی) که یه که م حزبی تورکی بوو ئه تاتورک به و تیروانینه دژه ئاینیه سالی (۱۹۲۳ز) دایمه زراند.

ئوه بوو مامۆستا نرسی ئه وه هه لوئستی خۆدوورگرتنه له سیاسه تیشی پراگه یاندو نه فرینی له و جۆره سیاسه ته کرد، ئه وجا هیچ شه فاعه تیکی بو نه کردو سالانی (۱۹۲۶ز) به دواوه - که گوايه سالانی دوورکه و تنه وه له سیاسه ت بوو - له چاره که ی یه که می سه ده، نا په حه تتر تیپه پاندو هه موو پاشماوه ی ته مه نی له گه روگرفت و ده رگه ریدا بوو: به هه لکه نران له زیدی خۆی و دوورخستنه وه ده سته پی کردو به بینازیی و ئه شکه نجه ی ده روونی و ژه هره ره خوارددانی چه ندجاره و تۆمه تبارکردنی به شیتیه تی و ده یانجار دادگاییکردن و.. هتد، کۆتایی به ژیانی هات.

بۆیه مامۆستا نرسی ته نها به رسته یه کی زۆر کورت: (أعوذ بالله من الشيطان والسياسة)، هه زاران کاتژمیر له کاتی خۆی و له کاتی دۆستانی و

صُلب السياسة تجنُّبُ سلبياتِ السِّياسة)، من پيموايه نوری ئه وهی کرد، بۆ ئه و قوناغه - وهك سیاسیه کی دوورینی که نارگیر- ژیرانه ترین هه لۆیستی سیاسی نواند. خوا هه لئاگری مامۆستا ئیحسان وتی: "ئه و پرسته یه ی که وت، زۆر جوان بوو، ئه وه صولبی سیاست بوو که مامۆستا نوری کردی". بۆیه به پیی ئه و هه لۆیستانه و جۆری ئه و چالاکیانه ی مامۆستا نوریسیدا ده توانین ئه م قوناغه ی کۆتایی ناوینین قوناغی (سه عیدی سییه م)، سه عیدیک نه وهك (سه عیدی یه که م) به ته ولویی سه رقالی سیاست و مملانیکان بیته، نه وهك (سه عیدی دووهم) نه فرته بکات له سیاست و - له گه ل شهیتاندا - په نا به خوا بگریته له سیاست و سیاسیه کان.

له م ماوه ی ده ساله ی کۆتاییدا سه ره رای ئه وه ی له چاوسی ساله ی پیشتریدا، تا راده یه ک سالانی کرانه وه و ئازادی بوو، به لام چه ندین جار دادگایی کرا. له ساله ی (۱۹۵۰) تا (۱۹۶۰) - (۴۷) جار دادگایی کراوه! واته له هه ندیکاندا ته مه نی له نیوان (۷۳) بۆ (۸۳) سالیدا بووه. به لام به هه رحال، ئه و ده ساله ی پیش وه فاتی (۱۹۵۰- ۱۹۶۰) له هه ردوو قوناغی پیشووی جیاواز بوو، چه ندین چالاکیی سیاسی جۆراوجۆری ئه نجام داو هاوسه نگانه تر مامه له ی له گه ل پووداوه کان و واقیعه که کرد.



بهشی چوارهم

رۆلی نۆرسی له ئهسته مبولداو

دۆستایهتی له گهڵ پیره میردی شاعیر

- ئهسته مبول گه وره ترین شاری کوردان
 - (نۆرسی) له وتارو بیره وه ربیه کانی (پیره میرد) دا
 - سه ره تای یه کترناسینی پیره میردو نۆرسی.....
 - چه ند وتاریکی پیره میرد ده رباره ی نۆرسی:
- ۱- وتاری (ته ئریخ و ئه شخاص، به دیعوززه مانی کوردیی)
 - ۲- هه ولێکی تری پیره میرد له گهڵ نۆرسی بو به شداریی راپه رین
 - ۳- نۆرسی له کۆپله شیعرێکی پیره میرددا
 - ۴- وتاری (ترسو واهیمه)
 - ۵- وتاری (زه کاو حافظه)
 - ۶- وتاری (هه ندی وانه ی مه لا سه عید به دیعوززه مان)

ئەستەمبول گەورەترین شارى كوردان

لەبەر ئەوەى شارى ئەستەمبول دېرىنترىن شارى گەورە و ئاوەدانى توركيا و پايتەختى سەلتەنەتى عوسمانىي بوو، لە كۆنەو دەيان ھەزار كورد لەو شارەدا ژياون و زۆربەيان بوونەتە ئەستەمبولى و ئىستەش نەوھەكانيان لەو شارەدا ژيان بەسەردەبەن. سەدان كەسەشيان خویندەوارو بېرمەندو نووسەرو ئەدىب و پوژنامەنووس بوون، يان پلە بالاکانى خویندى ئەكادىمىيان بېرەو. بۆيە كاتىك لە سەرەتاي سەدەى بىستەدا ژمارەى كوردان نزيكەى (۳۰) ھەزار كەس بوو، ئەو ژمارەيە پاش سەد سال و تا سەرەتاي سەدەى بىستە و يەك، (سى مليون) كەسى تىپەراندوو. بۆيە پوھات ئالاكۆم پىي وايە: "ئەمرۆ ئەستەمبول بە گەورەترین شارىكى دنيای كوردان دەژمىردىت".^{۱۵۰}

لەو كاتەو كە ئەستەمبول لەسەر دەستى سولتان محەمەد فاتح ئازاد بوو، ناوەندە سياسى و زانستىيەكانى، بە دەيان كەسايەتتى كورد ئاشنا بوون، لە دېرىنەكان كەسانىكى وەك مەلا شەھابەدين گورانى، (۱۴۱۰ - ۱۴۸۸ز) كە مامۆستا و ھاوكارى فاتح بوو، تا دەگاتە مەلا ئىدرىسى بەدلىسى (۱۴۵۲-۱۵۲۰ز)، كە يەكەمىن خاوەن بىرۆكەى فیدرالیهتى مېرنشىنە كوردەكان بوو، تا دەگاتە مەلا (أبو السعود) ئەفەندى، (۱۴۹۱- ۱۵۷۵ز) كە (۲۷) سال شىخولئىسلامى دەولەتى عوسمانىي بوو، ھەرەھا دەيانى تر كە ئېرە جىي باسكردنيان نيە. لە سەردەمى ھاوچەرخىشدا، دەيان زانا و نووسەرو پووناكبىر لە ئەستەمبولدا ژياون و

۱۵۰ كوردەكانى ئەستەمبولى كۆن، ن: پوھات ئەلەكۆم، و: ئەحمەد تاقاتە، ۲۰۰۵ز، ھەولېر، لا: ۱۶.

زۆرىكىيان دۆستو هاوئى مامۆستا سەئىد نۇرسى بوون، وەك: خەلىل
 خەيالى، خاوەنى نووسىنى يەكەم ئەلفبالى كوردىي، كوردىزادە ئەحمەد پامىز،
 يەككە لە بلاوكەرەوكانى بەرھەمەكانى نۇرسى، محەممەد شەفىق ئەرواسى،
 حەمزە موکسى، (تەوفىق بەگ)ى سەلىمانى، ناسراو بە پىرەمىردى شاعىر،
 مەمدوح سەلىم، پەفەتەتى مەولان زادەى سەلىمانەى، مەلا محەممەدى مېھرى
 ھەورامانى (دشەىي)، يەككە لە پارىزەرانى نۇرسى لە دادگاگرەكانىدا. تاد.
 بەھەر حال، يەككە لە و كەسايەتییانەى بوون و ئامادەى كوردانى لە
 شارى ئەستەمبولدا تۆخ كردهو و بوو ھەوئى بە يەكگەشتنى كوردانى
 پوناكبرى ئەو شارە گەرەى، سەئىد نۇرسى بوو، كە لە دوو جەمسەرەو
 كارى دەگرد، لە سەرىكەو بە سەروسىماو جلوبەرگ و كلتورى كوردەوارى و
 باسكردن و وروژاندنى پرسى كوردو كىشەى نەتەوئەى، ھۆشيارى بە
 توركەكان دەدا، لە سەرىكى ترەو ناوەندە كوردیەكانى بەسەر دەگردەو
 وریای دەگردنەو و ئاشناى دەگردن بە مافو داخووزیەكانیان.
 دیارە لە ناو ئەو ژمارە زۆرەى كورداندا كە نۇرسى لە مزگەوت و بازارو
 چایخانەكانى ئەستەمبولدا بەسەرى دەگردنەو، پىی لە كەسانى نوخبەو
 دەستەبژىر كەوتوو، ھەندىكىيان ئەوانەى سەرەو بوون كە ناومان بردن،
 دیارە زۆرىكى تریش ھەبوون كە باس نەكراون.

(نورسی) له وتارو بیره وه رییه کانی (پیره میرد) دا:

له م برگه یه دا تیشکیکی تایبته ده خه مه سه ر په یوه ندیی برایانه و دۆستانه ی مامۆستا نورسی و پیره میرد.

هاوده نگی و هاوه لۆیستی کورده نیشتمانیپه روه رو ئایندۆسته کانی دانیشتووی ئه سته مبول، له هه لگرتنی خه می ئاین و نه ته وه و خاک و خه لک و ئوممه تدا، وایکرد که (پیره میردی شاعیر) و (نورسی) یش به یه ک بگن و به شیک له پرۆژه کانیان یه کبخهن. له و ئاقاره دا، هه ردووکیان پیکه وه بوونه ئه ندامی ئه نجومه نی ئیداره ی (کۆمه له ی ئیتتیحادی محه ممه دی)، (اتحاد محمد جمعیتی)، که له میژووی (۱۹۰۹/۴/۵) له لایهن (حه مدی جاویش) و (ده رویش وه حده تی) و چهنده کسه سایه تییه کی تره وه، دژی کۆمه له ی (ئیتتیحاد و ته ره ققی)، له کۆبوونه وه یه کی فراوانی گۆرپه پانی به رده م مزگه وت و کلئیسای (ئه یاصۆفیا) ^{۱۰۶} شاری ئه سته مبولدا، راگه یه نرا.

مامۆستا نورسی له و کۆبوونه وه یه دا وتاریکی گرنگی خوینده وه و پشستیوانیی له ریکخراوه که کرد، که خۆی له ژیاننامه که یدا به شانازییه وه باسی ئه و پرۆژه و ئه و وتاره و ئه و ریکخراوه ده کات. ^{۱۰۷} کۆمه له ی ناوبراو بۆ داکیکی له ئیسلام و ده ستورو به نیازی چاکسازی له سه لته نه تی عوسمانیدا، دامه زرا. هه ندیک پێیان وایه که نورسی بۆ خۆی دامه زرینه ری ریکخراوه ی (ئیتتیحادی محه ممه دی) بووه. ^{۱۰۸}

۱۰۶ له به شی وینه و به لگه نامه کاند، پروانه وینه ی (۲۴)، دیمه نیک له ئه یاصۆفیا.

۱۰۷ السیرة الذاتية، بدیع الزمان النورسی، ترجمه إحسان قاسم الصالحی، ص: ۱۱۱.

۱۰۸ من الفكر والقلب، سعید رمضان البوطی، دمشق، ۱۹۶۹، ص: ۲۷۲. ●

ئەم ئەندامىتتېيەى پىرەمىردى شاعىر لە (ئەنجومەنى بەرپۆە بردن)ى كۆمەلەى (ئىتتىحادى محەممەدى)دا، لای زۆربەى مېژوونوسان، بە ھەند نەگىراوہ. بەندە كە ئىستە ئەم دېرآنە دەنووسم دەقى پېرەوى ناوخۆى (ئىتتىحادى محەممەدى)م لە بەردەستدایە كە ئەوكاتە ناوى (نظامنامە)يان لى ناوہ لە ژمارەى (۷۵)ى پۆژنامەى (وولقان)ى زمانحالى كۆمەلەكەدا، لە سالى (۱۹۰۹ن) بلاوكراوہتەوہ، لە كۆتاييەكەيدا ناوى (۲۶) ئەندامەكەى ئەنجومەنى بەرپۆە بردن، بە ناوى (مجلس إدارة) ھاتووہ، كە لە زنجىرەى ھەشتەمدا ناوى مامۆستا نورسى بەم جۆرە نوسراوہ: (بدیع الزمان سعید كوردى، ابن میرزا). لە زنجىرەى (۲۵)يشدا ناوى تەوفىق بەگ (پىرەمىرد) بەم جۆرە ھاتووہ: (مدرسیندن توفیق أفندی).^{۱۵۹}

جا، بە حوكمى ئەوہى كە (نورسى)و (پىرەمىرد)ى شاعىر، ھەردووکیان لەو كاتەدا لە ئەستەمبول دەژيان و ھەردووکیان لە خەمى چاكسازى دەولەتى عوسمانىی و دەستەبەركردنى مافەكانى مېللەتەكە ياندا بوون، ھەردوولايان بۆ دەركردنى پۆژنامەكەى زمانحالى كۆمەلەى (تەعاون و تەرەققى كورد) - واتە پۆژنامەى (كورد) - ھاوكارى يەكتر بوون و پىدەچى برادەرىيان زۆر گەرم وگور بووبىت، بۆيە بەشى داھاتوو تەرخان دەكەم بۆ ئەو پەيوەندىيەى نىوان مامۆستا نورسى و پىرەمىرد.

۱۵۹ بپوانە: بەلگەنامەى ژمارە (۲۵)، لە پاشكۆى وینەو بەلگەنامەكاندا، كە كۆپى ناوى ئەنجومەنى ناوبراوہ و تىيدا ناوى (نورسى و پىرەمىرد) ھاتووہ. كە لە وینەى دەقاودەقى ژمارە (۷۵)ى گۆفارى (وولقان)ى زمانحالى (ئىتتىحادى محمدى) كە سالى (۱۹۰۹ن) دەرچووہ، و ھەرمگرتووہ، لە ئەرشىفى شەخسى بەندە پارىزراوہ. ◉

پیره میرد وەك دۆستىكى دېرىنى سەئىد نۇرسى و ھاۋەلىكى سەردەمى ھەول و خەبات و خەمخۇرى بۇ ئاين و گەل و ولاتيان، پاش دووركەوتنە وە لە ئەستەمبول و گەرەنە وەى بۇ شارى سلېمانى، سەرەپاى تېپەپىنى دەيان سال، ھەك وەفاو پېزانىك بۇ ئەو دۆستايەتتېيە خاۋىنە، لە چەندىن جىي پۇژنامە نايابەكەيدا (پۇژنامەى ژىن) - كە لە شارى سلېمانى دەرى دەكرد - باسى سەئىد نۇرسى دەكات و ھەندىك لە بېرە وەرىيە ھاۋبەشەكانيان دەگىرپتە وەو ناوبەناو ھەندىك لە ھەلوئىست و وتە بە نرخەكانى مامۇستا نۇرسىش دەھىنئەتە وە بېر.

بەلام بەداخە وە ئەوئەندەى من ئاگادار بىم مامۇستا نۇرسى لە ھىچ كام لە كىتەبەكانىدا كە پاش ناسىنى پېرەمېرد - واتە لە سالانى (۱۹۰۵ز) بەدواۋە - نۇوسىونى - كە دەكەنە زۆربەى ھەرەزۆرى پەيام و نۇوسىنەكانى - ھىچ باسىك لە پېرەمېردى رەحمەتتېي ناكات، لە كاتىكدا ناۋى زۆرىك لە قوتابى و ھاۋەلانى دەبات، لەوانە: خەلىل خەيالى مۆتكى، يەكەمىن نۇسەرى ئەلفبىي كوردى، يوسف زىيا پاشا، زوبەير، خەسرەو، حەمزە، مەمەد مېھرى (ھەورامانى) و (عبد الرحمن)ى برازاي نۇرسى و.. ھتد. بەلام پېرەمېرد بە پىچەوانە وە لە چەندىن شوئىنى نۇوسىنەكانى (ژىن)ى خۇى و ھەندىك جىي تىرىشدا - كە لەم بابەتەدا ھەندىكىم ھىناۋە - باسى سەئىد نۇرسى دەكات، چ سەرەتاي ناسىنى، چ كاتى خەبات و ھەولى سىياسى و خزمەتكردىيان بە پۇژنامەگەرىي كوردىي و خزمەتى كوردزمانانى دانىشتىۋى ئەستەمبول، چ كاتى دەسگىركران و زىندانكردىيان پىكە وە.

بەندە ئەم بەشەم بۇيە بۇ ئەم كىتەبە دانا، چونكە ھەندىك زانىارىي جىاوازمان لەسەر نۇرسى دەداتى و چەند بېرگەيەك لە ژياننامەكەيمان بۇ زىاد دەكات، كە لە ھىچ جىيەكى تر بەم شىۋەيە باس نەكراون.

سەرەتاي يەكترناسىنى پىرەمىردو سەئىد نۇرسى:

يەككە لە و باسانەى پىرەمىردى پەحمەتتى، سەرەداوى زانىارى بەسوودمان دەداتى لەسەر يەكترناسىنى يەكەمجارىيان و سەرەتاكانى ئاشنابوونى مامۇستا نۇرسى و پىرەمىرد بەيەكتر. وا ديارە لە ئەستەمبول قاووخانەيەكى خويىندنەوہى رۆژنامە، تايبەت بە كوردەكان ھەبووہ بە ناوى (قىرائەتخانەى دياربەكر)، گوايە پىرەمىرد رۆژئىك لە رۆژنامەكاندا ئەو ھەوالەى بىستووہ كە مەلا سەئىدى نۇرسى پايگەياندووہ: ئامادەيە لە مالەكەى خۇيدا وەلامى ھەموو پرسىيارئىك بداتەوہ. لەو ھەوالەوہ پىرەمىرد خولياى ناسىن و بىنىنى نۇرسى دەكەويىتە سەرى. وا چاكە گوى لە خودى پىرەمىرد بگىرىن، كە بە خامە ساكارو شىرىن و خۆشمەشرەبەكەى، بەسەرھاتەكەمان بۇ بگىرئىتەوہ، كە لە يەكەم بىرگەى داھاتوودا دايدەنىم، لەگەل دوو وتارى تىردا.

چەند وېستگە ووتاریکی پیره میرد دەر باره ی نورسی:

۱- ووتاری (تەئریخ و ئەشخا، بەدیعووزەمانی کوردی):

پیره میرد لە ووتاریکیدا، کە سالی (۱۹۴۲) لە پوژنامە ی (ژین)دا نووسیویەتی، لە ژیر ناویشانی (تەئریخ و ئەشخا: بەدیعووزەمانی کوردی): دەئیت: "لە ئەستەمبول بووم، ئاموشوی (قیرائەتخانە ی دیار بەکر)^{۱۶۰} م ئەکرد. زۆرتر کوردەکان لەوی دادەنیشان. پوژیکیان لە غەزەتەدا خویندمەوہ کە: "لە (شاری) (وان)ەوہ مەلا سەعید ناویک هاتووہ، لەقەبی (بەدیعووزەمانی کوردی)یە، لە (مەدرەسە ی فاتیح) دادەنیشی. تا حەوت پوژ ھەرکەس ئارەزوو بکات لە عیلمدا، ھەرچی لی پیرسیت، جوابی ئەداتەوہ.

ئەم ئیعلانە بوو بە جونبوشیک بە ژنو بە پیاوہوہ ھەرچی ھەلدەستا پووی ئەکردە فاتیح. نیوہیان بۆ پرسیارو نیوہیان بۆ سەیر ئەچوون. ھیجگار ئەوانە ی کە ئەچوون عەجائیبیان لەوہ ئەما کوردیکی ھەرپەتی کورپینی، بە شالۆ شەپک، چۆغە و رانک و پشتینیککی چیت، دوو سی جامەدانە و شەدە ی گولنکەدار بەسەرەوہو قەمەییک بەلاقەدەوہو سمیل بادراوو ریشی ھەلپاچراو، لافی مەلایەتی لی ئەدا. رەفقیکم بوو یاد ی بەخیر، "خەلیل خەیلی"^{۱۶۱} زۆر خویندەوارو بە وبقارو بە ئاشار، ھەمیشە

۱۶۰ قیرائەتخانە: واتە شوینی خویندەنەوہ. چاران لە سەردەمی عوسمانییەکاندا لەبەر کەمی کتیب و پوژنامە، لە ھەندیک شوینی گشتیی و سەنتەری شارەکاندا، بەشیک لە چاپخانەکان بلۆ کراوہکانیان دادەناو ئارەزومەندانی موتالۆ خویندەنەوہ، دەچوونە ئەو شوینانە، بۆ وەرگرتنی زانیاری و ھەوالە گەرماو گەرماکان. ◉

۱۶۱ خەلیل قوتابی پەرورەدەبووی سەعید نورسییە، خەلکی (مۆتکی) سەر بە پارێزگی (بتلیس)ە، لە ھۆزی (مۆدان). تەمەنی لاویتی و خویندنی لە ئەستەمبول بەسەر بردووہ، فارسی و عەرەبی و فەرەنسی زانیوہ. ئەندامی کارای کۆمەلە ی (کرد نشر معارفی) بوو. ◀

بهیه که وه بووین! پئی گوتم: ئاغا، مه لا سه عیدی به دیعوززه مان هاتوو، هیشتا تو نه چووی بیبینی؟ وتم: کاکه! من و مه لایان نه وتوو. وتی: ئاخر ئه ویش وهك تو له مه لایان بیزاره! ته عریفی وا بو کردم، ده سته جی وتم: ههسته با پرۆین. وتی: باشه، وا ئیواره یه، درهنگه، (رهنگه) ئیستا که سی له دور نه مایی. که چووین، (مه لا سه عید) له دور ئیمه ی به چاو کرد، ههستا هات به پیرمانه وه، به (خه یالی به گ) ی گوتم: یاخوا به خیر بیی. دیارییه کی قنجهت بو هیئاوم، باوه پرم ئه وه یه ئه مه (سلیمانیه لی توفیق به گ)! (ناوی پیره میرده). (خه یالی) ش وتی: سهیدا! به چت زانی هه وه؟ وتی: دلم خه به ری دامی. هه ویش نه بی، به و نیه ته ده ست ئه که مه ملی. دهستی راستی به سه رشانمدا هیئا، خسته یه پشت شانمه وه، وتی: موصافه حه ی

► یه کێک بووه له دامه زرانندی کۆمه له ی (تهعاون و ته ره قعی کورد) و (هیقی)، که سه ره تا ناوی (جقاتا هیقی فه قیه ی کوردان) بوو، دواتر بییان وتوو: (جقاتا هیقی قوتابییان کورد)، هه ره ها ژمیریاری سه ره رشتیاری پیکخواه که ش بووه، خۆشی بنه ماکانی پیکخواه که و پیروه که ی نووسیوه. سالی (۱۹۱۸ز) به هاوکاری حه مزه موکسی و سه عید نوری و ژماره یه کی تر، کۆمه له ی (ته عالی کوردستان) یان دامه زرانوووه. ره سول هاوار ده لیت: "نوری و توو یه تی: خه لیل خه یالی ئه و که سه یه بناغه ی پیته کانی ئه بجه دی کوردی دا هیئاو بناغه ی زمانی کوردی دانا. ئه و کورده نیشتمانه پره ره وهك ئه سته یه کی گه شه داری ئاسمانی کوردستان وایه. خه لیل دا هیئهری بناغه ی چۆنیه تی گۆرینی زمانه که مانه." له کۆتاییدا مامۆستا نوری ده لیت: "داوا له هاوولاتیان ده که م پێبازی ئه و بگرنه به رو بیروبوچونه کانی بکه ن به بناغه ی سه ره تای وانه کانه مان." خه لیل له سه ر شیوه نووسینی کوردی کتیبیکی به ناوی (ئه لفا ی کرمانجی) سالی (۱۹۰۷ز)، نووسیوه و له ئه سته مبول چاپکراوه، که به یه که مین ده سته ی شخه ری پونا کبیری کورد داده نریت له نووسینی ئه و بابه ته دا. هه ره ها فه ره نه گیک ی کوردی - عه ره بی نووسیوه، به لام به ره له وه ی بلاو بکریته وه له لایه ن (ضیا طیوک ئالپ) وه سوتینراوه. "بو زانیاری زیاتر له سه ری پروانه: (خه باتی کوردو په هندی ئیسلامی، د. عمر عبد العزیز، ته فسیر، ۲۰۱۶ز). له وینه ی ژماره (۲۶) ی پاشکۆدا وینه ی خه لیل خه یالی بیینه. ◉

كوردان وەسانە. دانىشتىن، لە پاش گەتوگۆيەك بوويە ئاشنا. دريژەي پيئەدەين، دوايى ئەويان برده مابەين، ئەھمىيەتتيكيان پيئادو مەعاشيان بۆ تەخصيىص كرد. نەيوست و ھەندى قسەي ناشيريني كردبوو، وتبووى: من بۆ سوالى مەعاش نەھاتووم، بۆ چارەي ميللەتەكەم ھاتووم. مەعاريفيان نيە و پادشايش زەكاتى زەمانى سەلتەنەتى خۆي وەك (عمر عبد العزيز) صەرف كا. ئەوانيش نارديانە (تيمارخانە) ^{۱۶۲} و موديري تيمارخانەكە گەتوگۆي لەگەل كردبوو، تيگەيشتبوو، ئىستيعفاي كردبوو، وتبووى: ئەگەر ئەم پياوھ شيت بى، كى عاقلە؟!

ئيتەر مەلا سەعيد كەوتە گيچەلەو، ھەپس كراو بەريوو. لە ژيئە موراھە بەدا بوو، تا مەشروتىيەت ^{۱۶۳} فرياي كەوت. چەند نوتقى داو چەند مەقالەي لە غەزەتەدا نووسى. درۆ ناكەم، مەقالەي غەزەتەكانى، من بۆم ئەنووسىيەو، چونكە ئەو لەن خەتەكەي نەدەخويناو، ^{۱۶۴} دووھەم توركى تەواو

۱۶۲ مەبەست لە تيمارخانە شويني (چاكسازى كۆمەلايەتى)يە، ئەو شوينەي كە نەخوشانى بىركۆل و دەروونيان تيئا كۆ دەكردەو و جاران لە كوردەواريدا دەستەواژەي (شيتخانە)ي بۆ بەكار دەبرا. ◉

۱۶۳ وتمان: مەبەست لە (مەشروتىيەت) راگەياندى دەستورى عوسمانىيە، لە تەموزى سالى (۱۹۰۸ز)دا، كە ھەلبژاردن و پيگھيئەتاني ئەنجومەنى نوينەران (مەجلىسى مبعوثان)ي بەدوادا ھات. لەو كاتەدا پيرەميردو نوسى و ژمارەيەك لە كوردانى پوناكبير لە ئەستەمبول دەژيان. ◉

۱۶۴ خەتى نوسى جوان نەبوو، تا پادەيەك كە بە زەھمەت خويناو، تەوھە. بۆيە خۆي بە نووسىنەو ھەريك نەكردو و زۆر بەھەم و پەيامەكانى لە لايەن خۆيەو ئيملا كراون و قوتابىيەكانى نووسىويانەتەو و دواي ئەو خۆي پياياندا چوو تەوھە. بڕوانە: پاشكۆي ژمارە (۲۷)، بۆ بيئىنى نمونەي خەتەكەي. ◉

نەدەزانی، تا لە دواییدا فێر بوو. ئەنجا ئیلتحاقی (جەمعیەیی کرد، عوزوی فەعال بوو. لەوێشدا دوو کەسی خۆمان و یەکیکی کەرکوک دلی (سەید عبد القادر)^{۱۶۶} یان لی ئیثشان، بەلام (دار الحکمة الإسلامية)^{۱۶۷} بردیانە مەجلیسی خۆیانەوه، جوابی سوئالی راھیبە ئینگلیزەکانیان پی دایەوه. پینچ ھەزار قروشیان دابی، ئەویشی نەویست، بە خۆپایی ئەو ئەسەرە نایابە - کە ئیسکاتی رەھبانەکانی ئینگلیزی پی کرا - بە عەرەبی بۆی نوسییەوه. لە شەری یۆناندا، چوو لە کوردستانەوه لەشکرکی زۆری کوردی پیش خۆی دا، بە دە ھەزار کەسەوه ئیلتحاقی قیوای میللییەیی کرد. منیشی بە زۆر لەگەڵ خۆی برد، تا یۆنان شکا.

دوایی لە خصوصی دیانەتەوه لەگەڵ مستەفا کەمال (ئەتاتۆرک) دەمەقالەیان بوو. تەرکی دونیای کرد. چوو ھەر شاخی یوشەع پینچەمبەر،^{۱۶۸}

۱۶۵ مەبەستی کۆمەڵە (تەعاون و تەرەققی کورد)ە، کە سالی (۱۹۰۹) لە ئەستەمبول دامەزراو باسکرا. ◻

۱۶۶ مەبەستی شیخ عبدالقادر، کۆری شیخ عبید اللہ شەمزینی یە. ۱۶۷ دار الحکمة الإسلامية: دەزگایەک بوو کە دامەزراوەی بالایی زانایانی دەولەتی عوسمانیی دایمەزراندبوو، بۆ گەشت و گۆرینەوه لەگەڵ پیتۆل و زانایانی ئەوروپی و گەیانندی ئیسلام پیمان. کاتیک سەعید نۆرسی سالی (۱۹۱۸) لە دیلییەتی لە سەیریای رۆسیا گەرایەوه، بەبێ ناگادارکردنی خۆی کردیانە ئەندامی ئەو دامەزراوەیە. چەندین جار داوای وازھێنانی کرد، قبۆلیان نەدەکرد، بۆیە دواتر بە ناچاریی بەشداریی کۆبوونەوهکانی دەکرد. (بۆ زانیاری بڕوانە: ئەم سی کتیبەیی خودی نۆرسی: الشعاعات، ص: ۵۱۵، اللغات، ص: ۳۷۴، السیرة الذاتية، ص: ۱۲۳). ◻

۱۶۸ تەپۆلکەیی یوشەع، شوینیکی بەرزە، لە ناوچەیی (بیکۆزی) بەشی ئاسیای ئەستەمبول، نزیک تەنگەیی بسفۆر. (۳۷کم) لە سەنتەری شاری ◀

چل شهو پيازەتی کیشا. ئاخری من دۆزیمه‌وه، به فیلّ بردم بۆ (ئەرز پۆم)، لای خالید بەگ پەنئیسە (ئورە)ی کوردستان،^{۱۶۹} لەوێش ئیشتراکی (قۆمیتە)ی نەکرد. مایه‌وه خالید بەگو سەید عبد القادرو ئەو گەله ناودارانە‌ی کوردە بەدارا کران و ئەویشیان نەفی کرد له (بوردور). چوار سالّ لەمەو پێش که چوومه مەعرەزی (ئیزمیر)، بە خزمەتی گەیشتم. ئیتر فەرامۆشیم کردبوو. ئەو، ئەو، بە خودایی که من و ئەوی بەیەك ناسیوه، تا دەمرم فەرامۆشی ناکەم و بەیەکه‌وه‌یش دەمرین.

جا پێرئ ئیواره له مائی جەمیلی خوشکەزام بووم، بئێ نەشئە بووم، وتم: کتیبیکی تورکیم بەهەری، وەختی پئی رابویم. هەروا کتیبیکی شپری بۆ هینام، که له وهقتی خۆیدا نوسیبویه‌ته‌وه و "مصطو"یش له ژێیدا نوسیبویه: "کوردو کوردستان بویله پارلاق ناحیه له‌رن افتخارو تعالی اییدیور." ئەو

► ئەسته‌مبوله‌وه دووره. وا باوه گه گۆری یوشه‌ع پیغه‌مبەر (درودی خوای له‌سه‌ر بیّت) له‌وییه. وا دیاره نرسی بۆ بیرکردنه‌وه و پشووێ گیانی چووه‌ته‌ ئه‌وی. به‌پێی سه‌رچاوه‌کانی ژياننامه‌ی نرسی، ئەو مانه‌وه‌یه‌ی له (چپای یوشه‌ع) له (۱۹۲۱ز) دا بووه، ئەو کاته‌وه له‌و شوێنه‌دا - وه‌ك خۆی باسی ده‌کات - "کرانه‌وه‌یه‌کی

پوچی و ئال‌وگۆرێک له‌ دل‌و فیکریدا" دروست بوو. (سیره‌ ذاتیه، ص: ۱۷).
 ۱۶۹ مەبەستی پیره‌مێرد، خالد بەگی جویرانلی، سه‌رکرده‌ی سه‌ربازی ئەرزپۆمه، دامه‌زرینه‌ری پێکخراوی (ئازادی) له (۱۹۲۱ز)، دواتر له (۱۹۲۴ز) له‌سێداره‌ درا، ئەو بوو هه‌ماهه‌نگی کرد له‌گه‌ڵ شیخ سه‌عیدی پیران بۆ شوێرشێ (۱۹۲۵ز)، به‌ پشتیوانی شیخ مه‌حمودی حه‌فیدو سمایل ئاعای شکاک (سمکۆ). (بیروانه: الحركه‌ الكردیه فی العصر الحدیث)، جلیلی جلیل و آخرون، دار الفارابی، بیروت، ۲۰۱۳ م. ◻

زاتە ئەستېردەيەکی گەشی ئاسمانی میللەتی کوردە، ئەمەوی بەرە بەرە ئاسارەکانی تەرجەمە بکەم و لە "ژین" دا بینوووسم. لەسەر خوا. ١٧٠٠

ئەم پەرەگرافانە پیرەمێرد لە و تارەدا، پێن لە زانیاری بەسوودو هەندیکیان لە سەرچاوەی تردا بۆ ژیانی نۆرسی دەستمان ناکەون، بۆ نمونە لەم و تارەدا ئەم خالانە پوون دەبنەو:

– دەرنەکەوی پێش ئەو دیدارە، نۆرسی ناوی (پیرەمێرد) ی بیستوو. – کوردەکان لە ئەستەمبول شۆینیکی تایبەتیاں هەبوو بۆ دەردەدل و ئال و گۆپی بیروپا، بەناوی قیرائەتخانە (دیاربەکر)، هاوشیوەی نوکانەکە (بەشیر موشیر) لە بەغدا.

– ویناکردنی شیوەی هەندامی نۆرسی و شیوەی جل و بەرگە کوردییەکانی. – لۆستایەتی پیرەمێردو (خەلیل خەیلی)، کە دواتر بوو قوتابی نۆرسی. – نووسینەوێ هەندی بابەتی نۆرسی بۆ رۆژنامەکان لە لایەن پیرەمێردەو. – هۆگری نۆرسی بۆ ریکخراوی تەعاون و تەرەققی کورد. – ویشایەتی چەند کوردیک لە نۆوان نۆرسی و سەید عبدالقادر. – دامەزرانی نۆرسی لە (دار الحکمة) بۆ وەلامدانەوێ تەحەدداکانی پراھییە ئینگلیزەکان بوو.

– سەعید نۆرسی پیرەمێردی لەگەڵ خۆیدا بردوو بۆ شەری یۆنان. – پیرەمێرد نۆرسی بردوو بۆ شارێ ئەرزۆم، بۆ نزیکردنەوێ لە سەید عبدالقادر بەشدارکردنی لە ریکخراوی (ئازادی) کە خالد بەگ دايمەزاندوو. .

١٧٠ ئەم و تارە پیرەمێرد لە لاپەرە (٢-٣) ی، ژمارە (٦٦١) ی سالی (١٩٤٢) ی رۆژنامە (ژین) دا، بلاو کراوە تەو.

ئەمانە زانىيارى گىرگىزۈپ يارمەتتى ھەر ئويۇڭدەرىك ئەدەن بۇ زىادە لىكۆلئىنەۋە لەۋ
چەند لايەنە لە ژىانى ھەرىۋوگىيان، ھەم نۇرسى، ھەم پىرەمىرد.

۲- ھەۋلىكى تىرى پىرەمىرد لە گەل نۇرسى بۇ بەشدارى پاپەپىن:

بەلگە يەكى تىرى ئاشكرا بۇ ھەماھەنگى گەرم وگورپى نىۋان پىرەمىردو
سەئىد نۇرسى، بە تايىبە تى ھەۋلى پىرەمىرد بۇ قەناعە تىپكىردنى نۇرسى
تا بەشدارى چالاكى پىكخراۋى (ئازادى) بىكات، كە بە سەركردايە تى
خالد بەگو (ضىاء) پاشا، پلانى ھەلگىرساندنى شۆرپىشان دژى دەسەلاتى
ئەتاتورك بەدەستەۋە بوو، وتارىكى تىرى خودى پىرەمىردە، كە
سەرداۋى ئەم ھەۋال و زانىيارىيەمان بۇ دەخاتە پوو.

پىرەمىردى رەحمەتتى لە ژمارە يەكى تىرى پۇژنامە ي (ژىن) ھەكە ي خۇيدا،
گۆشە يەكى تر لەۋ چالاكىيە ي خۇي و ھاۋەلانى باس دەكات، كە لە وتارە
پىشۋو ھەكە يدا ئامازە يەكى تىرى پىكرد. پاش گەرانە ۋە ي لە ئەستەمبول ۋە
بۇ سلىمانى، بىرە ۋە رىيەكى خۇي دەگىرپتە ۋە دەلئىت: "لە سەۋرە
قۇمىتە ي (ئەرزپۇم) كورداندا، لە گەل (خالىد بەگ) و (يوسف ضىاء) و
دكتور كەمالدا، لە خزمەت مەلا سەئىدى (بديع الزمان) دا رەنجم ئەداۋ
ئىدارە ي عورفىي لە ئەستەمبول بە ئىعدام مەحكومى كردم. " مەبەستى
چالاكىيە لە پىكخستە نەئىنيە كە ي پىكخراۋى (ئازادى) دا كە لقا
بە رەتتە يەكە ي لە ئەرزپۇم بوو، بە سەۋكايە تىي خالد بەگى جوبرانلى.

لە ژمارە يەكى تىرى (ژىن) دا دەسگىر كرانى خۇي لە سەر ئەۋ جم و جۋولە
دووپات دەكاتە ۋە دەلئىت: "لە زىندانى ژىرزە مېنى (بلوكى بەكر ئاغا) لە
ئەستەمبول گىرابووم، بىمى خنكاندم ھەبوو. " ئەم زىندان بوونەش ھەر
ئەۋە يە كە لە گەل سەئىد نۇرسىدا كرابوو.

جاریکی تریش له ژماره یه کی تری (ژین) ی سالی (۱۹۴۴ز) دا باسی ئه و
 خه وو هه والله ی سه عید نرسی ده گپرتته وه، به لام ئه مجاره یان وه ک
 نمونه ی یه کیک له که رامه ته کانی ماموستا نرسی ده یورژینی، گوایه وا
 درده خات له کاتی مندالیدا شتی زوری بیستوه به ناوی که رامه ته وه،
 کاتیکیش چوه ته ئه سه مبول پیکه نینی به خوی هاتوه که چون کاتی
 خوی بروای به وه کردوه که قاپقاپ له به غدا به او یژری، له هیندستان سه ر
 په پینی! پیره میرد ده یه وی بلیت: نه ئه و ساده یی و خوشباوه پیه ی
 سه رده می مندالی، ته واو بوو، نه ئه وهش که به په هایه هه موو شتی ک
 ئینکار بکریت. بویه حاله تیکی مامناوه دی پی راستره و وا درده خات که
 کاک ئه حمه دی شیخ خاوه نی که رامات بووه. بویه ده لیت: " .. تا له دواییدا
 به خزمهت مه لا سه عیدی به دیعوززه مان گه یشتم. له کاتی ئیعدامدا مه لا
 سه عید هات، فه رموی: ناشی بتانخنکینن، راستیشی کرد. پسگار بووین.
 ئه نجا به و که رامه ته ی کاک ئه حمه ده هاتمه وه سه ر پی پیشوو. من خوم
 که راماتی کاک ئه حمه دم دیبوو." ۱۷۱

زیندانکردنی پیره میرد - که وه وتمان: خاوه ن ئیمتیازو به ریوه به ری
 نووسینی رۆژنامه ی (کورد) زمانحالی کۆمه له ی (ته عاون و ته ره ققی کورد)
 بووه، له (بلوکی به کر ئاغا)، پیش داخستنی کۆمه له و رۆژنامه که یان
 بووه، دوا ی رووداوه که ی (۳۱) ی مارتی (۱۹۰۹ز).

۱۷۱ رۆژنامه ی (ژین)، ژماره (۷۳۹)، سالی (۱۷)، (۱۸/۴/۱۹۴۴ز)، لا: (۴).

۳- نۆرسی له كۆپله شیعریکی پیره میردا:

به پئی پارچه شیعیکی ناسکی خودی پیره میرد - که لیردا دهینوسمه وه - وا دیاره شهویک له شهوه کانی زیندانا، که هردووکیان - پیره میردو نۆرسی - به خهفتهی ئاین و خاک و خه لکه وه خهویان لی کوهتوو، (کاک ئەحمدهی شیخی سلیمانی، چووته خهوی سهعید نۆرسی و مژدهی داوهتی که: ئیوه نامرن و ئەمینن و ئازادیش دهکرین، داواشی لی کردوه که ئەوه واله بدات به پیره میردی هاوپی زیندانی.!

به دلنیایی پیره میرد - به حوکمی ئەوهی گهوره بووی شاری سلیمانییه، که مهلبهندی کاک ئەحمدهی شیخه و گۆری له (مزگهوتی گهوره) ی ئەو شارهی - جارانی تر - له زیندان بوویت، یان له دهرهوهی زیندان - باسی کاک ئەحمدهی شیخی بۆ سهعید نۆرسی کردوه و گهورهیی و خواناسیی و خه مخۆرییه کانی بۆ گوتوو، بۆیه چووته خهوی نۆرسی.

پیره میرد له پیشهکی کتیبی (مهناقیبی کاک ئەحمده) دا - که عهزیز ئەفهندی وهسمان پاشا، ناسراو به (خواجه ئەفهندی) له وهصفی کاک ئەحمدهی شیخدا، له سالانی سییهکاندا به زمانی فارسی نووسیویهتی و پیره میرد وهریگپراوته سهر کوردیی - ئەم باسهی مامۆستا سهعید نۆرسی دهکات، پیره میرد دهلیت:

"له ئەسته مبول له زهمانی ئیحتیلالدا، له گهله مهلا سهعیدی مهشهور به (بدیع الزمان) نۆرسی، له زیندانی بلوکی به کرناغادا هبس بووین.. ئەیانویست هه لمانوسنو پیشیان وتین. له بیهوشیدا بووم و ههریه که مان

بە جيا لە ئۆدەيەكدا بووين و نۆبەتچيشمان^{۱۷۲} لەبەر دەرگا بوو. مەلا سەعید ھات، فەرمووی: مەترسە، نامانکوژن. كاك ئەحمەد(ی شیخ) ھات (واتە: لە خەومدا)، مژدەي دامی. راستی فەرموو بەیانی عەفو کراين. " ۱۷۳

بەھەرچال، دواتر پاش زیاتر لە (۳۰) سال، پیرەمیڤدی پەحمەتی ئەم یادگاریی و بیرەوھەرییە بەجێژە لە کۆپلە شیعریکیدا لە سلیمانی بە زیندوویی دەھیلئیتەووە لە ژمارە (۸۸۳)ی رۆژنامەکەي خۆیدا، (ژین)ی سالی (۱۹۶۱ن)، لە ژیر سەردیڤی (نەپەي دیوانە)دا بلای دەکاتەو.

پیرەمیڤد لە کۆپلە شیعردا دەلئیت:

كاك ئەحمەدەكەي خۆشەويستی خوا!

زۆرکەس لە سایەي تۆو نان ئەخوا

لەوانە زیاتر من تۆم خۆش ئەوی

ھەر تۆي سەربەرزیی قەومەکەت ئەوی

کە لە زیندانیان تیکخزان دەبوين

سیدارەیان بۆ داچەقاند بوين

تۆ چو بوویتە لای (بەدیعووزەمان)

مژدەت دابوویی بە ژیان و مان

فەرمو بووت: ئیو نامرن، ئەمئین

۱۷۲ جارن بە پاسەوانی ناو زیندان دەوترن نۆبەتچی، لەبەر ئەو کە پاسەوانەکان بە سەرەو نۆبەت شیفتیان دەگۆری.

۱۷۳ کتیبی (مەناقیبی كاك ئەحمەد)، نووسینی: خواجە ئەفەندی، وەرگێرانی: پیرەمیڤد، سلیمانی، چاپخانەي ژیان، (۱۳۵۸ك - ۱۹۳۹ن)، لا: ۰۹. ئەم کتیبە - بە سوپاسەو - سالی (۲۰۰۰ن) لە لایەن بەرێز ھەمە صالحی حاجی مەلا محەممەدی گەلألەییەو ھینراو تە سەر شیوہي نووسینی نوی. ❏

تا سەر، ئازادىي گەلتان ئەسىنن

خۆ من باۋەپم بەۋە كردوۋە

بە ۋەصىيەت ناۋى ئىۋەم بردوۋە

بەلام ۋا ئەمرم بەۋاۋاتەۋە

بشمرم گۆپم دەنگ ئەداتەۋە^{۱۷۴}

۴- وتارى (ترسو ۋاھىمە):

پىرەمىردى شاعىرو ھەكىم، لە ژمارە (۶۰۹)ى پۇژنامەى (ژىن)، سالى (۱۵)دا، كە پۇژى پىنچ شەممە، پىكەۋتى (۱۹)ى تشرىنى يەكەمى سالى (۱۹۶۰ز)، دەرچوۋە، لە ژىر ناۋنىشانى (ترسو ۋاھىمە)دا ئەم بابەتەى خوارەۋەى نوسىۋە، كە تىيدا ئاماژە بە ئازايەتتى سەعید نوسىۋە نەبەردىيەكانى خۆى و شوپىنكەوتوانى دەكات، دەلىت:

"جانان كە چاۋەقوۋلە، قۇلىرا، پشانەۋە، لەناۋا بوۋ، ئەيانگوت: قۇلىرا وتوۋيە: من خۆم يەككىم، بە تەنھا پوو بكمە ھەر شارىك، لە ھەموو مالىكدا موعاۋىنم بۇ پەيدا ئەبى كە (ترسو ۋاھىمە)يە.

من خۆم لە (مەككە) ئەمەم بەسەر ھات، رەفلىقەكانم كە توۋش بوۋن و چاۋم پى دەكەوت ئەپشانەۋە، منىش لە خۆمەۋە دلم پىكا ئەھات. ھىزلە بەدەنما نەما، لەشم سارد بوۋەۋە. خوا نايە دلم كە ئەمە ترسە، خۆم پائەتكاند، ھەلسامە سەر پى. ئىتر نەمويرا بوى بكمە، دەستم كرد بە گەپان، كەمتر ئەھاتمە شارەۋە، بەۋە پىسگار بوۋم، ھىچم لى نەھات.

۱۷۴ پارچە شىعەرى (نەرەى دىۋانە)، كە لە پۇژنامەى (ژىن)، لە سالى (۱۹۶۱ز)دا بلأوى كردوۋەتەۋە.

ئىستا ئەبىنم واين لەمپەرى كايەوہ. سالى بەسەردا تىپەرى، ھىچمان بۆ نەبوو. زۆر كەسم ئەدى لە گوى راديو ھەلنەدەسان، ھەميشە گويان بە تەنبورەى بى تەلەوہ بوو. ھا ئەمشەو بۆمباران ئەكرىن، ھا تەيارەى ئەلمان گەيشتە كەركوك. بەمانەو بەم ترسو لەرزەيە، ئەمسالە گوزەرانىان لە خويان تال كرد.

جارى ھىچيشمان بۆ نەبوو و ھيوادارم لاي خواوہ ھىچمان بۆ نابى، چونكو بارھا ئيمە بە راستى نووسيمان: تا ئىنگليز بمىنى، ليرە دلنيا بە. وا ئىنگليزىش نەفەوتاو ناشفەوتى. مادام ھىچ دوژمنى ناتوانى لە (مانش) ^{۱۷۵} بپەريتەوہ، بۆمباردمان ولاتى بۆ ناگيرى.

ولاخى رەسەن ھونەرى لە دريژيى و سەلەفدا دەردەكەوى. بەلى: ئەگەر توركيە لە ناوا نەبى، لەملاوہ ترسمان پى دەكەوى. بەلام من خۆم پەروەردەى ناو توركم و لە شەرى يوناندا بووم. سى صەد ھەزار جەنگاوەرى يونان بە زەخيرەو موھىماتى تەواوہوہو بە جل و بەرگى تازەو ئەسلەحەى مومتازەوہ، ھاتنە سەريان، گاپورى ژنانى ئەنادۆلى لە قوماندەى (قەرە ئايشەى بيكباشى) و (صارى ئامينە)دا بەرەنگاريان بوون، نەيانھيشت بەر عيصمەت ئەين ئووكى و ئەتاتورك. خوا ئەيزانى درۆى تيا نيە، ئەو لاوانەى كە (مەلا سەعیدی بەدیعوززەمان) لە كوردستانەوہ ھىنابوونى، وەك كارئاسك گومەتەيان ئەبەست و وەك سويسكە ھەلدەقولن، ھيشوويان لە پشت ژنە توركەكانەوہ نەدەكرد. ئەو ئافرەتە نازەنينانە خويان لە

۱۷۵ مەبەستى دەرياي (مانش) ھ لە نيوان فەرەنساو دورگەى بەریتانيا، كە دەرياي باكور بە ئوقيانوسى ئەتلەسسيەوہ دەبەستيتەوہ، لە جەنگى جياھانيدا نەيارانى بەریتانيا بۆيان نەگيرا. ◼

شەئارو چاكت هەلكيشابوو، لووله تفتەنگيان ئەگرتو بە گولبانگى (الله اكبر) هوه هوجوميان ئەكرد، من خۆم لە غيرەتى ئەوان، جۆشى گريانم ئەهات. جا ئەو ميلله ته چۆن لە شهردا ئەشكێن و تورك كه خۆى نايه پیناوى ئەلمانەوه، ئەوان به چ پروویكەوه پووبهپوویان ئەوستن. لهبەر ئەوه - خوا یار بى - هیچ ترسو و دەغدهغهیهکیان نابى و ئەم جهژنهيش به خۆشى ئەبهینه سهه. هەرچى گوى لەم پیره دنیايدده ئەکا، نهترسى، نهترسى."

۵ - وتاری (زهكاو حافظه):

ههروهها پیره میرد، له ژیر ناوینشانى (زهكاو حافظه)، له ژماره (۶۱۰) ی، سالى (۱۵) ی هه مان رۆژنامه ی (ژین)، كه پینچ شه ممه، ریکه وتى (۱۵) ی تشرینی دووه می (۱۹۴۰ ز) ده رچوو، بابه تیکى تايهت کردوو به باسى زیره کیى و بیرتیزی نااسایى مامۆستا (سه عید نوری) یه و به اورديك دهكات له نیوان زیره کیى نوری و زیره کیى مامۆستا شیخ (مه ممه دی خال) دا، به وتاره كه شدا دیاره كه پیش وه فاتى نوری نووسیویه تی. ئەمه دهقه كه یه تی: "به تیگه یشتن و به راوردی خۆم، وايدەزانم ئەو كه سانه ی كه له خوینده واریدا ناو ده رئه كه ن و هونه ر ده نوینن، به دوو چشته: یه كێکیان زیره کییه، كه گه وه رى سروشتیان ئەمهنده تیژو به پشتیه هەرچى هاته پیش، ئەیقلىشیتته وه، پیستی لى فرى ئەداو له مه غزه كه ی ئەكا. دووه میان له وه به كارتر، یادداشت و قووه ی حافظه یه. (مه لا سه عیدی به دیعوززه مان) ی مه شهور، خوا بیهیلای، ئەیگوت: "من له خویندن، خۆم بینیم، كه لله م له راستى میشکم هه زار ره فه ی کون کون و شای ههنگی هه یه. هەرچى ئەیخوینم بۆم پوخت ئەبى، له و ره فانه دا جیگیر ئەبى. وهك عه تاریكى ماهیر كه داواى ده رمانیکیان لى کرد، ده سته جى دەستی پر رادیلی و ئەیدا به ده سته وه. منیش ئەو ماده یه ی كه له میشکمد - یه عنى له

حوجهیراتی دهماغییه دا - دامناوه، ئەیدەم بە زبەنم، ئەویش بەرپۆجی
ئەگێریتەوہ.. (!)

باوەرەم کرد که (مەلا سەعید) راست ئەکا. خوا بەهرەبێکی وای
داوەتێ که هاتە ئەستەمبول و بە غەزەتە جاری نووسی: تا حەوت پۆژ
هەرکەس لە عیلم و فەن پرسیارم لێ ئەکا، جوابی ئەدەمەوہ، زۆر خویندەوارانی
ناودار دەستە دەستە ئەهاتن، لێیان ئەپرسییەوہ. خوا شەرەزاری نەکردو
ناوی دەرکرد.

ئەنجا خۆپیداو که زیرەک بێ و تیبگا و ئەویش تیی دەگا، لە مێشکیدا
هەلگێرێ و لەگەڵ پرسییانەوہ، بتوانی بیخاتە مەیدان، پایە ی زۆر بلند
ئەبێ، بە شەرتی گزۆگزییری تیکەل نەکا. ئەمەم بۆیە کرد بە دیباچە،
که لە ناو ئیمەیشدا یەکیکی تری وەک بەدیعووززەمانی کوردی هەیه،
ئەگەر زەمان زمانی نەبەستی، خوا یار بێ، لەو باشتر ئەبێ. (شیخ
محەممەدی نەوہی خال) زۆرجار که دوواندوومە، دهماگی ئەویشم بە
هەزار پەفە زانیوہ، چشتی وای لێ هیناوەتە دەری، مەگەر لە (مەلا
سەعید) م دیبێ، خوا بیپاریزی و سەخڵەتیی بۆ نەبیتە پیش، ناوداریک
ئەبێ، لە نامدارانی پیش باشتر ئەبێ.^{۱۷۶}

۶- وتاری (هەندی) وانە ی مەلا سەعید بەدیعووززەمان):

هەرودەها لە ژمارە (۶۶۴) ی هەمان پۆژنامە ی (ژین) ی، سالی (۱۵)، که
پۆژی پینچ شەممە، ریکەوتی (۲۲) ی نیسانی (۱۹۴۲) ز دەرچووہ، لە ژیر
ئەو ناوینشانە ی سەرەوہ دا، بروسکە وتاریکی نورسی که ئاراستە ی گەلی
کوردستانی کردووہ، بلأو کردووہ تەوہ، ئەمە ی خواروہ دەقەکە یەتی:

۱۷۶ پۆژنامە ی ژین، پینچ شەممە، ۱۵/۱۱/۱۹۴۰ ز.

"ئەي گەلى كورد! لەبىرتان نەچىتەوہ كە ئىوہ دلاوہرہ پىشدارەكانى كوردان و شىرى بىشەى ئارىيانن، بەلام خەوى گىژو نووستنى درىژى ئىوہ، لە خەوى عوزىر تىپەپىوہ. ئەو، ھەد سال نووست، ئىوہ سىڤەد سالاہ لە خەودان.(!)

ئەمۆستى عىزەتەى خوا لە گوشەى ئوفوقى ئەزەلەوہ ئىشارەتى ئىوہ دەكاو بە ھەپەشەوہ ئەلى: سەرچاوەى كورد لەسەر شاخى فىترەتى بەرزە، وەك تافگەو شەللالە ھەلدەپژىتە خوارەوہ، بۆيە وا بە پەرشو بلاوى ھىچ تىنۆكىكى بەيەكەوہ نانوسى، بەلام لە خوارەوہ كە گەيشتە ھەزىز (ھىضى) پەستى، ھەموو باخەوانىك جۆگای لى ھەلدەبەستى، ئەيبا بۆ خۆى، ئەينى لە باغچە، قووەتى كەم ئەكاتەوہ، ھىچ فائىدەبىكى بۆ سەرچاوەو شوپىن و مەلبەندى خۆى نىە. ياخۆ زەرراتىكن شوپىن جازىبەى پۆژى شەوكتەى لاوہ دەكەون، لە جازىبەى مىللى بىزارن، رادەكەن، ھەمىشە تەفرەقە جيون.^{۱۷۷}

دىارە كاتىك سەرانى (ئىتىھادو تەرەققى) دەسەلاتيان كەوتە دەست، كەم كەم دەستيان كرد بە سنوردارکردنى ئازادىيەكان بە گشتىي و چالاكى كەسايەتییە كوردەكان بە تايبەتى، لەبەر دژايەتییان بۆ ئىسلام و ئەو دەمارگىرىيە توركچىيەتەش كە ھەيانبوو. بۆيە كەوتنە دژايەتیی كۆمەلەى (تەعاون و تەرەققى كورد) و پۆژنامەى (كورد)، چ لەبەر پشتگىرىکردنيان لە ئىسلام وەك ئاينى كۆمەلگەى كوردستان، چ لەبەر داكۆكىکردنيان لە مافە نەتەوہىيەكانى خەلكى كوردستان. ئەم بابەتەى نورسى لەسەر زمانى پىرەمىرد، لەو ئاقارو كەش و ھەوايەدا نووسراوہ.

۱۷۷ پۆژنامەى ژين، ژمارە (۶۶۴)، پىنج شەممە، لە (۱۹۴۲/۴/۲۲).

بهشی پینجه م

بابه تی دهسکاری به رهه م و

نووسراوه کانی سه عیدی نوری

ته وه ره کانی ئە م به شه:

یه که م / گۆرینی وشه ی (کورد) و (کوردستان)، له کتیبی (هذه شهادتی...)

به راوردی نیوان دوو نوسخه ی کۆن و نوپی (هذه شهادتی...)

دووهم / گۆرینی واژووی سه رکتیب و وتاره پۆژنامه وانیه کانی نوری

سییه م / گۆرینی وینه ی پیناسی تایبه تی نوری

چاره م / دیرۆکی کتیبی (رجة العوام) یان (مناظرات)



ئەگەرى دەسكارىكردنى بەرھەمە چاپكراوھكانى مامۆستا نورسى تا سالانى كۆتايى (۲۰۰۰)يش جورىك له تۆمەت بوو و به پيلان و دژايه تىي (په يامه كانى نور) ده هاته ژمار. به لام له و كاته وه له و ئاسته دا نه ماو له ناو خودى با له جياوازه كانى په پيره وانى نورسيدا باسه كه سه رى هه لدا. پرهنه گه يه كيك له هوكاره كان مملانيي با له كان بيت، جگه له فاكتهرى كرانه وه و زيادبوونى پانتايى نازادىي راده ربرپين و هه لگرتن يان كالكردنه وه ي فلتهر له سه ر باسى وشه ي كوردو كوردستان.

به هه رحال، ده سكارىكردنى به رھەمە كانى نورسى، زياتر په يوه ندييان به دوو وشه ي (كورد) و (كوردستان) و واژوى مامۆستا نورسييه وه هه يه، كه له چاپه ئەسلىي و نوسخه كۆنه كاندا له گه ل چاپه نوپكاندا جياوازيي هه يه، له گه ل لابردي چهن د پسته و ده سته واژه يه ك له هه ندى شويندا.

به نده پاش سه ردانم له چهندين كتبخانه و مه لبه ندى رۆشن بيري له ئەسته مبول و چهن د شارىكى ترى توركي او چاوخشاندين به چهن د نوسخه يه كى چاپى يه كه مى كتبخانه كانى سه عيد نورسيدا - كه به شيوه خه تى عوسمانىي و پيتى عه ربه ي نوسراون - بينيم كه ده يان جارو له زور نوسراويدا، نورسى وشه ي (كورد) و (كوردستان) ي به كارهيئاوه، به لام له چاپه نوپكاندا - كه به پيتى لاتىنى نوسراون و ده گه رينه وه بو دواى كوده تاي كۆمارىي و سه رده مى په ره سه ندى گيانى تورانىزم - به داخه وه زوريه ي وشه كانى (كورد) و (كوردلهر) كراون به (موسلمان)، يان (عه وام)، يان (كه س)، يان (توركله ر) يان بو زياد كراوه، يان هه ر لابران. هه روه ها ده يان جار وشه ي (كوردستان) ي به كار بردووه، به لام له چاپه نوپكاندا ئەو وشانه كراون به (ويلاياتى شه رقىي)، يان (شارانى رۆژه لاتى ئەنادۆل). يان واژوى له سه ر زوريك له نووسراوه كانى به (سه عيدى كوردى) كردووه، به لام كراون به

(سەئىد نۇرسى). ئەمە بېجگە لەوانەى كە نۇرسى خۆى پىياندا چووتەتەو
دەسكارى كىردون و ھەندىك لە و شانەى گۆرىو، ەك كىبى (رچتە العوام/
مناظرات) و (ھذە شھادى من مدرسة الابتلاء) و ھەندىكى تر لە بەرھەمانى.
بۆىە ئەمە ئەلئىم چونكە بەندە نكۆلى لەو ە ناكەم كە نۇرسى خۆى بە
ھەندىك لە نووسراوھكانىدا چووتەتەو ھەندىكى گۆرىون و پىى و ابوو ەو
گۆرىنە دەبىتە ماىەى ئەو ەى نووسراوھكانى لە ناوئندە توركىيەكاندا باشتىر
بلاو ببنەو ەو ھەستىارىى زمانىى و نەتەو ەى نەبىتە رىگر لە خوئندەو ەى
بەرھەمەكانى. بەلام خۆ نۇرسى دانەنىشتوو ە دانەدانەى گۆشارو پۆژنامەكانى
سالانى يەكەمىش بىنىت و واژوى تەواوى وتارەكانى خۆى لە (مەلا سەئىد) و
(سەئىدى كوردى) يەو ە بكات بە (سەئىد نۇرسى)...!
ئەمەى خوارو ە نموونەى ھەندىك لە و گۆرانكارىى و دەستكارى كىردانەن،
كە بە بەراورد لە نىوان نوسخە ئەسلىيەكان و نوسخە تازەكاندا ەرنەكەون و
چەند رەھەندىك دەگرنەو، كە كارىكى زۆر ناشايستە و نەگونجاو ە دوورە
لە سەرەتايىترىن رىبازى ئەمانەتى زانستىيەو:

یه که م / گۆرینی وشه ی (کورد) و (کوردستان)

له کتیبی (هذه شهادتي من مدرسة الابتلاء):

مامۆستا نرسی کتیبیکی هیه به ناوی (هذه شهادتي من مدرسة الابتلاء، أو ديوان الحرب العرفي وسعيد الكردي)^{١٧٨}، ئەم کتیبه مشت و مری زۆری له سه ره، که به م چه ند خاله ئاماژه یان بۆ ده که م:

١- ئەم کتیبه بۆ یه که م جار سالی (١٩١١ز) و دواتر سالی (١٩١٢ز) به پیتی عوسمانی (عه ره بی) له لایه ن که سایه تی ناسراوی گه وره و به خزمه تی کورد، ئەحمه د پامیز، ناسراو به (کوردی زاده ئەحمه د پامیز هوه، چاپ کراوه و له چاپی دووه مدا پیشه کیه کی سۆزدارانه ی به بایه خی بۆ نووسیوه .

٢- نرسی له و کتیبه دا پووداوه کانی سالی (١٩٠٧ز) و دواتری تیدا تۆمار کردوه، که بۆ داوای کردنه وه ی زانکۆیه ک له کوردستان سه ردانی ئەسته مبولی کردوه و سولتان (عبد الحمید) و به پرسانی بالای بینیوه، به لام ئەوان به شیّت و سه رلیشیواو داویانه ته قه له م و نار دوویانه ته نه خۆشخانه ی کۆلبیرو شیّانی ئەسته مبول.

٣- له و کتیبه دا چه ندین جار وشه ی (کورد) و (کوردستان) و (سه عیدی کوردی) به کاره یناوه .

٤- ئەو کتیبه له و سالی (١٩١١ز) هوه، به بی ده سکاری و گۆرین، له بهر ده ستدا بووه و لێی گه راوه ته وه . تا کو سالی (١٩٤٤ز) له لایه ن قوتابیه کی مامۆستا نرسییه وه نوسخه یه کی هه مان کتیب به خه ت نووسراوه ته وه، دواتر سالی (١٩٤٦ز) قوتابیه کی تری نوسخه یه کی تری نووسیوه ته وه،

١٧٨ له زنجیره عه ره بیه که ی به پێز ئیحسان قاسم صالحیدا، خراوه ته به رگی (٨) ی (صیقل الإسلام).

ھەردوو نوسخەكە دەسكارىي وشەكانى كوردو كوردستانى تىدا نەكراووه، ھەرچەند ئۇ سالاڭە بە سالە پەشەكانى توركىا دەژمىردىڭىن، كە لە لايەكەوھ وشەي كوردو كوردستان، لە لايەكى تریشەوھ باسى ئىسلام و ھەر بابەتتىكى ئاينىي، قەدەغە بوون.

۵- ژمارەيەك لە قوتابيانى مامۇستا نورسى - لە سەروو ھەمويانەوھ (عبد القادر بادىللى) پىيان وايە كە مامۇستا نورسى لەو سالەوھ (۱۹۱۱) تاكو كۆتايى پەنجاكان - واتە بە درىژايى نزيكەي پەنجا سال - دەسكارىي ئۇو كىتتەي نەكردووه، بەلام لە كۆتايى سالانى پەنجاكانى سەدەي رابردودا دەسكارىي ئۇو دوو دەستنوسەي كردووه كە لە لايەن ھەردوو قوتابى خۆيەوھ (ئىبراھىم قاقازلى) و (جەيلانى) (ئەمىرداغى) يەوھ نووسراونەتەوھ. ھەندىك وشەي زيادو كەم كردووه و ھەندىكىشى لىڭگۆپيوھ، لەوانە وشەكانى (كورد) و (كوردستان)، كە گۆپيونى بە (موسلمان) و (ويلاياتى شەرقىي). ۵- بەرپىز عبد القادر بادىللى لىكۆلئىنەوھ و كارىكى بەراوردكارىي وردىي لەسەر ھەموو نوسخەكانى ئۇم كىتتە (چ خەتتەكان، چ چاپىيەكان) كردووه و قەناعەتى تەواوى وايە كە دوا نوسخە دەسكارىي كراوھكان دەسخەتى مامۇستا نورسىيان لەسەرەو كەس تۆمەتبار ناكات بە گۆپىن و دەستپوھردانى ئۇو كىتتە. لە كاتىكدا كە تاكو سالى (۲۰۱۱ز) ئۇو نوسخەيەي نەدىبوو كە دەسكارىي نورسى لەسەرە.

۶- بىگومان ژمارەيەكى تر لە لايەنگرانى نورسى و پەيامەكانى نور، ئۇم لىكدانەوھ يە رەد دەكەنەوھ و پىيان وايە ھەندىك كەسى دەمارگىرى تورك، ئۇو دەسكارىيانەيان كردووه و وشەي (كوردو كوردستان) و نازناوى (سەئىدى كوردى) يان گۆپيوھ، لەوانە: مامۇستا عزالدىن يەلدرم و

لایه نگرانی (وه قفی زههرا) و ژماریه یه کی تر له دۆستانی کورد زمانی قوتابخانه ی نورو نرسی...^{۱۷۹}

۷- یه کێک له وانه به پێز (شوکرێ ئه سلان کوردستانی) یه، که ئه و کتیبه ی له بهر دوو نوسخه ی کۆن وه رگێراوه بۆ عه ره بی و چه ند نموونه یه کی ده سکاریکردنه کانی بۆ به راوردکردن له نێوان ئه و نوسخه ئه سلانه و نوسخه گۆراوه که دا داناوه.^{۱۸۰}

۸- به نده لێره دا وه رگێراوه کوردیه که ی مامۆستا فاروق په سول ده که مه ئه سل، له هه ندی جێشدا سوود له به راوردکه ی به پێز (شوکرێ ئه سلان) وه رده گرم و له م خشته یه ی خواره و ه دا هه ردوو ده قه کان ده خه مه پوو.

۹- قه ناعه تی خۆیشم هه مان قه ناعه تی سه ره تا کانی نه وه ده کانه، که پێش چاره که سه ده یه ک، زنجیره و تارێکم له سه ره ئه م بابه ته ی نرسی بلّو کردنه وه، ئه ویش ئه وه یه که ئه گه ر متمانه ی ته واویشمان به نوسخه پارێزراوه کانی لای قوتابیه کانی نرسی هه بیّت، ئه وه ناتوانین

۱۷۹ سالی (۱۹۹۶ز) مامۆستا (عز الدین یلدرم) سه رۆکی وه قفی (زههرا)، له نووسینگه که ی خۆی له ئه سته مبول، نوسخه یه ک له و کتیبه ی پێشکه ش کردم، که شوینی ده سکاریکردنه کانی تێدا دیاری کرابوو. ◻

۱۸۰ جگه له وه رگێراوه که ی به پێز ئیحسان قاسم صالحی بۆ زمانی عه ره بی، به پێز (ته حسین ئیبراهیم دۆسکی) ش ئه م کتیبه ی وه رگێراوه ته سه ره زمانی کوردیه ی و سالی (۲۰۰۵ز) له لایه ن وه شانگه ی (سبیریز) ه وه له ده وک له چاپ دراوه. هه روه ها هاوپی به پێزم مامۆستا فاروق په سول له بهر پۆشنای نوسخه به راوردکراوه که ی (عبدالقادر بادیللی) هه مان کتیبی به ناوی (بروانامه ی هه ردوو قوتابخانه ی موسیبه ت...) وه رگێراوه ته سه ره کوردی و سالی (۲۰۱۴ز) له لایه ن (ناوه ندی پاگه یانندی ئارا) وه، چاپ کراوه. ◻

متمانەمان بە نوسخە چاپکراوەکانی سەر دەمی ئیتتیحادیی و کەمالییە
 پەگەزپەرستەکان بێت، چونکە بە دنیایی دەسکاریی کراون.
 ۱۰- ئەمەى سەرەو و واتای ئەو نەى کە مامۆستا نۆرسى دەسکاریى هەندیک
 نوسخەى کتیبەکانى خۆى نەکردبیت، چونکە بە پێى هەندیک بۆچوونى
 خۆیدا دیارە کە لە سەر دەمی (سەعیدی دووهم) دا پەخنە لە (سەعیدی یەکەم)
 دەگریت، بەو هەشدا دەردەکەویت کە پێداچوونەوێ هەبوو، بەلام
 ئەوێ پاساوى بۆ نادۆزیتەو ئەوێ کە زۆر بەى دەسکاریکردنەکان
 لەسەر وشەى (کورد) و (کوردستان) و (سەعیدی کوردی) کراون.
 پەنگە لەم بەراوردەى خوارەو دا هەندى پاستی پوون ببنەو، کە ئایا
 هەموو دەسکارییەکان لە خودى (مامۆستا نۆرسى) یەو بوو، یان نا.

بەراوردی نیوان دوو نوسخەى کۆن و نوێى (هەزە شەهادتی...):

دەقى دەسکاریکراو	دەقى نوسخەى دروست و ئەسلیی
لا: (۴۳۹): قوتابییه کی گوندنشین	لا: (۷): قوتابییه کی کورد
لا: (۴۴۱): هۆزه کانی پۆژه لات	لا: (۱۱): تەواوی هۆزه کورده کان
لا: (۴۴۲): ویلایه تەکانی پۆژه لاتم وریا کرده وه	لا: (۱۱): گەلی کوردم وریا کردەو
لا: (۴۴۲): بۆ ویلایه تەکانی پۆژه لات	لا: (۱۲): بۆ گەلی کورد
لا: (۴۴۲): بیست هەزار کەس	لا: (۱۳): بیست هەزار کورد
لا: (۴۴۲): بە چایخانە و دوکانی حەمالاندا گە پام..	لا: (۱۳): بەو دوکان و چایخانانەى کورداندا گە پام..
لا: (۴۴۳): هاوکاریی و پاستگویی	لا: (۱۳): برا ئەرمەنەکانمان پۆلی

<p>دهكەين، دەست بە دەست لە گەل توركان، ئەوان بۆ راستە قینه مانن!</p>	<p>زۆريان هەبوو لە هۆشيارکردنە و هەمان بەرەو شارستانی تێی، بۆیە بە و پەری خۆشحالییە و دەبینه دۆستیان.</p>
<p>— لا: (٤٤٤): منی گوندنشین.</p>	<p>لا: (١٦): منی کوردی گوندنشین نە خویندەوار</p>
<p>— لا: (٤٤٥): زمانی خویندکاریکی گوندنشین، کە تازە تورکی فیروبوویت.</p>	<p>— لا: (١٦): زمانی قوتابییه کی کورد.</p>
<p>لا: (٤٤٦) ویلایاتی پۆژە لاتی بە خەبەر هینا لا: (٤٤٦): پۆژە لاتییه کان نە گۆراون.</p>	<p>لا: (١٩): کورده کانی بە خەبەر هینا لا: (١٩): کوردانی ئە مرقۆ، نە وە ی..</p>
<p>لا: (٤٤٢): عە وامە کان لە و لاتە کە مەدا..</p>	<p>لا: (٢٢): کورده کان لە کوردستاندا..</p>
<p>ویلایە تە کانی خۆرە لات.. موسڵمانی راستە قینه..</p>	<p>چیاکانی کوردستان.. ئیمە ی کورد دە خە لە تینرین</p>
<p>لا: (٤٥٠): تاوانی یازدە هە مەم: هە ستم دە کرد بە دۆخی نالە باری خە لکی ویلایە تە پۆژە لاتییه کان. بۆیشم پوون بوو وە کە کامەرانی دونیایی بە زانستە نوێکانی سەردەم دیتە دەست، سەرچاوە یە کی پاکی ئە و زانستانە ش زانایانن، سەرچاوە یە کی تریش خویندنگە شەریعیە کانن، چونکە جله وی کار لە و ناوچانە - کە زۆر بە ی دانیشتووانی نە خویندە وارن - لە دەستی زانایاندا یە .</p>	<p>لا: (٢٦): تاوانی یازدە هە مەم: وامدە بینی کە دۆخی گە لی کورد لە کوردستان، لە خراپترین حالە تدا یە . برواشم وابوو کە شارستانییه تی ئیمە لە پێی زانستە نوێکانە وە دیت، دەشبیت ئە و زانستانە لە پێی خویندنگە کانە وە لە سەر دەستی زاناو حە کیمە کان بیئە کوردستان، تا لە ناو کوردا کرانە وە بە سەر ئە و زانستانە دا دروست ببیت، چونکە تا ئیستە ش</p>

<p>_____</p> <p>لا: (٤٥٠): ئەم ھەستە پالی پێوھ نام کہ بێم بۆ ئەستەمبول..</p> <p>_____</p> <p>لا: (٤٥١): (لای سولتان عەبدولحەمید): قوربانیم بە ئەقلی خۆم دا، وازم لە ئازادی خۆم نەھینا، سەرم بۆ ئەو سولتانە میھرەبانە کەچ نەکرد!</p> <p>_____</p>	<p>جلەوی کورد لە دەست زانا پاندایە.</p> <p>لا: (٢٦): ھاتم بۆ ئەستەمبول و ھەموو ئەو بەلگە نامانەم لە گەل خۆم ھینا کە پە یوھەندییان بە کوردستانەو ھەبوو.</p> <p>لا: (٢٧): (لای سولتان عبدالحمید): بەخششە کەم پە کردەو، پێشنیارەکانیم قبول نەکردن، قوربانیم بە ئەقلی خۆم دا، بەلام سومەعی نەتووە کەم عەبیدار نەکردو مە بۆ سولتان کەچ نەکرد.</p>
<p>لا: (٤٥١): من سال و نیویکە لیرەم، بۆ ئەو ھەوی ولاتە کەم بگات بە زانیاری و زانست، زۆری ھەوی ھاو پێیانیش لە ئەستەمبول ئەمە ئەزانن.</p> <p>لا: (٣٥١): من خوشەویستەری ناوچەم بە جی ھیشت، کە لوتکە ھەوی کێوھەکانی ویلیەتە شەرقییەکانە، بانگەشەم کرد بۆ کامەرانی ئوممەتە کەم.</p>	<p>لا: (٢٧): من لە بەر بەرژەو ھەندییەکانی نەتووە کەم، کێوھە بلندەکانی کوردستان بە جی ھیشت، کە تا ئێستە شەیدایانم.</p>
<p>لا: (٤٥٣): بە بی فەخر ئیمە ھەوی موسلمانانی راستە قینە، فیلمان لی ئە کریت، بەلام لە بەر دریژەدان بە ژیا نی دویا فیل و درۆ ناکەین.</p> <p>لا: (٣١): حەزم ئە کرد خەزمەتی ئوممەتی ئیسلامی بکەم..</p> <p>لا: (٤٠٠) و (٤٦١):</p>	<p>لا: (٣٠): ئیمە ھەوی گەلی کورد - بە بی فەخر فیلمان لی ئە کریت، بەلام فیل و درۆ ناکەین لە پیناوی دریژەدان بە ژیان.</p> <p>لا: (٣١): ویستم خەزمەتی گەلە کەم بکەم..</p> <p>لا: (٤٤): نورسی روو بە ئەستەمبول</p>

<p>به ته‌واویی ئەم بېرگه‌یه لابراره ..</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>ئەلئیت: مالتاوا پیره‌ژنی سەردژا، که پۆشاکى بووکیئیت کردووه ته بهرت. من لئیت بېزار بووم، تو وهک هه‌نگوینی ژاروی وایت، نه‌خیر وهک درنده‌یه‌کیت پۆشاکى که‌سیکی شارستانی کردبیتته به‌ری. ئەوه‌نده‌ی له‌ دیمه‌نتا ژیارو شارستانییه‌ت دیاره، ئەوه‌نده‌ش له میژووتا درنده‌یی و نوورویی و سه‌فاهه‌ت و مه‌یلکاری هه‌یه. تو به ته‌واویی وهک دونیا وایت، هه‌زارجار په‌شیمانم که هاتمه ئەم دونیا‌یه، هه‌رچی یادت ئەکه‌مه‌وه ریا‌بازیم دئته به‌رچاو.</p>
<p>لا: (٤٦١): کێوه بڵنده‌کانی پۆژه‌ه‌لات ..</p> <p>لا: (٤٦١): کێوه‌کانی پۆژه‌ه‌لاتی ئەنادۆل.</p>	<p>لا: (٤٥): کێوه بڵنده‌کانی کوردستان.</p> <p>لا: (٤٥): کێوه‌کانی کوردستان.</p>
<p>لا: (٤٦١): لوتکه‌ی کێوه‌کانی زئیدم، کێوی باشیت، لوتکه‌ی کێویکه له باشوری پۆژه‌ه‌لاتی ئەنادۆل.</p>	<p>لا: (٤٥): کێوه سەر بڵنده‌کانی کوردستان، مه‌به‌ستم کێوی باشیده، له‌ پارێزگای (وان).</p>
<p>لا: (٤٦١): بیدعه‌ی ئەم سه‌رده‌مه، سه‌عیدی نوری.</p>	<p>لا: (٤٧): بیدعه‌ی سه‌رده‌می ئێسته، سه‌عیدی کوردی.</p>
<p>لا: (٧٠) (سیره‌ ناتییه): خووه په‌سه‌نده‌کان له‌ ئەنادۆل بریتین له: جه‌ساره‌ت، ده‌روونه‌زنی، پایه‌داری له‌سه‌ر ئاین، یه‌ککه‌وتنی دل و</p>	<p>لا: (٤٨): له‌ وه‌وشتانه‌ی له‌ کوردستان له‌ به‌وه‌دان: ئازایه‌تی، سه‌به‌زنی، توندگرتنی ئاین، یه‌ککه‌وتنی دل و</p>

<p>زمان. به لām جوانیی هاوشیوه کانیان له بابه ته مه ده نییه کان، لای ئه وان به دوو پووویی و ماستاو کردن ده ژمیردیئت. لا: (۷۵) سیره ذاتیه): به ته وایی ئه و رسته یه لابراره.</p> <p>لا: (۴۶۳): ئه ی پۆله کانی نیشتمانم! برایانم! نه وه ی سه ربازه سه ره بزه کانی نه وه ی ئاسیا!</p> <p>لا: (۴۶۳): به راستی میلییه تی ئیسلامیی که له دۆله کانی رابردوو و سارا کانی ئیسته و به رزاییه کانی داهاتوودا، چادری هه لداوه و باپیرانتان وهک: سه لاحه دین و جه لاله دین خوارم شاو سولتان سه لیم و خهیره دین باربـارۆس و پوسـسته می زال و هاوشیوه کانیان له ژیر سایه دیدان.. (!)</p> <p>لا: (۴۶۴): ته وایی ئه و دوو لاپه ره یه لابراوه، چونکه باسی جوانیی و زمانی کوردیی و کوردستان و کورد دهکات.</p>	<p>زمان. به لām ئه وه ی شارستانییه کان پیی ئه ئین: موجه له، سازشکاری و دوو پووویی زیاتر هیچی تر نیه. لا: (۵۹): کاتیک له کوردستان بووم وام ئه زانی زۆر پاکن..</p> <p>لا: (۶۰): ئه ی شیره کورده کان! ئه ی سه ربازه نه بده پيشوووه کانی سه رده می سه لته نه تی ئاشوری و کیانییه کان! لا: (۶۲): به راستی لایه نی نه ته وه یی ئیه، هه مووتان وهک هۆزیک لینه کات له ژیر چادریکا، له گه ل پاله واناییکی وهک پۆسته م و سه لاحه دین پیکه وه دانیشتبن..</p> <hr/> <hr/> <hr/> <p>لا: (۶۴): دوو لاپه ره باسی جوانیی و گرنگیی زمانی کوردیی و نه ته وه ی کوردو ناوچه ی کوردستان دهکات.</p>
---	--

ئهو خشته یه به راوردی نوسخه کۆن و نوێکانی کتیی (بپوانامه ی
هه ردوو قوتابخانه ی موصیبه ت) یان (دادگای عورفی سه ربازی و
سه عیدی کوردی) یه. به وردبوونه وه له هه ندیک دهسکاری و گۆرینه کاند
مرۆف دلکرمی ده بیئت له و نوسخانه ی چاپه دواینه کانی دوا ی سه رده می

كەمالىستەكان، كە گۆرپىنيان بەسەردا ھاتوۋە، چۈنكە پاساۋىك نابىنرېت بۇ ئەۋ ھەموو ھەستارىيە لە مامۇستا نورسىيەۋە بەرامبەر بە وشەى (كورد) و (كوردستان) و نازناۋى (سەئىدى كوردى).

بەلام ئەۋەى لېرەدا وتنى پېۋىست بېت ئەۋەيە كە ئەم باسە بۇ تۆمەتباركردنى قوتابىيە دەسپاكەكانى نورسى نىە، چۈنكە پەرۋەردەى ئەۋ بۇ قوتابىيەكانى نمونەىى بوو، بەلكو زياتر باسى نوسخە چاپىيەكانى سەردەمە تارىكەكەى دواى ئەتاتورك و ياساغكردنى وشەى كوردو كوردستانە لە چاپەمەنىيەكاندا. ھەرچەند بەلگەى مەحكەمىشمان نىە بۇ دەستاۋ دەست نەبىننى نوسخە خەتتەيەكان، بەلام ئەمە كارى زۆرى دەۋى و ژانى پەيداۋونى لىكۆلئىنەۋەى زياترە لەسەر نورسى.

دوۋەم/ گۆرپىنى واژۋى سەر كىتېب و تارە پۇژنامە وانىيەكانى نورسى:

لە زۆربەى نامە و تارو كىتېبەكانىدا - ۋەك لە بەلگەنامە و بەرھەمە بەردەستەكاندا ديارە - مامۇستا نورسى كاتېك واژۋى بەرھەمەكانى كردوۋە، نوسىۋىيەتى (سەئىدى كوردى)، يان (مەلا سەئىد)^(۸۱)، يان (مەلا سەئىدى مەشھور)^(۸۲)، يان (بديع الزمان سەئىدى كوردى)^(۱۸۳)، يان (مەلا سەئىدى

۱۸۱ بېروانە: وینەى ژمارە (۱۲)، وتارىكى نورسىيە لە گۆقارى (كورد، تەعاون و تەرەققى غەزەتەسى)، پېرەمېردى پۇژنامەنوس بە ناۋى (سلىمانىەلى توفىق) خاۋەن ئىمتيازو

بەپېۋەبەرى دايرەكەى بوۋە، وتارەكەى بە ناۋى (مەلا سەئىد) واژۋ كردوۋە. □

۱۸۲ بېروانە: وینەى ژمارە (۱۳)، كە گۆقارى (شەرق و كوردستان) ۵، سالى (۱۹۰۸) ن

بلاۋ كراۋەتەۋە، وتارىكى نورسى تىدايە، بە واژۋى (مەلا سەئىدى مەشھور). □

۱۸۳ بۇ نمونە: لە سەرجم و تارو باسەكانى گۆقارى (ۋولقان) دا بە ناۋى

(بديع الزمان سەئىدى كوردى) وتارى بلاۋكراۋەتەۋە. بۇ نمونە: (بېروانە:

وینەى ژمارە (۲۸)، بابەتېكى نورسىيە، كە لە لاپەپە (۳) ى ژمارە (۷۰) ى ◀

کوردی).. به داخهوه لهمهشدا زۆر جار ئەمانهتی زانستی پشنگۆی
خراوه و زۆربهی ناوو ئیمزاکانی - له چاپه نوێکاندا - گۆراون و کراون به
(سهعیدی نرسی)، به تایبهتی لهو بهشهیدا که په یوه ندیی به واژۆی
سهر وتارهکانی پۆژنامه و گۆفاره کانه وه ههیه، که بابتهتی دیکۆمیننتیی و
میژووین و نرسی دهستی پێیان نهگه یشتوو ه تا بلیین خۆی گۆریونی.



► گۆفاری ناوبراو وه رگیراوه . ههروهها بپروانه: وینهی ژماره (١٤)، که وینهی
پۆژنامهی (سه رهستی)یه، دوو بابتهتی نرسی تێدایه و به (بدیع الزمان سهعید
کوردی) واژۆی کردوون. ◼

سټیهم / گورپینی وینه‌ی پیناسی تایبه‌تی نوری

له‌وه‌ش ناسورتر له به‌راوردکردنی دوو شیوه چاپی یه‌ك به‌ره‌مداء، بینیم كه وینه‌ی پیناس (ته‌سكه‌ره) و په‌گه‌زنامه‌یه‌کی ماموستا نوری - له كاتیكا كه باس له ژیاننامه‌ی ده‌كات - گورپاوه . له چاپی یه‌كه‌می كتیبی (سیره‌ ذاتیه) دا، له وینه‌كه‌یدا مشکی و جامه‌دانه‌ی باوی كورده‌واری له سه‌ریدایه، به‌لام له چاپه‌کانی دواتردا وینه‌كه‌ی گورپاوه و وینه‌یه‌ك خراوه‌ته جی، كه كلیته‌یه‌کی تورکی له سه‌ردایه، پیده‌چی وینه‌ی ئه‌و كاته‌ی بیټ كه به‌دیلی گوراوه و به‌ره‌و سیریای پوسیا براوه .

ئهمه‌ش وه‌ك دیاره کاریکی زور بی مانا و ناشایسته‌یه، كه گومان ده‌خاته سه‌ره‌ر کاریك ئه‌و ده‌زگایه ئه‌نجامی دابیت .

چواره‌م / دیروکی كتیبی (رچته^{۱۸۴} العوام) یان (مناظرات):

له زنجیره‌ی پشکنینمدا به‌ دوا‌ی به‌لگه‌نامه‌و بابه‌تی سه‌لمینه‌ری به‌شیک له‌و راستیانه‌ی سه‌ره‌وه‌دا، له لای دۆستیکی باکوری کوردستان، پیمکه‌وت له مایکروفیلمی كتیبیکی سه‌عید نوری . پاش له‌به‌رگرتنه‌وه‌ی مایکروفیلمه‌كه‌ ده‌رکه‌وت كه نوسخه‌یه‌کی چاپی یه‌كه‌می كتیبیکی (سه‌عید نوری) یه‌و له‌سه‌ر به‌رگه‌كه‌ی نووسراوه (هذه رچته العوام)، به‌لام نوری له پیشه‌کیه‌كه‌یدا ناوی ناوه (رچته الأكراد). كتیبه‌كه‌ سالی (۱۹۱۱ز) له سه‌رده‌می (سولتان په‌شاد) له (ئاستانه) چاپ كراوه و كاتی خوی به ژماره: (۳۲۹۵) له كتیبخانه‌ی (یوسف ئاغا) ی شاری (قونیا) پاریزراوه .

ئهم كتیبه له ئه‌سلدا ناوه‌روکی گف‌ت‌و‌گۆو پرسیارو وه‌لامی نیوان سه‌عید نوری و ژماره‌یه‌ك له هۆزه کوردییه‌کانی باکوری کوردستانه .

۱۸۴ وشه‌ی (په‌چته) هه‌مان په‌چته‌ی پزیشکیه، به‌ واتای (وه‌صفه‌ی پزیشکی).

ئەم نوسخەيە عەرەبىيەو لەسەر بەرگەكەى نوسراوه (هذه رچتة العوام)، بەلام لەناو پيشەكى خودى كتيبەكەدا مامۆستا نوسى دەلالت: "كتيبى (رچتة الأكراد) م لە ماوهى پينج رۆژدا لە ديمەشق وەرگيرايە سەر عەرەبىو هەمان كتيب لە سەرەتاوه كوردى بوو، پاشان كرده توركى، دواچار كردوومه ته عەرەبى، بۆيه داواى لىبوردين دەكەم ئەگەر زىرى و ناريكى لە واتاو ئوسلوبەكەمدا هەيئت."^{١٨٥}

ئەمە هيج گومانىك ناهيلىتەوه كە مامۆستا نوسى ئەو كتيبەى بە زمانى كوردى نووسيوه. بەندە سالى (١٩٩٦ز) - واتە پيش (٢٤) سال، بۆ يەكەم جار ئەم بۆچوونەم لە ئەلقەيەكى زنجيره وتارەكانى پۆژنامەى (يەكگرتوو)دا وروژاند، بەداخهوه چەند بەرپزىك - لە دۆستانى نوور - بۆچوونەكە زۆر لەسەر دلان گران بوو، تەنانەت بە ناميلكەيەكى گيرفانىي وەلاميان دامهوه. بە راستى من ئەو بۆچوونەم لە كەسى تر نەبيستبوو، بە پيوستيشم نەبينى وەلامى ئەو بەرپزانه بدەمهوه.

چارەكە سەدەيەكە لە خۆم ئەپرسم: تۆ بلىى من هەلە بوويم؟ خۆشبهختانە ئىستە كە ليكۆلینەوه لەم بابەتە دەكەم (سەرەتاى سالى ٢٠٢٠ز) چاوم كەوت بە راي دەستەى وەرگيرانى كتيبى (TARIHCE-I HAYATI) كە گشتگيرترين و جىي متمانه ترين سەرچاوهيەو لەبەر پۆشنای قسەكانى نوسى و قوتابىيە نزيكەكانى نووسراوهو سى بەرپزى ناسراو لە دۆستانى نور وەريانگيرپاوه بۆ عەرەبى،^{١٨٦} لە ناساندنى كتيبى

١٨٥ لاپەرە (٥)ى كتيبى (رچتة العوام)، چاپى ئاستانە، ١٩١١ز.

١٨٦ ئەو سى بەرپزە بریتين لە: (حسين عثمان، خليل جادو، محمد أبو الخير السيد). كتيبەكە (٩٥٩) لاپەرەيەى قەبارە گەورەيەو سالى (٢٠١٦ز)، لە ◀

ناوبراودا، به واژۆی هه‌رسیکیان نووسیویانه: "کتیبه (مناظرات) - واته هه‌مان رچته العوام - ده‌روبه‌ری سالی (۱۹۱۰ز) مامۆستا (سه‌عید نوری) به کوردیی نووسیویه‌تی، پاشان خۆی وه‌ریگیپراوه بۆ تورکی، له تورکیه‌که‌شه‌وه وه‌ریگیپراوه بۆ عه‌ره‌بی، پاش نزیکه‌ی (۵۰) سال، خۆی چاوی به ئه‌سله‌ تورکییه‌که‌دا خشان‌دووه‌ته‌وه‌و شه‌ن‌وکه‌وو پاک‌نووسی کردووه‌و زیاده‌که‌می لی‌کردووه‌و هه‌ندی‌که‌ په‌راویژی بۆ زیاد کردووه" ^{۱۸۷}.

لی‌رده‌دا دوو پرسیار سه‌ر هه‌ل‌ده‌ده‌ن:

یه‌که‌م: ئاخۆ له‌سه‌ر به‌رگه‌که‌ بۆ ناوی کتیبه‌که‌ نراوه (رچته العوام)، له کاتی‌که‌دا مامۆستا نوری خۆی به‌ پوونی له‌ پێشه‌کی کتیبه‌که‌دا به (رچته الأکراډ) ناوی ده‌بات؟

دووه‌م: ئه‌گه‌ر ئه‌و کتیبه‌ عه‌ره‌بییه‌ی له‌ تورکی، تورکیه‌که‌شی له‌ کوردی وه‌رگرتووه - وه‌ک خۆی ده‌لیت - ئه‌ی کوان نوسخه‌ تورکی و کوردیه‌که‌ی؟ خۆ ته‌واوی با‌له‌کانی قوتابخانه‌ی نور باس له‌وه‌ ده‌که‌ن نووسراوه‌کانی مامۆستا نوری هه‌موو پارێزاون‌و له‌ سه‌رچاوه‌کانی باسی ژیا‌ننامه‌یدا باسی فه‌وتانی نووسراویکی ئه‌وتۆی مامۆستا نه‌کراوه‌..؟

ئه‌وه‌ی لی‌رده‌دا گرنگه‌ پوون بکریته‌وه‌ ئه‌وه‌یه‌ که‌ مامۆستا نوری سه‌راسه‌ری ئه‌م کتیبه‌ی ته‌رخان کردووه‌ بۆ باسی گه‌لی کورد و دۆزی کورد و تیایدا کوردان هان ده‌دات که‌ خه‌بات بکه‌ن و سوود له‌ پێبازی (مه‌شروئیه‌ت) و (شورا) وه‌ربگرن و له‌ ده‌ردودای دیکتاتۆریه‌ت و په‌رته‌وازیی و تاکره‌ویی، خۆیان به‌دوور بگرن. هه‌روه‌ها به‌ راشکاویی و جوورئه‌ته‌وه‌، گله‌یی له

► لایه‌ن (دار الأنوار) ه‌وه‌ له‌ ئه‌سته‌مبول، به‌ ناوی (سیره‌ بدیع الزمان سعید

النورسي بلسانه وأقلام تلامذته)، چاپ کراوه. ◻

۱۸۷ سیره‌ بدیع الزمان سعید النورسي بلسانه وأقلام تلامذته)، ص: ۱۰۵.

سیاسه‌تی سولتانی هاوچه‌رخ‌ی و (عه‌ساگری عوسمانی) ده‌کات و ده‌لێت:
"کوردستانیان کردوو ته مه‌یدانی سته‌م و زۆلم و زۆرو گیروگرفت" و پێگا
چاره‌ش به‌ پووینی ده‌خاته‌ پوو.

له‌م باره‌یه‌وه‌ مامۆستا (عبد الرقیب یوسف) - نووسه‌رو شوینیه‌وارناس -
له‌ وتاریکی عه‌ره‌بیدا که‌ بۆ خۆمی ناردو وه‌رمگێراوه‌ته‌ سه‌ر زمانه‌ی
کوردی، ده‌لێت: "چه‌ند زانیارییه‌کم له‌ شوینکه‌وتووینی بدیع الزمان
وه‌رگرتوو، له‌وانه‌ زانای گه‌وره‌ مه‌لا (صدر الدین)، له‌ گوندی
(نورشین)ی سه‌هل موس، که‌ زیاد له‌ جارێک به‌ نه‌ینیی سه‌ردانی (بدیع
الزمان)ی کردوو، کاتی که‌ له‌ شوینی دوورخرانه‌وه‌ی بووه‌.

ئه‌و پۆژی (١٣) یان (١٤)ی ئابی (١٩٧٧)ن ئاگاداری کردمه‌وه‌ که‌
نورسی کتییی (رچتة العوام) و (الجبر والمقابلة)ی به‌ زمانه‌ی کوردی
نووسیوه‌. ئه‌م زانایه‌ (صدر الدین) به‌ په‌هایی له‌ به‌ناوبانگترین زانایانی
باکوری کوردستان بوو. به‌پێزی پێی وتم که‌ نورسی له‌ هاوینه‌ه‌واری
فه‌راشین و کێوی ئاشیت - که‌ هاوینان له‌ گه‌ل قوتابییه‌کانیدا بۆ گه‌شت
ئه‌چووئه‌ ئه‌و شوینیه‌ - ئه‌و کتیبانه‌ی نووسیوه‌. هاوکات په‌یوه‌ندیشی
ئه‌کرد به‌ ئاغاوات و که‌سایه‌تییه‌کانی هه‌کارییه‌وه‌ و هۆشیاری ئه‌دا پێیان
ده‌باره‌ی دۆزی کورد"^{١٨٨}.

به‌هه‌رحال، ئه‌م کاره‌ له‌ سه‌رده‌مانێکدا که‌ تورکیا دانی به‌ گه‌لی کوردو
خاکی کوردستاندا نه‌ده‌ناو ده‌گوتری: قه‌ده‌غه‌ی ده‌کرد که‌ له‌ چا‌په‌مه‌نی و
په‌سمیاتیادا به‌کار به‌ری، ئه‌گه‌ر بگونجی پاساوی بۆ بدری، ئه‌ی ئیستا

١٨٨ ده‌قی ئه‌م وتاره‌ی ناوبراوم به‌ کوردیی، به‌ جیا له‌ به‌شیکه‌ی ئه‌م کتیبه‌دا
بلاو کردوو ته‌وه‌، له‌ به‌ر ئه‌وه‌ی هه‌ندیک ورده‌ زانیاری نوێ و جیاوازی تێدایه‌

وہلامی ئو کەسو دەزگا بلۆکەرەوانە چیە؟ خۆ چەندین سالە یاسای چاودیژی چاپەمەنی نەماوە و سەر بەستییەکی گونجاو ھەیە بۆ بەکارھێنانی وشەیی (کورد) و (کوردستان) و ھەر نەتەوہیەکی تر، لەوہش زیاتر تەنانەت چاپکراوی کوردیی و گوڤاری کوردیی و کەنالی تەلەفزیۆنی و ئیژگەیی رادیۆیی کوردیی و سائیتی کوردیی کە وتوونەتە کار، ھەرچەند تا ئێم ساتە وەختەش دەولەتی تورکیا نەیتوانیوە مامەلەییەکی تەندروست لەگەڵ دۆزی کورد لە تورکیا بکات.

ئەوہی پیویستە بە راشکاویی بگوتری، ئەوہیە کە ھەندیک لە قوتابی و دۆست و خەمخۆرانی نورسی و بەرھەمە نایابەکانی، لە ئاست شالۆوی تورکچییەتی و کەمالیزمدا لاواز بوون و توانای بەرھەنگارییان نەبوو. تەنانەت یەکیک لە دۆستە ناودارەکانی - کە بۆ خۆی کوردی باکوری کوردستانە و کۆمەلەییەکی تاییبەتی ھەیە بۆ پاراستنی کەلەپوری نورسی - پیتی گوتم کە: "ناویترین لە دیدار و کۆرپو کۆمەل و کۆنگرەکاندا بلیین: سەعید نورسی کورد بوو، چونکە یەکسەر تۆمەتی رەگەزپەرستی دەدریئە پالمان، ئیتر چۆن بتوانین حەقیقەتی ئێو دەستیوەردان و گۆرانکاریانەیی ناو کتیبەکانی باس بکەین...؟"^{۱۸۹} ھەزار مەخابن کە کاری و دەستیوەردانی لەو

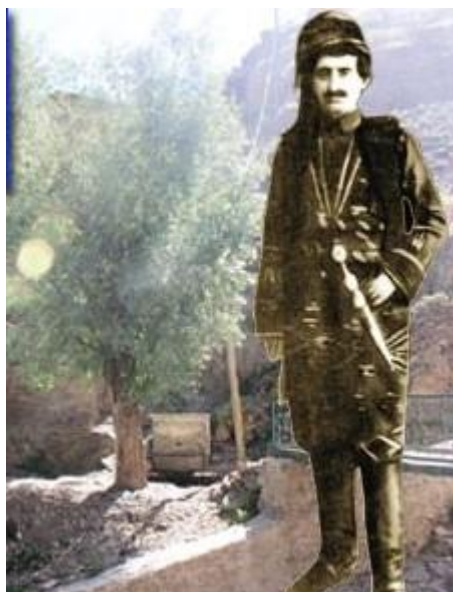
۱۸۹ ئەو کەسە بەرپێز (عزالدین یەلدرم) بوو، خوا لێی خۆش بیئت، کە پەراویژنکی پیشووتردا ناساندم - خاوەنی وەقفی (الزھراء) و خاوەنی گوڤاری (نەو بەھار) کە بە کوردیی دەرنەچوو. ئەو کاتە کە ئێم وتارەم نووسی، لە ژياندا ما بوو، حەزم نەکرد ناوی بەرم، چونکە ھەستم کرد کە زۆریک لە دەزگا و ناوھەندەکانی تری سەر بە نوورییەکان (وەک دەزگای سۆزلەر و دەزگاکانی یەنی ئاسیا و یەنی نەسل و دەزگاکانی سەر بە فتح اللہ گولەن) بەرامبەری ھەستیار بوون. ناوبراو بە شیوہیەکی دێندانە، سالی (۲۰۰۰ز) لە شارێ ئێستە مبول تیرۆر کرا. ❁

جۆره، به هه‌له‌و کارێکی نادروست و بێ ئه‌مانه‌تی نازانرێت - به پێچه‌وانه‌وه - وه‌لامدانه‌وه‌و خستنه‌په‌روی راستیه‌کان ده‌کرێته‌ تاوان و تۆمه‌ت.

بێ گومان خوێنه‌ری هاوچه‌رخى تورك و كوردى باكو رو خوێنه‌رانى هاوچه‌رخى كوردو عه‌ره‌بو زمانه‌كانى تر - كه نوسراوه‌كانى مامۆستا نۆرسى به‌ زمانیان به‌رچه‌ كراون - وێنه‌یه‌كى تابه‌تى لى ده‌گرن و ئه‌و لایه‌نه‌ سیاسى - ئیجتماعییه‌ى ژيانى، له‌ ئاكامى ئه‌و ده‌ستپه‌ردان و شیواندنه‌وه‌ ون ده‌بیته‌.

له‌ راستیدا باسى ئه‌م كتیبه‌ تا راده‌یه‌ك ئاوکیشه‌و ده‌خوازیت كه له‌ به‌شى داها‌تو‌دا تیشكێكى زیاتر ب‌خه‌مه‌ سه‌ر ناوه‌رۆكه‌كه‌ی.





وینہی ماموستا مهلا سهعید نورسی

له کاتی جهنگی دژی رووسهکاندا

به‌شی شه‌شه‌م

تیشکیک له‌سه‌ر ناوه‌روکی

کتیبی (رچته العوام)

ته‌وه‌ره‌کانی ئەم به‌شه

- پیناسی کتیبی (رچته العوام)
- بیرکردنه‌وه به کوردیی و ئاخوتن به عه‌ره‌بی
- (مه‌شروتیه‌ت) و بارودۆخی کوردو هه‌لۆیستی نوری
- پیناسه‌ی (دیکتاتۆریه‌ت) و (مه‌شروتیه‌ت)
- باری ناهه‌مواری کوردستان و گله‌بی نوری له سولتان
- واتای (هیزو ده‌سه‌لات) له ژیان‌ی شارستانیانه‌دا
- غیره‌تی نه‌ته‌وه‌گه‌ری (میلله‌تپه‌وه‌ری)
- نرخ و به‌های زانست و وانه‌یه‌کی گ‌رنگ
- چه‌وساندنه‌وه و جو‌ره‌کانی
- تیروانینی نوری بو‌حالی جیهانی ئیسلام و زانایان
- هه‌لۆیستی له سولتان و حکومت و گ‌ورانکاریه‌کان
- پرۆسه‌ی زانکۆی (الزهراء) و مه‌رج و تایبه‌تمه‌ندیه‌کانی
- هه‌لۆیستی نوری له ئەرمه‌نیه‌کان
- هۆی ئالۆزیوونی پرسی کوردو ریگا‌چاره‌ی
- چه‌ند ئامۆزگاریه‌ک بو‌کاربه‌ده‌ستان و (ئیتتیحادو ته‌ره‌ققی)



له م به شه دا تيشكێك دهخه مه سه ريه كه م چاپى كتيبي (رچته العوام)،
كه هه مووى تايبه ته به كوردو كوردستان: ¹⁹⁰

پیناسی کتیبی (رچته العوام):

– کتیبه كه - وهك له پيشه كيبه كه يدا دهرده كه ویت - بۆ خۆی به كوردی
بووه و نورسی خۆی كردوو یه ته تورکی، پاشان مه به ستیشی بووه كه عه ره بی
زانان له دۆزی كوردان ئاگادار ببه نه وه، بۆیه كاتێك له شارى ديمه شق
بووه، خۆی وه ریشی گپراوه بۆ عه ره بی.

– له سه ر به رگی يه كه م نوسراوه (هذه رچته العوام لبدیع الزمان). سه ير
ئوه يه - وهك پيشتر وتمان - نورسی خۆی له پيشه كيبه كه دا به (رچته
الأكراد) ناوی بردوووه.

– به رگه كه هيج كلیشه يه كى له سه ر نيه، جگه له دوو مۆرى كتيبخانه ی
يوسف ئاغای شارى قونیا، كه كتيبخانه يه كى به ناوبانگی شارى قونیا يه و
ژماره (3295) ی زنجیره ی كتيبه كانی بۆ ته رخان كراوه.

– كتيبه كه (70) لاپه ره ی قه واره گه و ره يه و له دوادێریدا نورسی به م
شيوه يه واژۆی خۆی دهرخستوووه: (جريدة سیاره، أبو لاشی، ابن الزمان،
أخو العجائب، رفيق الغرائب، بديع الزمان، سعيد الكردي النورسي).

– له سالی (1911) له سه رده می سولتان په شاد، له چاپخانه ی (أبو ضیا) له
ئاستانه، چاپ كراوه، به لام سالی نووسینی به ره مه كه مه علوم نيه، هینده
هه يه كه ئەم كتيبه پيش (الصیقل الإسلامی) نووسیوه، وهك خۆی له
لاپه ره (24) دا باسی ده كات.

¹⁹⁰ لێره وه ئەم به شه، له ژماره (116) ی پۆژنامه ی يه كگرتوو دا، له (13/12/1996) ن
بلاو كراوه ته وه.

- کتیبه که به سه ره تاترین ئامیری چاپی ئه و کاته چاپ کراوه، هیچ خال و ویرگول و خالبه ندیه کی تری تیدا نیه.

ئهمه ی خواره وه چه ند په ره گرافیکی هه لبرئیراون له و کتیبه، که بهنده سالی (۱۹۹۵ز) وه رمگیاوه ته سه ر زمانی کوردیی: ^{۱۹۱}

- سه عید نورسی له ژیر ناو نیشانی (مَعذِرَةً طَوِيلَةً الْأُدْيَال) پۆزشیکی دوورو دریزدا، پیشه کییه کی بۆ کتیبه که نووسیوه، تیایدا ئه و هۆکارانه پوون ده کاته وه که هاندهری بوون بۆ نووسینی ئه و کتیبه و ده لئیت:

"هه موو نووسینه کان وه ک پیپست وان، بۆ چه ند سه رده میکی جیاواز، وه ک نمونه وان بۆ سروشته جوراوجوره کانی هۆزو تیره کوردییه کان، هه روه ها ناو نیشانن بۆ سه رده م و قوناغه جیاوازه کانی ته مه نی خۆم..."
(لا: (۳) ی کتیبی (رچتة العوام).

بیرکردنه وه به کوردیی و ئاخاوتن به عه ره بی:

- دوا به دوا ی ئه وه ئاماژه به وه ده کات که به ره هه م نووسینه که ی به عه ره بییه کی لاوازه و هۆکesh ده گه پیتته وه بۆ ئه وه که خۆی کورد زمانه و ناهه قی نیه. ئه وه تا ده لئیت: "من (کوردی) یانه بیرده که مه وه، پاشان به عه ره بی، یان تورکی دیمه ئاخاوتن، پاشان له چاپخانه یه کی خه یالمدا وه رگپریکی عه جه می داده نیشی و ده سته به کار ده بییت (...). من هه روه ک له پرووی زمانه وانیی و (نه حو و سه رف) وه رسته کانم به تورکی بۆ هه لئاپی کرین، به هه مان شیوه له هه لپیکانی عه ره بیشدا سه لیه م نیه، بۆیه ئه و عیباره تانه ی کردوومنه ته به ری بالایی واتاکان، دوگمه و ته قه لیان

۱۹۱ تیبینی: له کۆتایی هه ر په ره گرافیکه وه ئاماژه م به ژماره ی لاپه ره کانی کتیبه که کردووه و له بهر زۆری و دووباره بوونه وه یان نه مه پیناوه ته په راویزه کان.

شیواوو پەشیون، بە رادهیهك كه وشه‌ی "ئەوئیت، ئیشتە، هەمده، زیرا، شو، بوو" (چەند وشەیه‌کی تورکین بە مانای: بەلێ، کهواته، بۆیه، ئەوه، ئەمه) دووباره بوونه‌ته‌وه.. هه‌روه‌ها ده‌زانم که دووباره‌بوونه‌وه‌ی "نعم، إلا، إن، ثم، في، الذي، ذلك.. هتد" هه‌روه‌ك منی بێتاقه‌ت کردووه، ئیوه‌شی بێتاقه‌ت کردووه. ئەوه‌ش بلیم که من پازی نابم به‌وه‌ی که که‌سانیکێ تر عیبارەتم بۆ راست بکه‌نه‌وه، چونکه هه‌روه‌ك هه‌لواسینی ل‌ف‌ک‌و ق‌رد‌یل‌ه‌ی ته‌ربوشی تورکی، به ک‌ل‌وو جامه‌دانه‌که‌ی من ناخوات و قورسی ده‌کات، هه‌روا قسه‌و وشه‌ی که‌سانی ت‌ر‌یش له‌گه‌ل‌ وشه‌کانی مندا به‌یه‌ک ناخۆن.. " (رچتة العوام، لا: ٤).

– پاشان هۆی ئەوه پوون ده‌کاته‌وه که له‌به‌ر چی کتیبه‌که‌ی تاییه‌ت کردووه به‌پرسی نه‌ته‌وه‌که‌یه‌وه‌و ده‌ری ده‌خات که به‌ره‌می موعاناتی کوردستانه، ده‌لێت: "غیره‌تی ئیسلامیی و غیره‌تی نه‌ته‌وه‌یی دوو نوسراویان هی‌نایه به‌ره‌م (مه‌به‌ستی رچتة العوام و رچتة العلماء) یه (..)، ته‌نانه‌ت به‌شیک له‌م نوسراوانه به‌ره‌می کێوی (باشید) و هه‌ندیکیان میوه‌ی ده‌شتی (ف‌راش‌ین) و هه‌ندیکی تریان چه‌می (بیت الش‌باب‌ن)، (سێ ناوچه‌ن له‌ باکوری کوردستان) (..) جگه له‌وه که کتیبی (رچتة الأکراد) م له‌ ماوه‌ی پینچ رۆژدا له‌ دیمه‌شقی شام وه‌رگێ‌پ‌ایه سه‌ر زمانی عه‌ره‌بی " (رچتة العوام، لا: ٥).

– له‌ کۆتایی پێشه‌کییه‌که‌دا به‌پاشکاویی ده‌ری ده‌خات که به‌ره‌مه‌که‌ی بۆ کوردان نووسیه‌وه‌ پۆزش دینیته‌وه‌و ده‌لێت: "ئهی ئەه‌لی ئینصاف! ئەمه پۆزشه‌ینانه‌وه‌ی منه بۆ ئیوه (..) ئەم نامیلکه عه‌ره‌بییه، له‌ تورکییه‌وه وه‌رمگێ‌پ‌اوه، تورکییه‌که‌شم له‌ کوردیه‌وه وه‌رگێ‌پ‌اوه، ئەو کوردیه‌شم به شیوه‌یه‌کی سه‌رپێی بۆ پرس‌یاری کورده گوندنیشینه‌کان بووه، بۆیه

بەرھەمیکی وەرگیاو، لە بەرھەمیکی جارێکی تر وەرگیاو، لە بەرھەمیکی سەرپێیی، لە نەخویندەوارێکی وەك منەو، بۆ كەسانێکی گوندنشین، لە زبیری و نارپێکی لە واتاو لەفرزدا خالی نابی (....) جا ھەركەس دەیهوی گۆی بگری، با گیانی بنیڕیت بۆ نیو لاشە ی گوندنشینك، تا ئەم پەيامە بە خەیاڵی ئەو گوندنشینە وەرگری. ھەركەس نەبیته كورد، ھەركەس خۆی نەخاتە حالەتی دەشتەکی و گوندنشینك، گۆگرتن بۆی حەلال نیو لەزەت لە بیستنی ئەم پەيامە نابات. " (رچتە العوام، لا: ۵).

(مەشروتیەت) و بارودۆخی كوردو ھەلۆیستی نوری:

لە سەرھەتای ئەو كتیبەدا مامۆستا سەعید ھەلۆیستی خۆی لە سەردەمی مەشروتیەتی تورکیا دەرەخات و بە گەرمی پشتیوانی و داكۆکی لێدەكات و رێبازو شیوازەكانی دەشوبھێنی بە (شورا) و ھانی نەتەوێ كورد دەدات كە تیی بگەن و پشتیوانی ئی بگەن، دەلیت: "لە دووھم سالی (مەشروتیەت) دا لە ئەستەمبولەو بەرھەو چاخەكانی ناوھراست خلۆر بوومەو ھەو خۆم گەیانە نیوان ھۆزو تیرە كوردییەكان، (....) لەوی كەژو كیوو ھەردو نشیوھەكانم كوردنە قوتابخانە یەك و وانە ی مەشروتیەتم پێیان گوتەو (....) من ھەستم كورد كە لیبی تینەگە یشتوون، بۆیە كلیلی قسەو باسەم خستە بەردەستیان و پیمگوتن: پیرسن، تا وەلامتان بدەمەو (....) پاشان بۆ ئەو ھە ی سوودی باسەكە گشتیی تری و بۆ ھەموو لا بی، پرسیارەكانیانم لەگەڵ وەلامەكاندا نووسینەو (....) ئیستە ئەم كتیبەم ھەم لەگەڵ كورداندا دیتە گفتم، ھەم لەگەڵ ئەوانەدا كە ھاوینە ی ئەوانن و نەمدیون. " (رچتە العوام، لا: ۶).

پاشان دەلیت "ئە ی ئەھلی غیرەت! ئاگادارتان دەكەمەو كە كوردو ھاوینەكانیان لە رووی ھزرو بیرەو ھەوونەتە ئەھلی مەشروتیەت و دەبن،

بەلام ھەندىك لە فەرماندە واکان پىيازى (شورا) و پايۆژ لە رووى
کردە يىو ە پىادە ناکەن" (رچتە العوام، لا: ٦).

پىناسەى (دىکتاتۆرىيەت) و (مەشروتيەت):

پاش ئەو ەى كە نورسى ئەم گەشتە دەكات بە كوردستاندا و ھۆزو تىرە
گوندنشينەكان بەسەر دەكاتەو ە، كۆيان دەكاتەو ە و ھانىيان دەدات كە
سەبارەت بە بارودۆخى سەردەم و گۆرانكارىيە سىياسىيەكان پرسىيارى
ئاراستە بكەن، ئەوانىش بە تامە زۆيىيەو ە دەرژين بەسەرىداو جۆرەھا
پرسىيارى لى دەكەن. ئەو ە تا بۆ خۆى وىنە يەكى ئەو ديمەنە دەكىشى و
دەلئەت: "يەككە پرسىيارى كەرد: تاكەرەويى و ئىستىداد يانى چى و
مەشروتيەت يانى چى؟ يەككە تر گوتى: چۆن ئەرمەنىيەكان
سەرکەوتن و ئىمە دواكەوتىن؟ يەككە تر گوتى: چۆن غەيرە موسلمان
دەبىتە سەرباز؟ چوارەمك گوتى: سەربەستى يانى چى؟ يەككە تر
گوتى: ئايا ئاين زىانى ھە يە بۆمان؟ يەككەش گوتى: چۆن تورك وايە و
وايە؟... " يەككە ترو چەندىنى تر، جۆرەھا پرسىيارىان ئاراستە كەردم.

منىش پىمگوتن: چۆن وەلامى ئەم ھەموو پرسىيارە پىكداھە لپىژاوانە
بدەمەو ە، كە نمونەى نارىكىيى و بى نەزمىيى خۆتانن؟ گوتيان: دەى باشە
پىسايەكمان بۆ دابنى. منىش وەلامم دانەو ەو گوتم: وا چاكە پابەند بن بە
ياساى مەشروتيەو ە. كەواتە يەككە يان دوان لە خۆتان ھەلبژىرن، تا پرسىيار
بكەن و ئىو ەش گوى بگرن.. " (رچتە العوام، لا: ٦٧).

پاش ئەو ەى بەو شىو ە كەردە يىيە فىرى شىو ەزى دروست و
شارستانىيانەى پرسىيارو گفنگوگۆيان دەكات، ھەر لە سەرەتاو ە چىژى
پىيازەكانى ھەلبژاردن و نوینە رگرتنىيان بۆ دەخاتە روو، پىناسە يەكى
روون و چرو كورتى دىكتاتۆرىيەت و تاكەرەويى، لەگەل مەشروتيە و شورا

دهكات و ده لئيت: "ئىستبدادو تاكره وىي واته: به زور خوكردنه حاكم، واته په نابردنه بهر هيز، واته راوبوچوونى كه سيكى تاك به تهنيا، واته مهيدانى هر به كارهينانينكى خرابو دهرگاي هموو گنده لئى و فه سادىك. تاكره وىي بناغى سته مه، توينه ره وى مروقايه تيبه. تاكره وىيه كه مروقى پيزدارى له پوپه ي پيزو حورمه ته وه بو هلدپرى بپريزى و نزمىي هيناو ته خواره وه. تاكره وىيه عالمى ئىسلامىي خستووه ته داوى زيلله ت. هر ئه ويشه كه كينه و غه ره زبازى و دوژمنايه تىي زيندوو كر دووه ته وه. هر تاكره وىيه كه زهرى خستووه ته ئىسلامىيه ت، ئه و زهرى به ده ماره كانى عالمى ئىسلاميدا بلاو بووه ته وه. هر تاكره وىيه كه هموو په رته وازه يى و ئىختلافاته سهر لئيتيكد ره كانى هيناو ته كايه. تهنانه ت ده لئيم: (تاكره وىي و ئىستبدادى زانستى) ش زاده ي تاكره وىي سياسىيه و به ديهينه رى چاوليگه رى و دهردى ته قليديشه. بگره تاقمه كانى (جبريه) و (مرجه) و (معتزله) و (رافضة) و غه يرى ئه وانيش - له تاقمه لادهره كانى تر- هموو به ره مى تاكره وىي و ئىستبدادى خو په سهندين..".

دواى ئه وه كورده گو يگره كان هموو سوپاسى خوا ده كهن كه سهرده مى ديكتاتورىيه ت به سهر چووه و داوا له مامؤستايان ده كهن كه دهرمانى ئه و دهرده يان بو باس بكات، ئه ويش بو يان پوون ده كاته وه كه (مه شروتييه ت) چاره يه كى باشه و دلنبايان ده كاته وه كه له پووى كارى ههندي له كاربه ده ستانى سهرده مى خو يانه وه - كه دوورن له شيوازى راويژكارىي و شوراهه - نه پواننه چه مكى (مه شروتيه ت) و ده لئيت: "مه شروته پوونكه ره وىي دوو ئايه تى ﴿وَأمرهم شورى بينهم﴾ و ﴿وشاورهم فى الأمر﴾ه. واتاو مه فهومى مه شوره تى شه رعييه. پشتى مه شوره ت به هيزى راستىيه، ژيانى مه شوره ت به دادپه روه رىيه، دللى مه شوره ت زانست و ئاگايى و زمانى

مەشورەت خۆشەويستىيە، عەقلەكەش ياسايە، نەك تاكەكەسەك...
پاش ئەوە دريژە بەباسى شورا دەدات:

"بەلئى بە پاستى (شورا) واتە دەسەلاتى ميللەت، شورا ھۆى كامەرانکردنى
نەتەوہكانە، بزويئەرى ھەستە بەرزەكان و بووژيئەرەوہى شەوقە
گەشەكانە. ئيۆەش ئاگادار بن و لەو خەوہ دوورو دريژە پرا بن. (شورا)
مروفايەتتى لە ليوارى ئاژەلدارى پزگار دەكات و پاپورى ئيسلامەتتى والا
دەكات... مژدەتان لى بيت! شوراو پراويژکردن ئاوى حەياتەو تەمەنيكى
دريژ دەدات بە دەولەت، بە دريژى مانەوہى ميللەت، بويە پيتان دەلیم
كە بى ھيوا مە بن. چاك بزنان كە (شورا) پەئى تاكى تاكپەوييانە - كە
وہك دەزويەكى بەرباي ھەواو ھەوہس وايە - دەكاتە فيكركى گشتى،
كە وەك ستوونىكى ئاسن وايەو ھەرگيز نالەرزى، وەك شمشيرىكى
ئەلماس وايە كە ھەرگيز ژەنگ ناھيئى (...). (شورا) ھەركەس لە جىھانى
خويدا دەكاتە سولتانىكى سەربەست و بەشى خوويستى مروفا (جوزئى
ئىختيارى) لە دىلييەتى قوتار دەكات... كەواتە ھەرگيز رازى مە بن كە وشك و
بى گيان بن... (رچتە العوام، لا: ۸).

ھەر بە مەبەستى كرانەوہى زياترى ئاسوى ھوشيارى كوردو
بەگورخستنى پەوتى شارستانىيەتى كوردستان، نورسى پپوژەى زانكو
ئەھلييە ھاوچەرخەكە - كە بۆ كوردستان پيشنيارى كردبوو - دىنيئەوہ
بىرى بەرپرسان و پاي گشتى كوردى و توركى و ئيسلامى و دەربارەى
دەلئىت: "يەكئى لە ئامانجەكان ئەوہيە لە پپى ئەو زانكوئەوہ لايەنە لە بارو
ئىجابىيەكانى مەشروتيەت بينە كوردستان... ھەرچەند سوپاس بۆ خوا
لەناو كورداندا كەسەك نىە بىرۆكەى مەشروتيەت پەت بكاتەوہ... (رچتە
العوام، لا: ۶۷).

باری ناهه مواری کوردستان و گلهیی نوری له سولتانی

بۆ هیئانه وهی نمونهی زیندووی تاکرپه ویی و گوینه دان به بیروپا و بۆچوونی کهسانی دی، نوری له کاتی توژیینه وهی چه مکی (شورا) و پێبازه کانیدا، نمونه به کاره هه له و چه وته کانی سولتانی عوسمانیی له کوردستان دینیتته وه ده لیت: "ئه گهر کوردستان به ده ست ژانه سکه وه، له بهر دهردی برسییه تی هاواری لی هه ستا، پزیشکی چه کیمیش دهرمانی هه رسکردنی خۆراکی بۆ نارد، ئایا ئه وه چاره سه رکردنه، یان ژه هره ده رخوا رددان؟! .

یان ئه گهر کورده کان به دهردی دوژمنایه تی نه خۆش که وتن و ئاگریان بهردایه بوونی خۆیان، چه کیمیش کاریکی کرد که زیاتر گروپ تین به و ئاگره بدات - وه ک کاره کانی جه ندرمه کانی (عه ساگری ئالانی سولتانی) که پشتیوانی له تاکرپه ویی ئیستبداده پزواوه کان ده کهن - ئایا ئه وه چاره کردنه، یان ژه هره ده رخوا رددان و یارمه تیدانی فریشته ی مه رگ؟! .

به لئ ئه وه نمونه و په یکه ری تاریکی تاکرپه ویی و سته مکارییه، چونکه سولتان جاران وه ک زیندانکراو له ماله وه بوو، حالی میلیه تی نه ده زانی، یان به هۆی لاوازیی دلئ و به هیزیی وه همو گومانیه وه، چه زی نه ده کرد له حالی میلیه ت بزانی، یان به هۆی هه وه سبازیی و دلله پراوکیوه، وه زعی خۆی له بار نه بوو که حالی بکریت.. ئیتر هه موو جوړه تاکرپه وییه کان مه چوینن به م تاکرپه وییه وه. " (رچته العوام، لا: ۹).

پاشان وه بیر هۆزه کورده کان دینیتته وه که خۆیان خه تابارن و به هۆی په کنه بوونیا نه وه سته می زۆریان لی کراوه و سته م له نیوانیاندا په ره ی سه ندووه، ده لیت: "ئه گهر هۆزه کانی (کوردان) و (مام خهران) و (هاجان)، (سئ هۆزی کوردین) سامانه میریه کان - ئه و رپژه سامانه ی که سالانه ته رخان کرابوو بدری به سولتان - یان پێشها تنی سه ربازه کانیا ن کۆ

بگردایه ته وه، ئایا به و شیوه یه سته م و ده سترژیژی پووی ده دا؟
نه خیر.. " (رچتة العوام، لا: ۱۱).

دوای ئه وه بو ئه وه ی کورده کان جیاوازیی له نیوان (شوراو مه شروتیه ت) دا - وه کو دروشم و موماره سه - بکه ن و به ته ما نه بن که چه مکه تیورییه کان ده قاوده ق ببنه واقع، پییان ده لیت: "هه رچه ند مه ودای نیوان ئیوه و شاری ئه سته نبول مانگیک رییه، به لام نیوان ئیوه و مه شروته هه زار مانگه (...). شورای نه رم و ناسک ئه گه ر بتوانیت خوئی له و مارو ئه ژدیها یانه ی ده ورو به ری ئه سته مبول بیاریزی و ئه و مه ودا زوره ش بپریت، ناچار ده بیته ئاوا ریگه یه کی هه لئاوساو به هوی (نه فامیی) و چه م و دۆلکی ترسناک و چۆل، به هوی (هه ژاری) و شاخه سه خته ره قه ه لگه پراوه کان به هوی (رقه به رایه تی) یه وه، بپریت. (!) " (رچتة العوام، لا: ۱۲).

پاشان بیریشیان ده خاته وه که به رزکردنه وه ی ئاستی پۆشنبری و پاراستنی ره وشته به رزه کان، فاکته ری پاراستنی گیانی شورایین و ده لیت: "ئه گه ر ده تانه وی (شورا) به م نزیکانه بیته میوانتان و سالوتان لای بکات، ئه وه پیویسته که له مه عده نی (زانست) و (ره وشته بزنی)، هیلیکی ئاسنین دروست بکه ن، تا (مه شروتیه ت) له شه مه نده فه ری که مالاتدا - که پیی ده وتریت شارستانیتی - خه لاتی سه رکه وتن و پیشکه وتنه کان، بارپۆ بکات بۆتان و به نزیکترین کات بگاته لاتان. " (رچتة العوام، لا: ۱۲).

پاشان ئاگاداریان ده کاته وه که ده بیته خویمان هه نگاو بنین و به ناوی (توگل) هوه پشتوین شل نه که ن و مانای دروستی ته وه ککول و پشتبه خوابه ستنیان بیرده خاته وه و ده لیت: "به راستی (توگل) و پشتبه خوابه ستن ئه گه ر به ره تکردنه وه ی ئه سباب و هۆبه کاربردن بیت، ئه وه خوئی بو خوئی ره تکردنه وه ی مه شیئه ت و خواستی خوابیه "

مه به سستی ئه وه یه که خوا خوئی ویستی وابوووه فه رمانی داوه که مرؤف ههنگاو به رهو پیشکه وتنو سه رکه وتن بنیّت.

له جییه کی تردا به راشکاوایی لۆمه ی سولتان و حکومت ده کات و ده لیت: "ئه ی هاوار سولتانیککی تاکرپه وو^{۱۹۲} فه رمانداریککی ماستا وکه رو پۆلیسی گه لیککی فاسق، چۆن ده توانن ئاین بپاریزن؟ چۆن پشتیان پی ده به ستن؟" (رچتة العوام لا: ۲۴).

واتای (هیزو ده سه لات) له ژیا نی شارستانیانه دا: ^{۱۹۳}

مامۆستا نوری له چه ندين جیگه ی ئه م کتیبه ییدا پرونی ده کاته وه که له کورده واریدا هیزی میرو ده سه لاتداران، له جیی خویدا به کارنه براوه، بۆیه ده ری ده خات که (هیزو توانایی) له ژیا نیکی ئاسایی و کۆمه لگایه کی مه ده نیدا، مارج نیه بریتی بیّت له چه ک و بازوو، به لکو بریتییه له (پاستی) و (ژییری) و (زانست) و (یاسا) و (پای گشتیی). به پاستی ئه و چه مک و واتا به پیزانه ی له م ده سه ته واژه و عیباره ته کورتانه دا تۆماری کردوون، باشترین وانه ی هۆشیاریی کۆمه لایه تی و سیاسین، هه ق وایه له هه ر سه رده می کدا جیی سه رنجی میرو به رپرس و فه رمانزده وایانی کورد بن. مامۆستا له و باره یه وه ده لیت: "هه ر زه مانیک حوکمیک و هه ر سه رده می ک حاکمیک - یان به زاراوه ی خو تان - ئا غایه کی هه یه . ئه و ئا غاو حاکمه ، مه کینه ی ده زگای کۆمه لایه تی ده چه رخینئ. چاک بزنان که حاکمی مه عنه ویی و زۆلم و زۆرو

۱۹۲ مه به سستی سولتان په شادی کورپی سولتان (عبد المجید) ی یه که مه، برای (سولتان عبد الحمید)، که سالی (۱۹۰۹ز) کرایه سولتان و دۆخی سیاسی تورکیا یه کلایی بووه وه بۆ ئیئتیه ادیبیه کان. ناوبراو سالی (۱۹۱۸ز) کۆچی دوایی کرد. □

۱۹۳ لیره وه ئه سلئی ئه م به شه، له ژماره (۱۱۷) ی رۆژنامه ی یه کگرتوو دا، له (۱۹۹۶/۱۲/۲۰) دا بلاو کراوه ته وه.

ئىستېداد، جگە لە (ھېز) ھېچى تر نىە . لە مەنتىقى سىتە مكارىي و تاكرە ويدا، ھەركەس شمشىرى بىرندە بى و دلى رەق بى، ئەو سەربەرزو پىشكە و تووھ، بەلام لە (مەشروتىەت) دا حاكم و دەسەلاتدارو گيان و ھىزو ئاغا، جگە لە (حەق) و (ژىرىي) و (زانست) و (ياسا) و (پراي گشتىي)، ھېچى دى نىە . لەو مەنتىقە دا ھەركەس عەقلى تىزو جەم بى و دلى گەرم و پوون بىت، ئەو سەربەرزو پىشكە و تووھ . دەى كەواتە ئەى كورده كان ! ئەگەر گورەو ئاغاتان تەنھا پشت بە ھىزى خۆى ببەستى و ھەر سەرگەرمى تىزكردنە دەى شمشىرەكەى بى و ئامىرە ھەستىارە ماددىيەكانى، شوين ئەفكارو بۆچوونەكانى بكەون، ئەو حەتمەن دەپووخى و تىادەچى و شايانىشىەتى . بەلام ئەگەر پشت بە (ژىرىي) ببەستى و لە جىي تۆلە، (خۆشەويستىي) بەكاربەرى و بۆچوون و ھىزو بىرى، دەزگا ھەستىارە ماددىەكانى بخاتە كار، ئەو نەك ھەر تىا ناچى، بەلكو پىش دەكەوى و سەربەرزىش دەبىت (...)"

ھەرەھا دەللىت: "ئەگەر گورەتان تەنھا پشت بە ھىزى ماددى ببەستى، يان بۆ خۆى خەيالى ھىزىكى مەعنەويى بكات، يان فىل بكات و خەلكى بكاتە كۆيلە و بىانچە وسىنىتەوھو بۆ كارى خۆى بەكارىان بەھىنى، يان بە تەوقى ترسو تۆلە، تەنگىان پى ھەلبچنى (...) و شەوقى مىللەتپەرورەيى بشكىنى و ئاواتەكانىان بتورىنى، يان ھەركات خىرىكى بىنى، داگىرى بكات بۆ خۆى و وا دابنى لە خۆيەوھىەتى (...)، ھەركاتىش شەپو بەلايەك رووى دا بە گەردنى مىللەتدا ھەلىواسى... ئا ئەو سەركردەيە و مەزانن مەزنو گورەيە، ئەو وەك وەرەم كەسىكى ھەلئاساوھو نمونەى بەرجەستەبووى سىتە مكارىي و ئىستېدادە، كە بچوك سەيرى شوينكە و تووانى دەكات و ئەوانىش دەبنە جىي گالئە جارى و خاترگرتنى و

پوپامایی و درۆ، هتد... چونکه شهوق و حەز - که وهك بوخارو وزه وایه بۆ مه‌کینه‌ی هه‌ولۆ و کۆششی مرۆڤ - تیاياندا ده‌کۆژیته‌وه. ئه‌و کاته سه‌رکرده‌یان له جی‌ی ئه‌وه‌ی ده‌ست بداته بنبالیان و پراینپه‌پینێ، ده‌چیته سه‌ر کۆلیان، تا به ته‌نیا ده‌رکه‌وێ. ئه‌و به گۆشتی ئه‌وان خۆی قه‌له‌و ده‌کات، سه‌ره‌نجام ده‌بیته په‌رده‌و پێی تیشک و پووناکی ده‌گری له لی‌هاتنه‌کانیان، که وهك گۆلی نیۆ خونچه‌ی نه‌کراوه وان".

پاشان وه‌صفی گه‌وره‌و به‌رپرسی شیاوو شورا صیغه‌تیا بۆ ده‌کات و ده‌لێت: "گه‌وره ئه‌و که‌سه‌یه پشت به (حه‌ق) ده‌به‌ستێ، (ژیری) به‌کارده‌بات، خۆشه‌ویستی ده‌کاته خو... بۆیه میلیه‌ت پووی تیده‌که‌ن و که‌مه‌ندکیشی ده‌بن. گه‌وره‌ی وا ناچیته بان سه‌ریان، به‌لکو ده‌چیته بنده‌ستیان و هه‌لیانده‌ستینیته‌وه، گه‌شه به شه‌وق و حه‌زه‌کانیان ده‌دات. ئه‌گه‌ر چاکه‌و خێرێک پووی دا له پووی مه‌عنه‌ویییه‌وه به‌سه‌ر هه‌موویاندا دابه‌شده‌بێ و هه‌ر تاکێکی میلیه‌ت به‌شیکێ فه‌خرو شانازی به‌رده‌که‌وێ و شه‌وقی بۆ هه‌ولۆ و خه‌بات زیاتر ده‌بیت. ئه‌و سه‌رکرده‌یه بۆ ئه‌وه‌ی حه‌ق جی‌گه‌ی خۆی ببینی و خونچه‌ی لی‌هاتن و تواناییه‌کان بپشکۆین، پێ خۆشده‌کات بۆ ئه‌وه‌ی تیشک و پووناکی زانست و مه‌عریفه‌ت بگاته هه‌موو که‌س... ئه‌مه‌یه نمونه‌ی (سید القوم خادمهم) و به‌رجه‌سته‌کارو ئاوینه‌ی شورا و پاوێژکاریی". (رچته‌ العوام، لا: ۱۵ و ۱۶).

له شوینێکی تردا مامۆستا نرسی هانی کورده‌کان ده‌دات که پارێزگاری له حاکیه‌تی خۆیان بکه‌ن، ده‌لێت: "ئه‌ی میلیه‌ت! ئه‌گه‌ر ئیوه بۆ خۆتان میریی و حاکیه‌تی خۆتان نه‌پارێزن، ئه‌وه که‌سانیکێ دی لی‌تان زه‌وت ده‌که‌ن، پاشان ده‌تانچه‌وسیننه‌وه. من نمونه‌یه‌کتان بۆ دینمه‌وه: ئه‌گه‌ر سه‌رچاوه‌و کانگای ئاو، گۆرانی هات به‌سه‌ردا، ئه‌وه

هه موو ئه و هیل و گۆلانه ی لئی جیابوونه ته وه، گۆپان دئی به سه ریاندا
(...) ئیسته ئیمه خۆمان سه رچاوه یین، ئه گه به کلی مه عریفه ت و زانست
چاومان بریژین..

ئهی گه لی کوردان! ئیوه گله یی له خۆتان و هاووینه کانتان بکه ن من
نابینم خۆمان سه رچاوه مان هه بیته، بۆیه ناچارین ئاویکی گه نیو بنۆشین،
که له دووره وه هاتوو! بۆیه سه ته مکاری و ئیستبداد زال بووه به سه رماندا.
غیره تتان هه بیته، ده سه ته وئه ژتو دامه نیشن، (متواکل) مه بن. فیکری
میلله ته په روه ری / نه ته وه گه ری بکه نه کیلاریک و بیلی زانست و په وشته بدنه
به ده ستیه وه، تا له ژیر ئه م شاخه چۆل و سه ختانه دا سه رچاوه ی
پیشکه وتن و که مالات به قینئ.. " (رچه العوام، لا: ۲۳).

غیره تی نه ته وه گه ری (میلله ته په روه ری):

له شوینیکی ئه و کتبه دا کورده کان پی ده لئین:

"سه یدا! سولتانی پیشوو نه یتوانی له سه ر پی حه ق پیته بترازیئ،
کۆمه له ی (ئیته حادی) نه یتوانی لاوازته بکات، هه رچه ند زیندانی کرایته
نازار درایت و ته نانه ت خه ریک بوو له قه نار هه ش بدریئته، به لام تو ملت
که چ نه کردو تو دم به خه نده و به پرووی سپییه وه په لاماری مه رگت دا،
ئیمه شه ت پرووی سپی کرد. تو مه عاشیکی باش و ته ماعیکی زوریان خسته ته
به رده سه ت، به لام تو بی منه تیت ده رخسته و میلله ته په روه ریت نواند..؟"

له وه لامیاندا نوره یی رابه ریان ده لئیت: "به لئ، هه رکه سه هاوه لی
پاستیی و حه قناسی بیته، خاتری (حه ق) له به ر دلئ هیچ که سه ناشکیئ،
چونکه خاتری حه ق و پاستیی، خاتری میلله ته، خاتری میلله تیش به رزو
به نرخه، ناکریته قوربانی خاتری هیچ که سه، هه رچه ند گه وره ترین
سولتانیش بیته. " (رچه العوام، لا: ۲۷).

نورسی به رادهیهك گیانی میلله تپه روه ریی و خبات له رپی نه ته وه دا به گرنگ داده نیت، که ده یکاته تاکه پئگه ی ده سته و تنی ئازادی و ده لیت: "من وا ده زانم میلله تانی جیهان، کاتیک گه یشتنه ئازادی و سه ربه خویی، که فیکری میلله تپه روه ریی تیا یاندا له دایک بوو. به راستی سه ربه سستی و ئازادی خوازی، زاده ی فیکری میلله ت و نه ته وه په روه ریهه . نه وه گه لانی کوردو تورکن که دیلو کوپله ن و به چه ندین قهیدو به ند به ستراونه ته وه (....) ئیمه چه ند قهیدیکی درۆینه مان قرتان دووه، که ده گونجی ببیته ریخوشکه ر بو سه ربه سستی و ئازادی جیهانی ئیسلامی. " (رچته العوام، لا: ۳۴).

نرخ و به های زانست و وانه یه کی گرنگ:

له میانه ی سه ردانه کانی ماموستا نورسی بو شارو گونده کانی کوردستان، خه لکی زانسته په روه رو ریژداری کورد، زور هه ولیان ده دا که میوانداری گه رم له ماموستای خوشه ویستیان بکه ن و ریژی تاییه تی لی بگرن، به لام نه وه هه میشه نهیده هیشت زه حمه ت بکیشن و بو خوی ته گبیری خواردن و حه وانه وه و پشووی خوی ده کرد، به رادهیهك که نه و صیفه ته کیشه یه کی له نیوان ماموستا و هاوولاتیه کورده کاندا دروست کرد. بویه له و گه شته یدا - که کتیبی (رچته العوام) ی هینایه به ره م، کورده هۆگرو تامه زرۆکانی نورسی، که به گه رمی ویستیان خزمه تی بکه ن و ریژی لی بگرن، قه ده غه ی کردن و نه یه یشت، ته نانته نه یه یشت بو جاریکیش نه وان خوراکی بو ساز بکه ن، تا سه ره نجام باسه که له کوپی پیاوماقولانی کوردستاندا ته قییه وه و له زنجیره ی پرسیاره کانیا ندا ئاراسته ی نورسییان کردو وتیان: "ماموستا! ریژگرتن له میوان نه ریتیکی زور جوان و په سه نده و له سه ری په روه رده بووین، بوچی نه و نه ریته مان لی

تیکده دهی؟ بۆ میوانداریمان رەت دەکه یتەوه؟ بۆ نایه‌لی خۆت و
هاورپیکانت میوانمان بن، که هەقی خۆتانە و ئەرکی سەرشانمانە؟"
نورسی - که هەردەم لە بیرى پێشه‌که‌نکردنى دیارده ناپه‌سه‌ندو
دزیوه‌کاندا بوو و خولیاى گه‌یاندن و دەرختنى هەندى راستى و چاره‌ی
گه‌یوگرفته‌ دەرروونى و کۆمه‌لایه‌تییه‌کان بوو، گوتى: "له‌به‌ر چوارشت
حه‌ز ناکه‌م زه‌حمه‌تتان بده‌ین:

یه‌که‌م: زانست عه‌زیزو به‌پێزو سه‌ربه‌رزه، هه‌ز ناکه‌م زه‌لیل و ژێر چه‌پۆکه‌ی
به‌که‌م. دهمه‌وى نیشانتان بده‌م، که له‌ ئەه‌لى زانستدا که‌سانى وا هه‌ن که
بۆ دونیا له‌ پله‌وپایه‌ی خۆیان ناهێننه‌ خواره‌وه‌و زانست ناکه‌نه‌ پێشه‌ی
خۆزیاندن. دهمه‌وى بزانه‌ن که‌ قوتابى زانست سوآلکه‌رو دەر وه‌زه‌چى نیه‌.
دووهم: دهمه‌وى وانیه‌که‌ی کرده‌یى نیشانى هەندى له‌ کاربه‌ده‌ستان
بده‌م، که له‌ جیبه‌جیکردنى ئەرکه‌کانیاندا کورت دەرپۆن و قه‌ناعه‌ت به‌
که‌م ناکه‌ن و سه‌ره‌پای مووچه‌ی خۆیان، به‌رتیل ده‌خۆن و سه‌ره‌پای برى
تایه‌تى مه‌سه‌ره‌فى سه‌فه‌ریان، ته‌ریز ناکه‌نه‌وه‌ له‌ هه‌چ میواندارى و
ئەزیه‌تدانى که‌ی خه‌لكى.. (!).

سێیه‌م: دهمه‌وى رێیه‌کیش به‌خه‌مه‌ روو، بۆ داخستنى دەرگای ئەو
خه‌رجیه‌ زۆرانه‌ی که‌ تاریکی سته‌مکاریى زیاد ده‌که‌ن، له‌ لایه‌ن ئەو
سه‌رکردانه‌وه‌ که‌ جۆمال بۆ داهاى غه‌یره‌ شه‌رعى بۆ خۆیان ده‌که‌ن.
چوارهم: دهمه‌وى پێدوانگ و مه‌حه‌که‌کى له‌ به‌رچاوتان پێشان بده‌م، بۆ
ناسینی ئەو که‌سانه‌ی ها توچۆتان ده‌که‌ن، تا چاک بیانناسن: ئایا
نه‌فسبازو خۆویستن، یان میله‌تپه‌روه‌رن؟ ئایا فیل و ته‌له‌که‌بازن، یان
خاوه‌ن غه‌ره‌تن؟.."

که نوری ئەم وه لآمه ی دانه وه، یه کیک له کوردان گوتی: "ئایا ئەمه پێگرتن له چاکه خوازیی و په تکردنه وه ی گوستاخیی و سه خاوه ت نیه؟". نوری گوتی: "به لای منه وه چاکه خوازیی ده بئ بۆ نه وعی کۆمه ل بیت، نه ک بۆ تاکه که سیک، مه گهر له کاتی کدا که ناچارو موحتاج بیت. سه خاوه تیش کاتیک پئی ده گوتری سه خاوه ت، که بۆ سوودی میلله ت بیت، ئەگهر بۆ تاک بوو، ئەوه ته مه ل و چاوله به رو به دخووی ده کات. به هه رحال ئەوه ی ده مینیتته وه میلله ته، تاک له تیا چووندا یه (...). به لای منه وه ئەم سه رده مه سه رده می به ده مه وه چوونی داخوازییه کانی میلله ت و کردنه وه ی ده رگای ئەم ئامانجه به رزو پیرۆزه یه." (رچتة العوام، لا: ٥٧ و ٥٨).

چه وساندنه وه و جۆره کانی:

سه عید نوری له و وتارانه دا که پیشکەشی هاوولاتیه گوندنشینه کورده کانی ده کرد، زۆر لۆمه ی هه ندی له سه رکرده و ئاغا کورده کانی زه مانى پيشووی ده کردو به سه رچاوه ی هۆی دواخستنی کوردو نمونه ی سه مکاریی و ناعه داله تیی داده نان. ئەم حاله ته وای کرد له و هاوولاتیانه که پرسیاریان بۆ دروست ببیت، بۆیه به راشکاوی ئەم پرسیاره یان ئاراسته ی نوری کرد: "ئەو سه رکردانه پۆیشتن، ده رگای سه تهمیان داخرا، هه ندیکیشیان له سه ره مه رگدان، بۆ نایه لی بۆ خویان گیان بده ن؟"

نوری له وه لآمه دا گوتی: "بۆ ئەوانه یان که ماون، ده مه وئى ده رسی شوراو راپۆزکارریان پئی بلیمه وه. به لی، هینزی ئەو سه رکردانه ی که له سه مکاریی و تاکره ویدا گۆشکران، له به ین چوو. به لآم هه ندیکیان هه ن که پارێزگاریی له میلله ت ده که ن، ئەوانه جیی ریزو سوپاسن. هه ندیکیشیان ته مه ل و بئ جوولەن، ئەوانه ش هاوارو داد له ده ستیان! هه ندیکى تریان

سەرگەردانن و پېنمونیان دەكەین. هەندیکیشیان مردوون، ئەو هە
میراتیان دەپاریزین تا نەكەوێتە دەستی..."

لێرەدا قسەیان بە نۆرسی بېری و گوتیان: "بۆ هێرش دەبەیتە سەر
مردووان و تیاچووان؟" گوتی: "دەترسم میراتەكەیان - میراتی ستەمکاری و
تاکرەویی - بکەوێتە دەستی ئەوانەى كە بەناھەق لافی شێخییەتى و ئێرشاد
لێ دەدەن، جا بەلایەكى دوو سەرە دامینگیرتان ببیت. ئێو نەشارەزاتان
تێدایە، كەسانیکیشتان تێدایە كە گوێرایەلێی كۆیرانە دەكەن، ئەو دوو
صیفەتە ئاغاىەتیی و ملهوپیی دروست دەكەن، حوكمی تەناسوخ و
دووبارەبوونەو، بە ئاغاىەتى و خۆسەپاندن دەدەن. دەترسم ستەمكارێك
كە لە بەرگی (ئاغا) دا دەمرێ، لە بەرگی (ئەفەندى) یەكدا، یان (شێخ) یكدا،
زیندوو ببیتەو. من مەبەستمە كە مەیلی ملهوپیی و خۆسەپاندن و
لووتبەرزى بمرێم." (رچتە العوام لا: ۵۸).

لێرەدا گوتیان: "تۆ دۆستی شێخەكانى ئێرشاد بوویت، ئیستە بۆ وا
دەلێی؟" گوتی: "... لە زیادە خۆشەویستیمە بۆیان، كەوا دەلێم. من لەبەر
ئیسلامەتیی، خۆشمويستوون. من مەبەستم ئەوانە نیه كە لە قولایی
دلێاندا پەنگ و بۆی (ربانی) و پووناكیی حەقیقەت هەیه. چاك بزائن كە
پایەى سەرەكیی مەسلەك و پچەى ئەوان، دەبێ پوونکردنەو هەى دلان و
بەستنەو هەیان ببیت بە پەوشتی ئیسلامیی بەرزەو. دەبێ غیرەتى
دینیان هەبێ و دەستبەرداریی دونیا بن و بە كەم پازى بن و سوودە
شەخسییەكان وەلانین و خۆشەویستیی گشتیی بلأو بکەنەو و خزمەتى
(یەكێتى ئیسلامیی) بكەن. بەلام بەداخەو هەندیکیان شانیان شل
کردوو و لە خزمەتکردندا تەمەلێ ئەكەن.

من دەمهوی ئاوه پۆوی خەم و حەزی ئەوان بەرەو پەوتی ئاسایی خۆی بگێرمەو (۰۰۰) من دەمهوی مۆری راستیی لە نیوچاوی بەرزى ئەواندا پارێزراو بێت. من دەمهوی کەسانیک بە بەرگی ئەوانەو ناهەقی نەکەن (۰۰۰) لە لۆمەى کەسێش ناترسم، ئەو حەوت جارە کە هەر شە لە گیانم دەکرێ و خوا دەپارێزی.

من بە ئاشکرا راپدەگە یەنم کە هەردوو ژیاى دۇنیاو پاشەپۆژم دەکەم بە قوربانى (یەکیەتى ئىسلامى) (۰۰۰)، من پینچ شتم لەوان دەوی: ۱- دلسۆزى، کە زۆر دەیلێنەو. ۲- غیرەتى ئىسلامى، کە خۆیان بو ئەو داناو. ۳- وازهینان لە حەزی دەروون، کە پێیان گوتراو ئەو حەزە ناپهوايە بمرینن. ۴- وازهینان لە سوودە شەخسێهەکان، کە هەمان دروشمى (زوهدى) خۆیانە. ۵- خۆشەویستى، کە هەوینى ئىسلامەتیە. ئەوان بە بەکارهینانى ئیمە کرێی خۆیان وەرگرت، ئیستەش ئیمە کارو خزمەتمان لیان دەویت (۰۰۰) با واز لە عینادیکردن لەگەڵ یەکترو غەبیەتکردن و هەوەسخوازیی بێنن، چونکە بە راستى ئەو خووە بەدانه ئىسلامەتیان بەم پۆژە گەیانو چەندین گۆوی گومراو بیدعەتچیان دامەزراند. " (رچتة العوام، لا: ۵۹ و ۶۰).

تێپوانینی نۆرسى بۆ حالى جیهانى ئىسلام و حالەتى زانایان:

لە و پرسیارە گەرم و گرنگانەى هاوولاتیە کوردەکان بەپێویستیان زانى ئاراستەى نۆرسى بکەن و پرای لى وەرگرن، ئەمە بوو: " پات چیه سەبارەت بەو (ئىختیلافه) ناخۆشەى نێوان زانایانى جیهانى ئىسلامى؟ "

نۆرسى دووربینانە لە مەسەلەکەى کۆلییەووە لە پێشەو هەلدیرو وەرديرى کيشهکەى کردو وتى: " جیهانى ئىسلامى بەلای منەو وەک (ئەنجومەنى نوینەران) وایە کە هیشتا پەنگى نەگرتوو. وەک (ئەنجومەنى

شورا) وایه که شیرازهی تیکچووہ . ئوہی له شہریعتدا پئی دہلین (را و بۆچوونی جمهور)، وەك ئوہ وایه که ئومرۆ له (ئەنجومەنی نوینەران)دا پئی دہگوتری (پای زۆرینہ) . ئیتر ئوہی پای گشتیی جمهورى لەسەر نہبی، ئەگەر دوور نہبی له پاستییہ وەو ھەلە یەکی ئاشکرا نہبی، ئوہ بە لای کہ مەوہ پای تاییہ تی و لیھانتی تاکە کہ سییہ . گرفتە کہ لەوہ دایە کہ ئو (تاک) ە بە پەھایی راو بۆچوون دەر دہخات، شوینکە و تووانیشی حوکمە کہ ی گشتیی دہکەن و توند پیوہی پابەندن، دہ مارگیری تەقلیدچی و چاولیگەرانیس مملانی و بە یە کدادان سازدە کات لە نیوان ئو (تاک) ە زانایە و براکانیدا . ئیتر قسە ی ناخۆش و بریندارکردن و پەتکردنە وەو ھەو سبازی و مەیلکاری، دہست پیدە کات و (ھیوایەت) جیی (ھیدایەت) دہگرتتە وە (....) سروشتی مەسە لە کہ ئاویە: ھەنگ ئا و دہخواتە وەو دہیکاتە ھەنگوین، بە لام مار دہیخواتە وەو دہیکاتە زہر . (رچتة العوام، لا: ۶۲ و ۶۳).

ھەلۆیستی لە سولتان و حکومەت و گۆرانکارییہ سیاسیہ کان:

لە میانە ی بە دوادا چوونە کاندایا، پرسیاریکی راشکاوانە لە لایەن کوردەکانە وە ئاراستە ی نۆرسی کرا و پئیان گوت: "تۆ دہ سال پئییش کوردە تاکە، جار جار دژی ئوانە دہوہستای، کہ دژی حکومەت دہوہستان، تەنانەت مەدحی سولتانە عوسمانییە کانت دہکرد، بگرہ جاریکیان - بۆ پاساودانی کارە ھەلە کانی سولتان - گوتت: دہگونجی سولتان (عبد الحمید) نہ توانی جلەوی کاروبار رابگریت، یان بە ھوی ھەلە ی بۆچوون و ئیجتیھادییہ وە مەعزور بیت، یان ھەروەک زیندانی و بیٹ لە بەر دہستی ھاوکارانیدا . بۆچی واکۆکیت لە حکومەت دہکرد، لە کاتی کدا کہ تۆ لە بەر ھەلستکارە کان توندتر دژایە تی حکومەتت دہکرد؟"

له وه لآمدا نورسى گوتى: "من پيش شازده سال پيم له رابه ريك كهوت كه پي حقى پيشان دامو پچهى دروستى بو خسته پروو. له و كاته وه داچله كيم به و خوه مه شهورهى كه بينيم. به لام پيمكهوت له دوو تاقم كه به (إفراط) و (تفریط) هوه، دژى حكومت ده وهستان: هه نديكيان (تورك) يان به گومرا ده زانى، له كاتيكددا كه پاش عه ره به كان، پشت و په ناي ئيسلامن، ته نانهت هه نديكيان نه هلى ياسايان به كافر له قه له م ددها، له بهر نه وهى كه (قانونى نه ساسى) و (ئازادى) يان پيش له سى سال داهيناوه: گوايه به لگه شيان به نايه تى ﴿ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الكافرون﴾ ده هانديه وه... نه وانه نه يان ده زانى كه نايه ته كه مه به ستى نه وانه يه كه بروايان له بنه رته وه به حوكمى خوا نيه. ئاخو من چوډ دژى نه وانه ناوه ستم كه ستمكارى جارانيان به (ئازادى) و (قانونى نه ساسى) ده زانى، كه چى ئيسته ش ئازادى خوازان به گومرا ده زانن.

تاقمى دووه مم بينى كه ئاشنايان به ئاين نه بوو، به لكو دژى موسلمانان بوون، كه چى هه ر نه وانه ن ئيستا ده يانه ويى بينه نمونه يه كى ته واوى نه وروپاو له (عوسمانيه ت) دابرنرين. به لئى، هه روهك ستمكارى و تاكړه وييه كه ي جارن، فيل و چاوبه ستى له ئيوه كردو واى له قه له م دا كه زوربه ي تي كوشه ران (ماسونى) ن، پيش ده سال له ئينقلاب، ستم و زوردارى نه و فيله ي له منيش كرد (۰۰۰) به لام سوپاس بو خوا پاشان بو م پروون بووه وه كه زوربه ي ئازادى خوازان له ناوماندا هه روهك خو مان موسلمانن. به كورتى هه نديكيان ده يانگوت (حيدو، حيدو)، هه نديكى تر ده يانگوت (حه يده ر ئاغا، حه يده ر ئاغا) - هه روهك ئيسته ش وايه - منيش ده مگوت (حه يده ر) و براهه وه. " (رچته العوام، لا: ۶۳ و ۶۴).

پروۆسەى زانكۆى (الزھراء) مەرج و تايىبە تەندىيەكانى: ۱۹۴

يەككە لەو پروۆسە گرنگانەى كە سەردەمىكى زۆر لە ژيانى نورسيدا خولياى سەرى بوو و دەيوست بىكاتە پىگەى جىبە جىكردنى پلانەكانى بۆ سەرخستىن و پىشكەوتنى بارى ژيارى و شارستانى گەلى كوردستان و بنكەيەكى ئەكادىمىي و زانستى هاوچەرخ و پىشكەوتوو، ئەو پروۆسەيە بوو كە خۆى ناوى لى نابوو (زانكۆى الزھراء). جا ويستى ھۆزەكانى گەلى كورد لەو ديدارانەيدا، لەو پروۆسەيە ئاگادار بكاتەوھ.. بۆيە پىي گوتن:

"ئىمە كارمان بە ناوى (ئىتتىحاد و تەرەققى) يەوھ نىە، ئىمە بەشى خۆمان لە واتاى ئەو ئىنقلابە دەوى، واتە بەشى خۆمان لە (يەكەيتى) و (پىشكەوتن) دەوى. من شتەكتان بۆ دەخەمە پروو، كە زۆر لاي ئىمە گرنگەو لە ئىوھ شاراوھيە. " گوتيان چيە؟ گوتى: "خوشكىكى زانكۆى ئەزھەرە، كە ناومان ناوھ (خويندنگەى زەھرا) و پەيمانگاي ھونەرەكانى تىدايە. ئەويش لە شارى (بتليس) دەبى و نمونەشى لە شارەكانى (وان) و (ديارىكر) دەبىت. (سى شارى باكورى كوردستانن). " پاشان بۆ دەرختنى ھەل و مەرجى كرانەوھى زانكۆكە دەلەيت:

"يەكەم/ مەسەلەى ناوھكەى: دەبى ناوى (الزھراء) بىت، چونكە ناوى ئەو مەدرەسەيەيە كە لە (بتليس) ھەيە و ناسراوو مەئولوفە و خەلكى كە مەندكىشى بوون، ھەرچەند ناونيشانىكى ئىعتبارييە، بەلام حەقيقەتتەيە كە شەوق و رەغبەت و حەزەكان دەوروزيئى.

۱۹۴ ئەم بەشە لە پوژنامەى يەكگرتوو، ژمارە (۱۱۸) دا، لە: (۱۹۹۶/۱۲/۲۷)

بلاو كراوھتەوھ.

دووهم / دەبی له خویندنگه یه دا (زانسته شه رعیه کان) و (زانست و هونه ره تازه کان) ئامیته بکرین و زمانی عه ره بی بکریته ئه ساس و زمانی کوردیش تییدا مۆله ت بدری و تورکیش وه ک پیوستیه ک تییدا بخوینریت (....) مه به ست له و تیکه لگردنه ش پیکدا ئا لاندنی پۆشنایی دله - که زانسته دینییه کانن - له گه ل نوری عه قلدا، که هونه ره مه دهنی و شارستانیه کانن. جا به ئامیته بوونی ئه و دووانه، حه قیقه ت نو میان ده بی و به جیا بوونه وه شیان، له میاندا فروفیل و له ویاندا ده مارگیری په یدا ده بیته.

سییه م / ده بی مامۆستایانی ئه و (زانکۆ) یه له نیوان زانا کورده کاندا هه لبرێرین، ئه وانهی هه ردوو باله که یان هه یه، یان هه یج نه بی ده بی زمانی مه حه للی ناوچه که (واته کوردی) بزائن، تا له گه لیان رابین.

چاره م / ده بی له گه ل لیهاتن و توانای کورده کاندا، راپوێژو مامه له کردن هه بیته. ده بی ساده یی بوون و (به ساطه ت) یان له پیش چاو بگریته. ئاخ، به رگی زۆر هه یه که به بالای که سیک ده خوا، به لام له بهر که سیکی تردا ناشیرینه. ده بی خویندنی تازه لاوان تیایدا ته وزیمی (ئیجباریی) بیته، یان که مه ندکیش بکرین بۆی.

پینجه م / یاسای دابه شکردنی کاره کان و (پسپۆری) تیایدا به ته واوی جیه جی بکریت، بۆ ئه وه ی هه ندیک له لق و به شه کان بینه ده روازه، یان پرده بازی هه ندیکی دی، بۆ ئه وه ی له هه ر به شیکیدا که سانی پسپۆرو لیهاتوو خویندن ته واو بکه ن.

شه شه م / دابینکردنی خه رج و مه سره فی هه موو ده سته کارانی زانکۆ که، تا وه ک خویندنگا بالا په سمیه کان لی بیته و تاقیکردنه وه کانیه نه زۆک و بی ئاکام نه بن و به ره مدار بن.

حهوتم / تیکه لکردنی پهیمانگای مامۆستایان بهو خویندنگهیه، تا لهوهوه نهزمو
رێکوپێکی بۆ ئەم، لهمیشهوه رهوشتو دینداریی بۆ ئەو، ئالوگۆر بکریت.
ههشتهم / ئامانجیکی تری ئەو مهدرهسهیه ئەوهیه که (خویندنی
تاکه کهسی) ببیته (دهسته جهمی) و ئەو عاده ته کوئه نه مینیت، چونکه
سهردهمی به سهرحووه. "

پاشان ئاماره بۆ داها تهکانی ئەو پرۆژهیهش دهکاتو دهلیت:
"یه کهم: ئەگەر کاری (وهفقه کان) چاکبکریت، هه مووی ئەرژیته ههوزی ئەو
مهدرهسهیه.

دووهم: زهکات. چونکه ئیمه شافیعیین. من دلنایام ئەگەر زهکاتی خویمان
به رێک و پێکی بۆ (ئهو زانکویه) تهرخان بکهین، بهسیهتی.
سییهم: ئەگەر به رهه می بلووبیته وهو تیشکی هه موو لا بگریته وهو
خرمهت به ئیسلامه تیی بکات، ده بیته راقیتترین و گرنگترین دهزگای
زانست، ئەوکات لای ئەهلی دل ده بیته زاوییه یه کی میلی پیرۆزو لای
ئەهلی سیاسه تیش ده بیته دهزگاو مه لبه ندیکی پوونا کیری. به کورتیی
هه م ده بیته خویندنگه، هه م دهزگای بیدار بوونه وه، هه م ته کیه. جا ئەو
کاته یارمه تیه میلی و ئیسلامیه کان - که ئیسته به گوتره ده فه وتین -
مه به ستم (نه زرو سه ده قه کان) ه - ده رژین به سه ری دا.

چوارهم: خو ئەگەر له گه ل (پهیمانگای مامۆستایان) تیکه ل کرا، ئەوه
داهاتی هه ردوولا - به هیممه تی میریی - ده هینریته به رهه م ده توانرێ
پاشان ئەمانه ته خوازا وه کان بدرینه وه. "

جا پاش ئەو پوونکردنه وانه کورده کان سه یریان لای دێی که نرسی بهو
پادهیه مه سه له که ی به گرنگی وه رگرتووه، بۆیه لێی ده پرسن:
"به رهه می ئەم کاره چیه، ئامانج له م کاره چیه، وا چه ندین ساله

خەرىكىتى؟" ئەۋىش دەلىت: "ئەگەر بە كورتى دەتانەۋى ئامانچ يەك شتە، ئەۋىش (دەستە بەر كىردى داھاتورى كوردە كان و زاناكانيانە)."

ئەۋانیش دەلىت: "ئەگەر زىياتر پوونى بىكەيتەۋە چاكتە"، بۆيە نورسېش (بە پەھمەت بېت) دىرژە بە باسى ئامانچە كانى لە پىرژەى زانكۆى (الزھراء) دەدات و دەلىت:

"يەكەم: يەكخستەنەۋە چاكتىردى بارى قوتابخانە شەرىعيە كان. دوۋەم: خاۋىنكىردنەۋە ئىسلامەتى لە داستانى ئەفسووناۋى ئىسرائىلىيات و توندىرەۋىي و دەمارگىرىيە كان، كە لە ئىسلامدا جىيان نابىتەۋە (...). سىيەم: كىردنەۋە دەروازە يەك بۆ سەر كوردستان، تا بەرھەمە لە بارە كانى سەردەمى (مەشروتە)ى بۆ بچىت. ئاگادار بن! سوپاس بۆ خوا لە ناو كوردە كاندا كە سىك نىە دژى مەشروتە بېت، ئەۋپەرى ئەۋەيە لە بەر ئەۋەى چاك لىي تىنەگە يىشتوون، سووديان لى نەبىنىۋە. جا ئەگەر نەخۆش دەرمان بە ژارى كوشندە بزانىت، دەمى بۆ ناباۋ سەرەنجام چاكىش نابىتەۋە. جا ئەم مەدرەسە يە پىگاي چاك و باشى ئەۋ بوارە پىشانى خەلكى دەدات.

چوارەم: ئەۋ مەدرەسە يە ھۆى كۆكىردنەۋە پىگەى (زانستە ھاۋچەرخە كان)ە بۆ سەر (قوتابخانە شەرىعيە كان). كىردنەۋەى چاۋگە يەكى پوونە بۆ فەقى و مەلاكان، چونكە لە مەۋپىش لىكحالى نەبوونىكى خراب و بەدگومانىي و پەشېنى لە يەكتەر ھەبوو.

پىنچەم: ئاشتكىردنەۋە و سازدانى ئەھلى مەكتەب و خويندىنى پەسەمىيە، لەگەل ئەھلى خويندىنگا شەرىعيە كان و ئەھلى تەككىيە كان، بە مەبەستى ئالوگۆر كىردى بىرور او يەكخستەنەۋەى ئامانچە ھاۋبەشە كانيان. بەلى ئەۋانە بە ھۆى جىاۋازىي بۆچوونىانەۋە، پەرتەۋازە بىيان نايەۋە و پىيان لە

پیشکەوتن گرت. ھەر لایەنە دەمارگیری بۆ مەسلەك و مەبەستی خۆی دەربەری، ئەم لا بە کەمتەرخەمی و ئەولا بە زیادەپەرەویی یەکتریان سفر کرد. بە کورتیی ئەگەر (الزھراء) سەربگریت، دەبیتە کۆشکیکی نورانی مەحکەم و بەشیکی دەبیتە خۆیندنگە ی زانستە ھاوچەرخەکان و بەشیکی دەبیتە ھوجرە و گۆشە یەکی تری دەبیتە زاویە و تەکیە ی خۆپەرەردە کردن و ھەوش و دالانەکانیشی دەبنە جیی کۆبوونەوہی ھەموو لاو ئەنجومەنیکی شووایی پیکدینن و یەکتیری تەواو دەکەن. " (لا: ٦٥-٦٧).

سەبارەت بە ھەنگاوی کردەیی لە جیبەجیکردنی ئەم پرۆژە یەدا: ئاھەنگیکی گەرە لە شار ی (وان) بۆ دانانی بەردی بناغە ی زانکۆکە سازکرا، شیرینی ی و خۆراکیکی زۆر سازکرا و نورسی بانگ کرا بۆ دانانی بەردی بناغەکە^{١٩٥}، بەلام دۆخی نالەبار ی جەنگی جیھانی ی یەکەم، بووہ کۆسپ لە بەردەم جیبەجیکردنی تەواوی پرۆژەکەدا.

ھەلوئستی نورسی لە ئەرمەنیەکان:

لە بەشیکی ئەو کتیبەیدا مامۆستا نورسی لایەنیک لە کیشە ی ئەو کاتە ی کوردستان دەخاتە روو، کە لە زۆر سەردەمی تریشدا - پیش ئەو و پاش ئەویش - لە سەر پەوشی سیاسی کوردستان و ناوچەکە کاریگەر بووہ، ئەویش کیشە ی ئابینی و نەتەوہیی ئەرمەنیەکانە. نورسی پاشکاوانە رای ئیسلام لەمەر مەسەلەکە دەردەبڕی و پرسیاریکی ھاوڵاتیە کوردەکان دەکاتە ھەل، بۆ خستنە پرووی چەند راستییەک کە لای زۆر کەس شیواون... لەو گەشتە ی نورسیدا بۆ کوردستان لیی دەپرسن: "چۆن دەبی ئیمە و

١٩٥ دوا یەمین شاہتەکان، نجم الدین شاہینەر، ناوہندی ئارا، ٢٠١٤ز، سلیمانی، ٤٧/١.

ئەرمەنىيەكان يەكسان بېن؟" لە ۋەلامدا مامۆستا نورسى دەلئيت: "يەكسانىيە لە پلەو پايەو پەوشتدا نىيە، يەكسانىيە لە مافەكاندا يە. لە مافدا پادشاۋ مسكىن ۋەك يەك وان.. زۆر سەيرە! ئاخىر شەرىعەتتەك كە ئازاردانى مېروولە يەك قەدەغە بىكات و داوا بىكات كە مافى پېشىل نەكرىت، چۆن مافى مەۋق - بە تايىبەتى ئەھلى زىممە ۋە ئەرمەنىيەكان - ناپارېزىت..؟ مەگەر پېشەۋا ەلى داکۆكى لە جۈلەكە يەكى ھەژار نەكرد؟ مەگەر گەۋرە ۋە فەخرى خۆتان (صلاح الدين) پىشتى گاۋرىكى خاۋەن مافى نەگرت؟".

پاشان دەلئيت: "لە ستەمكردندا دەستپېشىخەر ستەمكارترە. ئىمە (پېشىر) ئەركى لە ئەستۆگرتنى گيان ۋە ژيانى ئەوانمان نەبەردە سەر. ئىمە دادپەرۋەرىي شەرىعەتەمان پېشان نەدان. ئىمە بەھۆى پەفتى نالەبارى ستەمكارىي ۋە تاكپەۋىيەۋە، بە تەۋاۋى نەمانتوانى مافەكانى ئەوان بپارېزىن. ئىمە ئىستە ھىچ بىنانوۋىەكمان نىيە كە دوزمنايەتتى ئەوان بگەين.. با بژى تەبايى ۋە خۆشەۋىستى! من دەلئىم ۋە گويم لە ھىچ نىيە: كە خۆشەختى ئەم ۋلاتە ۋە سەلامەتتى ئەم نىشتمانە، بە ستراۋن بە يەكەتتى ۋە دلسافكردنەۋە لەگەلئان، ئەمەش ماناى زەللى نىيە. دەبى ھەمىشە سەربەرزىي مىللەت بپارېزى (....) دوزمنايەتتى زيانى بۇ خۆتان تىدايە. كەسەك كە لەگەلمان دەژى ۋە لە سەردەمى نوحەۋە تا ئىستە ھاۋرېمانە، ھەر لەگەلمان دەبى ۋە دەمىنى. " (لا: ۳۶).

لە كۆتايى ئەۋ بېرگانەدا كە تايىبەتى كردوون بە ۋەلامى ئەۋ پېرسىيارەۋە دەلئيت: "ئەي ئەۋ كەسەي كە بە خەيالى لەگەل مندا بە كېۋە بەرزەكانى كوردستاندا دەگەپى! عوزرخاۋىيەت لى دەكەم، بۆيە درىژەم دا بەم مەسەلە يە، چۈنكە زۆر گرنگە ۋە زۆرىش پىشتگوى خراۋە.. " (لا: ۴۶).

ئەمە لە كاتىكدايە - بە پىچەوانەو - ئەرمەنەكان پۆلىكى زۆر خراپيان گىراو لە جەنگى جيهانىيە يەكەمدا بوونە هاوكارى هيزە داگىركەرەكانى پووسولە ناوچەكانى كوردستان بە سەدان مندالى كوردە موسلمانەكانيان كوشت. بەلام كاتىك هەزاران مندالى ئەرمەنەكان كەوتە دەستى هيزەكانى نورسى، داواى لە ئەفسەرە جەنگاوەرەكانى كرد، كە نازارى يەك مندال نەدەن و بە بى وەى لە بەرەى پيشەوهدا نازاديان كەن و بيانگەيەننەو دەستى بنەمالەكانيان، كە لە بەرەى پشتەوهدى هيزەكانى روسيا بوون. داواى ئەو پووداوە يەك سەربازى ئەرمەنىيەى هيج مندالىكى موسلمانيان نەكوشت..

هۆى ئالۆزبوونى پرسى كوردو پىگاچارەى:

بۆ هەلمالىنى پەردە لەسەر پاستىي و ناوهرۆكى پرسى ئەو سەردەمەى كورد، نورسى لەسەر زمانى كوردەكان پرسىاريك دادەنى و دەلىت: "ئىمەى خەلكى كورد پىر بەدل (نازايەتى) مان هەيە، بگرە هەموو لاشەمانى گرتوووەتەو، بگرە بلاو بوووەتەو و تەنانەت لەم چەم و دۆلانەدا ئەو نازايەتییەمان وەك كۆ بەرجەستە بوو. هەروەها پىر بە سەرمان (زىرەكى) مان هەيە. پىر بە سنگيشمان (غیرەت) مان هەيە. نەفەرمان پىر بەم چەم و هەردانە هەيە و كەژو كۆيان پىر پاراوەتەو. ئەى بۆچى دواكەوتووین و ئەوانەى بەرەو پيشكەوتن دەچن، بەسەر ئىمەدا دەچن و دەمانشیلن؟"

جا خۆى بۆ خۆى وەلاميش دەداتەو و دەلىت: "من بەردى خۆم بۆ رابردوو دەهاوێژم، ئەگەر خاترى بەعزە كەسانىكيش بشكى، با لىم ببورن، چونكە خاترى مىللەت بەرزتر و بايەخدارترە لە خاترى ئەوان. چاك بزنان كە هەندى هۆو خەتای ئەو دواكەوتنە، لە سەركردهكانەو هەيە،

که به نداوی هیژو خه زینهی سامانی میلله تیان کون کردو ئاوی حه یاتی
 ئەم میلله تەیان پرشت (۰۰۰)، بەلێ برینی پەتی فیکری میلله تەپەرەری
 شان و شکۆی میلله ت ناهیلێ، (۰۰۰) بەراستی سەر دەمی تاکرەوی و
 سەمکاری، نالەباری زۆری هینایە کایە وە. لەو سەر دەمە دا هەندی
 لەوانە ی لافی شیخییەتی لیدە دەن، بە هیژی فیل و تەلە کە بازیی و هەندی
 سەر کردەش بە هیژی چەک، حەزی ئاوی ئەم میلله تەیان پۆ کرد. من
 دەلێم هەر میلله تیگ دەبی بۆ سوودی میلله تە کە، بەشیک لە سامانی خۆی
 دابنیت. هەر میلله تیگ دەبی جەسارەت و غیرەتی میلی هەبیّت. " (لا: ۵۱).

سەعید نوری لە سەر هەمان مەبەست دەروا و چەند دیار دەیه کی
 نالە بار لە ناو کوردە واریدا دەخاتە روو و دەلێت: "هەندی لە ئیمە دەلێن:
 ئەگەر من لە تینوو یە تیدا مردم، خۆی دە کرد باران نە دەباری! ئەگەر من
 خۆش بە ختیم نەدی، دنیا چی لی دیت با لی بیّت! دنیا بن کە ئەم
 قسە ئەحمە قانە یە لەوانە وە دەردە چیت کە برۆیان بە پاشە پۆژ نیە..
 هەر وە ها دەلێت: "بەلێ، بە راستی پیروژترین پەوشت و راستترین
 پەفتارو ئەوەی دەبی تە مایە ئاوە دان کردنە وە ی نیشتمان و ئەوەی کە
 ئاینە کە شمان داوی دە کات و فیترەتی پاکمان دە یخوای، ئەوە یە کە
 بلێن: ئەگەر من بمرم، با ببمە قوربانیی میلله تە کەم، با میلله تە کەم
 بژی تە وە، با ئیسلامە تی بە رقرار بی و من ژیا نی ئەو دنیا م بە سە.
 خۆش بە ختیی ئیسلام و سەلامە تی ئاین، بە زرترو جوانترو شیرینترین شتە
 کە گیانی ئیمە بۆیان دە شنێ. دە با ژیا نی فانی و تیا چووی ئەم دنیا یە،
 فیدای ژیا نی نە برۆ وە بیّت. دە با مردن پۆژی نە روژمان بیّت! " (لا: ۵۴).
 پاشان بەشیک لە چارە ی ئابووری دەخاتە بەرچا و دەلێت: "ئەگەر
 زیرە ک و هۆش یارە کان، زە کاتی زیرە کییان و ساماندارە کان زە کاتی

مالیان، بۆ سوودی میللەت دەربەگەن، میللەت سەرفراز دەبێت (....) بەلێ، سەرکردە کانتان ھەرۆک سامان و مائی ئیوھیان زەوت کردووھ، باجیان لەسەر ژیری و بێکردنەوھ ی ئیوھش داناوھ. تکایە دوورکە ونەوھ لە تەمەلێ، دوورکە ونەوھ لە (تەواکول).. " (لا: ۵۶).

چەند نامۆزگارییە ک بۆ کاربەدەستان و

جەماعەتی (ئیتتیحادو تەرەققی):

لە کۆتایی ئەو کتییە ناوازیەیدا نۆرسی - خوا لیلی خۆشبیت - بە چەند نامۆزگاری و بێخستنەوھ یە کۆتایی بە کتییە کە ی دینیت .. سەرەتا پوو دەکاتە خەلکی بە غیرەتی کوردستان، پاشان پوو دەکاتە کاربەدەستان، دوای ئەوھش پوو قسە ی دەکاتە جەماعەتی (ئیتتیحادو تەرەققی).. پوو بە خەلکی کوردستان و ھەر پێزدارێکی تری ئەو دەقەرە دەلێت: "ئە ی پێزداران! ئە ی ئەھلی شەرەف! ھەرۆک ئیمە خزمەتی ئیوھمان کرد، ئیوھش خزمەت بکەن، ئە گینا... (لە دەقە عەرەبییە کە دا پاش ئەو وشە یە ھیچ نەنوسراوھ).

ئە ی دارودەستە ی حکومەت! ئیوھ لای خۆ ی لافی سەرپەرشتیاری خۆتان بۆ ئیمە لێدەدەن، گوا یە ئیمە کە م و کورتین و سەلیقە و پوشدمان نیە، داواتان لێ دەکەین کە دادپەرۆر بن، خاوەنی پوشدو ژیری بن، ھەرۆک ئیمە گوێرایە لێ لە ئیوھ دەکەین، ئە گینا... (لێرە شدا نۆسەر ھیچی نەنوسیوھ). ئە ی جەماعەتی (ئیتتیحادو تەرەققی)! راسترەو و پێک و پێک بن. چاک بزانی ئەرکیکی گران و گرنگتان لە سەر شانە. بزانی ئیوھ ئەرکی (کۆمەلێ نەتەوھ ی کورد) تان لە ئەستۆ گرتووھ و تیکە لێ کاری خۆتان تان کردووھ، یان بە چاکی مامەلێ لە گەل بکەن و بیبەن بە پێوھ، یان پاسپاردە ی وا بە خاوەنی بدەنەوھ.. " (لا: ۶۸).

لیره دا دەمپراسیکی کوردهکان به نۆرسی دهلئیت: "ئەگەر نیازت ساغ بیّت، سەرکهوتوو دەبیّت، به لّام کهم کهس لهو بوارهدا دهردهچپّیت، ئاگات له نیهتت بیّت.. " (نۆرسی) یش به ههلی دهزانی که ههندی پاستییان بۆ پوون بکاتهوه و نهخشهی حالّ و باری خۆی له بهردهستیاندا پرا بخت، دهلئیت: "سوپاس بۆ خوا، به بی شانازیی دهلئیم: که هیچ توخمیکی نیازشبوین له مندا نیه. ئەو توخمانهش بریتین لهم چواره (نهسل)، (نهسهب)، (تهماع)، (ترس). نه من دهیانناسم، نه ئەوان دهمناسن، به نیسبته ناوبانگو (شوههت) هوه، من لئی بیزار بووم، به نیسبته قازانجی قیامهتیشهوه من له سهر سه فهرم و نۆر قازانجم دهستنه کهوتوو، برپاریشم داوه، که ئەگەر سه ریشمو سه رمایه شم تیاچپّیت، واز لهم ریبازه نههینم. (نهسهب) یکی وایشم نیه، تا ههولّی پاراستنی رابردووی بدهم. نهوهو (نهسل) یکیشم لّی به جی نهماوه، تا خهمی داهاتوویان بخۆم، دهزانن که من باوکی هیچم (أبو لاشی) م، (مه بهستی ئەوهیه که هاوسه ری نهگرتوووه بی مندالّ و نهوه بووه).. (به ههشت) یکیشم ههیه، ئیتر ته ماعم له چی بیّت؟ (...). شوهه تیککی درۆینه شم ههیه، که چهن دین پله له ئاستی من تپه پروه، ئیتر به ته مای چی بم...؟! (لا: 68 و 69).

پاشان به چهند پرستهیهکی کورت و چرو پر مانا مالئاوایی له هاوولاتی و کورده گوندنشینهکان دهکات و وهک دیارییهک دهیکاته چهپکه گولّی ئامۆزگاریی و دهلئیت: "له پهحمهتی خوا بی هیوا مه بن. بۆ خوا بژین. خۆراگرو له سهر خۆ بن ... ئەگەر ئەهلی هیدایهت بن، گومراکان ناتوانن زیانتان پیبگهیهنن. جگه له خوا پشت به کهس مه بهستن. ئاغایهتیی به سهر گه وره و سه رکرده و ده مسپیه کانتاندا مه کهن. چاک بزانتن که هه رچی ههولّی بۆ نه درپّیت، دهست ناکه وپّیت. به راستی ده بی پشووی خۆتان له

خۆزه حمه تاندادا ببينن. مرقۇقى سروشت و فيترهت زيندوو، پشووئى خۇئى له
ههول و خه باتادا ده بينيت. " (لا: ۷۰).

خوينه رانى خۆشه ويست! ئەو ههلبژارده يهك بوو له بابته به پيزو
بايه خداره كانى كتيبي (رچته ۰۰)، ئەو به ره مه ي كه كه له پياوى باكوورى
كوردستان، شۆپره سواري گۆپره پانى خه باتى ئيسلامىي هاوچه رخ،
كردوويه ته ئاوينه ي سهرده ميكي ئالۆزى ميژووى گه له كه ي له باكوورى
كوردستان، چه ندين په يامى به پيزى له ويوه بو نه وه كانى گشت
سهرده مه كان تۆمار كردوو. ئيمه وهك ئەركيخ خستمانه به رچاوو ديدە ي
به ريزتان، به و هيوايه ي جىي سوود بووي و به ركولى ته و فيقيكى خودايى
بيت بو وه رگيپران و چاپكردنه وه و بلاوكردنه وه ي نوسخه ي ئه سلىي
ته و اوى كتيبه كانى مامۆستا سه عيد نورسى. ^{۱۹۶}

له كۆتاييدا پئويسته خوينه رى به ريز ئەوه بزانيهت كه ئەو په ره گرافانه ي
وه رمگيپرانه سهر زمانى كوردىي، له نوسخه ئه سله عه ره بيه كه ي
مامۆستا خۆيه وه وه رمگيپراوه، نهك ئەوه ي دواتر نووسراوه ته و كراوه ته
عه ره بي، نهك ئەوه ش كه له عه ره بيه كه وه كراوه ته كوردى، چونكه ئەم
نوسخه يه ئه سل بووه و مه به ستم بووه كه خوينه ر له ناوه رۆكى نوسخه

۱۹۶ جىي خۆيه تي ليره دا ريزو نرخاندى خۆم ده ربم بو براى خۆشه ويست و
هاورپى ديزينم مامۆستا (فاروق په سول يه حيا)، كه سالانيكى زۆره ئەركى
وه رگيپرانى سه رجه م په يامه كانى نورى - به ئەمانه ته وه - خستوو ته سه رشانى
خۆي. خوا لىي وه ربگري و پاداشتى خيرى بداته وه. په نگه له قوناغيكى كاره كه يدا
- ئەگه ر به لگه نامه كان، يان هه نديكيان، ده رباره ي ئەو ده سكارىي و ئال و گۆرانه
سه لميئران - له چاپه كانى دواتر دا پئويست بكات ئەو تيبينيانه بخاته رپو. ◉

ئەسلىيەكە ئاگادار بېت، چونكە كەس ئەمەي وەرنەگىپراوۋەتە سەر زىمانى كوردى و نوسخە كانى تر بە عەرەبىش و بە كوردىش لە بەردەستدا ھەن. ديارە نە نوسخە ئەسلە كوردىيەكە و نە وەرگىپراوۋەكە توركيەكەي نۇرسى، لە ھىچ كۆي باس نە كراون، تاكو سووديان لىوەرگىرېت.

۱۹۷

گۆشە نىگايە تى تر لە سەر ئەم بابەتە:

پاش خستنه بەرباسى ئەو گۆشە يەي ژيانى مامۆستا سەعيد نۇرسى، كە كە مەترىن تيشكى خراوۋەتە سەرو وەرگىپرانى چەند پەرەگرافو بېرگە يەكى كىتېيى (رچتە العوام) - كە يە كىكە لەو نوسراوانەي تەرخانى كىردون بۆ خستنه پووى بارى سياسى و كۆمە لايەتى گەلى كورد بە تاييەتى و توركيە بە گشتى - بە پىوېستىم زانى بە مەبەستى تەواكردنى وئىنەي باسەكان، وەك ئەمانە تىكى زانستى، گۆشە نىگاي خەلكى بەرامبەر لە چەند پوونكردنە وە يە كدا بخەمە پوو:

يەكەم: مامۆستا سەعيد نۇرسى تەمە نىكى پىر ھە ورازو نشىوى بردوۋەتە سەرو كەم سەر كىردە و رابەرى فېكرىي و سياسى ھەن بە رادەي ئەو، چەك مە سەرەي ژيان و دەردىسەرىي بىنېيىت. ئەو ەندە بەسە كە بزانىن كە ھاوسەردەمى دوو جەنگى جىھانىي كاوكارو لاوازبوونى دەولەتى عوسمانىي و پىلانى پووخاندنى دوا پايە كانى بوو و چەندىن كودە تاو شۆرشى حەق و ناحەقى لە نىوان سالانى (۱۹۰۰ز) تا (۱۹۶۰ز) بىنيو و بەر پىلانە كانى (ئىتتىجادو تەرەققى) يەكان كە وتوو و تەنانەت ئامادەي داگىركرانى ئەستەمبول بوو لە لايەن شەش ولاتى زلھىزەو. لە سەرىكى

۱۹۷ ئەم بەشە، لە پۆژنامەي يەكگرتوو، ژمارە (۱۱۹)، لە (۱۹۹۷/۱/۳)،
بلاوكراوۋەتەو.

ترهوه شاهیدی کوردستانیکی بئنازو دواکه وتوو بووهو به شیککی زۆری ته مهنی له دوورخرانه وهو زیندانه کاندایه سهر بردوووه کاتیکی له مه نفا هاتوو ته وه، شاهیدی سووتاندنی قه لای شاری (وان) و کاولکردنی مه درسه شه رعیه کان و سووتاندنی ده ستنوس و کتیبخانه کان و شوینه واره میژوو ییه کانی ئه و شاره ی بووه .

دووهم: ئه و ئالوگۆرو ناسه قامگیرییه ی باری کۆمه لایه تی و سیاسیه ی تورکیا و جیهان له سه رده مه کانی ژیا نی ئه ودا، وای له مامۆستا نرسی کردوو که له سه ریکه وه ئه زمونیکی چرو له سه ریککی تره وه هه لۆیستی جوړاو جوړو گۆراوی هه بن و ته نانه ت زۆر جار خۆی لۆمه ی خۆی بکات و قوتابی و دۆستانی له ئاوپردانه وه کانی خۆی ئاگادار بکاته وه. هه ر له م پوانگه یه شه وه یه که سه ی نازناوی (سه عیدی کۆن) و (سه عیدی نوئی) و (سه عیدی سه یه م) ی بو دانراوه .

سه یه م: به لام له راستیدا له هه یچ نوسراو به ره مه میکیدا نه بینراوه که به شیوه یه کی گشتیه ی نوسراو بابه ته کانی سه رده می (سه عیدی کۆن) ی خۆی په ت بکاته وه و داوا له دۆست و لایه نگرانی بکات که به شیوه یه کی گشتیه ی بیانخه نه لاوه و ئیعتباریان بو دانه نیین. به لکو زۆر به یانی په سه ند کردوو، هه ر هه ینده هه یه که له سه ر هه ندیکیان تیبینه ی و سه رنجی تایبه تی هه یه و له هه ندی خال و هه لۆیستیدا رای گۆریوه .

ئه وه ی تا ئیسته له م بواره دا ده سکه و تبیت ئه وه یه که مامۆستا نرسی کاتیکی دوور خراوه ته وه بو شاری (قه سه ته مونی) و دواتر بو شاری (ئه میرداغ)، دوو نامه ی نووسیوه و تیا یاندا سه رنجی خۆی سه باره ت به هه ندی لایه نی نوسراوه کانی سه عیدی کۆن ده رده برییت. مامۆستا (إحسان قاسم الصالحی) ئه و دوو نوسراوه ی وه رگێراوه ته سه ر عه ره بی، یه که میان

له (صیقل الإسلام)، دووهمیشیانی له (الملاحق) دا بلاو کردووو ته وه .
 ئەلبەتە باس له وهش نه کراوه که نوسخه ی ئەسلێی ئەو دوو نووسراوه له
 کوێ پارێزراونو به خه تی کی نووسراونو به دهستی کی گه یشتوون . . ؟
 چواره م: ده رباره ی کتیبی (رچتة العوام) - که پیشتر چه ند په ره گرافیکم
 لێی وه رگێرا - هه ز ده که م پرای مامۆستا ئیحسان صالحی - که په نجیکی
 زۆری کیشاوه و نامیلکه کانی مامۆستا نرسی به جیهانی عه ره بی و ئیسلامی
 گه یاندوو - خوا پاداشتی بداته وه - له بهر ئەمانه تی زانستی و ته واو کردنی
 وینه ی باسی ئەو کتیبه و خستنه پووی هه موو بۆچوونه کان، لێره دا به
 کورتی بخرمه بوو:

مامۆستا ئیحسان له به رگی هه شته می (کلیات رسائل النور) دا - که
 تایبه تی کردوو به به ره مه کانی (سه عیدی کۆن) وه ده لێت: "مامۆستا
 نرسی ئەو کتیبه ی به تورکی نوسیوه و له ئەسته مبول به ناوی (بدیع
 الزمانک مناظراتی)، بلاوی کردوو ته وه، پاشان خۆی کردوو یه تی به
 عه ره بی و ناوی لێ ناوه (رچتة العوام)^{۱۹۸} به لام له هه مان لاپه ره دا
 مامۆستا ئیحسان بۆ خۆی ده قیکی کتیبی ناوبراو - واته رچتة العوام -
 نه قل ده کات که نرسی ده لێت: "ئەم نامیلکه عه ره بییه م له تورکی
 وه رگێرا، تورکیه که شم له کوردی وه رگێرا". ئیتر چۆن ده گونجی بلێین:
 نرسی کتیبه که ی به تورکی نووسیوه ؟

جگه له وه - وه ک پیشتر وتمان - نرسی بۆ خۆی ده لێت: "ئەم کتیبی
 (رچتة الأکراد) هم له ماوه ی پینج رۆژدا له دیمه شق وه رگێرایه سه ر

۱۹۸ بپوانه: لاپه ره (۳۷۸) ی به رگی (۸) ی (کلیات رسائل النور) ی نرسی،
 وه رگێرانی: (إحسان قاسم الصالحی).

عەرەبی"، واتە بۆ خۆی بەو شیووەیە ناوی دەبات، ئیتر بۆ دەبی بلیین:
 ناوی کتیبەکه (بديع الزمانك مناظراتي) بووه؟ راستتر وایه بگوتری: نۆرسی
 کتیبەکهی به کوردی ناو ناوه (رچتة الأكراد)، به تورکیش ناوی ناوه
 (مناظرات)، به عەرەبیش ناوی ناوه (رچتة العوام). ئەمە ئەگەر دنیابین که ناوی
 سەر بەرگهکان له نۆرسی خۆیهوهیهتی و ئیجتیهادی هەندیک له قوتابییانی،
 یان چاپخانه و وهشانگه و بلاوکه رهوهکان نیه، بهو پییهی که له کاتی کۆمهلی
 ئیتتیحادی و که مالییه توندره وهکاندا چه ند جاریک چاپ کراوه ته وه.

ههروهها مامۆستا ئیحسان دهقی نامهیهکی مامۆستا نۆرسی وهرگیپراوه ته
 سه زمانی عەرەبی، که وا دیاره سه رنج و پیاچوونه وهی تاییهتی نۆرسییه
 بۆ نۆسراوه کۆنهکانی به تاییهتی (مناظرات)، که له سه ردهمی
 دوورکه وتنه وهیدا بۆ (قهسته مونی) ناردوویه ته وه، واته پاش (۳۵) سال
 له نووسینی کتیبه که^{۱۹۹}. ئیتر مامۆستا ئیحسان ئاماژه ناکات بۆ
 سه رچاوهی ئەسلی ئەو نۆسراوه و ئەو لایه نه تورکییهی که لیی
 وهرگرتووه، به لام به دواي نامه که دا دهقی کتیبی (المناظرات) ی بلاو
 کردووه ته وه - واته هه مان کتیبی (رچتة العوام) و ده ربارهی ئەو کتیبه
 ده لیت: " له سالی (۱۹۵۹ز) که ویستیان ئەو کتیبه چاپ بکه نه وه
 نووسه ر - واته نۆرسی - به وردی چاوی پێدا خشانده وه و هه ندیک
 ده سکاری کردو زیادو که می تیدا کرد، ئیمه ش - واته مامۆستا ئیحسان -
 ئەو ده سکاری کراوه مان وهرگیپرایه سه ر عەرەبی^{۲۰۰} پاشان ده ری ده خات

۱۹۹ بوانه: لاپه ره (۳۸۱-۳۸۲) ی (صقيل الاسلام)، بهرگی (۸) ی (کلیات).

۲۰۰ هه مان سه رچاوه، لاپه ره: (۳۷۹).

که ئەو نوسخە تورکییەکەى بە ئەسل داناوە کە بلاوکەرەوہى (سۆزلەر) لە تورکیا چەندین جار چاپى کردووہتەوہ.

بەلام ئەوہى پيويستە خوینەر بیزانى و تويزينهوہى زیاترى دەوى، ئەوہى کە نوسخەکەى کتیبخانەى (یوسف ئاغای قونیا) - کە پيشتر باسم لى کرد - و ئەوى لە (صقيل الإسلام) دا مامۆستا ئیحسان قاسم صالحى وەرى گيپراوہتە سەر عەرەبى، زۆربەى زۆریان لە يەک جیوازن و مامۆستا ئیحسان بۆ خویشى دەلیت: "مامۆستا نورسى بەو کتیبەدا چووہتەوہو لە سەرەتاوہ نزیکەى سییەکى کتیبەکەى لابردووہ، ھەرەھا ئەوہى دەگونجی خەلکى بە ئاوہ ژوو تى بگەن، لابردووہ".^{۲۰۱} بەلام تەواوى ئەو بابەتانەى لەو سییەکەدا، ھىچى ھى ئەوہ نىە لابريت، چونکە ھەمووى دەرەدلى واقعییەو بە بۆچوونى بەندە پالئەريک بۆ لابردنى لە لایەن مامۆستا سەعید نورسییەوہ بەبیردا نایەت.

پینجەم: بەھەر حال، کتیبەکە - چ ئەوہى نورسى بۆ خوى کردووہتە عەرەبى، چ ئەوہى مامۆستا ئیحسان کردووہتە عەرەبى - بابەتانىكى زیندوو پر بايەخى ئیمانى و کۆمەلایەتییان تىدايەو ھىچ تويزهريکى ژيانى نورسى لىیان بىنیاز نابیت و داوا لە خوینەرەن و تامەرزویانى بیرو ژياننامەى نورسى دەکەم کە سوود لە کتیبى ناوبراو وەر بگرن.

ماوہتەوہ ئەوہش بلین کە پيويستە تويزينهوہى کە بابەتیانەو ئەکادیمیانە سەبارەت بەو کتیبەو ھەموو چاپە کۆن و نوێکانى بەرھەمەکانى (سەعیدی کۆن) بکريت، چونکە لە پاستیدا ئەو کارە - واتە بەراوردکردنى بەرھەمە دووبارەبووہکانى (سەعیدی کۆن) و (سەعیدی نوئى) و

۲۰۱ ھەمان لاپەرەو ھەمان سەرچاوە.

تۆیژینه وه یان - یارمه تیبیه کی زۆر ده دەن بۆ زیاتر ناسینی نۆرسی و هزرو
بیرو خزمه ته به رزه کانی، به تایبه تی که له م سالانه ی دواییشدا له ناو خودی
تورکیادا ئه و باسی گۆرین و شیواندن و دهسکاریکردنه پهره ی سه ندووه .

به پێز مامۆستا ئیحسان صالحی له باره ی بایه خی کتیبه کۆنه کانی
نۆرسییه وه له پیشه کی به رگی (۸) ی (الکلیات) دا ده لێت: "نامیلکه کۆنه کانی
مامۆستا نۆرسی بایه خیکی میژووی خۆیان هه یه، جگه له وه که له
سه ریکی تره وه نرخ و به هایه کی فیکرییان هه یه و مامۆستا نۆرسی له زۆر
نامه یدا که بۆ قوتابیانی نۆرسی ناردووه، ئاماژه بۆ ئه و نرخ و بایه خه
ده کات (۰۰۰) بگه ره ئاماژه ی کردووه بۆ قوتابییه کانی که پاش
پیداچوونه وه له شیوه ی نامیلکه ی سه ره بخۆدا بلایان بکه نه وه. ۲۰۲۱"

له کۆتاییدا ماوه ته وه ئه وه بلێم که خۆم به دواداچوونی زۆرم کردووه و
چه ندین جار له ئهسته مبول دیدارم له گه ل مامۆستا ئیحسان کردووه و
حه وت قوتابی مامۆستا نۆرسیم دیون و سه ردانی چه ندین ده زگا و ناوه ندی
لێکۆلینه وه م کردووه، سه ره نجام به قه ناعه تی ته واو گه یشتووم که له
سه رده می که مالییه کان و کاتی ده سه لاتی توندپه وانی ئیتتیحادییه کاندا
هه ر کتیبیکی نۆرسی چاپکرا بێت و شه کانی (کورد) و (کوردستان) یان
لێده ره یئراوه و ته نانه ت وینه ی ته سه که ره ی نۆرسی به جامه دانه وه گۆراوه و جاری
وا هه یه په ره گراف و بابه تیشی لی ده ره یئراوه .

له و کاته شدا قوتابیانی نور بوونه ته دوو دهسته: هه ندیکیان له
ناچاریداو له بهر خاتری ئه وه ی که په یامه کانی نور بلآو بینه وه، له و کاره
بێده نگ بوون، هه ندیکیش له تورکه کان - که به ناڤه وا خۆیان به

۲۰۲ بروانه: لاپه ره (۵) ی به رگی ۸ ی (کلیات) ی نۆرسی.

شوینکه وتووانی نور ناساندووه - له خویان ویستووه ئه و کاره بکری و
مۆرکی کوردبوون له نوری بسپرپینه وه .

ئیمه له سه ره تایی نه وه ده کانی سه ده ی پیشوودا ئه مه مان وت، به لام پاش
بیست سال له و بۆچونه ی ئیمه ، له م سالانه ی دواییدا - (۲۰۱۴ز به دواوه)
چهند ده زگا و وه شانگه یه ک له تورکیا دانیان به م راستیه دا نا، که له بهر
بارودۆخی تاییه تی ئه و سالانه ی سه ره تایی سه ده ی بیست، دهسکاری
هه ندی وشه و ناو نیشانی به ره مه کانی نوری کراون .





وینہی بدیع الزمان نورسی،
پاش دوورخستنه‌وهی بو گوندی (بارلا)

بەشى ھەوتەم

دیدار لە گەل^۶ (پینچ) کەس لە

قوتابییەکانی مامۆستا سەعید نۆرسی

- ۱- دیدار لە گەل^۶ قوتابی دیرینی نۆرسی (حوسنی بەیرام ئوغلو).
- ۲- دوو دیدار لە گەل^۶ قوتابی نۆرسی (محەممەد فەرەنجی).
- ۳- دیدار لە گەل^۶ (مصطفی سونگور) قوتابی دیرینی نۆرسی.
- ۴- دیدار لە گەل^۶ ھەسەن حوسەین، لە شارى ئیسبارتە.
- ۵- دیدار لە گەل^۶ (عەلى ئیھسان)، قوتابی نۆرسی، لە (سنل کنت).
- ۶- بینینی محەممەد سەعید نۆز دەمیر
- ۷- مامۆستا ئەحمەد ئایتمور

وهك له پيشه كيبه كه دا ئاماژه م بۆ كرد، له ئاكامى چهند سه فهرىكمه وه بۆ توركياء، له سالانى نه وه ده كانى سه دهى بيستدا، تا سالانى (٢٠١٨)، چهند ديدارىكى راسته وخۆم له گه ل ژماره يه ك له قوتابيه ديڤينه كانى مامۆستا نورسى و هاوپرۆي يه كه مه كانى ساز كرد، له وانه:

١- ديدار له گه ل ديڤينترين قوتابى نورسى (حوسنى به يرام ئوغلو)

سالى (١٩٩٥ز) له سه فهرىكمدا بۆ ولاتى توركياء، له شارى ئه نقه ره، ديدارىكم له گه ل قوتابى ديڤينى نورسى، (حوسنى به يرام ئوغلو) ئه نجام دا. گه رماوگه رم ده قى ديداره كه م له رۆژنامه ي يه كگرتوودا بلاو كرده وه. ^{٢٠٣} حوسنى به يرام ئوغلو سالى (١٩٤٨ز) له زيندانى (ئه فيون) له گه ل نورسى زيندانى بووه و ماوه ي (١٠) سالىش هاوپرۆيه تىي كرده وه. سالى (١٩٩٥ز) له مالى خويان له ئه نقه ره ديدارىكى چوار كاتزميريم له گه ل ئه نجام دا. ^{٢٠٤} ليره دا ده قى ديداره كه داده نييم، چونكه زانيارى زورى تيدايه و تاكه ديدارى رۆژنامه وانيشه كه به پريزيان ئه نجامى داوه، وهك خوى پيى راگه ياندين:

"كه چووينه بهر ده رگاي ماله كه ي و هاته پيشوازيمان، واتده زانى چهندين ساله ده تناسى. خولكو خوو و سلاويكى گه رم و پيشوازييه كى پر له ميهره بانىي و پرويه كى خوش و خنده يه كى گه شى خسته پيش خوى، هه ر كه زانى له باشوورى كوردستانه وه بووينه ته ميوانى، باوه شى پيدا كرده ين. هه ر كه بينيم، هيمني و ويقاره كه ي سه عيد نورسى مامۆستاي هاته بهرچاوم، واتده زانى كتومت له مه جليسى ئه ودايت. نيشانه ي ئيماندارىي و

٢٠٢ له رۆژنامه ي يه كگرتوو، ژماره (٦٤)، له (١٠/٢٧ / ١٩٩٥ز)، بلاوكراوه ته وه.

٢٠٤ له به شى به لگه نامه و ويئه كاندا، پروانه ويئه ي ژماره (٢٩).

خواناسی و پره و شتبه رزی له نیوچا ووه هه لسه وکوتیدا نو میان بوو، به هره مه ندبوونی به مامۆستای ناودارو پی شه وای، پی شه وه دیار بوو. به لای، باس له مامۆستا (حوسنی به یرام ئو غلو) ی هاو پری و قوتابی دیرینی مامۆستا بدیع الزمان سه عید نرسی ده که م، که ده سالی پره به ق هاوکارو هاو پازو نیازی مامۆستا که ی بووه و زۆری به شاره کان له گه لیدا گه راوه به شهیک له که ل و په ل و شتومه کی مامۆستا نرسی - وه ک یادگاری - لای خۆیه تی.

مامۆستا حوسنی که خه لکی باکوری کوردستانه، سه ره پای شه وه ی له میژه له شاردا ده ژی، به دل و گیان و خولکه پر سه فاو گه رمیه که ی جارانی کورده وارییه وه، له گه په کیکی ناوچه رگه ی (ئه نقه ره) ی پایته خندا بووینه میوانی، زۆر به گه رمی ده رکه ی سنگی و مالی پیکرا بو کردینه وه له وتووژیکی چوار سه عاتیدا مه له مه ی به سه رهاتی ژیانی خۆی له گه ل مامۆستا نرسیدا بو کردینه دیاری. ئه مه ش بوخته که یه تی:

مامۆستا! زه حمه ت نه بی با سوننه ته که ی پیغه مبه ری خوا صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ زیندوو

بکه ی نه وه به ناسینی ته وای به ریزتان؟

مامۆستا: ناوم (حوسنی یرام ئو غلو) ه، خه لکی ناوچه ی (سقرم بول) ی سه ره به پاریزگای (قه سه مونی) م، له دایکبووی سالی (۱۹۳۵) م. له ته مه نی (۸) سالییه وه مامۆستا نرسیم ناسیوه وه ده سالی ته واو له خزمه تیدا بووم، تا کۆچی دواپی کردو له کاتی وه فاتیدا له سه ره سه ری بووم. ئه وه شتان پی بلیم که ئه مه یه که مین جاره له بواری (یاده وه رییه کانمدا له گه ل مامۆستا نرسی) لیدوان ده ده م، تا ئیسته ئه م زانیاریانه م بو هیچ که س و لایه نیک باس نه کردوه.

خه فه تی بۆ کیشهی موسلمانانی جیهان بوو، زۆر نارەحەت دەبوو بە ناکوکی نیوان موسلمانان. هەرگیز دیاریی وەر نه ده گرت، چونکه وایدا نه نا که له بهر شه خسی خۆی دیاریی بۆ نابری و خه لکی به ته وای نایناسی. من ئەمین صندوق و رازه لگری بووم، من یه کیک بووم له و دوو که سه ی که پیی گوتبوون: به بی ئیزن وەر نه لام، که سه که ی تر (زوبهیر) بوو، که له نامیلکه کاندای ناوی ده بات. مامۆستا نرسی هیجگار که مخۆر بوو، سه رمان سوپ ده ما که چۆن ده ژێ، به لام زۆر چالاک و به هیزیش بوو، که ده چووینه ده شت و ده ر له پۆیشتندا پێشی ده داینه وه، به مه رجیک گوشت به په نجه کانییه وه نه بوو.

ده رباره ی ئەو ئامانج و ئارمانه ی که مامۆستا خۆی و ژیا نی خۆی بۆ وه قف کرد، چی ده فه رمووی؟

مامۆستا حوسنی: له و سه رده مه دا که س وره ی نه ما بوو، ئەه لی دین دارووخا بوون، له بهر هی رشی سه ربازی ئینگلیزو هی رشی فیکریی و شارستانی خۆرئا وادا، نا ئومیدیی رووی کردبووه خه لکی به گشتی و پۆشنبیران به تاییه تی. ئیسته (زانست) له خزمه تی (ئیمان) دایه، به لام له و کاته دا زانست دژی ئیمان به کار ده برا. ئەو سه عاته ش که مامۆستا تیایدا پاچله کی، ئەو کاته بوو که بیستبووی نوینه ر (مبعوث) یکی په رله مانی به ریتانیی ده مد ریژی کردووه ته سه ر قورئان، بۆیه فه رمووی: شه رت و په یمان بی، ژیان و گیانم ته رخان بکه م بۆ دیفاع له راستیه کانی قورئان. له و کاته شدا له خه ویدا کیویکی بینی، که له بهر ده میدا شه ق و په ق ده بوو، دایکی وتی: مه ترسه، یه کیکیش پیی وت: باسی ئی عجازه کانی قورئان بکه، ئیتر له و کاته وه زیاتر لی برا.

ده رباره ی به ره نگار بوونه وه ی ئینگلیزه کان؟

مامۆستا حوسنى:

كاتىك ئىنگلىزە كان ئەستەمبوليان داگىر كرد، مامۆستا منى پاسپارد
كە دژى داگىر كەران لە پۇژنامەى (بُرکان) دا بنووسم، بۆيە لای
ئىنگلىزە كان حوكمى كوشتمم درا، منىش بە فەرمانى مامۆستا كە وتمە پۆشاك
گۆرین و شارندنەوى جى و پى خۆم.

ئەو شىمان بىر نەچى كە مامۆستا نورسى لە بواری پووجە كۆردنەوى
پروپاگاندەو پىلانە كانى ئىنگلىزو داگىر كە راندا، دەورىكى گىنگى ھەبوو،
بۆيە لە لایەن ئىنگلىزو تۆكە رانىەو (۱۹) جار ژەھريان دەرخوارد دا،
بە لām (سبحان الله) ھىچ زىانىكى پى نەگە يىشت، يەك جار نە بىت كە كە مېك
نارەھەتى كۆردو بە زووى چاك بوويەو. لە سەرىكى ترەو ئىنگلىزە كان
خە لاتىكى زۆريان تەرخان كۆردبوو بۆ ھەر كەس بتوانى بىكۆژى، بە لām خوا
پاراستى و نەكەوتە دەستى كەس.

دەريارەى (پەيامە كانى نور)؟

مامۆستا حوسنى وتى: (پەيامە كانى نور) وە لāmگوى پىداويستى و
نيازمە ندىيە كانى سەردەم بوون. دەرمانى دەردە ھاوچەرخە كان بوون.
ھەر شتىك پووى بدايە كە بە شىوہ يەكى سەلبىي پەيوە ندىيە بە ئىمانەو
ببوايە، يەكسەر مامۆستا بدىع الزمان نامىلكە يەكى لە سەر دەنووسى. بۆ
نمۇنە بىستى كە مولحدىك دژى ئىسلام دواو، يەكسەر پەيامى ژمارە
(۲۵) ى لە چەند سەعاتىكدا نووسى. يان كاتىك لە ناوچەى (بارلا) بوو،
بىستى چەند كە سىك باسى (حەشر) دەكەن و بەلگەى زانستىيان دەوى، بە
خىرايى لە چەند سەعاتىكدا نامىلكەى (حەشر) ى دانا. بەو جۆرە ھەموو
پەيامە كانى، بە پىر خواستە كانەو دەچوون.

دەريارەى سەرجاوەى ئىلھامى نورسى؟

مامۆستا حوسنى:

قورئانى پيرۆز ھاورپى ھەمىشەبى مامۆستا نورسى بوو، بۆيە زۆر سەرکەوتووانە تۈانى بەرەنگارى شالاۋى كوفرو ئىلحاد بېتتەوہ.

لە بارەى شتە تايبەتەکانىيەوہ لەگەل مامۆستا؟

مامۆستا حوسنى:

كۆتايى سالى (۱۹۴۲ن) بوو، كە مامۆستام ناسى. باوكم وايزانى مامۆستا نورسى شىخى تەرىقەتە، بۆيە چوو بۆ لاي، كە بەيەتتى بداتى. ئەو كاتە منىشى لەگەل خۆى برد كە (۸) سالان بووم. بىرم دى كە مامۆستا بە باوكمى گوت: من شىخى تەرىقەت نىم، بەلام ھەندى نوسراوت دەدەمى، بۆ ئەوہى بە ھەموومانەوہ ھەولى پزگارکردنى (ئىمان)ى ئەم مىللەتە بدەين. بۆيە لەو كاتەوہ باوكم بووہ مورىدىكى دلسۆزى و مالەكەشمان بووہ چاپخانەيەكى روونووسکردنەوہو نووسىنەوہو بلاو كردنەوہى (پەيامەكانى نور)، بە درىژايى سالانى (۱۹۴۲) تا (۱۹۴۸ن).

مامۆستا نورسى لە دۇعاكانىدا بە تايبەتتى ناوى منى دەبرد، چونكە زۆرى خۆش دەويستم.

بەسەرھاتى جوببەكەى مەولانا خالدى نەقشبەندى چيە؟

مامۆستا حوسنى: جاريكيان مامۆستا نورسى لەملاو لەولايەوہ منو زوبەيرى خستە ژير جوببەيەك كە لەبەريدا بوو. دوايى فەرموى بە من: حوسنى! تۆ ھىشتا گەنجى و تەمەنت كەمەو بالاشت كورتە، ئەگەرنا ئەم جوببەيەم دەدايتى. ئەمە جوببەى (مەولانا خالدى نەقشبەندى)يە، كەوتووہتە لاي من.

بەسەرھاتى جوببەكەش ئەوہيە كە كاتى خۆى لاي مورىدىكى شىخ مەولانا خالد لە شارى (قونيا) ماوہتەوہو دواتر لاي ئافرەتتىكى

صالح^{۲۰۵} بەجى ھىشتوۋە و تۈۋىيەتى: با لات بى، خاۋەنى خۇى دىت بۇى. دەرکەوت ئەو كەسەى بوۋە خاۋەنى، ھەر مامۇستا نۇرسى بوۋ، بۇيە كاتى مامۇستا چۈۋە شارى (قونىيا) و ئافرەتەكە بىستى، يەكسەر جوببەكەى بردو وتى: وا بزائم ئەو كەسە ھەر تۆى كە وەصىيەتم پىكراۋە بىدەمى. ئەۋەشم بىر نەچچىت سالى (۱۹۵۱ز) مامۇستا نۇرسى ئەو جوببەيەى ناردە شارى (ئورفە) بۇ ئەۋەى نەفەوتى، ئىستەش لەو شارە لای يەككە لە دۇستەكانمانەو پارىزراۋە.^{۲۰۶}

خە مخواردن و دوعا كرنى بۇ كۆمەلى (براىانى موسلمان)؟

لە بارەى لايەنىكى تايىبەت لە ژيانى مامۇستا نۇرسى مامۇستا حوسنى، ھەندىك نەينىي كەرامەت و فىراسەتى مامۇستا نۇرسى بۇ گىراينەۋە، كە ديار بوۋ دواتر لەسەر وەصىيەتەكەى خۇى حەزى نەدەكرد باسبكرىن. تەنھا ئەم بەسەرھاتەى پى ئاسايى بوۋ: وتى پۇژىكى سالى (۱۹۵۴ز) بوۋ، بە منى وت: حوسنى! لە خۇمەۋە ھەست بەبى تاقەتتەيەكى دەرۋىنى و بىزارىي دەكەم، وا دەزائم بەلايەك بەسەر موسلماناندا ھاتبى، برون سەيرىكى پۇژنامەكان بكن، بزائم چى پوۋى داۋە؟ ئىمەش يەكسەر چۈۋىن بەدەم فەرمانەكەيەۋە، كاتىكمان زانى، باس لە دەسگىركانى ھەزاران كەسە لە كۆمەلى (براىانى موسلمان) مىصر، كە

۲۰۵ ئەو ئافرەتە ناۋى (ئاسيا مولازم ئوغلۇ) بوۋە، لە نەۋەى محەممەد ئەفەندى، ناسراۋ بە عاشقە بچوك، كە مورىدى مەولانا خالدى نەقشبەندى بوۋە. خەلكى (ئافىون) بوۋن و نىشتەجى ئەستەمبول. (پروانە: داۋەمىن شاىتەكان، ن: نجم الدين شاهينەر، چاپى ۲۰۱۴ز، ناۋەندى ئارا، ۲۸/۱). □

۲۰۶ ئەو جوببەيە تا ئىستەش لای مامۇستا عبد القادر بادىللى، قوتابى مامۇستا نۇرسى، پارىزراۋە.

هه‌واله‌که‌مان پى دا، خه‌م زياتر دايگرت، بۆ ماوه‌ى چه‌ند رۆژيک بارى ئاسايى نه‌بوو، ده‌ستى کرده‌ دۆعاى خيىر بۆيان، زۆر به‌ كۆل له‌ خوا ده‌پاراپاوه‌ كه‌ تۆله‌يان بۆ بستينيى. پييشى وتين: (برايانى موسلمان) ي ميصر، تيىكۆشه‌رو موجهيدى رپى خوان، دۆعاى خيىريان بۆ بکه‌ن، خوا ريزگاريان بکات".

سالى (١٩٥٨ز) من له‌ خزمه‌تيدا بووم كه‌ (عه‌دنان مه‌ندريس)ى سه‌رۆك وه‌زيرانى توركييا هاته‌ پييش ده‌مى ماله‌كه‌ى و دوو نوينه‌رى نارده‌ لاي و وتى: "له‌ باتى من بچه‌ ژووره‌وه‌و سالوى منى بۆ به‌رن". مامۆستاخ خيىرى بۆ ده‌كه‌م، هه‌روه‌كو (بانگى کرده‌وه‌ به‌ عه‌ره‌بى) و (فيىريوونى قورئانى خسته‌وه‌ ناو پرۆگرامى خويندن له‌ قوتابخانه‌)، با په‌يامه‌كانى نوريش بخوينتيه‌وه‌و (ئه‌ياصوفيا)ش بکاته‌وه‌ به‌ مزگه‌وت، به‌لام ديار بوو ئه‌و فه‌خره‌ نه‌بووه‌ نسيبى عه‌دنان مه‌ندريس.

ده‌رياره‌ى سه‌فه‌رى كۆچكردنى نورسى:

مامۆستا حوسنى كه‌ شوفيري تايبه‌تى مامۆستا نورسى بووه‌، ده‌لتي: پييش وه‌فاتى به‌ چه‌ند رۆژيک، فه‌رموى: له‌ خه‌وما بينيم كه‌ له‌سه‌ر رپيه‌كى دوورو دريژم، وا بزانه‌م رپى قيامه‌ته‌و ليى نزيك بوومه‌ته‌وه‌. له‌و كاته‌دا له‌ شارى (ئيسبارته) له‌ ژيىر چاوديريى و ئيقامه‌ى جه‌بريدا بووين. مامۆستا زۆر نه‌خۆش بوو، به‌لام زۆرى لى كردين كه‌ بکه‌ونه‌ رپى به‌ره‌و شارى (ئه‌ميرداغ). له‌وى قوتابيه‌كانى كۆكرده‌وه‌و فه‌رموى: من زۆر نه‌خۆشم، هه‌ست به‌ نزيكبوونه‌وه‌ى مه‌رگ ده‌كه‌م، حه‌ز ده‌كه‌م مائئاوايى و خواحافيزيتان لى بکه‌م. خوى چاوى پر بوو له‌ گريان، هه‌موومانيشى خسته‌ گريان. پاشان گه‌راينه‌وه‌ بۆ (ئيسبارته)، ته‌ندروستى مامۆستا

تەواو تېكچوو. زۆرى بۆ ھېناین كە بچين بۆ شارى (ئورفە). عەرزىم كىرد كە: سەيارە كە تەواو نىيە، فەرمووى: يان چاكى بىكەرەو، يان ئوتومبىللىكى تر پەيدا بىكەن! من ھەر دەبىي بچمە شارى ئورفە. چاك لەبىرمە كە سەعات (۱۰)ى پۆزى (۲۳) پەمەزانى سالى (۱۹۶۰ز)، خۆمان گورج كىردەو، بۆ دوا سەفەرى مامۆستا. لە دەرەو، پۆلىس چواردەورەى مالەكەى دابوو، مامۆستا فەرمووى: ئەگەر كەسىك لىي پىرسىن: بۆ كوئى دەچن؟ بلئىن: بۆ (بولدور)، كە شارىكە پىچەوانەى جىھەتى (ئورفە)! . پاشان مامۆستا فەرمووى: ناوى خواى لى بىنن و دەرچن، گوئى بە پۆلىس مەدەن. بە ئىرادەى خوا كە دەرچوو، لە و كاتە دا ھىچ پۆلىسىك ئىمەى نەدى. بە تەنیا من و زوبەيرو مامۆستا نورسى بوو. كە وتىنە پى بەرەو شارى (ئورفە)، لە پاستىدا ئىمە گومانمان نەدەچوو كە ئەمە كوچى وەفاتى بىت. واماندەزانى بردنەسەرى وەعدىكە كە پىي دابوو، چونكە كاتى خوى وەعدى پىدابوو، كە بمانبات بۆ ناوچەكانى كوردستان و سەربىدەن لە قوتابخانە شەرعىيەكان و دۆستەكانى نور.

سەرنەجام ھەر چۆن بوو گەيشتىنە شارى ئورفە و چوو، ئوتىلى (ئەلىف) كە خاوەنەكەى لە دۆستانى (نور) بوو. خەلكى ھەوالەكەى بىست، بە ھەزاران كەس پىزانە سەر جادەكان و پىشەدمى ئوتىلەكە. ئەوئىش لە ناو جى كە وتبوو، خەلكىش زۆريان ھىنا بوو، تەنھا بۆ بىنىنى، بۆيە فەرمووى: مەجال بەدەن خەلكى بىن و بىانبىنم بىرۆن. پۆلىسى ئورفە وەزىرى ناوخۆيان لە پايتەخت ئاگادار كىردەو، ئەوئىش فەرمىنى دا كە بە زووترىن كات لە ئورفە دەر كىرئى و نەيەلن شەوى بى بەسەردا. پۆلىس ھات و تەكلىفى لە ئىمە كىرد بۆ دەر كىردن. منىش وتم: راستە ئىو، مەئورى حىكومەتن، بۆ دەر كىردنى ئىمە، بەلام منىش مەئورى مامۆستا

نورسېم، تا خۆى نه لىت، ناتوانىن برۆين. ناچار بهرپوه بهرى ئاسايشى شارى (ئورفه) هاته ئوتىله كه بۆ لاي مامۇستا نورسى و پىي وت: به شكو برۆى. مامۇستايىش دهستى كرده ئامۇرگار يكردى و فهرمووى: ههول بده له مه ولا فهرمانه كانى خوا به جى بينيت و دهستبكه ي به نوپژكردن! پاشان دكتور هات، سهيرمان كرد گه رمای له شى (۴۳) پله يه، دكتور زور سهرى سوپماو وتى: له حالى وادا مهترسى مهرك هه يه، ئەم چۆن تا ئىسته ماوه؟ له سهريكى تره وه كه خه لكى زانيان گوشارمان خراوته سه ر بۆ دهركردن، هه زاران كه س ده وروبه رى ئوتىله كه يان داو رپيان گرتو وتيان: نايه لىن دهريان بكه ن. بهرپوه بهرى ئاسايش به پولىسيكى زوره وه ويستى بلاوه به خه لكه كه بكه ن، به لام كه س نه جوولا. ناچار په نايان برده بهر خو مان، وتمان: خه لكى موريدى مامۇستان، ته نها به قسه ي ئەو ده گونجى برۆن. ناچار (ئاسايش) به لىنى دا پيمان كه ئە گه ر خه لكه كه بروات ئيمه ش ده رنه كه ن. بۆيه مامۇستا به (زوبه ير)ى وت كه له په نجه ره ي ئوتىله كه وه به خه لكه كه بلت: به فه رمانى (مامۇستا نورسى) بلاوه ي لى بكه ن. هه ر كه (زوبه ير) واى وت، يه ك كه س له ده ورى ئوتىله كه نه ما..!

وه فاتى مامۇستا نورسى:

مامۇستا حوسنى له م باره يه وه وتى: "شه وى (۲۵)ى رهمه زانى سالى (۱۹۶۰ز) مامۇستا نورسى ته واو حالى تىكچوو، شه وه هه ر به دياريه وه بووين، له بيتاقه تيدا په ريشان بووبووين، ده مه وه به يانى سهيرمان كرد گيانى پاكي گه راوه ته وه بۆ جى پشووى يه كجارىي. له راستيدا يه كه م جار بوو، مردوو ببينم، به لامه وه غه ريب بوو، ئيتر چيتان عه رز بكه م؟ به راستى ئەو ناربه تيه ي به سه ر منو زوبه يرده هات باس ناكريت. به هه رحال، شار شله ژا، له رپى به داله ي ته له فونه وه - كه ئەو كاته زور به

زهحمت خهت دهگیرا - هه موو تورکیامان ئاگادار کرده وه . حاکی شاری
ئورفه ش هات و شتومه کی مامۆستای ته سلیمی (عبد المجید) ی برای کرد،
که به زوویی گه یشته (ئورفه).

له ئورفه زانایه کی خواناس هه بوو به ناوی (مه لا حمید) مامۆستای
شۆرد، ئه زانایه فه رمووی: دوینی شه و له خهوما (واته شه وی پیش
وه فاتی نرسی) مامۆستا (سه عید نرسی) م بینی، پیی وتم: سبه ینی
ده مرمو تۆش ده مشۆری! . به ئی، خه وه که ی هاته دی و من و زوبه یر
ئاومان ده کرد به دهستی مه لا حمید او له شوشتنی مامۆستادا یارمه تیمان
ده دا. له و پۆژه ی یه که مدا تورکیا هه مووی شله قا، به هه زاران که س
گه یشتنه ئورفه . به ده یان تۆپ و تانک له سه ر جاده ی شاره کانی (ئورفه و
قاره مان مه راش و غازی عه ینتاب) وه ستان و پریان گرت له زه حفو
شالاوی جه ماوه ری موسلمان. پاشان له (دهرگای ئیبراهیم) له ئورفه - که
شوینیکی پیروژه و وا مه شهوره جیی پزگار بوونی ئیبراهیم پیغه مبه ره
(علیه السلام) له ئاگر - به هه زاران که س نوئیژی مردوویان له سه ر کردو
ده یان جارو ده یان وه جبه دووباره یان کرده وه . دوا یی هه ر له و جییه که
دوو گوپی ئاماده ی لی بوو، نیژرا.

پاشان ده ولته زۆر ترسا له وه ی که به هۆی دیار بوونی قه بره که یه وه
کیشه ی بۆ دروست ببیت، بۆیه دوا ی نزیکه ی (۲) مانگو نیو هاتۆچۆیان
قه ده غه کردو (عبد المجید) ی برای مامۆستایان بردو له دۆخیکی زۆر
ئالۆزی ئه منیدا، گۆره که ی مامۆستا نورسییان هه لکه نده وه و ته رمی
مامۆستایان به ئه لیکۆپته ریکی سه ربازی به ره و جییه کی نادیار برد، که
ئیستاش نه زانراوه و ون کراوه "

مامۆستا حوسنى ئەمەى بە حىكمەت و بەلگە يەكى ترى كەرامە تدارىيى
مامۆستا نورسى زانى و وتى: "قوتابىيە كانى (نور) بە پادە يەكى كە موينە
مامۆستا نورسيان خۆش دە ويست، ئەم خۆشە ويستىيە گە يىشتى بوو
ئاستىك كە دە ترسا بكيشى بۆ شتى نامە شروع و بيدعت، بۆيە ھەميشە
دۇعاى دە كرد كە قە برە كەى گوم بىي و نە ناسرى! زۆر جار يش دە يفە رموو:
دە ربارەى پاش مردنم وە صىيە تى دوو شتتان بۆ دە كە م:
يە كە م: زيارە تى قە برم ھەر گيز مە كە ن. دوو م: دوو قوتابى پاسە وانى
قە برە كە م بن و نە يە لآن كە س بىتە سە رم. جا ديار بوو خوا خۆشى ويست و
مە كرە مەى پى بە خشى و نە يھىشت بە ھۆى ئە وە وە كە س تووشى كارى
ناشە رعىي و دوور لە سوننەت بىيىت.

بە و جۆرە مامۆستا (حوسنى) بە بى دە رخستنى ماندوو بوون - سە رە پاي
چار سە عات قسە و باس - كۆتايى بە بە شىك لە بيرە وە رىيە كانى خۆى
لە گە ل مامۆستا نورسى ھىنا وە صىيە تە كەى دوو بارە كرە وە، كە گرنكى
بە (پە يامە كانى نور) بدە ن، نە ك شە خصى (نورسى) خۆى.
خوای گە و رە مامۆستا لە ريزى (منعم عليهم) ھە كاندا ھە شر بكات و
سە ركە و تن بكاتە نسيبى ھە لگرانى (پە يامى نور) لە ھەر كوئى ھە ن."

۲- دوو دیدار له گال قوتابی ماموستا نورسی (محهممه فەرهنجی)

محهممه فەرهنجی: له دایکبووی سالی (۱۹۲۸ن)ه، یه کیکه له قوتابییه زور نزیکه کانی نورسی، تا نووسینی ئەم بابەته (۲۰۲۰ن) له ژياندا ماوه و دانیشتووی شاری ئەسته مبوله و له چوار بۆنه ی جیاوازا بینوممه و یه کیکه له وانه ی باوه رپی وایه که هه ندیک لایه ن و ده زگا - که خویشیان سه ر به قوتابخانه ی نورسی ده ژمیرن - ده ستکاری (په یامه کانی نور) یان کردوووه و به شیک له زاراوو پرسته و ته نانه ت هه لویسته کانی نورسییان شیواندوووه.^{۲۰۷}

دیداری یه که م (۲۰۰۶/۵/۲۹ن):

(محهممه فەرهنجی) یه کیکه له قوتابییه پێشینه کانی ماموستا سه عید نورسی، له دایکبووی سالی (۱۹۲۹ن)یه، پیاویکی پۆحسووکی خواناسه، ئەو پیاویه که چه ندین مانگ نورسی له مالا ئاندا له ئەسته مبول ماوه ته وه، خه نده له ده می نه ده فری، دل بیدارو ده م به زیکرو سه رحال بوو، پۆژی (۲۰۰۶/۵/۲۹ن) هاته زیاره تی ئەو تیه براهی که میوانی خه لوه تی نامیلکه کانی نور بووین. نور له نیو چاوی ده تکا. پاش ده ست و موشتاقی گه رم، فه رمووی: سه ره تا داوای لیبوردن ده که م، ده بوایه ئیمه بچووینایه بۆ خزمه تی ئەم برایانه له ولاتی خو یان، به لام ئەوان ته شریفیان هاتوووه. ئەگه ر ماموستا (نورسی) له ژياندا بوایه باوه شی به م خو شه ویستانه دا ده کردو میوانی ده کردن.

پاشان به م جو ره، کورته باسیکی ده رباره ی ماموستا سه عید نورسی کرد:

^{۲۰۷} له به شی به لگه نامه و وینه کاندا، پروانه وینه ی ژماره: (۳۰).

"..مامۆستام (سه عید نوری) بۆ سه ره بزیه و سه عاده تی مرؤفایه تی هیچ که مته رخه مییه کی نه ده کرد. بۆ حالی موسولمانان کسپه له هه ناوی ده هات. ئیمه به هۆی بینینی ئه وو گۆرانی حاله تی ئه وه وه، ده نگ و یاسی عالمی ئیسلامیمان ده زانی. هینده کاریگه ری ئه و شتانه له سه ری دیار بوو، یه کسه ر پیتده زانی. مامۆستا نوری فیزی ده کرین که موسلمان له هر کوی بی برای ئیمه یه. له سه رده می خیلافه ت و پاش خیلافه تیش سه رگه رمی کیشه ی ئوممه تی ئیسلام بوو. پاش خیلافه ت پووبه پووی ته وژی مادیی و کاریگه ری و کالبونه وه ی دینداری بوویه وه. له گه ل کۆمارییه کاندایا که وته کیشه و ململانی. له شاری وان نیشه ته جی بوو، له بهر چالاکی دوورخرایه وه بۆ خۆرئاوی تورکیا، دژایه تی ئاین په ره ی سه ند، حوجره و قوتابخانه ئاینیه کانیان داخست، بانگو قامه تیان کرده تورکی.

مامۆستا نوری له ته مه نی لاییه ته وه دهستی کرد به بانگه وازی تاکه که سی، له هاوه لۆ تاکه کانی ده وره به ری خویه وه دهستی پیکرد، ئیسته بانگه وازه که ی به جیهاندا بلۆ بووه ته وه.

ماوه یه که له هوتیل (پیرلوتی) له ئه سه ته مبول دابه زی، خه لکیکی زۆر پوویان تیده کرد، پوژیکیان خه لکی هینده زۆر بووبوون، شه قامه که نه یه ده گرتن، هه ندی له بهر پرسان خۆیان گه یانده شوینه که، نوری پووی کرده بهر پرسان و وتی: بۆ واتان کرد؟ ئیوه ن هۆی ئه م هه موو گه روگرفته. پاشان به خه لکه که ی وت: خه متان نه بی، به په یامه کانی نوور پشتی ببیاوه ری ده شکینین، پیویست به خۆپیشاندان ناکات. مامۆستا سه عید نوری پاش سی مانگ له و پووداوه، له سالی (۱۹۶۰) دا وه فاتی کرد.."

له مامۆستا محهمهد فهره نجيمان پرسى: بۆ يه كه م جار كه ي به خزمه تى نورسى گه يشتى؟ وتى: له كۆتايى سالى (1949) دا بوو، له ناوچه ي (نور عثمان) ي شارى ئه سته مبول، له كاتى نوپۆي به يانيدا بوو، ده ستم ماچ كرد، ئه ويش سه رى ماچ كردم. هه موو جار ده يديم سه رى ماچ ده كردم. من له ناو مزگه وت ئاماده ي وانو و تاره كانى ده بووم. مامۆستا زۆر چالاک بوو، له بېرم دى سالى (1952) ان له بهر په يامى (پابه رى لاوان). كه بلاوى كرده وه. ده ستيگر كراو دادگايى كرا.

ههروه ها له بېرم دى كه پيكر او يكي مولحيدى ئه و سه رده مه، بپياري دا كه (40) هه زار ليره ي ئه و كاته بدات به هه ر كه س كه سه عيد نورسى بكوژي. ئه مه له شارى قونيا پووى دا.

مامۆستا نورسى پيى ده گوتين: جيهادى جاران به شمشير بوو، جيهادى ئه م سه رده مه به زانسته. زۆريش ته ئكيدى ده كرده وه كه نابيت به چه ك و شه پكردن پووبه پووى دوژمنى ناوخۆ بينه وه، ده بى به زانست و فيكر پووبه پووى دوژمن يان نه يارى ناوخۆ بينه وه، به كارهيئانى چه ك و شه پكردن ته نها بۆ دوژمنانى ده ره كيه."

ديدارى دووه له گه ل محهمهد فهره نجى، (1/6/2006):

ئه وه به شنيك بوو له و بېره وه ريبانه ي محهمهد فهره نجى كه له و ديداره دا خستنيه پوو. جاريكى تر پۆزى (1/6/2006) له گه ل ژماره يه ك له دۆستان و قوتابيانى نورو مامۆستا (محهمهد فهره نجى) سه يرانيكى نوريمان كرد بۆ جه نگه لى (به لگرا) له نزيك شارى ئه سته مبول. له م گه شته ئيمانيه دا بوو له ناكاو (محهمهد فهره نجى) ديار نه ما. له بهر ئه وه ي به ته مه ن بوو، بۆي نيگه ران بووين، له گه ل براده ريكم (مامۆستا

به‌رزان ئه‌حمده) پياسه‌مان ده‌کرد، سه‌یرمان کرد فه‌ره‌نجی به‌ته‌نها له شوینتیک وه‌ستاوه و تیراماره. ورپووینه‌وه بینیمان گه‌لای دره‌ختیکی به‌ده‌سته‌وه‌یه‌و ده‌لی: ئه‌م جه‌نگه‌له‌ چۆل نیه، هه‌رچی دارو دره‌خت و گژوگیا و گه‌لای دار هه‌یه، هه‌موو ته‌سبیحاتی خوا ئه‌که‌ن، مه‌گه‌ر خوا و نافه‌رموی؟ (مه‌به‌ستی ئه‌م ئایه‌ته‌ بوو که ده‌فه‌رموی: ﴿وَأَنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ وَلَكِنْ لَا تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ﴾ الإسراء/ ٤٤، واته: هه‌رچی شت هه‌یه- له بوونه‌وه‌ردا - هه‌موو ته‌سبیحاتی خوا ده‌که‌ن، هه‌مدو سوپاسی خوا ده‌رئه‌برن، به‌لام ئیوه له ته‌سبیح کردنه‌که‌یان تیناگه‌ن).

به‌هه‌رحال ئه‌و به‌رپژه که‌وتبووه جیهان و که‌شیکی عیرفانی سه‌یره‌وه، وایه‌زانی له که‌شتیه‌کدایه که هه‌موو سه‌رنیشانی وه‌ک سه‌مفۆنیا‌یه‌کی هاوسازو یه‌ک ئاواز (سبحان الله) ده‌که‌ن، ئه‌وه مرۆقه که جاروبار غافل و بێ ئاگا ده‌بی و سه‌ره‌پای چاوه‌لتۆقینی به‌م هه‌موو جوانکارییه‌ی خوی گه‌وره له بوونه‌وه‌ردا (سبحان الله) ی بیرده‌چیت، ته‌نانه‌ت سیل و خانه‌کانی له‌شیشی هه‌رخه‌ریکی (هه‌مدو ته‌سبیح)ن، به‌لام خۆی زۆر جار بێ ئاگایه، که هه‌قه موسلمانان دلبیدار وانه‌بیت.

به‌لی، فه‌ره‌نجی و هاو‌پێیانی و هاو‌پێنه‌کانی له مامۆستا نرسی هه‌ر ئه‌مه‌ فێرپوو‌بوون، که له چۆله‌وانیدا هه‌ست به‌ وه‌حشه‌ت و غوربه‌ت و ته‌نیا‌یی نه‌که‌ن و له‌بیریان بیت که که‌شتی بوونه‌وه‌ر، نرکه‌و ناله‌ی دیت به‌ دیکرو ته‌سبیحی دروستکراوان بۆ خوی په‌روه‌ردگار.

ئه‌م مامۆستا ئیسک سووکه‌ پر ئیمان، ئه‌رکی سه‌ره‌کیی بلۆکردنه‌وه‌ی په‌یامه‌کانی نورو جیبه‌جیکردنی ئه‌رکه‌کانی مامۆستا نرسی بووه. ئیسته‌ش تا کاتی نووسینی ئه‌م بابته‌ چالاکی سه‌رده‌می گه‌نجیتی پێوه

دیارهو له دۆخیکې ئاسایى و دیمه نیکى خاکیدا له شارى ئەسته مبول ژيان به سهرده بات. بۆ بهنده وا ریککه وت که چوار جارى تر له هه ندیک کۆنگره و بۆنه ی تری میوانداریدا له ئەسته مبول به خزمه تی گه یشتمه وه .

۳- دیدار له گه ل مامۆستا (مصطفى سونگور) قوتابى دیرینی نورسى

مسته فا سونگور دیرینترین قوتابى نورسى بوو، سالى (۲۰۱۲)ن كۆچى دوايى كرد. ^{۲۰۸} له فرسه تىكى گه شتييه نورانييه كه ماندا (سالى ۲۰۰۶ن) - كه پيشتر باسمان كرد - سهردانى ئەم مامۆستا به پريزه مان كرد كه چاو دلمان پيى گه شايه وه، پياويكى دەم و له فرزشيريني به ئيمان، پوو خوش و خاكى و (متواضع)، له سهر كورسييه كه ي به ئاسته م ده جوولا، به لام كه ئيمه ي پي ناسينرا، به زه حمه تىكى زور هه ستايه سهر پي، بۆنى مامۆستا نورسى ده دا، له هۆلىكى گه وره دا كه پر بوو له قوتابيه كانى ئيمه يان ناساند به ئاماده بووان، پاش به خيره اتن داواى وتاريان لى كردين، له سهر داواى برا هاوسه فه ره كانم بهنده وتارىكى كورتم دا، سوپاسم كردن، شه وقو ريزو هه ستي خومان ده ربړى، تيشكىكم خسته سهر و اتا شيرينه كانى براهه تى ئيسلامى و خوشه ويستى له بهر خوا. داستانى ئاشنابوونم به نورسى باسكرد، ئاماژه م به زه روره تى سوودوه رگرتن له هه موو ئەزمونه كان كرد، گه وره يى په يامه كانى نورم دووپات كرده وه .

له كاتى هه ستاندا مامۆستا (مصطفى سونگور)، كتيبيكى دانسقه و ده گمه نى (المثنوي العربى النورى) مامۆستا نورسى به ديارى پي به خشيم، كه به خه تى (جیلان چالیشقان) قوتابى و دوستى نزيكى نورسى نوسراوه ته وه، كۆمپانيای (سوزلر) وینه ی هاوشیوه ی لى چاپ کردووه .

^{۲۰۸} له به شى به لگه نامه و وینه كاندا، پروانه وینه ی ژماره: (۲۱).

ئەم كىتەبە (مصطفى سونگور) بۇ خۆى پېشەكى بۇ نووسىوھ . ئەم كىتەبە
ئەوھىيە كە لە گوندى (قەرەبوك) پۆلىس بردىان و بۇ ماوھى (۳۰) سال
بزر كرا، بەلام پاش ئەو (۳۰) سالە مامۆستايەك پيشانى زانايەكى دەدا بە
۲۰۹

ناوى (خليل) لە شارى (قارس)، بەو جۆرە پاش (۳۰) سال چاپ كرايەوھ .
ئەم زاتە - سونگور، دە سالى رەبەق - لە (۱۹۵۰) تا (۱۹۶۰ز) - واتە: سالى
كۆچكردنى نورسى - لە گەلیدا ژياوھ، لە دايكوبى (۱۹۲۹ز) يە، لە
(۱۹۴۶ز) داو لە تەمەنى (۱۷) سالىدا بووھتە قوتابى و دوست و ئاشنای
نورسى. لە زۆر شوينى پەيامەكانى نورد. وەك قوتابىيەكى دلسۆزو
دانەبراوو كارا - ناوى بردوھ. پۆلىكى زۆرى ھەبوھ لە خستتەپووى زۆر
گۆشەو كەنارى ژيانى مامۆستا كەى.

ئەم پياوھ بۆى گېراينەوھ كە سەعيد نورسى زياتر لە (۸۰) كىتەبى
(متون)ى عەرەبى لە بەركردوھو ئەو كىتەبانە بوونە پېشەكى بۇ
تىگەيشتن لە قورئان. نورسى متمانەى زۆرى بە (سونگور) ھەبوھ،
ھەندى كارو ئەركى تايبەتى بەو سپاردوھ. وا پى دەچىت بۇ دیدارە
سياسىيەكان و كارى پەيوەندى لە گەل دەسەلاتدارانى مىرى، پشتى پى
بەستوھ. لە سالى (۱۹۵۳ز) دا ئەم زاتە و چەند كەسىكى تر لەسەر
چالاكى دەسگېر دەكرىن و مەحكەمەى (تەمىز) بەريان دەدات. ھەرئەم
بووھ كە پشتگېرى پېشنيارو داواكەى نورسى بووھ بۇ كردنەوھى
زانكۆى (الزھراء) لە كوردستان، كە نورسى ويستويەتى بەرانبەر

۲۰۹ لە پاشكۆى وئەو بەلگەنامەكاندا بروانە وئەى ژمارە: (۳۲)، بۇ بينىنى بەرگى
ئەو كىتەبە يادگاربيەى كە بەرپىزى پىى بەخشىم.

(الأزهر)ی میصر، (الزهراء)ی کوردستانیش هه‌بۆ له سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی بیسته‌وه تا کۆتایی په‌نجاکان، هه‌ولی بۆ داوه..

مصطفی سونگور ده‌لێ: پاش (۵۵) سال له داواو تکا و رجا له لایه‌نای په‌یوه‌نیدار، مامۆستا پرایسپاردین درێژه به‌و هه‌وله‌ بده‌ین، چونکه ئه‌و ناوچه‌ی کوردستان پیوستیان به‌ پێشخستن و خزمه‌ت هه‌یه.

مامۆستا مصطفی سونگور تا ئه‌و کاته که ئه‌و دیداره‌مان له‌گه‌ل کرد له ئه‌سته‌مبول داده‌نیشته‌و به‌ هه‌شتا سال ته‌مه‌نه‌وه وانه‌ی هه‌فتانه‌ی به‌ قوتابی و دۆستانی نور ده‌وته‌وه. به‌پێزی له (۲۰۱۲/۱۲/۱) پاش ته‌مه‌نیکی پر خزمه‌ت، کۆچی دوا‌ی کردو له‌ گۆرستانی سولتان ئه‌یوب، له‌ شاری ئه‌سته‌مبول، له‌ رێ و په‌سمیکی شکۆداردا به‌ خاک سپێرا.

٤- دیدار له‌گه‌ل به‌پێز حه‌سه‌ن حوسه‌ین، له‌ شاری ئیسبارته

حوسه‌ن حوسه‌ین: سالی (۱۹۲۴) له‌ دایکبوه، یه‌کیکه له‌ وانه‌ی له‌ سه‌رده‌می مامۆستا نورسیدا په‌یامه‌کانی نوری نووسیونه‌ته‌وه. سالی (۲۰۰۶) له‌ شاری (ئیسبارته) بینیمو له‌ ده‌فته‌ری یاداشته‌کاندا بیره‌وه‌رییه‌کی نایابی بۆ نووسیم.^{۲۱۰}

ئه‌و ساله‌ وه‌ک به‌شیک له‌ به‌سه‌رکردنه‌وه‌کانمان بۆ بینینی شوینه‌واره‌کانی مامۆستا نورسی و دیدار له‌گه‌ل قوتابی و هاو‌پێکانی و ئه‌و شارو شارۆچکه‌و گوندانه‌ی بۆیان چوه‌وه و ئه‌و شوین و خانوانه‌ی تیا‌یاندایه‌وه، پۆزی (۲۰۰۶/۶/۳) سه‌ردانی شاری (ئیسبارته)مان کردو له‌وی سه‌ردانی (کۆمه‌لگه‌ی وه‌قفی په‌روه‌رده‌یی مه‌ککی)مان کردو شه‌وه‌که‌ی کۆرپکی

^{۲۱۰} له‌ به‌شی به‌لگه‌نامه‌و وینه‌کاندا، بروانه‌ وینه‌ی ژماره‌: (۳۳)، که به‌پێزی ئه‌و بیره‌وه‌رییه‌ ده‌نووسیته.

فراوانیان سازکردو پاش وتاریکی ئەوان، بە ئامادەبوونی ئەو قوتابییەى نۆرسى (حەسەن حوسەین)، مامۆستا (محەممەد عبد الرحیم) و بەندەش وتاریکمان هەبوو.

ئەو بەرێزە هاوکاریکی دڵسۆزی نۆرسى بوو، یەکیک بوو لەوانەى کارى نووسینەوہى پەيامەکانى نۆرى لە ئەستۆ بوو، ئەو کاتە تەمەنى لە هەشتاکاندا بوو، لە ژياندا ئەویش وەك نۆرسى مامۆستای، ژنى نەهیناوه. بە پێى قسەى خۆى خەلکى گوندى (اسلام کوى) سەر بە پارێزگای (ئیسبارتە)یەو لەدایکبووى سالى (١٩٢٤ز)ى بوو.

ناوبراو لە دەفتەرى یادداشتەکاندا، بەخەتى خۆى ئەمەى بۆ نووسیم: "ئەى خواى أرحم الراحمین! لەبەر خاترى حورمەتى (اسمى) (أعظم) و ناوه گەرەو پیرۆزەکەت، لەبەر خاترى پێغەمبەرى (أكرم) (عليه الصلاة والسلام)، ئیمان بکە بە نسیبى خاوەنى ئەم دەفتەرەو بە چوونە فێردەوسى بەهەشت دڵخۆش و سەعادەتمەندى بکە. ئامین".

ئێستە بەندەش دەلێم ئامین! خوايە! لە گوناھى بەندەو ئەو زاتەش خۆش بێ، کە نۆرى ئیمان لە نۆ چاوى دەتکاو هەستى خۆشەوېستى و براپەتتى ئیسلامى، لە تەعبىرو پوختارىدا دەچۆرا.

ئەو پیاوه بېرەوهرییهكى خۆى لەگەڵ مامۆستا نۆرسى بۆ گێرپاينەوہ، گوتى: لە سالى (١٩٥٨ز)دا پۆژیکيان لەگەڵ مامۆستا نۆرسى بووم، هات بەدڵدا کە دەعوەتى هەندى کەس بکەم کە ببنە قوتابى ئەو، کەچى لە ناکاو پێى وتم: حەسەن! قوتابییەکانى من لە ئەزەلەوہ دیارى کراون، کەسى تر بانگ مەکە. وتیشى: پاش ئەوہ بە ماوہیەكى کەم و لە سالى (١٩٥٩ز)دا مامۆستا کەوتە خواحافىزى کردن لە قوتابییەکانى و بە پارێزگای

(ئىسبارتە)ى وت: لەو دەچى جارىكى تر نه گەپمەو ئەم شارە. ئەو بوو
كە پاش سالىك و لە (۱۹۶۰)ن دا مائاوايى لىكردين و كۆچى دوايى كرد.

۵- ديدار لە گەل مامۆستا (عەلى ئىحسان) قوتابى مامۆستا نورسى

پۆزى (۲۰۰۶/۶/۴)ن دواي ئەو دەردانى سەردانى گوندى (بارلا)مان كرد، ئەو
گوندەي مامۆستا نورسى بۆ دوور خرابوويەو و زۆر بەي (بەيامەكانى
نور)ى تىدا نووسىيەو. سەردانى گوندى (سنل كنت)مان كرد، كە سەر بە
پاريزگاي (ئەفيون)ە، چونكە بىستبوومان كە يەككە لە قوتابىيە زۆر
نزيك و خۆشەويستەكانى نورسى لەويە، مامۆستا عەلى ئىحسان ئۆزىد،
كە لە سالى (۱۹۲۸)ن لەدايكبوو.^{۲۱۱}

لە مالىكى ساكارى كۆنى نزمى خاكيدا چووينە خزمەتى، مالىك سەرمان
نەوى دەكرد تا بتوانين بە دەرگاكانيدا بچينە ژورەو. ژورىك كە سى بە
چوار مەتر كەمتر بوو، لەو دەچو لە گەل سالانى ريشە سپىيەكەي
مامۆستا عەلى ئىحسان تەمەنى كردى. بەراستى خاكىيەتى ژيانان نەپنى
سەربەرزىيانى بۆ دەردەخستين، دەرى خست ئەو پياوانە بۆ خەلكى
ژيان، نەك بۆ خۆيان.

لە خزمەت ئەو پياو دە نزيكەي كاتزميرىك ماینەو، خۇمانمان
پىناساند، خۆشحاللى دەربى، هەندى لە يادگارىيەكانى خوى لە گەل
مامۆستا بۆ گىراينەو، لە بەشيك لەوانەدا وتى: "فەيسەل پادشاي عىراق
بوو، كاتىك جموجوول دژى پەيدا بوو، (دەوروبەرى سالى (۱۹۵۷)ز بوو)،
مامۆستا نورسى ناردمى بۆ ئەنقەرەو راپسپاردم كە سەردانى (استخبارات)
بەم و پىيان بلىم كە: وا پيشبىنى دەكەم فەيسەلى پادشاي عىراق

^{۲۱۱} لە بەشى بەلگەنامەو وئىنەكاندا، پروانە وئىنەي ژمارە: (۳۶).

دەرووخیت، چونکه عبدالکریم قاسم ناویك و دەستوپیوه‌نده‌که‌ی،
 جموجوولیان هه‌یه له دژی. "سه‌یر ئه‌وه‌یه که (عه‌لی ئیحسان) ده‌لی:
 له‌و کاته‌دا وینه‌ی لاویکم بینی له به‌شی (استخبارات) هه‌لواسرابوو، که
 ئەم (سه‌دام حسین)ه‌ی عیراق بوو.!! نه‌مزانی بوچی هه‌لواسراوه. (عه‌لی
 ئیحسان) له درێژه‌ی قسه‌کانیدا وتی: نۆرسی له‌گه‌ل (په‌یماننامه‌ی به‌غداد)

۲۱۲

بوو که ناسراوه به (حلف بغداد)، چونکه پێی وابوو که هه‌نگاوێکی
 ئیجابی و گونجاوه بو‌یه‌ک‌خستنه‌وه‌ی هه‌لوێسته‌کانی وڵاته ئیسلامیه‌کان
 دژی دوژمنانی داگیرکار.

هه‌روه‌ها وتی: من گه‌نج بووم له شاری (ئه‌میرداغ) لای مامۆستا
 نۆرسی بووم، وه‌زیری (مه‌عاریف)ی پاکستان (عه‌لی ئه‌کبه‌ر شاه) هاته
 لای و زوبه‌یر مصطفی‌ آجر - له قوتابیه‌کانی - له لای بوون. جارێک له ناکاو
 به‌و قوتابیه‌یه‌ی وت: ئەم کۆره (مه‌به‌ستی به‌نده‌ بوو) له خزماتی منه. من
 یه‌کسه‌ر وتم: چۆن؟ من خه‌لکی (ئیسبارته)م تو خه‌لکی (نۆرس)یت،

۲۱۲ په‌یماننامه‌ی به‌غداد په‌یماننامه‌یه‌کی سه‌رده‌می جه‌نگی سارده، سالی
 (۱۹۵۵ز) له خۆره‌لاتی ناوه‌راست به سه‌رپه‌رشتی به‌ریتانیا دژی شالاوی
 کۆمۆنیستی دامه‌زرا، ئەم‌ریکاش په‌شتیوانی لیکرد. جگه له به‌ریتانیا،
 تۆرکیا و عیراق و پاکستان و ئێران، تیایدا ئەندام بوون، به‌لام پاش (۱۴)ی
 ته‌موزی (۱۹۵۸ز) و پاگه‌یانندی سیستمی کۆماری و کۆتایی ده‌سه‌لاتی پادشایی،
 عیراق له‌و هاوپه‌یمانیتیه‌ کشایه‌وه. له‌گه‌ل شوێشی (۱۹۷۹ز)ی ئێرانیش،
 هاوپه‌یمانیه‌تیه‌که به‌ ته‌واوی هه‌لوه‌شایه‌وه. له‌وه‌یشه‌وه ده‌رئه‌که‌وێت که
 بوچی مامۆستا نۆرسی له‌گه‌ل ئەو هاوپه‌یمانیتیه‌ بووه. ●

چۆن دەبىنە خزم؟ وتى: بابە ئىمە لەوەش زياتر؟، براى يەكترىن. مەگەر
خو نافەرموى: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ﴾ الحجرات/۱۰.

له هەلۆيستیكى تردا (عەلى ئیحسان) وتى: دەسەلاتى ئەو کاتە داواى
کرد که خۆى و قوتابىيەکانى چەك هەلگرن دژى دژە شۆرشەکان. نورسى
وتى: له ناو کۆمەلگەى موسلماندا، نابى چەك هەلگىرى دژى کەس،
ئىسلام بەکارهیتانى چەك بۆ ناوخو قەدەغە دەکات دەبى پىزەکانى ناوخۆى
ولات پىاريزرين.

له م سەردانەى مامۆستا ئیحسان و بەشیک له یادگاربيەکانى خۆى و
مامۆستا نورسىيەو، کەوتینه بىرى خویندەو و یەکی تازەى ماوہى ژيانى
نورسى له مەنفا، بە تايبەتى له شارى (ئیسبارتە) و گوندى (بارلا) کە
قسەى زۆر هەلدەگریت.

۶- بينينى محەمەد سەعید نۆز دەمىر

ئەم بەرپزەش يەکیکە له قوتابىيە خۆشەويستەکانى نورسى. سالى
(۱۹۹۶ز) له شارى ئەنقەرە سەردانم کردو بەشیک له بىرەوهرىيەکانى خۆى
بۆ گىرامەو، منیش باسى کوردستان و خۆشەويستیمان بۆ مامۆستا
نورسى و گرینگدانمان بە پەيامەکانى، بۆ باس کرد. بەرپزى جەختى
کردەو هەلسەر بابەتە ئیمانبيەکان و برايهتى ئىسلامىي و خەمە
گەرەکانى نورسى و جياوازیى نورسى، کە خەمى ئەو خەمى ئیمان و
قيامەتى خەلک بوو. بەرپزىيان سالى (۲۰۱۶ز) کۆچى دواىی کرد.^{۲۱۳}

^{۲۱۳} له بەشى بەلگەنامە و وینەکاندا، پروانە وینەى ژمارە: (۳۴)، بۆ بينينى وینەى
بەرپزىيان.

۷- مامۆستا ئەحمەد ئایتمور (۱۹۲۴-۲۰۱۶ز):

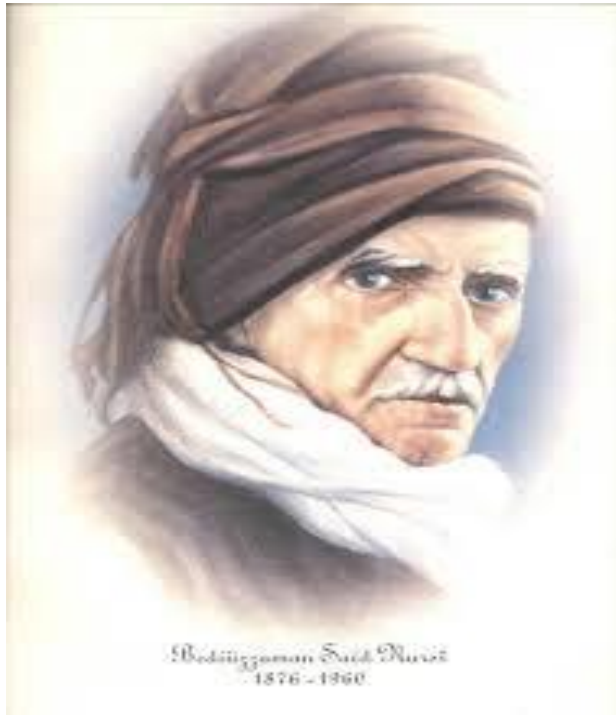
دوا قوتابی نورسی که بهنده بینومە، مامۆستا ئەحمەد ئایتمورە، که بۆ ماوهی دە سال خزمەتی مامۆستا سەعید نورسی کردووە. بەنده سالی (۱۹۹۵ز) چاوم پێی کهوت، که سایه تیه کی خاکی خوین شیرین بوو، ده تگوت تا ئیستهش له که نار نورسیدایه، بیروه ورییه کانی به تاسه وه ده گپرایه وه، باسی هیممه تبه زریی، خاکیه تی، قه ناعه ت و زوهد، خوشپه فتاریی مامۆستا نورسی بۆ کردین. به پێزی زۆر نزیك بووه له مامۆستا که ی، بۆیه یه کیک له و چه ند که سه ی که نورسی (الملاحق) - به شی (ئه میرداغ) دا - ناوی بردوون، (ئایتمور) ه، که له وه صیه تنامه که یدا دایناوه به یه کیک له میراتگره کانی خوی. ههروه ها ناوی ناوه: یه کیک له بلوکاره کانی په یامه کانی نور، چونکه له پۆژه سه خته کاندا کاری سه ره کیی بوو بووه بلوکردنه وه ی په یامه کان.

ئەویش سالی (۲۰۱۶ز) له تهمەنی (۹۴) سالیدا، له ئەسته مبول کۆچی دوایی کردو به په حمه تی خوا چوو، وه ک پێزاننیک له خزمه ته کانی، له نزیك گۆری صه حاجی (أبو أيوب الأنصاري) له ئەسته مبول نیژرا.^{۲۱۴}

ئەم به پێزانە ی باس م کردن، له ناسراوترین و نزیکتترینی قوتابییه کانی نورسی بوون، کۆمایه ک بوون له جوانیی و خه مخۆریی و زیندوویه تی و په وشبته زریی، هه رکامیانم ده دی و امده زانی ته نها ئه وه یان بووه ته ئاوینه ی که سایه تی نورسی، به لام دووه میانم ده بینی پیشووه که ی بیر ده برده مه وه، تا راده یه کی زۆر له بینینی ئه و پیاوانه وه له نه ئینی کاریزماییی مامۆستا نورسی تیگه یشتم، که خوی له ئیخلاص و لیپران و خۆدوور خسته نه وه له (ئه نانیه ت) دا ده بینیته وه.

^{۲۱۴} له به شی به لگه نامه و وینه کاندا، بپوانه وینه ی ژماره: (۳۵) بۆ بینینی وینه ی

به پێزیان.



به‌شی هه‌شته‌م^{٢١٥}

زانای کوردی به‌هره‌مه‌ند، بدیع الزمان نورسی

نووسینی: عبد الرقیب یوسف عبد الرقیب، ٢٠١٤/٥/١٣ز

وه‌رگی‌ران و ری‌کخستنی: د. عمر عبد‌العزیز

ب‌رگه‌کانی ئەم وتاره:

- به‌شداریی نورسی له‌ جه‌نگداو به‌دی‌لگیرانی
- به‌ره‌مه‌ نووسراوه‌کانی نورسی به‌ کوردیی.
- بدیع الزمان له‌ جه‌نگی روسداو چوونی بۆ گوندی (زقنگ) له‌ بۆتان
- چۆن بدیع الزمان له‌ پوسیا رای کرد؟
- بدیع الزمان و تاهیر پاشای والی شاری وان
- سه‌عیدی یه‌که‌م و سه‌عیدی دووهم

٢١٥ سه‌رنج: سالی (٢٠١٩ز) مامۆستا (عبد الرقیب یوسف) چه‌ند پارچه‌ نووسراویکی خۆی - ده‌رباره‌ی نورسی، پیدام، که له‌ کاتی جیا‌جیادا نووسیبوونی، به‌شیکیان به‌ شیوه‌ی کرمانجی خواروو، به‌شیکیان به‌ عه‌ره‌بی و هه‌ندێ به‌شیشی به‌ شیوه‌ی کرمانجی سه‌روو بوو، داوای لی‌کردم پیا‌ی‌اندا بچه‌وه‌و عه‌ره‌بییه‌کان وه‌رگی‌رم بۆ کوردی و پیکیان بچه‌مه‌وه‌. ئەم وتاره ئاماده‌کراوی ئەوه‌یه. (عمر عبد‌العزیز). ◻



ناوی و له دایکبونی و زیدي:

بدیع الزمان^{۲۱۶} سه‌عید، کورپی میرزا، سالی (۱۲۹۳ک/ ۱۸۷۶ز) له گوندی (نورسی) ی بچوک، له ناوچه‌ی هیران - که که‌وتووه‌ته باشوری ده‌ریاچه‌ی وان - له دایک بووه.^{۲۱۷} به مندالیی بۆ ماوه‌ی دوو سال شتیک له زانسته‌کانی نه‌حوو صه‌رفی لای (عبد الکریم) ی برای، له قوتابخانه‌ی (میر حه‌سه‌ن) له شارۆچکه‌ی (موکس)، خویندوووه.^{۲۱۸}

۲۱۶ تبیینی: ئەم وتارەم له کۆتایی هه‌فتاکانی سه‌ده‌ی بیستدا نووسیه‌وه، به‌لام بلام نه‌کرده‌وه. پاشان به‌خه‌تی خۆم چه‌ند زانیارییه‌کم له‌سه‌ر (بدیع الزمان) بۆ زیادکرد، که پێشتر بلام نه‌کرابوونه‌وه. نوسخه‌ی ئەم وتارەم دا به‌چه‌ند که‌سیک بۆ سوود لیوه‌رگرتن. له‌بنه‌رتدا وتاره‌که‌م به‌بۆنه‌ی ئەوه‌وه نووسی که (محمد فیاض)، له (۱۹۷۸/۹/۷ز) له رۆژنامه‌ی (العراق) ده‌ریاره‌ی مندالیکی ئەفغانی (جه‌لال که‌ریم سه‌ید)، بابته‌یک بلام کرده‌وه، که له (بدیع الزمان) ده‌چوو، چونکه‌ توانیبوی له‌ته‌مه‌نی یازده‌سالیدا بره‌وانامه‌ی دکتورا وه‌ریگریت. لی‌ره‌دا ئەوه‌ی په‌یوه‌ندی به‌باسی (جه‌لال) هوه‌هه‌بوو، لام بره‌و باسه‌که‌م ته‌رخان کرد به (بدیع الزمان) هوه‌، چونکه‌ له‌بنه‌رتدا مه‌به‌ست له‌وتاره‌که‌ی من ئەو بوو. (عبد الرقیب یوسف). ◉

۲۱۷ به‌نده (عبد الرقیب) له (۱۹۷۷/۸/۱۰ز) سه‌ردانی ئەو ده‌ریاچه‌یه‌م کرد.

۲۱۸ ئەو خویندنگه‌یه له‌کوردستان، له‌په‌یمانگه‌کانی زانست بوو. به‌دریژایی چه‌ند سه‌ده‌یه‌ک هاوشیوه‌ی خویندنگه‌ی (سوور) له‌مه‌هاباد (سابلاخ) و خویندنگه‌ی (شیخ الإسلام) له‌سنه‌و خویندنگه‌ی میراوده‌لی له‌شاری جزیره‌و خویندنگه‌ی (ته‌نزه) له‌کیوه‌کانی بۆتان بووه. په‌کیک له‌ماموستایانی خویندنگه‌ی (موکس) - له‌سه‌رتا‌کانی سه‌ده‌ی هه‌قده‌ده‌له‌ته‌ره‌ماخیی بوو، که‌یه‌که‌م که‌س بوو ریزمانی کوردیی دانا. هه‌روه‌ها مه‌لا موحسینی ته‌ره‌ماخیی ئوشفکی، نووسه‌ری کتیی (ته‌صریف) و کتیی (ظروف) به‌زمانی کوردیی، جگه‌ له‌وان هه‌ردوو شاعیر ◀

پاش ئه‌وه، سه‌عید کۆچی کردووه بۆ شاری (بایه‌زید) و لای مه‌لا (مه‌مه‌دی جه‌لالی) ده‌ستی کردووه به‌ خویندن، عاده‌تیشی وابوو له‌ که‌نار گۆلکۆی بیرمه‌ندی گه‌ره‌ی کورد (ئه‌حمه‌دی خانی) به‌ وانه‌کانیدا چوو ته‌وه‌ و له‌ به‌ری کردوون. له‌ شوینه‌دا به‌هره‌یه‌کی کتوپری نامۆی موعجیزه‌ئاسا پووی داوه، که‌ عه‌قله‌کان تیایدا دۆش دامابوون، ئه‌ویش ئه‌وه‌ بووه‌ که‌ (نورسی) سه‌یری هه‌ر کتیبی‌کی ده‌کرد، یه‌کسه‌ر تییده‌گه‌یشت، بۆیه‌ له‌ ماوه‌ی سی مانگدا ته‌واوی ئه‌و پرۆگرامه‌ی خویندنی فه‌قییه‌تی ته‌واو کرد، که‌ له‌ خویندنگه‌ شه‌رعییه‌کانی کوردستاندا په‌یره‌و ده‌کریت و به‌ لای که‌مه‌وه‌ پازده‌ سالیان پێویسته‌. قورسی ئه‌و پرۆگرامه‌و ئاستی، وه‌ک ته‌واوکردنی قوناغی سه‌ره‌تایی تا دکتۆرا وایه‌.

سه‌عیدی مندال له‌ و سی مانگدا له‌ هه‌ر زانستیک چهند وانه‌یه‌کی ده‌خویند، هه‌ر کتیبی‌کیشی ده‌خوینده‌وه، هه‌رچی زانیاری تیدا بووایه‌، ده‌هاتنه‌ به‌ری، چونکه‌ زیهنی‌کی تیژو حافیزه‌یه‌کی به‌هیزی هه‌بوو. بۆ نمونه‌ له‌ ماوه‌ی یه‌ک هه‌فته‌دا، کتیبی (جمع‌ الجوامع) ی له‌ به‌رکرد، که‌ کتیبی‌کی قه‌باره‌ گه‌ره‌ی قورسه‌ له‌ زانستی (أصول‌ الفقه) داو له‌ سه‌دان لاپه‌ره‌ پیکهاتوو و نزیکه‌ی سالی‌کی ده‌وی تا به‌ ته‌واوی بخوینریت، به‌ مه‌رجیک سه‌عیدی نورسی پۆزانه‌ ته‌نها دوو سه‌عات خه‌ریکی ئه‌و کتیبه‌ ده‌بوو، به‌لام که‌ به‌ خیرایی هه‌رچی ده‌خوینده‌وه، بابه‌ته‌که‌ ده‌هاته‌ به‌ری و له‌ زاکیه‌یدا ده‌مایه‌وه.

► فه‌قی ته‌یران و ئاغائوکی بیداری، له‌وی خویندوویانه‌و ژماره‌یه‌کی تری زۆر

زانای به‌پێز هه‌ر له‌وی خویندنیان ته‌واو کردووه‌ . (عبد الرقیب یوسف). ❑

لهو سى مانگه دا چهند زانستىكى تهواو كرد، لهوانه: فيقه، تهفسير، مهنتيقو گفتوگوو مونا زهره، زانستى كه لام، به لاغوه پوهانبيژي، اصول الفقهو حيكمت (فهلسهفه).. ئه و چوار زانستهى دوايى، قوول و وردن و زور زه حمه تنو زوربهى كتيبى كاني ئه و زانسته قه توورو خهت وردن، به جورىك كه له خويندى بالاي ئه مرودا، لهو جوره كتيبانه ناخويندري.

نورسى زانسته كاني نه حو و صهرفى له دوو سالدا تهواو كرد، پاشان به ههولئى خوئى، بهبئى ئه وهى لاي كه س بيانخوينئى، زانسته كاني بيركارى و فيزياو گهردووناسى و جوگرافياش فيربوو. بهمه دا دهرده كه وئيت كه ئه و منداله كورده به هره مه نده، خويندى پازده سالى به دوو سال و سى مانگ - يانى ته نها (27) مانگ - بربوه، له كاتيكدا مندالئيكى ئه فغانى هه لكه وتوو، خويندى سه ره تايى و ناوه ندى، به هه زده مانگ خويندو دكتورا كهى دوو سال يان زياترى پئى چوو، له مه وه بومان دهرده كه وئى كه به هرهى ئه م منداله كورده، به هيزترو تيژو وردتر بووه.

به م جوره هه والئى به هرهى ئه م منداله (سه عيد) بلاو بووه وه، خهريك بوو خه لكى - به تاييهت زانايان - بپروا نه كهن. پاش ماويه كه كه ناره گيرى و پشوودان، سه عيد ده ستى كرد به گه ران به شارو ناوچه كوردييه كاندا، زانا شاره زاكان له زوربهى زانسته كاندا له شارى بتليس و سعرت و غه يري ئه وان، تاقيان كرده وه و كه وتنه گفتوگو له گه لئى، ئه ويش وه لامى تيرو پرى ده دانه وه. بؤ نمونه: گه و ره زاناي بتليس (فتح الله) وه رقانسى (1317/1900ز) نه يتوانى بؤرى ئه و منداله بدات، بؤيه چهندين قسهى ئه فسانه يى له سه رى هه لبه ستره. له و شتانه كه ده وتران: گوايه (خزرى) زيندهى بينيوه وه دهرسيكى پئى وتوو، بؤيه ئاشنا بووه به هه رچى زانسته. به كورتى له كاتى ئه و گفتوگوو مونا زهره زانستى يانه دا،

ناوبانگی به (مهلا سه عیدی مه شهور) دهرکرد، له کاتیکدا که ته مهنی نه گه یشتبوهه پازده سال و بانغ نه بوو بوو. پاش ماوه یه که له سهه بانگه یشتی والی (پاریزگای وان)، مهلا سه عید چوهه ئه و شاره کوردیهه و ماوهی (۱۵) سال له وی مایه وهه له قوتابخانهی (خورخوره) وانهی گوته وه.

نورسی له مانگی نازاری (۱۹۰۹ز) دا، و تاریکی دژی کومه لهی (ئیتتیا دو ته ره قعی) بلاو کرده وه، له سهه ئه وه ده ستگیر کراو درایه دادگای عورفی و زیندان کرا، ئه ویش دا کوکیه کانی له خوی، له کتیبی (به لگه نامه ی قوتابخانه ی مه صائب) و (دیوانی ئه حکامی عورفی) دا بلاو کرده وه. پاش ئازادبوونی گه رایه وه بو شاری وان و دهستی کرده سهردانی هوزه کوردیهه کان و قسه ی بو ده کردن، که وه لامی پرسیاره کانی له کتیبی (وه لامی پرسیاره کاند) تومار کردوه.

پرۆژه ی زانکوی زههرا:

پاش ماوه یه که بریاری کردنه وه ی زانکویه کی دا، به ناوی (زانکوی زههرا)، که لقی له (بتلیس) و (دیاربه کر) هه بی و ته واوی زانسته هاوچه رخنه کانی تیدا بخوینری، وه که بیرکاری و فیزیوا کیمیا و گهردووناسی، هاوکات له گه ل زانسته ئاینیه کان. نورسی ئه یوت: زانکوی (ئه زههرا) له ئه فه ریقیا هه یه، ئه بی زانکوی (زههرا) ش له پرۆژه لآت هه بی، تا کو قوتابییه عه ره بو ئیرانی و قه فقاسی و هیندییه کان، پوهی تییکه ن. بو ئه م مه به سه ته سه فه ریکی کرد بو ئه سه ته مبول، حکومه تی عوسمانی ره زامه ندی له سهه پینشیارو داواکه ی نورسی دهربری و به (۲۰) هه زار لیره ی ئه و کاته، هاوکاری کردو له شاری وان دهستی کرد به دروستکردنی زانکۆکه، به لام به هوی جهنگی جیهانی یه که مه وه پرۆژه که وه ستا.

ناویانگی نوری له ئهسته مبول:

کاتیک نوری له ئهسته مبول بوو، که سیک بهم جوړه وه صفی دهکات:
"زیره کییه کی بی وینه، له نیوان تاشه بهرده کانی پوژهلالات (واته
کوردستان) سه ری هه لداوه. ئیسته له ئاسوی ئهسته مبوله وه
دهرکه وتوو. له سه ر ئه و خانوو ه ش که نوری تیدا بوو نووسی بووی:
"له م خانوو ه دا ه موو گرفتیک چاره سه ر ده کری و وه لامی ه موو
پرسیاریک ده دریته وه".

شایانی باسه له و کاته دا که له ئهسته مبول بوو، شیخی ئه و کاته ی ئه زهر
(محه مه د به خیت)، سه ردانی کرد. کاتیک ههستی کرد وه لامی پرسیاره کانی
به وردی ده داته وه، وتی: "ئه م لاره هاوشیوه ی نیه".

به شداری نوری له جهنگداو به دیلگیرانی:

کاتیک جهنگی جیهانی به که م هه لگیرسا، (بدیع الزمان) سی هه زار
کهس له قوتابییه کانی ئاماده ی به ره کانی جهنگ کردو ئازایه تییه کی
که موینه ی نواند. له کاتی گرتنی شاری بتلیس له لایه ن هیزه کانی
پووسیاه، (نوری) و چهند هاوه لئیکی به دیل گیران، له بهر ئه وه ی خوی
بریندار بوو، له ژیر پردی (گوک مهیدان) نزیک قوتابخانه ی میژوونووس
(شه ره فخان ی بتلیسی)، له ناو شاری (بتلیس)، نوری له گه ل دیله کان، راپیچ
کرا بۆ ناوچه ی (کوستر مه) له (سیبریا) و دوو سال به دیلی مایه وه، به لام
توانی ده رباز بی و له پئی ئه لمانیا وه هه لبتت به ره و ئهسته مبول، که
خه لکی ئه م کاره یان به که رامه ت و شتیکی نامۆ له قه له م دا.

نوری ماوه یه که له ئهسته مبول مایه وه له ده زگای (دار الحکمه) وانه ی
ده گوته وه، خوی ئه و ماوه یه ی ناونا بوو: خوشتین ساته کانی ژیانم.

دامه زانی (بديع الزمان) له (دار الحكمة) ى ئهسته مبول:

له (۲۳) ى شه والى (۱۳۲۶ك)، به رامبه ر (۴) ى ئوگستى (۱۳۳۴پۆمى)،
(۵) ى ئابى (۱۹۱۸ن)، بديع الزمان و چهند كه سيكى تر به ئه ندامى (دار
الحكمة) دامه زان. ئه م فه رمانه به واژووى (شيخ الإسلام موسى كاظم)
دهرچوو، له سه رووشيه وه واژووى سولتان (محمد وحيد الدين) ى له سه ر
بوو. ^{۲۱۹} ئه ندامه كانى تر برىتى بوون له: حوسه ين عه ونى: وانه بيژى زانستى
كه لام له قوتابخانه ى (سوله يمانيه)، مامؤستاي ته فسير: جه وده ت برغمه لى،
شه وكه تى: وانه بيژى ده روونناسى و په وشت، حه مدى: وانه بيژى زانستى
لوژيك (منطق).. ئه مانه له وانه بيژانى شارى ئهسته مبول بوون، هه روه ها
شيخ به شير: نيردراوى هه له ب، شيخ بدرالدين: له زانايانى شام
(ديمه شق)، ئيبراهيم حه يده رى: نيردراوى سه نه دانى خاقانى شه رعى
(كه كه سيكى كوردى هه ولير بوو، دواتر بووه (شيخ الإسلام)، له
ده وله تى عوسمانيدا)، هه روه ها ئه ندامانى تر: مسته فا ته و فيق، مو فتى
ئه ماسيا، محه ممه د عاكف، سه رۆكى نوسه ران و وانه بيژى ئه ده بياتى
توركيى... ^{۲۲۰}

۲۱۹ له پاشكۆى به لگه نامه و ويته كاندا بروانه ويته ى ژماره: (۲۷)، كه كۆپى
فه رمانى سولتانىيه، به واژوى (شيخ الإسلام موسى كاظم) ده رچوو، له سه رووشيه وه
واژوى سولتان (محمد وحيد الدين) ى له سه ره. (عمر عبد العزيز). ◉
^{۲۲۰} مه لا ئه حمه د يوسفى برام، ئه م به لگه نامه يه ى بۆ كيشاوم، له كتيبى:
(soll Devir osmanli ulemasi) (به رگى ۴، لا: ۴۵۲، ۱۹۹۶ن)، دانراوى:
صادق ئالبه يرق، به زمانى توركى، چاپى ئهسته مبول، به ماناي: زانايانى
سه رده مى كۆتايى ده وله تى عوسمانى. له لاپه ره (۲۷۱) ى ئه و كتيبه دا ها تووه و
له (عه ريزه ى بديع الزمان) وه رگيراوه، كه ميرزا باوكيييه تى و (نوريه) دا يكى، ◀

تېببىنى: وا دياره له ميژووى گەيشتنى بديع الزمان به ئەستەمبول،
هەلەيەك ھەبىت له لايەن ئەوانەى وەريانگرتبى، كه منيش يەكيكم له وانە،
چونكه مرؤف به دوور دەزانى رۆژى پاش گەيشتنى به ئەستەمبول،
يەكسەر كرابيته ئەندامى ئەو دەزگا گەورەيەى زانستى (دار الحكمة).

نورسى له ئەنجومەنى نوینەرانى تورکيا:

كاتيک حكومت نورسى بانگ كرد بۆ ئەنقەرەو مستەفا كەمال (ئەتاتورك)
له پەرلەمان پيشوازيى ليكرد، نورسى پەنجەى پاكيشا بۆ لای چاوى
ئەتاتورك و موناقلەشەيەك له نيوانياندا پرووى دا. نورسى داواى له
(ئەنجومەنى نوینەران) كرد كه پەزنامەندى دەربىن لەسەر كردنەوھى
زانكۆيەك له شارى (وان). ھەندىك له پەرلەمانتاران نارازى بوون و
دانىشتنەكەيان بەجپھيشت، ھەندىكىش رازى بوون و برى (۱۵۰) ھەزار
ليرەى ئەو كاتەيان تەرخان كرد بۆ ئەو پرۆژەيە. بەلام حكومت

► خەلكى دىي (نورسى) يە سەر بە ئيسپايردى قەزاي ھيرانى ويلايەتى بدليس،
سالى (۱۲۹۳ك/۱۷۸۶ز) لەدايكبوو، ماوھى پازدە سال له شارى (وان)
خويندووويەتى، بەشدارى له جەنگى جيهانى يەكەم كردوو و پلەى ئامر ليوا بوو،
له لايەن سوپاي پووسەو بە ديل گيراو و پاش ماوھيەك له دىليى دەرياز بوو و له
(۱۳۳۴/۸/۴ رومى، ۱۹۱۸/۸/۴) گەيشتوو تەو ئەستەمبول. ئەم بەلگەنامەيەم
دا بە مامۆستا ھيلاى ناچى، ئەويش له ژياننامەى بديع الزمان بلأوى كردو،
منيش كۆپيەكى ئەم وتارەم پى دا، تا سوودى لى وەريگرى بۆ كتيبيكى كه
تايبەتە بە ژياننامەى ژمارەيەك له زانايانى كورد. ئەمە له سالى (۲۰۰۵) يان
(۲۰۰۶) بوو، له راستيدا ژۆر كەسى تر سووديان لەم وتارەمان وەرگرتوو.

(عبد الرقيب يوسف) ◼

پروژه‌های جبهه‌جی نه‌کردو هه‌زی له‌وه نه‌بوو که زانکۆیه‌ک له کوردستان بکریته‌وه و ئه‌وه‌ی به‌پروژه‌یه‌کی سیاسی دانا.

که سه‌عید نرسی گه‌پایه‌وه بۆ شاری وان، فه‌رمانی ده‌ستگیرکردنی ده‌رچوو، نورسیش له‌په‌رستگایه‌کی کۆندا له‌کیوی (ئه‌راک) - که نۆر به‌رزو ده‌که‌وێته‌پشتی شاری وان‌ه‌وه. خۆی شارده‌وه. له‌وکاته‌دا (شیخ یاسینی وان) - که قوتابی نرسی بوو - به‌نه‌ینی خۆراکی بۆ ده‌بردو له‌سه‌ریشه‌وه هه‌ندی بابته‌ی نرسی به‌نوسراوی ده‌هینایه‌وه بۆ قوتابییه‌کانی، هه‌روه‌ک شیخ یاسین خۆی قسه‌ی بۆ کردم.

مامۆستا نرسی ده‌یویست بچیت بۆ ئێران، به‌لام پۆژیک هه‌زه‌کانی حکومه‌ت ئابلقه‌ی په‌رستگا که‌یان داو مامۆستا (نرسی) یان ده‌ستگیر کرد، ئیتر نه‌گه‌پایه‌وه بۆ نیشتمانه‌که‌ی و چل سالی له‌ (ئه‌نادۆل) داو له‌ناو زیندان و ئاواره‌یی و مه‌نفادا به‌سه‌ر بردو ده‌یان جار خۆی و شوینکه‌وته‌وانی له‌قوتابیانی نور، دادگایی کران، بۆ نمونه له‌ماوه‌ی ده‌سالدا په‌لکیش کرا بۆ (٤٧) دادگا!، له‌سالی (١٩٥٠) تا (١٩٦٠)، به‌مه‌رجیک ته‌مه‌نی له‌نیوان (٧٣) بۆ (٨٣) سالدا بوو.

مامۆستا نرسی رووداوه‌کانی دادگاکانی ئه‌سکی شه‌هرو ئه‌فیون و دینزی له‌کتیبی (مدافعاتی) - که زیاتر له‌ (٥٠٠) لاپه‌په‌یه - تۆمار کردوه. یه‌کێک له‌ ئاکاره به‌رچاوه‌کانی مامۆستا نرسی - که تا کۆتایی ته‌مه‌نی، زاهدانه‌و به‌ره‌به‌نیی ژیا - ئازایه‌تی بوو، به‌پله‌ی یه‌که‌م ئه‌فسه‌ری پووسی (نیکۆلۆفیچ) له‌کاتی به‌سه‌رکردنه‌وه‌ی دیله‌کاندا له‌ (سیبریا)، حوکمی کوشتنی به‌له‌سیداره‌دان بۆ نرسی ده‌رکرد، چونکه کاتیکی لێ نزیک بوه‌وه، له‌به‌ری هه‌لنه‌ستا، به‌لام ئه‌وه ئه‌فسه‌ره کاتیکی له‌ ئازایه‌تی و بویری نرسی دلنیا بوه‌وه، بریاری لێبوردنی بۆ ده‌رکرد.

ئەو زانا بەھرەدارە، لە گەرمەى لاویيەتیدا، لە گەل چەند پیکراویکی سیاسی کوردیدا کارى دەکرد، دەشوتریت که لە شارى ئەستەمبول پیکراویکی کوردی دامەزاندوو، سالی (۱۹۷۷) بیستم که (زنار سلوبی) لە سەر ژيانى سیاسى (بدیع الزمان) کتیبیک دەنووسیت. لە راستیدا ئەو بەلاو ناپەرەحتیانەى بەسەر نوسیدا هاتن، لیھاتنەکانى خنکاندو وایلێکرد که بەرەو ئاراستەیهکی تەواو ئاینی بچیت، لە کاتیکیدا پیشتر - وەك خۆی لە چەند کتیبیکدا باسی دەکرد. سەرگەرمى بابەتى فەلسەفە بوو، دەیویست لە پێی فەلسەفەو پاستى بیینیتەو، بۆیە زۆرسەرسام بوو بە بۆچوونەکانى (ئین خەلدون) دەربارەى کۆمەلگەى مرۆیى و زۆرجار لە شارى وان کتیبى (المقدمە) لای دەستیدا دادەنا، هەرۆک (عبد المطلب گۆران دەشتى) - که قوتابى ئەو بوو- لە پەنجاکانى سەدەى رابردودا قسەى بۆ کردم.

بەرھەمە نووسراوەکانى نورسى:

نورسى زیاتر لە (۱۵۰) کتیبى لە نۆوان قەبارەى گەرەو بچووکدا نووسیبوون، که زنجیرەى (پەيامەکانى نور) بەشیکن لەوانەو لە (۱۳۰) نامیلکە پیکدین. کاتیک دوور خرایەو بۆ ئەنادۆل، دەیان هەزار کەس - دواى ئەوئى ئاشنابوون بە نووسراوەکانى - بوونە شوینکەوتەى. ئەو شوینکەوتوانەى نورسى پێیان دەلین: قوتابیانی نور، یان نورچییهکان، که ئیستا بە چەندین ملیۆن کەس دەخەملینرین و بە حزبیک لە حزبە سەرەکییهکانى تورکیا ئەژمار دەکرین.^{۲۲۱}

۲۲۱ لە راستیدا (نوریهکان) چەند بالیکن و تا ئیستا حزبیان نیو زیاتر وەك رەوتیکى ئیسلامی پەرەدەیی و میانەرەو ناسراون، کار لەسەر پەرەدەى تاك و کۆمەلگە دەکەن، بەلام لە هەلبژاردەکاندا کاریگەرییان لەسەر ئەنجامەکان هەیه، ◀

(بدیع الزمان) تهفسیره به نرخه‌که‌ی به ناوی (إشارات الإعجاز) به زمانی کوردیی نووسیوه، که له ئه‌وراقی قوتابییه ناسراوه‌که‌یدا (حه‌مزه) پارێزراوه، پاشان به عه‌ره‌بی نووسیویه‌ته‌وه. نرسی له‌سه‌ر کتێبه‌که نووسیویه‌تی: له کاتی شه‌رپدا نووسیومه‌و له‌سه‌ر پشتی ئه‌سپ، هه‌مووشی له‌به‌ر نووسیوه‌ته‌وه، (واته به‌بی به‌کاره‌ینانی سه‌رچاوه).

نووسینی چهند کتێبێک به زمانی کوردیی:

کاتێک له زۆزان فه‌راشینی به‌ناوبانگ بووه، له چپای (ثاشیت) - که ده‌که‌ویته هه‌کاری - کتێبی (رچتة العوام) و (رچتة العلماء) و (الصیقل الاسلامی)، یان (محاكمات بدیعیه) ی به زمانی کوردیی نووسیوه،^{٢٢٢} پاشان کردوونی به تورکی. کاتیکیش له دیمه‌شق بووه، وه‌ریگێراون بۆ عه‌ره‌بی، هه‌ر له‌وی و تاریکی به‌ناوبانگیشی له مزگه‌وتی ئومه‌وی داوه، که دواتر ناوئراوه (الخطبة الشامیة). هه‌روه‌ها نامیلکه‌ی (جه‌برو مقابله) شی به زمانی کوردی نووسیوه.

نرسی له سالی (١٩٦٠ز) له شاری (ئورفه) کۆچی دواپی کرد، کاتیک که به نه‌خۆشیی و به نه‌ینیی سه‌ردانی ئه‌و شاره‌ی کردبوو. پاش ماوه‌یه‌ک ده‌سه‌لاتداران گۆره‌که‌یان هه‌لدایه‌وه‌و جه‌سته‌که‌یان ده‌ره‌یناوه به

► بۆیه له‌م خولانه‌ی دواپییدا زۆربه‌ی باله‌کانیان له‌گه‌ڵ پارتی (دادو گه‌شه‌پێدان رێکه‌وتن و داوایان له دۆست و لایه‌نگرانیان کرد که ده‌نگ به‌وان بدن. (عمر عبد‌العزیز) ❏

٢٢٢ ئه‌م زانیارییه‌م له هه‌یج سه‌رچاوه‌یه‌کی تردا بۆ راست نه‌کرایه‌وه، جگه له باسی کتێبی (رچتة العوام)، که مامۆستا نرسی له پێشه‌کی خودی کتێبه‌که‌دا ئاماژه‌ی بۆ ده‌کات و له‌م کتێبه‌دا باسیکی تایبه‌تم بۆ ته‌رخان کرد. (عمر عبد‌العزیز). ❏

فرۆکه ناردیان بۆ شارى (ئەفەيون) و لە شوێنێکی نادياردا ناشتيان، تاكو
خەلکی سەردانی گۆرەكەى نەكەن. ٢٢٣

- ٢٢٣ سەرنج: ئەم پوختەيە لە ژياننامەى نورسى، لەم سەرچاوانە وەرگراوه:
- ١/ ناميلكەيەكى بچوك، كە چەند قوتابىيەكى پيش (٢٠) سال لە ژيانى خۆى، نووسيويانە.
 - ٢/ كتيبى (سيرة إمام مجدد، قبسات من حياة الإمام العلامة بديع الزمان النورسي)،
نووسينى (عاصم الحسينى)، دەزگای (خدمات طباعية)، بيروت (١٩٧٤).
 - ٣/ ھەندى زانبارى شەخسىم لە دوو كەس وەرگرتوو، كە لە قوتابخانەى (بديع
الزمان) لە شارى وان - (قوتابخانەى نورسين) - خویندوويانە، كە تا ئىستاش ئەو
قوتابخانەيە ماوهو چەندىن جار سەردانم كردوو. ئەو دوو كەسەش بریتين لە: شېخ
ياسين، دانىشتووى شارى وان و (عبد المطلب) لە ئەوێ شېخ (محمد الطيار)، لە
گوندى (گوران دەشت) لە سەر پێى (وان - شارى شاخە ھەكاريا).
 - ٤/ ھەروەھا چەند زانبارىيەكيشم لە شوێنكە وتوانى بديع الزمان وەرگرتوو،
لەوانە زانای گەورە مەلا (صدر الدين)، لە گوندى (نورشين) سەھل موس، كە
زىاد لە جارێك بە نەھنێى سەردانى بديع الزمانى كردوو، كاتى لە شوێنى
دوورخرانەوێ بوو، ھەر ئەویش بوو پۆزى (١٣) يان (١٤)ى ئابى (١٩٧٧)
ئاگادارى كردمەوھ كە نورسى كتيبى (رچتة العوام) و (الجبر والمقابلة) بە زمانى
كوردى نووسيوھ. ئەم زانايە (صدرالدين) بە رەھايى لە بەناوبانگترین زانايانى باكورى
كوردستان بوو. ئەو پێى وتم كە نورسى لە ھاوینە ھەواری فەراشین و كێوى
ناشیت - كە ھاوینان لە گەل قوتابىيەكانیدا بۆ گەشت ئەچوونە ئەوێ - ئەو
كتیبانەى نووسيون، ھاوكات پەيوەندیشى ئەكرد بە ئاغاوات و كەسايەتيەكانى
ھەكارىيەوھو ھۆشيارى ئەدا پێيان دەربارەى دۆزى كورد. ئەم كارەشى بۆ
ئەوھ بوو كە خۆى لە چاوى سىخوړانى دەولەت بشاريێتەوھ.
 - ٥/ ھەروەھا ھەندى زانبارى تریشم لە چەند كەسايەتيەكى ترەوھ وەرگرتووھ.
- (عبد الرقيب يوسف). ●

بديع الزمان له جهنگی پووسداو هاتنی بۆ دیکه مان:

له (۲۰۱۰/۱۲/۴) مه لا عومهری ئەحمەدی مهحمودی (زفنگا حاجی عالیان)م دیت، له مائی مه لا ئەحمەدی برامو به شریتی کاسیّت دیدارم لهگه‌لی تۆمار کرد. مه لا عومهر پۆشنبیرهو لهسەر کوردایه‌تی له لایه‌ن تورکیاوه گیراوه و زۆر ئەشکه‌نجه دراوه، خه‌لکی گوندی (زفنگا حاجی عالیان)ه له بۆتان. مه‌والیدی (۱۹۶۴ز)و مرقۆئیکی زیره‌کو بیریته‌ژه، له زووه‌وه زانیبووم بديع الزمان سه‌عیدی نورسی هاتییه (زفنگی)ی، کاتیك چوو له‌ی مسته‌فا پاشا میری سه‌رۆکی عه‌شیره‌تی میران، نیوه‌رۆ بوویه میوانی مائی حاجی په‌حیم، مه‌لا عوض و مه‌لا ئەحمەد وتیان: تۆ به هه‌له‌ چووی، به‌لکو چوو مائی حاجی عه‌لی، که ده‌وله‌مه‌ندترین مائی (زفنگ) بووه‌و نیوه‌رۆ له‌وی نانی خواردوو، که دۆشاوی تری و مره‌بای هه‌نجیر (هه‌نجیر له نیو دوشاودا، له‌گه‌ل ده‌و (نۆ). بديع الزمان وتویه‌تی: ئەمه‌ مورهبای نه‌نگی یه‌ و زۆر خۆشه.^{۲۲۴}

بديع الزمان پاش ناخواردن به‌ره‌و شارێ جزیره‌ چوو. مه‌لا عومهر وتی: باپیرم له دایکه‌وه حاجی یوسفی قوی زفنگی، له‌گه‌ل (۲۰-۳۰) که‌س له خه‌لکی زفنگ، به‌ خۆبه‌خش، چون بۆ شه‌ری پووس له جه‌نگی یه‌که‌می جیهانی‌داو چون بۆ نزیکي بتلیس و گه‌یشتنه بديع الزمان و هیزه‌که‌ی، که هه‌ندی عالم و هه‌ندی ناغا له‌گه‌ل بديع الزمان بوون. بديع الزمان په‌ئی کۆمه‌لیک له‌و خه‌لکه‌ی وه‌رگرت، چون شه‌ر بکه‌ن؟ یه‌ک یه‌ک و

۲۲۴ زفنگی هه‌نجیر له نیو دوشاودا (لکولین و تیخن نیو (گوزه-کوپه‌ی گه‌وره‌دا، ته‌نیا ئەمه له زفنگ و هه‌ندی گوندی نزیکي ئەو هه‌یه، وه‌ک خورسی و مه‌لبه‌ندی ئەم مورهبایه (هیژی نیف دۆ) زفنگه‌. ریچال ژێ هه‌یه که (هرمی له نیف دوشاودایه) مسته‌فا پاشا له سه‌رۆکه‌کانی سواره‌کانی هه‌میدی بوو. (عبد الرقیب یوسف). ❁

به تهنيا رهئی وهرگرتن، هه تا كه س به رهئی ئهوى ديكه نه زانى و هه مان
 رهئی بيژى. بديع الزمان به منى گوت: تو خه لكى كوئى؟ وتم: خه لكى
 زفنگى مه. گوتى: به چ شيويه كه شه پ بكه ين؟ وتم: پوئى مه پ له خه لكى
 گونده كان بستينه، له گه ل به ره و جل و به رگى كوئ و شتى وه ها، پوئنه كه
 ده كوئنين و ئه و پاخه رو شتانه ي پى چه ور ده كه ين و له به ردى گه وره ي
 ده پيچين و له شه ويكى تاريكدا ئاگرين تيبه ره ئه ده ين و به سه ر له شكرى
 پووسدا گليريان ده كه ينه وه، به وه ئه ترسن و پائه كه ن. بديع الزمان ئه م
 قسه يه مى په سه ند كردو پوئ و پيخه رو جل و به رگى كوئمان له و گونده انه
 كوكرده وه و ئاگادارمان كردن كه نيازمان چيه، تا نه لئين زولمان لى ده كه ن.
 بديع الزمان ئه مرى كرد له هه ردوو ته نيشتى گه لى بتليس له نيوان
 بتليس و (به رى زه ر، به رى كون) واته له خواروى شارى بتليس، ئه و
 خه لكه ي بو شه پ هاتبوون، پيخه رو جل و به رگى كوئيان له به رده كان
 پيچاو پوئيان پيدا كردن، هه ركاتى ديتيان بديع الزمان ئاگرى پيوه كرد -
 ئيشاره تى ئه م پلانه بوو. ئه وانيش ئاگرين له به رده كان به رداو به سه ر
 له شكرى پووسدا گليريان كردنه وه. حاجى يوسف وتى: جيگه ي ئيمه بلند
 بوو، جيگه ي پووس نزم بوو، ئيتر له هه ردوو ته نيشتى گه لى، نيوه ي
 شه و، به رده ئاگره كانمان به سه ر پووسدا گلير كردنه وه، قيپ كه وته
 نيوانيان و ترسان و هه نديكيان پايان كردو هه نديك ئه سير كران، چه ك و
 ته قه مه نيشيان كه وته ده ستمان.

پاش ئه م سه ركه وتنه به (بديع الزمان) مان وت: با له شه پدا په له
 نه كه ين، به لام بديع الزمان وتى: سه برم نه ماوه، له خانوو به كدا تو
 كوژراوم بينيوه، كه له لايه ن پووسه وه كوژراون، ئيتر په له ي له شه پدا

کردو هیزشی برده سهر پووسو ئه سیر کرا، (حه می پمی) ش - که خه لکی زفنک بوو - له گه ل بديع الزمان ئه سیر کرا.^{۲۲۵}

چۆن بديع الزمان له پوسيا پای کرد؟

بديع الزمان له شه ره کانی ناوچه ی بتلیس، له جهنگی یه که می جیهانیدا، دهوری (۱۷۰۰) ئه رمه نی به ژنو مناله وه نازاد کرد، که له لایهن سه ربازانی دهوله تی تورکیاوه گیرابوون و نیازیان بوو بیانکوژن. به لام (بديع الزمان) توانیبووی له دهستیان قوتاریان بکاو به ره لایان بکات،

۲۲۵ ئه م پیاوه زۆر ژیاوه، له (۱۹۸۷ن) له باتمان وه فاتی کرد، ههوت جار چوو بوو بۆ هه ج، مروقیکی زۆر زیره ک و ئاقلمه ند بوو، به لام حاجی یوسف ئه سیر نه بوو، هه می پمی که له گه ل بديع الزمان و ئه سیره کانی دیکه بران بۆ پوسیا، پاشان که له دیلیی به ره لا کراو گه رایه وه بۆ زفنک، باسی کردبوو که (بديع الزمان) له دیلیدا ته فسیری قورئانی ته ئلیف کردبوو و باسی ئه وه ی کردبوو که له بهر فه رمانده یه کی پووس هه لئه ستابوو، وه ک نوسراوه (حه می پمی) توانیبووه تی دوو هه ره سی پووسه کان به شه و بکوژی و له گه ل کۆمه لی ئه سیر را بکاو قوتار ببنو و جل و به رگی یه کیکیانی له بهر کردبوو، تا له پندا نه ناسریته وه. هه می که هاته وه زفنگی کلاویکی ئه وروپی گه وره ی له سه ر نابوو، نه ده ناسرایه وه، چوو بووه به رده می خانویه ک شایی تیدا بوو، که پرسیبووی، زانیبووی ئه وه شایی ژنه که یه تی و شووی کردوو، ئیتر خوی به خه لکه که ناساندبووه وه خه لکه که ش عوزریان بۆ هینابوووه وه پینان وتبوو: پاش بی سه روشوینبوونی میرد بۆ ماوه یه کی زۆر، ژن ده توانیت میرد بکات، ئیتر شایی به تال بوو بوو و (حه می پمی) به ژنه که ی شادبوو بووه وه.

من (عبد الرقیب) هه می پمی (محمد رمضان) م دیوه، کاتی بچوک بووم، هه روه ها حاجی یوسفیشم دیوه. شایه نی باسه (به ری زهر - به ری کون) له خواروی شاری بتلیس، وه ک تونیلکی بچوک، له شاخ کون کرابوو و ریگای گشتی له و کونه وه ده چوو. من خۆم به ئوتومییل له و کونه وه هاتووچۆم کردوو، پووس تا ئه م شوینه هات و له لاتر نه هات، مخابن حکومه تی تورکی به ری زه ری نه شکاندوو. (عبد الرقیب یوسف). ❁

پاشان كه خۆى ئەسىر كرا، هەندى له و ئەرمەنيانە (بديع الزمان)يان ناسيبووو به پووسه كانيان ناساندبوو، ئەوانيش زۆر پيژيان لى گرتبوو، پيگه يان بۆ خۆش كردبوو پابكات، يان هەر بهرە لا يان كردبوو، وهك من له هەر دوو براى خۆم (مه لا ئەحمە دو محمد واثق)م بيستووو.

بديع الزمان و تاهير پاشاى والى شارى وان:

له (٢٩/٤/٢٠١٠ز)، هاوړپى خۆم مه لا صالح شاهين عبد العزيز، له دانيشتوانى گوندى (بوبراى) نزيك شارۆچكهى (دهى)ى بۆتان - كه له شارى وان داده نيشى - بۆى گيڤامه وه، وتى: "له نيوان بديع الزمان و تاهير پاشادا دۆستايه تيبه كى به تين هه بوو، سه عيد نورسى زۆر خۆشده ويست. پۆژيگ به نورسى وت: من كچيكي جوانم هه يه، خه لكانتيكي زۆر له پياوانى گه ورهى ده ولت داواى ده كه ن، منيش ئەمه ويٽ بیده م به كه سيكي شايسته، بۆيه چه زده كه م له تۆى ماره بېرم. نورسى وتى: تا ئيسته بپيارم نه داوه له ژيانمدا هاوسه رگيرى بكه م، هەر كاتى بپيارم دا، ئاگادارت ده كه مه وه. پاش ماوه يه ك پاشا لى پرسى: ها! بپيارى چيت دا؟ نورسى وتى: هيشتا بپيارم نه داوه.

پۆژيكيان نورسى سهردانى مالى پاشا ئەكاو ئەكه و نه گفتوگو، له و كاته دا كه سيك ته قه له ده رگا ئەدات، پاشا ده رگا ئەكاته وه، ئەبينى هه ژاريكه و لى ئەپارپته وه كه كاريكي بۆ بدوزيته وه، تا بژويى خۆى و ژن و مندالى پهيدا بكات. پاشا پى ئەليت: باشه، بپۆ با بزنام. نورسى كه گووى له م مشت و مره بوو، وتى: ئيسته بپيارم دا! پاشا وتى: بۆچى ئيسته؟ وتى: بپيارم دا تا له ژيانمدا مابم، هاوسه رگيرى نه كه م. وتى: له بهرچى؟ وتى: ئەترسم وهك ئەو پياوه هه ژاره بكه وم و بچمه به رده رگاى كه سيكي وهكو تۆو دهست به پوومه وه بنى، وهكو تۆو دهستت به پووى ئەو پياوه

هه ژاره وه نا. پاشاش لیبی تورپه بوو، وتی: ئیسته سه لماندت که کوردیت و عه قلییه تی کورده کانت هه یه، ئەلین: به گویدریژیان وت: تو کوردی. گویدریژه که تورپه بوو، سی پۆژ ئالفی نه خوارد. بدیع الزمان پپی وت: به هه له به سه رهاته که ت گپراهه وه. راستیه که ی به م جوړه یه: گویدریژه که تورک بوو، کاتیک پپیان وت: تو تورکی، توورپه بوو، سی پۆژ ئالفی نه خوارد. دوا ی ئەوه بدیع الزمان هه ستاو پاشای به جیهیشت و دوستایه تی له گه ل ناوبراو نه ما، له ژیانیشیدا هاوسه رگیری نه کرد!

پۆژی (۱۹۹۱/۵/۱۷) ئەزو مه لا ئەحمه دی برام، چووینه لای دوستی دیرنیم سهید عه زیزی شه مزینی، کوری شیخ ئیسماعیل شیخ نور الدین، له گوندی (گرك) له میرگه وه، وتی: بریار بوو (بدیع الزمان) له گه ل شیخ ئەنوهر ئەفهندی پیکه وه پاکه ن و بچنه ئیران، شیخ ئەنوهر وتی: (بدیع الزمان) به منی وت: تو برۆ بو ئیران، وا مانگی په مه زانه، ناتوانم پۆژوو بخۆم، پاش په مه زان منیش دیم. من پام کردو چوومه شاری ورمی. (بدیع الزمان) له پشت شاری (وان) له کۆنه (دیژ) یکدا له چپای (ئەراک) له گوندی (کۆپانس)، له لایه ن دهوله تی تورکیا وه ده سنگیر کرا. ئەوه جاری دووهم بوو له گرتنی، برا بو (ئەنادۆل)، ئیتر حکومه ت بو هه میشه ریگه ی پی نه دا بگه ریته وه بو کوردستان.

بدیع الزمان بیری کوردایه تی هه بوو، له بهر ئەوه دوو جار گیراو به ند کراو دوورخرايه وه. یه کیک له هه قالانی بدیع الزمان، شیخ ئیبراهیمی گوندی (دوو ده ریا) ی نزیک شاری (قولپ) له باشوره وه (۱۸کم) بووه. پۆژی (۲۰۱۴/۵/۱۳) شیخ مظهر غیاث الدین شیخ ئیبراهیمی دوو ده ریا له سلیمانی له مالی ئیمه وتی: سالی (۱۹۴۳) خالی من، مه لا خطیب مه لا سلیمان، خه لکی گوندی (که را)، له عه شیره تی بادیکان، له قه زای قولپ -

قهزای دیاربه کر - سهرباز بوو، له شاری قهسته مونی، له باکوری نه نقهره،
 وتی: له و سهرده مه دا بدیع الزمان له قهسته مونی مه نفی بوو، من حزم کرد
 ببینم و به هوی (ته حسین)ی خزمه تکاری بدیع الزمان، چوومه لای، کاتیک
 من پیم وت: من خه لکی (قولپ)م، وتی: شیخ محمه دو شیخ ئیبراهیمی
 شیخ عمری دوو ده ریا، نه ناسی؟ گهلؤ! نه و چی نه کات؟ من وتم: من
 هه قالئ شیخ ئیبراهیم، به لام نه و وه فاتی کردوو. شیخ محمه د له
 شاری ئایدین له هریمی ده ریای نیجه سه رکوئه (مه نفی)یه. بدیع الزمان
 وتی: شیخ ئیبراهیم هه قالئ من بوو، له فه قییه تیداو تو کوزا قالئ و پی زا
 قالئ منی ژو و ئیدی جاروبار نه نو دچوومه نک بدیع الزمان، جاریک
 چوومه لای، وتی: کوری من بوویه، گوت: تی چ نافهک لی بکر، گوتم:
 نه زئ نافئ باپیره خو، حه سهن لی بکم، بدیع الزمان وتی: با ناوی
 (حه سهن ته حسین) بی، ئیتر ناوی نه و بوو به (حه سهن ته حسین) و ئیسته
 له ژیاندا یه و له دیاربه کره.

بیستوو مه بدیع الزمان که نه و کاته پیی ده وترا: (مه لا سه عیدی مه شهوور)
 دوو جار هاتوو ته (بوټان) و چوو ته لای مسته فا پاشای میری، تا بیر
 کوردایه تیی له لا دروست بکات و زولم و زورداریش نه کات.

له مامؤستام - مه لا مه حمودی موفتی جزیره ی بوټان، که زانایه کی مه زن
 بوو - بیستوو مه، جاریک مه لا سه عیدی مه شهوور هاتوو ته جزیره، باوکی
 منی دیوه، که (مه لا عبد الرحمان هوسه ری) بووه، له چه ندین زانستدا
 له گه لی قسه ی کردوو. هه روه ها (مه لا عبد الحمید دیرشه وی) شی دیوه. مه لا
 عبدالحکیم دیره شیعیکی مه لا عبدوللا بیټوشی بو نووسیوه، به بی
 نووسینی خال و نوقته کان، له کتیبه که ی (کفایه المعانی)، داویه ته دهستی

مهلا سه عیدی مه شهوور، بۆ ئیمتیحانکردنی، ئه ویش یه کسه ر بۆی خویندوو ته وه، مهلا عبد الحکیم زۆر عالم بووه، کتیبیکی داناوه له (استعاره) دا، به ناوی (سطور). مامۆستا موفتی که خاوه نی چه ند کتیبیکه، وتی: بدیع الزمان چووه دیار به کرو له وێ خیطابیکێ زۆر گرنگی دا، وتبووی: له پۆژه لاتدا دوو زانای گه وره م دیوه، که مهلا عبدالرحمن هوسه ری و مهلا عبد الحکیم دیرشه وی بوون، موفتی وتی: وهختی بدیع الزمان ده چووه شوینیک، خه لکه که ی - به تایبه تی مهلا و فه قیکان - ده چوون بۆ دیتنی ئه م لاوه به ره مه نه ده و لێ کۆده بوونه وه و پرسیا ریا ن لێ ده کرد، ئه ویش به بی وهستان وه لامیا نی ده دایه وه. مامۆستا مه حمود موفتی زۆر باسی ده کرد وه نه دی له و زانیا ریا نه م له بیر چوونه ته وه. خۆی زۆر مو عجب بو به بدیع الزمان و شیوازی نووسینی به عه ره بی، له بهر ئه وه هه نه دی له (دیوانی مهلا جزیری) شه رح کرد بوو، له سه ر شیوازی عه ره بی (بدیع الزمان) که ئه و په ری په وان و خۆشه، ئیتر نازانم سه یدا ی موفتی دیوانی هه مووی شه رح کرد یا ن نا؟ مخابن!^{۲۲۶}

سه عیدی یه که م و سه عیدی دووه م:

بدیع الزمان له قۆناغی یه که م له ژیا نی خویدا، به (سه عیدی یه که م) ناوی خۆی ده برد، له هه ندیک کتیبی خویدا، خۆی به مرو فیکێ گونا هکار ده زانی. پاشان که به ند کرا و دوور خرایه وه، که وته بیر کرد نه وه له دونیا و

۲۲۶ موفتی براهی کی ترسنوکی هه بوو، پاش مردنی، هه رچی نو سراوی موفتی هه بوو، سوتاند بووی. موفتی چه ند کتیبیکێ به تورکی چاپ کردوو، یه کیکیا ن ناوی (AYRISALESI) ه، یا نی (نامه ی مانگ)، که (۲۰۰) لاپه ره یه و تیدا پیشبینی کردوو که مرو ف ده چیته سه ر مانگو سالی (۱۹۶۳ز) دا چاپ کراوه، له بهر ئه وه ی خه لک با وه پریا ن نه ده کرد، ده یانوت: موفتی شی ت بووه. (عبد الرقیب یوسف). □

دروستبوونی گهر دوونو له دواى حه قيقهت گهراو (په يامه كاني نوري نووسى و خوئى به (سه عيى دووهم) ناوبرد.

(مه لا عبد المطلب)ى گوران دهشتى - جيگه ي به ههشت بيت - بوئى گيپرامه وه، وتى: جاريك موترييهك كه دههول و زورپناى پئى بوو، له بهرده مى مه دره سهى (نورشين)ه وه تپه پرى كه (بديع الزمان)ى ليپوو. بديع الزمان وتى: پئى بلين با بوهستئى، كه وهستا پئى وت: له دههول و زورپنا بده، كابرا له دههول و زورپناى دا، (بديع الزمان) به ديقيقهت گوئى ليگرت. مه لا عبدالمطلب وتى: ئه و كاته (بديع الزمان) زور توند نه بوو له باره ي ديانه ته وه، هه ندى جار له خه ودا ده ماو نوئزئى به يانى ده فه وتا.^{۲۲۷}

نورسى و كورد ايه تئى:

بديع الزمان ببرى كورد ايه تئى هه بوو، له و باره وه په يوه ندى كردووه به هه ندى له پياوماقولانى كورده وه. كاتى شوپشى بتليس فاشل بوو، شينخ شهاب الدين و سه يد عه لى و محه ممد شيرين، ئيعدام كران، بديع الزمان زور خه مى خوارد، وتى: "ئه وان ل درگه هئى (غه يدا)ئى و^{۲۲۸} ژ بنه مالا ئارواسئى پاببون و نه زانين ئيش بكن، لئى چ بكه م، ئه ز كورپى جوتياره كى خه لكى

۲۲۷ نه ده بوو ئه و مه لايه بو پابه ندى به ئاينه وه وشه ي توندى به كاربه ئئى، جگه له وه ئه م زانياريه ي ده رياره ي فه وتانى نوئزئى به يانى، له هيچ سه رچاوه يه كى تر دا نيه و هيچ كام له هاوپئى و شاهيده پيشينه كاني نورسى - كه ده يان كه سن - نه مديوه باسيان كرد بيت. (عمر عبد العزيز). ❁

۲۲۸ شيخ شهاب الدين شينخى مه زنى هيزالى بوو، له گه ل محه ممد شيرين كورپى (صبغة الله)ى ناسراو به (غه وسئى هيزانئى) بوون و سه يد عه لى پسما مى ئه وان بوو، (غه يدا) گر هكه له روزه لاتا شاروچكه ي هيزان، ته كيه ي غه وسئى هيزانئى ل سه رووى گرى يه. (عبد الرقيب يوسف). ❁

نورسی مه". بدیع الزمان له گه ل (جه معیەتی تهعاون و تهره ققی) له ئهسته مبول ئیشی کردوو. مه لا عبدال مطلب وتی: له مه دره سه ی بدیع الزماندا کهس له (مه لا عبد اللهی تینیسی) زانتر نه بوو، خویندی تهواو کردبوو، هاتبوو لای (بدیع الزمان) یش بخوینی، وهختی بدیع الزمان درسی دهوتهوه، مه لا عبدالله (که په ک) ی خو ی ئه دا به سه ری خویدا که میک له دووره وه داده نیشته و گوپی له درسی بدیع الزمان دهگرت، هندی جار په خنه ی له بدیع الزمان دهگرت و دهبووه موجد له یان، مه لا عبدالله زور زیره ک بوو.^{۲۲۹}

له وتاریکی خویدا بدیع الزمان ئه م وه صیه ته ی بو کورد نووسیوه: "وه سیه ته پاشی: خواندن، خواندن، خواندن.. دهست هه ژگرتن، دهست هه ژگرتن، دهست هه ژگرتن".

بدیع الزمان له (۱۹/۹/۱۹۰۸ن) په یوه ندیی کردوو به کومه له ی (کرد تعاون و ترقی) یه وه.^{۲۳۰} پیشتر من ئاگاداری ئه و نووسینهانی پیره میردی زاناو

^{۲۲۹} تیبینی: یه کی که له وانیه داوای ئه م وتارهمی کرد، لیکن له به پیز که مال په ئوف بوو، به خه تی خو ی له (۱۷/۶/۱۹۹۴ن) هندی زانیاری له سه ر لاپه ره ی یه که می نووسیوه، له باره ی کوردایه تی به دیعو کارکردنی له گه ل ریکخواه کورده کانی ئیسته مبول، وه ک کومه له ی (کورد تعاون و ترقی). کاک که مال ئه و زانیاریانه ی له نووسینه کانی پیره میرد وه رگرتوو، که له چه ند نووسینیکی خویدا له رۆژنامه ی (ژین) دا، باسی (بدیع الزمان) ی نووسیوه، که پیکه وه کاری سیاسیان کردوو و پیکیشه وه له ئهسته مبول زیندانیی کراون. (عبدالرقيب يوسف). □

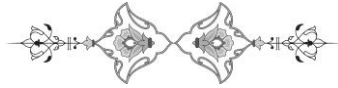
۲۳۰ به پیز دکتور (عومەر عه بدولعه زین) مه لا به هادین بیاری، له ژماره (۵) ی گۆفاری (خال)، که له (۲۴/۱۱/۲۰۱۷ن) ده رچوو، وتاریکی نووسیوه و بو ی ناردم، تیدا ئه وه ی پیره میرد له باره ی (بدیع الزمان) نووسیویه تی، به گشتی ◀

بیرمه‌ندو شاعیرو میژوونوس نه‌بووم. له کتیبیکی (بدیع الزمان) دا دیومه که وتوویه‌تی: باش فییری نووسین (خط) نه‌بووم، ئیتر خه‌لک کتیبه‌کانی بۆ ده‌نوسییه‌وه، چونکه ئه‌و گۆرپانکارییه فه‌سله‌جییه‌ی له نا‌کاو له می‌شکیدا په‌یدا بووه‌و بووه‌ته زانایه‌کی به‌هرمه‌ند، ئه‌و به‌هرمه‌ندییه‌ی شامیلی خه‌ته‌که‌ی نه‌بووه، به‌لکو خه‌ته‌که‌ی وه‌ک خه‌تی فه‌قییه‌ک بووه، که دوو سال، سی سال خویندیبیتی، هر هینده‌ی زانیوه پیته‌کان پیکه‌وه گری‌دات، ئیتر پاشتر (بدیع الزمان) خۆی فییری خه‌ت نه‌کردوه.

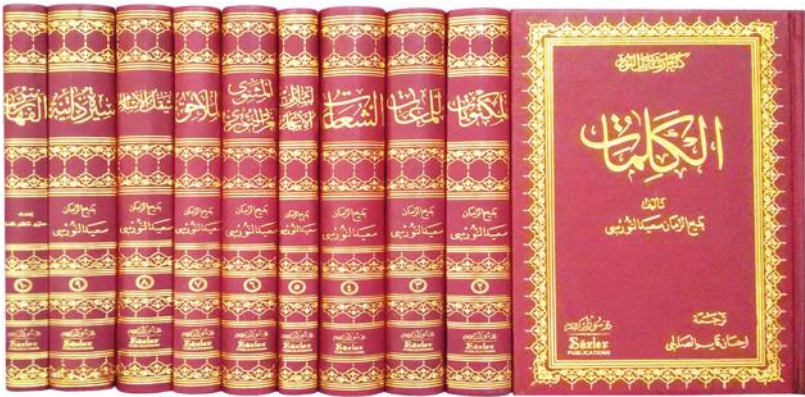
(بدیع الزمان) وتوویه‌تی: "که با‌لغ بووم، به‌هرمه‌ندییم به‌ره‌و کز بوون ده‌چوو، ئیتر ده‌ستم به‌ ده‌رخکردنی کتیبه‌گه‌وره‌و گرنه‌گه‌کانی وه‌ک: (مصالح) و (طوالع) و (قاموسی فه‌یروز آبادی) تا حه‌رفی (س)". ره‌نگه‌ کاتی‌ک پیر بووه بی‌ری کز بووه‌و بووه‌ته‌وه وه‌ک مرۆفیککی بیرتیز، چونکه مامۆستام مه‌لا صدر الدین^{۲۳۱} به‌ منی وت: جارێک که به‌ دزیی حکومه‌ته‌وه چوومه

► کردوویه‌ته وتاریکی زۆر به‌ نرخ، له باره‌ی (بدیع الزمان) هوه، له باره‌ی خه‌باتی سیاسی - نه‌ته‌وه‌یی ئه‌وه‌وه‌و له‌و ژماره‌یه‌ی ئه‌و گۆقاره‌دا بلاوی کردووه‌ته‌وه، له لاپه‌ره: (۶۵-۷۵). نه‌مریی بۆ (بدیع الزمان) و پیره‌می‌رد، سوپاسیشم بۆ دکتۆر عومه‌ر له‌سه‌ر ئه‌و وتاره‌ به‌ نرخه. (عبد الرقیب یوسف).^{۲۳۱} مه‌لا صدالدین طاهر عه‌لی له‌ عه‌شیره‌تی حه‌یده‌ران بوو، به‌ منالی هه‌تیو بوو، گولکفانی مالی شیخی نورشین بوو، که خراوه‌ته به‌ر خویندنیش، ده‌رکه‌وت زه‌کاوه‌تیکی عه‌جیبی هه‌یه، وه‌ک (آیه‌ الله مه‌ردوخ)، یان نیو (بدیع الزمان) ێک، ئیتر مه‌لا صدر الدین له (گولک فأن) بووه زاوای شیخ مه‌عصومی نورشین. من سالی (۱۹۵۶) هه‌ندی ده‌رسم لای ئه‌و خویندوه، که ئه‌و ساله‌ ته‌مه‌نی ئه‌و چل سال بوو، ده‌رسی به‌ هه‌موو که‌سێک نه‌ده‌وت، ئه‌گه‌ر موعجیب نه‌بوایه به‌ زه‌کاوه‌ت و به‌ زانا‌بوونی، په‌نجا فه‌قی له‌ نورشین هه‌بوون. صدر الدین له‌ موریده‌کانی ◀

لاى سەيدا (يانى بديع الزمان)، من دوو شتم لى پىرسى، وتم: له فلان كتيب و
 فلان كتيبى خوتدا، توئم شتو ئئم شتتە نووسيوه، باش لىي
 تىناگەيم، مەقەدەت چىيە؟ وتى: نازانم، بىرم نايى تەماشاي كتيبەكان بكة.
 لەوہى سەرەوہ دەرئەكەويىت كە (بديع الزمان) تا لاو بووہ و ھەرزەكار
 بووہ، مەوھىبەي زۆرتەر بووہ، واتە لە پىريدا بىرە تىژو بە ھەرەمەندييەكەي
 نەماوہ، بەلكو بووہ تە مرؤفئىكى بىرتىژ، وەك ئەو بىرتىژانەي ھەن، لە
 پلەي يەكەم.



► (بديع الزمان) بوو، خۆي فئىرى فارسى و ئىنگليزىش كردبوو. ھەندى جار
 توانيم مەلا صدرالدين لە كاتى دەرسدا تەنگاو بكەم و زۆر منى خوشدەويست.
 دواتر مالى خۆي بردە ئەستەمبول و لە (۲۰۰۴/۱۲/۲۵) لەوى كوچى دوايى كرد،
 (حوفيدى) كورپى ئىستە لە ئەستەمبول پۆژنامە نووسە. (عبد الرقيب يوسف).



کۆی (۱۳۰) کتیبی په یامه کانی نور
شاکاری مامۆستا مه لا سه عیدی کوردیی (نورسی)

بەشى نۆيەم

گەشتىكى نورانى و كوگايەك لە ئەزموون

تەوەرەكانى ئەم بەشە

ئابلۆقەو شالاوى نور/كارىگەرىي پەرورەدەو پەوشت

يەكەم/ ئەو شوپانەى سەردانمان كردن:

- ۱- خەلۋەتگەى گەرەكى كەمبەرغاز ۲- بەشدارىي يادى ئازادكردنى (قسطنطينية)
 - ۳- سەردانى مزگەوتە دىرىنەكان ۴ - بەشدارىي كۆنگرەى پىكخراوہ جىهانىيە
 - ۵- گەشت بە چەند دامەزراوہكدا ۶- سەردانى كەنداوى
 - ئەستەمبول و مزگەوتى (أبو أيوب) ۷- سەردانى شارى ئىسبارتە، مەنفاى نورسى
 - ۸- سەردانى (الوقف المكي للتربية) لە ئىسبارتە ۹- كۆرپىك و چەند وتارىك ۱۰- سەردانى
- مالى نورسى و بىنىنى بە جىماوہكانى/ بىرۆكەى خۆوہ قفكردن بۇ خزمەت.

دووم/ تاوتويى چەند تەرەرىك:

- ۱- بۆچى موسولمانان سەرناكەون، كە لەسەر حەقىش؟ ۲- چەمكى دونيا و ژيانى
 - دونيا ۳- پرۆژەى چاكسازىي گەرە ۴- ھەلۋىستەيەك لەگەل (تصوف) و(حلول)/
- پووداويكى سەير، بەلام واقعى.

سپيەم/ ھۆكارى بنەرەتتى گۆرپانى ئاراستەى نورسى و تيشكىك لەسەر

بەشىك لە پەيامەكانى سەئىدى دووم:

- سەرەتايەكى پىويست/ ئەتاتورك چى كردو چى بەسەر توركيا چى بەسەر ھىنا؟
نورسى چۆن دەستى پى كرد؟ چى ھەژاندى؟

تیشکیک له سهر به شیک له په پامه کانی سه عیدی دووهم.

له به شیکي سهر دانه کاندې بۆ تورکيا، ئاشنا بووم به که سایه تیی ناوداری که رکوک، ماموستا ئیحسان قاسم، که ده توانین بلیین ژيانی خوی ترخان کردووه بۆ وه رگی پانی نامیلکه کانی نوری بۆ زمانی عه ره بی، له گه ل به پزیدایا توتوی زورمان کرد له سهر ژيان و ئه زمونی قوتابخانه ی نورو لایه نگرانی. سهره نجام له سه فه ریکی سالی (۲۰۰۵ز) دا توتوی بیروکه ی سهر دانی گروپیکمان کرد بۆ تورکيا، تا له نزیکه وه ئاشنا بین به قوتابخانه نورییه کان و دامو ده زگا کانیان. به پزیشی به سوپاسه وه ناماده یی ده ربړی که هاوکاریمان بکات بۆ ئه و سهر دانه، که سوپاس بۆ

۲۳۲

خوا سالی (۲۰۰۶ز) سهری گرت. ئه و گه شته له کۆتایی مانگی مایس و سهره تای مانگی حوزه پیرانی سالی (۲۰۰۶ز) دا سهری گرت و به نده له خزمه ت گروپیکي (۱۲) که سیدا له مانگی مایسی (۲۰۰۶ز) دا به ره و تورکيا پویشتین. ئه م به شه بریتیه له و گه شته که دوو هفته ی خایاندو تیایدا سهر دانی

۲۳۲ لیره دا وه ک وه فاو پیزانینیک پیویسته ئامازه به پۆلی برای خوشه ویستم کاک (هیوا غه فور) بکه م که له ئه سته مبول ده ژی و سالانیکي زوره له خزمه تی بانگه وازی ئیسلامیاده و له و گه شته دا پۆلی سهره کیی هه بوو له ئاسانکاریی و کاری وه رگی پان و به ده مه وه بوون و پینوینیدا. ■

قوتابخانه و قوتابیانی نورو هه ندیک له دامه زراوه کانمان کرد، هیوادارم خوینه رانی به راپزیش وه ک ئیمه چیژ له م گه شته ئیمانی و نورانییه به رن.

ئابلۆقه و شالۆی نوور

بۆ ناوانانی ئه م گه شته به (گه شتیکی نورانی) یاداوه رییه که ی مه لا هه میدی کۆنه قوتابی مامۆستا (نورسی) م بیرکه وته وه که ده لئ: "له گه ل مامۆستا نورسی له مزگه وتی (نورشین) دانیشتبوو، له ناکاو مامۆستا نورسی فهرمووی: مه لا هه مید! سه یر که، تۆ ئه زانی ئابلۆقه دراوم به نور؟! وتم: چۆن؟ له راستیدا تیی نه گه یشتم. وتی: ئه و دئییه تییدا له دایکبووم، ناوی (نورس) ه، دایکم ناوی (نوریه) یه، باپیرم ناوی (نوری) بو، مامۆستا نه قشبه ندییه که م ناوی (نور محه ممه د) بو، مامۆستا قادرییه که م ناوی (نورالدین) بو. یه که م ئایه تیک هه ژاندمی و و عه قلمی پووناک کرده وه ئایه تی ﴿اللّٰهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ النور/ ۳۵ بو، ئه م مزگه وته ی که تییدا ماومه ته وه ناوی (نورشین) ه. له گه ل ئه م قسانه دا زه رده خه نه یه ک گرتی و وتی: مه لا هه مید! سه رت به رز بکه ره وه و سه یری ئه و تابلۆیه ی پشت سه رت بکه، که سه یرم کرد تابلۆیه ک بو، لئی نوسرا بو: عثمان ذو النورین!

به لئ نورسی به نوری هیدایه تی خوایی ئابلۆقه درابوو، له گۆتره نه بوو په یامه کانیشی ناو نا (په یامه کانی نور). بۆیه هه رکه س ده یه وی به

۲۳۲ دواتر به نده کردمه کتیبیک به ناوی (گه شتیکی نورانی) و سالی (۲۰۰۸ز) له لایه ن ناوه ندی راگه یاندنی (ئارا) وه چاپ کرا، ئه مه ی به رده سستی خوینه ر پوخته ی ئه و گه شته یه. ◉

بەشىك لەو نوره بەهرەمەند بېيت، با ساتىك لەگەل (سەئىد نورى) و
(پەيامەكانى نور) و (گەشتى نورى) دا زاخاوى دل و مېشك و گيانى بدات.
بۇ كارناسانىش - پاش پېشەككە دەربارەى كارىگەرى پەرورده و
پەوشت - بابەتەكە ئەكەمە چەند بېرگەيەك و لە ھەر بەشىكدا چەند
نمۇنەيەك باس دەكەم:

كارىگەرى پەرورده و پەوشت

لەمىژ بوو باسماں لە پۆلى پەروردهى ئىمانى دەكرد لە دروستبوونى
كەسايەتتى تاكى (صالح) و چاكەكاردا. زۆرىش دووبارەمان دەكردەو - و
دەيكەينەو - كە پى پىزگارى كۆمەلگە و ئاسودەبوونى، لە ئاسودەبوونى
گيانى و چاكسازى پەوشتى تاكەكانەو دەستپىدەكات. چونكە تاكەكان
دەبنە بنەچەى خىزانەكان و ستوونى دەسەلات. تاكەكان دەبنە مامۇستا و
پىزىشك و فەرمانبەر و دوكاندار و بازركان و دىبلوماسى و ھەزىر و پەرلەمانتار.
چى و دەكات كە ھەركام لەوانە بازنەى كارىان بكەنە گۆرەپانى خزمەت
بە خويان و مىللەت و نىشتمانيان؟ بە تايبەتى لە ولاتىكى ھەك كوردستان،
كە نەك تازە گەشەسەندو، بەلكو ئائىشنايە بە چەمكى گەشەسەندن، ولاتىكى
بى ئەزمون لە دەسەلات و لەرزوك لە قەوارەى سياسىدا، ولاتىكى
گەمارۆدراو بە ناحەزو ماندووكر و بەبىنازى و كەمصىفەتى دۆستانى و
بەچەترسىنكر و بە ھەپەشەى بەردەوامى دۆرمانى ئابلۆقەدەرى.

بۆيە بە راستى لەم كەش و ھەوا و قوناغە ناسكە مېژويەدا، خاك و
گەل و ولاتمان نىازمەندە بە كەسانىكى بىروابەرزى پەوشتپاك لە لاوان، كە
ئومىدو كلاًپۆرژنەى داھاتووى ئەم مىللەتەن. ئەركى ھەموو كەس و لايەنە
پەيوەندىدارەكانە - لە دەسەلاتدارانى سياسى، دەروون و كۆمەلناسان،

مامۆستایانی ئاینی، راگه یانداکاران، هیزه سیاسییه دلسۆزهکان، دهزگاکانی خویندن و پهروهرده، نووسهرو پوناکبیران، بیژهرو ئامۆژگاریکاران - که ئاورپیک له م راستییه بدهنهوهو ئه و پادهیه له تواناو بههره و لیهاتن که له ئارادایه، بخرنه گه پ بۆ خزمهتی ئه و لایه نه گرنگی ژیان - لایه نی برواداری و پهوشتبهززی - که به داخه وه تا پادهیه کی زۆر پشتگویی خراوه و به هه ند ناگیریت.

له م سۆنگه یه وه گه پان به دوا ی هه ر هۆکارو پینگاچاره، یان هه ر بواری مهیدان و هه لیکدا، ئه رکی سه رشانی هه موو لامانه . ئه م بابته ی به ردهستی خویننه ر ههنگاویکه له و بواره دا، که ژماره یه ک که سانی دلسۆزه که وتنه بیری سوومه ندیی له ئه زمونیکی زیندووی هاوچه رخ، ئه زمونی هه ندیک له (قوتابیانی نور)، که بایه خی زۆریان به په هه ندی پهروه رده ی تا ک و خیزان داوه .

بۆ گومان ئه م نوسراوه ته نها به ره می سه ربوردی گه شتیکه، نه ک توپژینه وه ی تاییه ت به هه لسه نگاندنی قوتابخانه ی نورسی و په یامه کانی و کارو ستراتیتزو ههنگاوه کانی کۆمه له نورییه کان، تا که س به چاوی په خنه له هه ندی که م و کورتی به ناوی هه لسه نگاندنی ئه و په وته وه، خۆی و خویننه رانیکی ده وره به ری بیبه ش نه کات له خسته نه پووی دیوه ئیجابی و لایه نه سه رکه وتوووه کانی ئه زمونه که، چونکه ئاقاری گرنگیپیدا نه که ی ئیمه باسی خه می پهروه رده ی لاوان و چاکسازی باری په وشتی و به هیزکردنی لایه نی ئیمانیا نه، نه ک ریزبه ندیی خاله به هیزو لاوازه کانی هه چ که س و ده زگا و لایه نی ک.. ئیسته ش فه رموون له گه ل برگه کانی ئه م ته وه ره :

۱- سه ردانی شوپنه کان. ۲- تاوتویی چه ند ته وه ریکی فیکریی.

۳- خویندنه وه ی په یامه کان.

یہ کہم / ئەو شوینانە ی سەردانمان کردن

۱- خەلۆه تگە ی گەرەکی کە مەرغان:

رۆژی یە کەم، (۲۰۰۶/۵/۲۵) پاش پشوو یە کی کەم، چووینە گەرەکیکی خنجیلانە دا دامەزاین. دواتر بۆمان دەرکەوت مالا کە براهی کی نوری تیدایە کە لە گەل خیزانی خۆیان وە قف کردوو بۆ خزمەتی میوانانی نوری، هەردووکیان خۆراکیان ئامادە دەکردو پیداو یستی میوانانیان دابین دەکرد، خۆراکیکی بە تامی بە پیت، بە لام کەم و سادە و بی تە کلیف. مالا کە خەلۆه تگە ی بیرکردنە وەو خویندە وەو بیستن بوو، کەمیک دوورکە و تنە وە بوو لە دونیای پر جەنجالی سەردەم، بۆیە نە رادیوی تیدابوو، نە تەلە فزیون و سە تە لایت، نە تەلە فون و کۆمپیوتە رو ئەنتەرنیت، کۆنترۆلی دەستمان پە یامە کانی نور بوون، پرکردنە وە ی ساتە کانمان یان بە خویندە وەو موتالا بوو، یان بە گو یگرتن، یان بە نووسین و یاداشتکردن، یان بە نو یژو نیکرو قورئان خویندن.

راستە ئیمە ئاشنا نە بووین بە ئاوا کە شو و هە وایە ک، بە لام تیگە یشتین کە جیهانیکی تر هە یە، هەر وە ک تیگە یشتین کە دل و گیانی ش زاخاویان دەو ی، بیگومان هە ناسە دان و پشوشیان دەو ی. ئە وە ش پیشتەر تیگە یشتبووین کە گرنگی و بایە خدان بە هەر شتیک - لە ناسکترین شیو ی عیبادە تە وە، تا ئالۆزترین پرسی سیاسە ت - دە بی ریزە یی بی و بە پی پی پیدانگی بە رزە وە ندییە گشتییە کان بی ت.

نایشارمە وە کە بۆ خۆم جیهانیکی تر و ئە زمونیکی تایبە ت بوو، پە نگە کەسانی قالدبو ی ئە و شیو وە فۆرپە لە ژیان - وە ک ئیمە ی قالدبو بە

فۆرمو شیوازیکی تر - هه‌لوئستیان له هه‌ندیك قسه‌و بۆچوونو بیرکردنه‌وه‌ی ئی‌مه‌ کردییت، وه‌ك ئی‌مه‌ش - به‌شه‌که‌ی خۆمان - هه‌لوئسته‌مان کرد.

با دوور نه‌که‌وینه‌وه له باس، له‌گه‌ل پشووویه‌کی که‌مدا، پرۆگرامی شه‌وی یه‌که‌م ده‌ستی پیکرد، پرۆگرامی موتالاو دابه‌شکردنی په‌یامه‌کانی نور به‌سه‌ر برایاندا، بۆ کورتکردنه‌وه‌و خۆیندنه‌وه‌ی ده‌سته‌جه‌می، له‌گه‌ل تاوتوی هه‌ندیك پرسیارو ته‌وه‌ری ورۆژینراو، به‌و شیوه‌یه‌ی له‌وه‌و دوا ده‌یی‌نی و له‌ بره‌گه‌یه‌کی تایبه‌تدا باسیان ده‌که‌م.

۲- به‌شداریی یادی نازادکردنی (قسطنطنیة):

نازادکردنی شاری (قسطنطنیة)ی پایته‌ختی هه‌زاران ساله‌ی بیزه‌نتیی و رومه‌کان و ئه‌سته‌مبولی پایته‌ختی چه‌ند سه‌د ساله‌ی خیلافه‌تی عوسمانیی، یادیکی هه‌میشه‌ زیندووی خه‌لکی تورکیایه‌، به‌ هه‌موو توێژه‌کانیی‌ه‌وه‌. قه‌ده‌ری خوا و بوو که‌ گه‌شته‌که‌ی ئی‌مه‌ بکه‌وێته‌ ئه‌و یاده‌ش. بۆیه له‌ خه‌لوه‌تی نوور هاتینه‌ ده‌ری، به‌ره‌و که‌رنه‌قالی یاد، یادی گه‌وره‌ترین سه‌رپیچی میژوویی، یادی نازادکردنی ئه‌و شاره‌ی سه‌دان سال بۆ کرابوو ه‌مۆلگه‌ی پیلان و هه‌ره‌شه له‌ ده‌وله‌ت و نه‌ته‌وه‌ی ئیسلام. ئه‌و کاره‌ش له‌ سه‌رده‌ستی خه‌لیفه‌ی لاوی به‌هیممه‌ت سولتان محه‌مه‌دی ناسراو به‌ (فاتح)، ئه‌و سه‌رکرده‌یه‌ی - به‌ لای خه‌ندیك زانایانه‌وه - خه‌لاته‌ پێشبینیکراو هه‌واله‌که‌ی پێغه‌مبه‌ری پێ ره‌وا بینرا، که‌ سه‌دان سال پێش ئه‌و رووداوه له‌ ریوایه‌تی‌کدا هاتوو: (لُفْتَحَنَّ

القسطنطينية، فلنعم الأمير أميرها، ولنعم الجيش ذلك الجيش) واته: به دلتیایی شاری (قسطنطینیة) نازاد ده کری، ئەو سەرکرده نازادکاره، باشترین سەرکرده و ئەو سوپایهش باشترین سوپایه.

به لئی، کاته که پوژی (۵/۲۹) بوو، (۵۵۳) سال به سەر نازادکردنی (قسطنطینیة) دا تیپه ری بوو، دابه زینه ناو گۆره پانی نمایشی نازادکردنی (قسطنطینیة)، له فیستقائیکی که موینه دا، که سهدان هزار که س تییدا به شداری ده که ن. تییدا تیپه هونه ری و ئەکته ره سهربازییه کان وینه ی هه لمه تی نازادکردنی ئەو شاره یان نمایش ده کرده وه به ناله ی (الله اکبر) مروقیان ده خسته وه پوژانی سهر به رزی.

له به شیک له وه که رنه قاله ملیونیه دا پیاسه یه کی به چیژمان کرد له گه ل قوتابییه خوینگه رمه نیسکسوکه که ی نورسی، به پیز محه ممه د فهره نجی، که یاداوهریه پر سهروه رییه کان قورگیان تاساندبوو، ئەسرینی چاوه کانیشی ده یانگوت: تو بلئی پوژی بیت ئەم نمایش و خوواندنه به شکویه بیته وه به واقع و سهر به رزی بگه ریته وه بو ئەم ئوممه ته ی که پوژگاریک هیوای گه لان و په نای هه ژاران و پشتیوانی چه وساوانی جیهان بوو!؟

۲۳۴ ئەم ریوایه ته له م سه رچاوانه ی فهرمووده دا هاتوه: المسند، أحمد، به ژماره: (۱۹۱۶۵)، المستدرک، الحاکم، به ژماره: (۸۳۰۰)، المعجم الکبیر، الطبرانی، به ماره: (۱۲۱۶). التاريخ الکبیر، البخاری، به ژماره: (۱۷۶۰). سه باره ت به سه نه دی ریوایه ته که زانا یان رای جیاوازیان هه یه، هه ندیک به (صحیح)، هه ندیک به (حسن)، هه ندیک به (ضعیف) یان زانیوه، له بهر بوونی که سیکی نادیار له پاییه کانیدا به ناوی (عبد الله بن بشر الغنوی)، که زور نه ناسراوه، به لام له بهر زوری و به ربلاوی گه پانه وه ی ریوایه ته که، لیره دا دامان نا... ❁

۳- سەردانى مزگەوتە دېرىنەكان:

ھەمان رۆژ دواى بەشدارىي ئۇ ئاھەنگە، گەشتىكمان كرد بەناو شوپنەوارە ئىسلامىيەكانداو ھەندىك لە مزگەوتە گەرەو نایابەكانى توركىيا، وەك: مزگەوتى سولتان ئەحمەد، مزگەوتى سولتان بايەزىد، كەنىسەى بىزەنتى ئەياصوفىيا، كە دواتر كراووتە مزگەوت و ئىستە وەك مۆزە سوودى لى وەرەگىرى.

لەو مزگەوتانەو چەندىنى تردا، دەيان بىرەوهرىي شىرىنى مامۇستا نورسى ھەن، كە لە بەشىك لە پەيامەكانىدا باسپان دەكات، يان ھاوپرېانى دەيانگىرپنەوہ. لە تىكرای ئۇ و دیدارە خىرايانەدا مروف گەرەوهرىي ھىممەتى ئۇ و پياوانەو جوانكارىي و داھىنانى ئۇ ئەندازيارانەى بۆ دەرەكەوئەت كە نمونەى پىشكەوتووترىن ژيارو جوانترىن شارستانىتېيان پىشكەش كرد، سەرەپاى ھەندىك سەرنچ و تېببىنى كە لە لایەنەكانى ترەوہ لەسەريان ھەيە. مروف بەدەر لەو لایەنانە وانەى ھىممەتەرزىي، دلسۆزىي، جوانكارىي و داھىنان و دەستپەرەنگىنىي و متمانە بەخوبون، فېردەبىت.

۴- بەشدارىي كۆنگرەى پىكخراوہ جىھانىيە ئىسلامىيەكان:

ھەمان رۆژى (۲۹/۵/۲۰۰۶ز) لە ھۆلى كۆنگرەكانى ھۆتيل (جەواھر) بانگىشتكرابووين بۆ بەشدارىي كۆنگرەى جىھانىيە پىكخراوہ ئىسلامىيەكان، كە سالانە لە بۆنەى يادى فەتحى (قسطنطينىيە)دا ساز دەكراو سى رۆژ دەخايداند. لەو كۆنگرەيەدا كەسايەتىي ناودارى توركىياو سەرۆك وەزىرانى پىشوووى توركىيا نجم الدين ئەربەكان و نوپنەرى كۆنگرەى جىھانىيە ئىسلامىيە و چەندىن كەسايەتى تر بە وتارو بروسكە بەشدارىيان كردو كىشەو پرسە گەرەكانى ئوممەتى ئىسلام و جىھانىيە ئىسلامىيان خستە بەر باس و توپنەوہ.

شەرەفیکی گەرە بوو بۆمان که له و پۆژەدا له نزیکه وه دهیان کهسایهتی ئیسلامیمان له سهراسه‌ری ولاتانی عهره‌بیی و ئیسلامیی و ئه‌وروپیی وه بینی، که بۆ به‌شداریی ئه‌و کۆنگره‌یه میوانداریی کرابوون، جگه له زیاتر له (٢٥٠) کهسایه‌تی و سه‌رۆک و نوینه‌ری لایه‌ن و ریکخراوی

٢٣٥

ئیسلامیی جیهانیی.

جیی باسه مامۆستا صلاح الدین وهك ئەندامی (لیژنه‌ی سیاسی کۆنگره) هه‌لبژێراو له وتاریکیدا تیشکی خسته سهر پۆلی گه‌لی کورد له میژوی شارستانیتی ئیسلامیدا و پیگه‌ی دیارو به‌رچاوی کورد له نه‌خشه‌ی ئوممه‌تی ئیسلامیدا، به‌و هه‌موو کهسایه‌تییه هه‌لکه‌وتوانه‌ی که پینشکه‌شی ئوممه‌تی کردوه. بۆیه داوای کرد که وهك گه‌لیکی خاوه‌نی پرسیکی عادیانه مامه‌له‌ی له‌گه‌ڵ بکرییت، به‌هاوشانی سه‌رجه‌م گه‌لانی تری جیهان.

٢٣٥ له‌وانه نجم الدین ئه‌ریه‌کان، د.عبد المنعم أبو الفتوح له میصر، د.مصطفی طحان له کوهیت، سیف الإسلام، کورپی حسن البنا، ره‌جائی کوتان سه‌رۆکی کۆنگره‌و سه‌رۆکی حزبی سه‌عاده، قازی حسین سه‌رۆکی جه‌ماعه‌تی ئیسلامیی باکستان، بانگخوازی ناسراوی لوبنانیی فه‌تحی یه‌که‌ن، نوسه‌ری سووریایی هه‌لکه‌وتوو هه‌سه‌ن هویدی و چه‌ندین کهسایه‌تی تری میصری و مه‌غریبی و ئوردونی و مالیزی و که‌نداویی، جگه له چه‌ند کهسایه‌تییه‌کی تری کوردستان، وهك به‌رپز مامۆستا صلاح الدین محهمه‌د ئەمینداری گشتیی یه‌کگرتووی ئیسلامیی کوردستان، مامۆستا عبدالرحمن پیرانی، ئەمینداری کۆمه‌لی ده‌عه‌وت و ئیصلاح له ئێران، که بانگیشتی کۆنگره‌که کرابوون. ❏

۵- گەشت و گەپان بە دەزگاۋ دامەززاۋەکاندا:

پۆژی پینچ شەمە (۱/۶/۲۰۰۶ز) سەردانی چەند دامەززاۋەیه کی هونەریی و پووناکبیری و فیکریمان کرد، لەوانە: دامەززاۋە ی پۆشنییری (نەسل) که دامەززاۋەیه کی تایبەتە بە چاپ و بلاوکردنەوہی پەيامەکانی نور، که سەرپەرشتی (۱۶) دامەززاۋە ی ئیسلامی و پووناکبیری دەکرد، هەرەها سەردانی مەرکەزی دەرکردنی گوڤاری (مورال)مان کرد که مانگانە دەرەدەچوو. لە هەمان شوین سەردانی رادیۆی (مورال)مان کرد که (۲۴) کاتژمێر پەخشی هەبوو و بە یەکەم رادیۆی ئەهلیی لە تورکیا دادەنری و لە (۷۵٪)ی ناوچەکانی تورکیا وەریان دەگرت.

دواتر سەردانی سەنتەری (تویژینەوہی نامیلکەکانی نور)مان کرد، بەرپرسەکی پپی وتین: که لای خۆیان و بە هاوکاری ئەوان بە (۴۰) زمانی جیهان پەيامەکانی نور وەرگێراون و بلاودەکرینەوہ. ئەم دامەززاۋە فەرەنگی و پووناکبیری زیاتر لە سی سالا خزمەت بە فیکری ئیسلامی و پەيامەکانی نور دەکات.

هەمان پۆژ سەردانی سەنتەری (سۆن)مان کرد، که ئەویش تایبەتە بە باسو تویژینەوہی پەيامەکانی نورو لەگەڵ سەرۆکی سەنتەرەکه و چەند ئەندامیکی کارای سەنتەرەکه، دیدارمان کرد.

۶- سەردانی کەنداوی ئەستەمبول و مزگەوتی (أبو ایوب):

یەکیک لە گەشتە بەتامەکان لە ئەستەمبولدا، گەشتی دەریایی و بینینی تەنگە ی ئاوی ئیجە و کەنداۋەکانی دەورو بەریەتی. لەو گەشتەدا چاوساغان و رابەران سیناریۆی پرۆسە ی ئازدکردنی شاری (قسطنطنیة) وینادەکن بۆ بینەران، که چۆن لە ناو دەریاۋە، بە پشتی دیوارە ئەستور و

سەر سوڤهيننه ره كهی شورهی شاردا، سولتان و سهركرده كان، پالنی نازادكردينان كيشاوه و له دیوی وشكاییه وه كهشتیان به سهر پیوی نازده لاندان شوركردوه ته وه، بهو شیوهیه به دیوی پشته وهی پاسه وانانی شوره مه حكمه كهی سهر ده ریادا چوونه ته ناو ده ریاو به نالهی (الله اكبر) پشتهی هه زاران ساله ی پۆمیه كانیان شكار كرده وه و سوپای پۆمیان هه راسان كردوه و وه كه رامه ت گوزارشتیان له وه هه لمه ت و په لاماره میژوییه كردوه .

هه ر له و گه شته داو بۆ پشوی گیان، سهردانی مزگه وتی یاری خو شه ویستی پیغه مبه ر ﷺ (أبو أيوب الأنصاري) مان كرد، كه گلگۆ میژوییه كه شی له وییه، ئه و گلگۆیه ی كه پۆمانك له به سهرهات و چامه یه کی نه براه له سۆزو ئه وین و ده ریایه ك له بریوی به تین و هیممه تی له خوگرتوه .

سهره تای ئه م پۆمانه به وه ده ست پیده كات كه سه دان سال له و دیوی دیواری (قسطنطنیه) وه پیلانی خیانه ت و په لاماردانی سهرزه وی ئیسلام به رده وام بوو، بۆیه هیزی به رگری ئوممه تی ئیسلامی، به رده وام له بیری به زاندنی شورهی هه زاران ساله ی دیواری (قسطنطنیه) دا بوون. ده یان سهركرده له و پیناوه دا شه هید بوون و هه زاران موجاهید ماندوو بوون، له یه كك له هه لمه ته كانی سهرده می (موعاویه) دا ئه م (أبو أيوب) ه. كه هاوه لئکی به سالآچووی پیغه مبه ری خوا بوو، ته مه نی له هه شتا كاندا بوو. سهركرده یه کی مهیدانی بوو، تا ئه و شوینه ی فه رمانی سوپایی ئیزن بدات، چووه پیشه وه، یه كك له هاوه لان خو ی بۆ نه گیراو، چووه سهر شورهی شارو خو ی خسته ئه و دیو، واته به ری سوپای دوزمن، هه ندك له سهربازانی هاوپی وتیان: خو ی خسته ته هلو كه وه. یانی: خو ی تووشی مه ترسیی كرد، له ئاماره یه كدا بۆ ئایه تی ﴿وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ﴾

البقرة/۱۹۵، كهوا دياره له و كاتهوه زۆر كهس به ههله دهچنه خزمهتی
ئهو ئایهتهو له غهیری جیی خۆیدا به بهلگه ده بهیننهوه.

(أبو أيوبی ئه نصاری) - كه گوئی له و قسهیه بوو- سهری هه لپری و
وتی: ئهو ئایهته بو ئهو باسو مه بهسته نه هاتوو ته خوارهوه، ئهو ئایهته
دهرباره ی ئیمه ی (أنصار)، ئیمه ی پشتیوانانی (مهاجرین) و كوچه رانی
مه كهكه دابه زیوه. كاتیك كه موسلمانان له مه دینه وه زعیان باش بوو،
هه ندیک له ئیمه ی (پشتیوانان) كه وتینه مقومقوی ئه وه ی كه بچینه وه به
دهم كشتوكال و كاروباری خۆمانه وه، چونكه سوپاس بو خوا وه زعی
(مهاجرین) باش بووه. به هه رحال له قسه كانیدا بۆنی ئه وه هاتوو كه
ههستی به خشین و (إنفاق) له لایان كز بوویت، بۆیه (أبو أيوب) فه رموی: له و
هه لومه رجه دا ئه م ئایه ته ی كه ئیوه ئیسته ئیشاره تان پیکرد، دابه زی. كه
سه ره تاكه ی به بیرخستنه وه ی ئیمه بوو بو به خشین، ده فه رموی ﴿وأنفقوا
فی سبیل الله﴾ البقرة/۱۹۵. به لی، (أبو أيوب) له ژیر په هیله ی تیرو رمی
پۆمییاندا سه رگه رمی راستکردنه وه ی چه مكه كان بوو، ویستی گوزارشت له وه
بكات كه ته هلوكه ئه وه یه مروّف ههستی (ئینفاق) و خیرکردن و به خشین و
خه مخواردنی هه ژارانی لاواز ببیت، نهك ئه وه كه بچیت به گژی دوژماناندا؟!!

جیی خۆیه تی كۆتایی پۆمانه كهش باس بكه م كه ئه وه بوو: (أبو أيوب)
له و كاته دا نه خۆش كه وت، وه صیه تی كرد كه ئه گه ر كوژرام یان مردم، له

دورترین شوینی ئەم ناوچە یەدا، لە ناو خاکی رۆمدا بمنیژن، تاكو لاشەكەم

۲۳۶

شاهید بیت، که تا هەرکوی توانیم، لە پیناوی خوادا، پۆشتم!

خوینەری بەرپۆز! رەنگە بەرپۆزت کەمتر چپۆز لەم دیباچە و کۆتایی کورتە بەسەرھاتە بەریت، بەلام بەندەو ھاوڕیانی ئەو گەشتە، زۆر چپۆزمان لێ برد، چونکە لە حەوشە ی مزگەوتی (أبو أيوب) و لە کاتی سەیرکردنی گومەزو گلکۆکەیدا، ئەم ھەلۆیست و بەسەرھاتەم بۆ برایان گیرایەو، بەو ھیوایە خوای بەدەسەلات گیانی ئەو پێشەنگە قارەمانەو ھاوہالانی ئاگادار بکاتەو، کە نەوہکانی ئیسلام پاش نزیکە ی (۱۵) سەدە، شانازی بە ھەلۆیستەکانیانەو دەکەن.

ماوەتەو ئەو ھەلۆیستە سەردانی سوننەتیانە ی گۆرستان ئاوا دەبی و ئەو ھەلۆیستە یە کە لە سوودو بەھرەکانی.

۷- سەردانی شاری ئیسبارتە، مەنفای مامۆستا نۆرسی:

پۆژی (۲/۶/۲۰۰۶) بە یادی بەسەرھاتە تال و شیرینەکانی نۆرسی، کەوتینە پێ بەرەو شاری (ئیسبارتە)، ئەو شارە ی نۆرسی بۆی دوور خرایەو، کە مەرکەزی پارێزگای ئیسبارتە یە و دەکەوتتە باشوری خۆرئاوای تۆرکیا، واتە بە تەواوی لە پووی جوگرافی و کۆمەلایەتی یەو پێچەوانە ی شاری (وان) ی نشینگە ی نۆرسی یە.

سالی (۱۹۲۵) ز کە مامۆستا نۆرسی سەرگەرمی بیدارکردنەو ی نەتەوہکە ی بوو، دەسەلاتدارانی ئەو کاتە لە دەستەپاچە یی خۆیاندا،

۲۳۶ بۆ درێژە ی ئەم بەسەرھاتە، بروانە: سیر أعلام النبلاء، الذهبی، بەرگی (۱)، ژیاننامە ی (أبو أيوب الأنصاري).

نەيانزانی چۆن پويەپويى ئەو پياوۋە بېنەو، چەككىيان نەما بەكارى بھېنن، جگە لە نەفیکردن و دوورخستنهو، بۆيە لە خۆرھەلاتى كوردستانهو، دووريان خستەو بۆ خۆرئاواى تورکيا، بۆ شارى (بوردر) و حەوت مانگ لەوئ مایەو، پاشان نارديان بۆ شارى (ئیسبارتە) كە دەكەوئتە خوارووی خۆرئاواى تورکيا و بەپيى قسەى يەككە لە قوتابییانى نور ئیستە نزيكەى (۱۵۰) ھەزار نفوس لەو شارەدايە، كە زۆربەى زۆريان تورکن.

ئیمە زۆر كارمان بەم باسانەو نەبوو، ئیمەى گەشتيارانى نور كەمەندكىشى ئەو شارە ميژويیە بووبووین، لەبەر ئەوہى بۇنى نورسى دەدا، لەبەر ئەوہى مالە خنجیلانەكەى و بەشيك لە جلو بەرگ و پايەخو كەرەستە شەخصیەكانى زمانى حاليان بانگیان ليكردبووین: وەرن، تەوازوع و خاكیەتى و ساكارىی ببینن. وەرن ھیممەت و ورەبەرزىی و ئومید ببینن. وەرن ببینن پياوى ئازا چۆن (مەنفا)كەى دەكاتە (مەنفعەت)، وەحشەتگەى دەكاتە خەلوەتگەو لە زیندانى بى ھیوايیدا، قوتابخانەى ئومید دادەمەزىنئى و ژیرزەمینی ستەمكاران دەكاتە كۆشكى فيركردنى وانەى دادگەرىی و لە تارىكى بى نازىی و بى سۆزیدا، سروودى خۆشەويستى و پىزو مېھرەبانى دەچپى و خوى و قوتابییە وەحشەت زەدەكانى دەكاتە مامۆستای ئونس و ئەوین. وەرن ببینن چۆن شارى (ئیسبارتە)ى غەوارەو غەربیان، دەكاتە ژوانى دلان و بۆتەى تىكەلكردنەوہى دل و گیانە (مُجند)ەكان و لە باخچەى (ئەيازمە)ى بەرزاییەكانى ئیسبارتەو دەپوانئتە داھاتووی تورکيا و ولاتانى ئیسلامی و بە دەم زەردەخەنەو ئەسەف دەردەپرى بۆ عەقلە

بچوکه که ی (سهرکرده کان) ی نوممهت، که توانای گوڭگرتن له قسه ی
حه قیشیان نیه، چ جای په پیره وکردنی هق، یان داکوکیکردن له هق.

۸ - سهردانی (الوقف المکی للتربیه) له ئیسبارته:

له ئیسبارته چووینه شوینیک که له شوینه واره کانی پیت و فه پری
نورسی بوو، دامه زراوه و کومه لگه یه کی گه وره بوو به ناوی (الوقف المکی
للتربیه)، که سالی (۱۹۹۶ز) کراوه ته وه و له چهن دین به ش پیکهاتووه،
وهک: پؤل و هؤل کانی خویندن، به شی ناوخیی، باخچه و شوینی تایبه تی
وه رزش، هؤل وانه و تار ی گشتی، مزگه وت، چیشخانه و کافترای
تایبه ت، به شی فیروونی کومپیوته ر. به پروه به ری قوتابخانه که پی
پاگه یان دن که ته نها له سالی (۲۰۰۵) دا - سالی ک پیش چوونی ئیمه - (۱۰۰)
قوتابی به ته وایی قورئانی پیروزیان له به رکردوه، سهدانی تریش به
شیوه ی جیاجیا چهن دین جوزئیان له به ره. جگه له مه ش قوتابیان به شیک له
زانسته ئیسلامییه کان ده خوینن، وهک: ته فسیره فهرموده و فیه.

شایانی باسه له و قوتابخانه یه دا هه ردو و ره گزی کوران و کچان
ده خوینن، شوینی وهرزش و خواردن و پشو و هه وانه و هشیان به جیاجیا
بو ته رخان کراوه.

۹ - کوریک و چهند وتاریک:

له شهوی هه مان پورژدا، له ئیواره کوریک ئیمانیدا که نزیکه ی (۴۰۰)
که س له نوخبه ی دانیشتونانی شاری ئیسبارته ئاماده بوون و قوتابیانی
نور بویان سازکردین، به شداربووین. پاش به خیره ئیمان و ده رخنستی
ههستی برایه تییان، داوایان لی کردین وتار پیشکه ش بکه ین. ماموستای
هاوسه فه رمان (محمد عبدالرحیم) وتاریکی ئیمانیه به پیزی پیشکه ش

ج - دواتر باسی ئه و منه تهی خوای گه وره مان کرد به سه رمانه وه، منه تی هیدایه تدامان به ره و ئیمان: ﴿يَمُنُونَ عَلَيْكَ أَنْ أَسْلَمُوا قُلْ لَا تَمُنُوا عَلَيَّ إِسْلَامَكُمْ بَلِ اللَّهُ يَمُنُّ عَلَيْكُمْ أَنْ هَدَاكُمْ لِلْإِيمَانِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ الحجرات/۱۷.

ه - دواتر ئه و گوته یه م شی کرده وه که یه کیک له زانایانی سه له ف ده لیت: ئه گه ر دوژمانمان بزائن ئیمه له چ کامه رانی و خو شحالییه کداین، شه پریان ده کرد له گه لمان له سه ری.. هه روه ها ده لیت: حاله تی ئیمانی و دیت به سه رما، ئه لیم: ئه گه ر دانیش تئوانی به هه شتیش ئه وه نده کامه ران بن، خو ش به حالیان! د- پاشان له بهر ئه وه ی ژماره یه کی زور له لاوانیش دانیش تبون، تیشکیکم خسته سه ر فه رموده ی (سبعة یظلم الله فی ظلّه ..) که یه کیکیان (وشاب نشأ فی طاعة الله) یه. پاش وتاره که گویمان له ماموستایه کی ئه وانیش گرت که به گه رمیی خو شحالیی ده ربیری و باسی به شیک له کارو چالاکییه کانی

۲۳۷

خویانی کرد.

۲۳۷ تیبینی: وتاره کانی ئیمه به زمانی عه ره بی بوون، چونکه ئاماده بووان هه موو تورک بوون، به شیکیان له عه ره بی تیده گه یشتن. به لام بو ئه وه ی په یامه که مان به ته واوی بگات، برای هاوکارمان کاک هیوا غه فور وتاره که ی وهرده گپایه سه رتورکی. ◉

۱۰- سەردانى مالهەكى نورسى و ھەندىك له بەجىماوھەكانى:

پۆژى (۲۰۰۶/۶/۳) چووين بۆ مالىكى خنجىلانەى دوو قات، كە پروبەرهكەى تەنھا (۱۵۰) مەتر دوو جا بوو، ژىرەوھەى شتىكى واى تىدا نەبوو، جگە له ئوتومبىلىكى سالانى سىيەكان، كە ھەلوئىستە لەسەركردنى دەوى و

۲۳۸

پاش كەمىكى تر دەگەرئىمەوھە سەرى.

كە چووينە سەرەوھە ھەيوانىك و سى ژوور بوون. ژوورىكيان كرابووھە جىي پاراستنى بەشىك له جلو بەرگەكانى و ئەو قاپ و قاچاخەى نورسى بەكارى ھىناون. كراس و جلو جامانەكەى رايگرتين، دەتوانم بلىم تووشى شوكى كردين. بۆ دەبى ئەو پياوھ گەرەيە چەندين پىنە بە جەكانىيەوھە بن؟ يان چۆن دەبى لەولاوھ جلو پىلاوى پىناوى بن، بەلام ئوتومبىلى ھەبىت؟ له سالانىكدا كە له سەدا يەكى ھاوولاتيان ئوتومبىليان نەبووھە.

بەلئى، لىرەوھە داستانى سەيارەكەى دەست پى دەكات:

نورسى بۆ خۆى وا ژياوھ، جلى پىناوى، وھ سائىلى سادە، بۆ خزمەتى خۆى، بەلام سەيارە، بۆ كارى بانگەوازەكەى. جا لەبەر ئەوھى لەو شارەو دەوروبەريدا خۆى و ھاوکارانى سەردانى گوندەكانيان كرددووھە وانەو وتارى ھەبووھە، رىگى نەكردووھە كە ئوتومبىل بکړن، چونكە خزمەتى گشتىي و بەرژەوھەندىي بانگەوازەكەى تىدا بىنيوھە، جگە لەوھش كاتى زىرپىنى بۆ گىراوھتەوھە. سەير تر لە ھەمووى ئەوھە كەس لەو سالانەدا - سالانى سىيەكانى سەدەى پىشوو - لەو شارەدا ئوتومبىلى نەبووھە جگە له

۲۳۸ له پاشكوى بەلگەنامەو وىنەكاندا پروانە وىنەى (۵) بۆ بىنينى ئەو ئوتومبىلە.

سەرکردەییەکی سەربازیی ئەو شارە. واتە ئەو دووهم کەس بوو ئەو ئۆتۆمبیلەیی هەبوو،! با راستتر بڵێین: ئۆتۆمبیلەیی بەکارهێناوه.

هەمان حالەتەمان لە ژووری دووهمی مالهەیدا بینی، سێسەمیکی ئاسنینی هەبوو، دوو ئامییری (زەنگ)ی ئاگادارکردنەوه لای دەستیدا دانرابوون، کە پرسیمان واتاو مەغزای ئەم دوو جەرەسە چیە؟ وتیان: یەکیکیان بۆ بانگکردنی ئەو کەسە بوو کە لەوێ خزمەتی کردووە - چونکە ژن و مندالی نەبوو - دووهمیشیان بۆ چەند قوتابییهکی بوو کە لە یەکیک لە ژوورەکاندا بوون. ئەوەش پراھینانیک بوو، ئەگەر خوینەر بگەرێتەوه سەرەتای سەدەیی بیست و سالانی سێسەکان، تی دەگات کە نۆرسی بە جلە پیناوییهکانەوه، چ پیاویکی پیشکەوتووی شارستانی و پیک و پیک بوو؟

بەلێ، بە راستی شارێ (ئیسبارتە) بە ھۆی خەلوەتگی نۆرسی و جلە پیناوییهکانەوه کەوتە میژوووە. قەدەری خواش ھەر وایە، ھەر شارو ناوچە و شوینیک، یان ھەر سات و کات و زەمەنیک، یان ھەر کەسیک لە مڕۆشەکان، بە ھۆیە کەوه دەخاتە لاپەرەکانی میژوو.

قوتابییه دلێدارەکانی نۆرسی - کە ئیستەش لەو شارەدا بە ھەمان نەفەسەوه دەخوینن - لە فرسەتیکدا دەعوەتییان کردین بۆ بەرزاییهکانی باخچەیی (ئەیانمە)، کە بەسەر شارێ (ئیسبارتە)دا دەپوانییت، ئەو شوینەیی نۆرسی لە فینکی ئیواراندا سەری لێ دەدا. لەوێ نانیک نۆرسیانەیی سادەمان خوارد، یەکیک لە قوتابییهکان وتی: لەم شارەدا کە لەبەرچاومانە (٢٠٠) قوتابی نور لە بەشی ناوخویدا دەمیننەوه، نامیلکەیی نور دەخوینن و فیری تەعالیمی ئیسلام دەبن. لەو کۆرە ئیمانیهدا بە گرتنی

هەندىك وینەى دۆستانە و تەوویژی برابانە و چەند دوعایەك كۆتاییمان
هینا و گەرابنەو و ناشار.

خۆ وە قفکردن بۆ خزمەت:

پیش مائاواىى لەم گەشتەدا جىبى خۆیەتى خۆینەرانی بەرپز لە
داهینانىكى گەرەى قوتابیانى نور ئاگادار بکەمەو، که ئەویش
خۆو قفکردنە بۆ خزمەت. زۆرەى زۆرى بەرپو بەرى ئەو قوتابخانە و
سەنتەر و دامەزراوانەى نور که باسما کردن و سەدانى تر که باسیان لى
نەراو، لە چەند گەنجىكى چالاكى لىبراو پىکھاتون، که وازیان لە
ژيانى ئاسایى خۆیان هینا و بریاریان داو، که لە خزمەتى ئەو
دامەزراوانەدا بن، ئەوانەیان که توانای داراییان هەیه، بە بى هیچ
بەرامبەرىک خزمەت دەکن، ئەوانەشیان که سەرچاوەیەكى داهاتیان
نەبى، بە برىكى زۆر که م و بۆ دابىنبوونى لای که مى بزىوى خۆیان شتىک
و ەردەگرن. هەندى لەو که سانه ژن و مىردىکن که کاریان بۆتە خزمەتى
میانان و وەفدى بیانى، یان خزمەتى قوتابیانى نور، هەندىكى تریان بۆ
سالانىكى زۆر تورکيا بەجى دەهیلن و بۆ هەمان مەبەست دەچنە ولاتانى
تر، بۆ بەرپو بەردنى کاروبارى قوتابخانە و دامەزراوەکانیان.

دووم / تاوتوی چەند تەوهریکی فیکری

بەشیک لە بەرنامەی ئەو گەشتە نورانییە، تاوتوی چەند تەوهریکی فیکری بوو، لەوانەی کە نۆرسی لە پەيامهکانیدا باسی کردوون، یان ئاماژەى پیکردوون، یان بە بیری خۆماندا هاتن و پەيوه‌ندیار بوون. .
لەبەر گرنگیان و سوودی گشتیی لێره‌دا دەیانخه‌مه‌ روو:

۱- بۆچی موسولمانان سەرناکەون، کە لەسەر حەقیشتن؟

ئەمە پرسیاریک بوو کە لە کۆرە ئیمانییەکەى شەوی هەینی لەسەر شەممە (۲۶/۵/۲۰۰۶ز) وروژینرا. هەر یەک لە برائانی بەشداری گەشت، لە گۆشه‌ نیگای خۆیانەوه‌ وه‌لامیان دایه‌وه‌. بەنده‌ش بە چەند پەیفیک بەشداریم کرد، پوخته‌ی بۆچوونم ئەم وینایه‌ی لێ کەوتەوه‌:

۱- موسولمانان لە بنه‌رەندا لەسەر حەقن، وه‌ک هەلگرانی پەيامیکى راست و دروست، وه‌ک هۆگرانی ئاینی حەق. واتە ئەو ئیسلامه‌ی پێى ناسراون، ئاینی حەقی خوايه‌. مەرج نیه‌ تاك تاکی خۆیان لەسەر حەق بن، چونکە مەرج نیه‌ تاك تاکیان پەیره‌وی حەق بکەن.

ب - یه‌کیک لە نیشانه‌کانی ئەوه‌ی به‌ ته‌واویى لەسەر حەق نین، ئەوه‌یه‌ کە سوننه‌ته‌ گەردوونیی و ته‌شریعییه‌کانیان فه‌رامۆش کردووه‌، هەر ئەمه‌ش یه‌کیکە لە هۆکاره‌کانی پاشکەوتنیان.

ج - سوننه‌تی خوا وه‌هايه‌ کە مرۆڤ یه‌کیک بیته‌ له‌ فاکته‌ره‌کانی گۆرانکاریی:
﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ وَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِقَوْمٍ سُوءًا فَلَا مَرَدَّ لَهُ وَمَا لَهُمْ مِّنْ دُونِهِ مِن وَّالٍ﴾ (الرعد/۱۱)، مرۆفیش - وه‌ک تاك - هيجی ده‌ستناکه‌ویته‌ - چ لەم دنیا، چ لەو دنیا. مه‌گەر ئەوه‌ی بۆی ده‌کۆشیت:
﴿وَأَنْ لَّيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى﴾ (النجم/۳۹).

د۔ ئەم ياسايە گەردوونییەو بڕوادارو بێباوەر تیایدا یەكسانن: ﴿كُلًّا نُّمِدُّ هُوَآءٍ وَهُوَآءٍ مِّنْ عَطَآءِ رَبِّكَ وَمَا كَانَ عَطَآءُ رَبِّكَ مَحْظُورًا﴾ الإسراء/۲۰.

هـ۔ جگە لەو هەندى ھۆكارى تریش هەن:

– پاشكەوتن و پەرتەوازەبى ریزەكانى ئوممەت:

﴿وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَا تَنَازَعُوا فَتَفْشَلُوا وَتَذْهَبَ رِيحُكُمْ﴾ الأنفال/۴۶.

– پشتتەلكردن لە خواى گەورەو سوننەتى پىغەمبەر ﷺ و موسلمانان:

﴿وَمَنْ يَتَوَلَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا فَإِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْغَالِبُونَ﴾ المائدة / ۵۶ /

بە كورتى لە قورئاندا ھۆكارە بنەپرەتییەكان (خودى)ن، واتە ئەگەر ئوممەت پابەند بى بە ئاراستە قورئانییەكان، دوژمن زیانیان پىناگەيەنى:

﴿وَإِنْ تَصْبِرُوا وَتَتَّقُوا لَا يَضُرُّكُمْ كَيْدُهُمْ شَيْئًا﴾ آل عمران، ۱۲۰

۲- چەمكى دونیاو ژيانى دونیا:

لە كۆپى ئیمانی پۆزى (۲۰۰۶/۵/۲۷)دا (چەمكى ژيانى دونیا) كرا بە تەوهرىك و توێژینهوهى لەسەر كرا. سەرەتا گوته مەشهورەكەى ماموستا نۆرسى لەسەر (چەمكى ژيانى دونیا) و لایەنەكانى خراپە پوو: یەكەم: پرەنگدانەوهكانى ناوه پىرۆزەكانى خوا لە دونیادا. دووهم: دونیا كیلگەى دواپۆژو گۆرەپانى كارە.

سێیەم: لایەنە زەمكراوهكەى: بوغرابوونە بە دونیاو پىشخستنیەتى بەسەر دواپۆژدا.

پاشان بەندە بەم چەند پەیفە بەشداریم كرد:

- دونیا لە هیچ شوینیكى قورئاندا زەم نەكراوه، باس لە ژيانى دونیا (الحياة الدنيا) كراوه، كە (صیفەو مەوصوف)ە. زەمى (غوروى) دونیا

کراوه، واته ئه و شتانه‌ی که مرۆڤ له خشته ده‌به‌نو یاخی و سه‌رکه‌شی ده‌که‌ن و پاشه‌پۆژی له‌بیرده‌به‌نه‌وه.

- له سه‌ریکی تره‌وه ئه‌وه زه‌م کراوه که مرۆڤ بایه‌خی زیاتر به‌م ژیا‌نه بدات، واته له‌سه‌ر حسابی دوا‌پۆژو له‌بیری بجی ئه‌میان کورت و کاتییه‌و ئه‌ویان نه‌براه‌وه هه‌میشه‌یی. واتای (دنیا) خۆیشی هه‌ر ئه‌مه‌یه، واته: ئه‌و شته‌ی نزیکه‌و له‌پیش ده‌ست و چاوی مرۆڤه‌.

- به‌داخه‌وه زۆریک له‌موسلمانان به‌هه‌له‌ له‌م بابته‌ ته‌تیکه‌یشتوون و ئه‌م چه‌ند راستیه‌یان له‌بیرچووه‌ته‌وه:

- ژیا‌نی دنیا جی به‌هره‌مه‌ندبوونی به‌نده‌کانی خوايه به‌نیعمه‌ته‌کانی جوانیی و (زینت) و پۆزییه‌ خاوی‌ن و پا‌که‌کان، که خوا حه‌لالی کردوون:

﴿قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَالطَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ قُلْ هِيَ لِلَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا خَالِصَةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾ الأعراف/۳۲.

- ژیا‌نی دنیا جی مرده‌دانه به‌دۆستانی خواي گه‌وره: ﴿أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ (۶۲) الَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ (۶۳) لَهُمُ الْبُشْرَىٰ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ﴾ یونس/۶۲-۶۳.

- ژیا‌نی دنیا جی دل‌قايمکردن و راگيرکردنی ناخی برودارانته: ﴿يُثَبِّتُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا بِالْقَوْلِ الثَّابِتِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ وَيُضِلُّ اللَّهُ الظَّالِمِينَ وَيَفْعَلُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ﴾ إبراهيم/۲۷.

- ژیا‌نی دنیا جی سه‌رخستنی خوايه بو پيغه‌مبه‌ران و بروداراننی شوينکه‌وته‌يان: ﴿إِنَّا لَنَنْصُرُ رُسُلَنَا وَالَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَيَوْمَ يَقُومُ الْأَشْهَادُ﴾ غافر/۵۱.

- ژيانی دوتيا جي پشنگيري و خوشهويستي خوايه بو بنده کاني:
﴿نَحْنُ أَوْلِيَاؤُكُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ﴾

- ژيانی دوتيا جي دابه شکر دنی ژيان و بڑیوییه له نیوان بنده کانی
خوادا: ﴿نَحْنُ قَسَمْنَا بَيْنَهُمْ مَعِيشَتَهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ الزخرف/۳۲.

ئمه نرخو به هاو بايه خی راسته قینهی ژيانی دوتيايه. ئهی كه واته چ
شتیکی دوتياو کوی دوتيا خراپه و زهم کراوه؟

وهك له سه ره تاوه و تمان: لایه ن و شته یاخیکاره کان و (غور) هکان
جی زهمن. ئه و كه سانه ش جی زهم و گله یین كه له سه حسابی دواپوژیان،
زیاده بايه خ به ملا ده دن، له شتانی کدا دردی ئه ولایان ناخوات: ﴿ذَلِكَ
بِأَنَّهُمْ اسْتَحَبُّوا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا عَلَى الْآخِرَةِ وَأَنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ﴾
النحل/۱۰۷. ئه م تیگه یشتنه ه لویسته له سه رکردنی ده ویّت.

۳- پروژهی چاکسازی گهره:

له عه سری پوژی (۵/۲۸) دا تاوتوییه کی زوری (پروژهی رینسانسیکی
ئیسلامی هاوچه رخ) کرا. ماموستا ئیحسان قاسمان له گه لدا بو، سوور
بوو له سه ره ئه وهی (په یامه کانی نور) به سن بو ئه و راپه رینه سه راسه رییه ی
چاوه ری ده کری. ئیمه له وه دا زور هاورا نه بووین، ده مانوت: پروژهی وا
ده بیّت زور فراوانتر بیّت، له ئاستی (تحديات) ی دوژماندا بیّت، ده بیّت له
مروّقه کانه وه ده ست پیبکات، تا ده گاته راستکردنه وهی چه مکه کان و ئیصلاحي
پژیمه کان و هیدایه تی کومه لگه کان و چاکسازی یاسا کان و گورانکاری
ده ستوره کان و هتد. پروژهی وا، کاری گهره ی ده ویّت. په کخستنی پروژه
ئیصلاحيه کانی ده ویّت، په یامه کانی نور ده کری له نگرینی گهره

بگرنو بۆ زۆربهی بوارى چاکسازیى تاكو كۆمه لگا رابه رو پيشه ننگ بن،
به لام ناکریت ته نها پشت به وان ببه ستریت.

۱- چى بکهين و چى نه کهين؟ نهك: چى ده بی و چى نابى؟

هر له م باسانه دا گوته زا کهى مامۆستا (ناصر سوبحانى) مان خسته وه
ياد: چى بکهين و چى نه کهين؟ نهك: چى ده بی و چى نابى؟ يه کهم ئه رك و
کارى ئيمه يه. دووهميان کارى خواى گه وره يه. ئه وهى رابورد رۆيشت و
به سهر چوو: نه ده گه رپيته وه، نه ئيمه ي تيدايين، تا ئه رکی خۆمانى تيدا
به رينه سهر. ئه وهش نه هاتوو: نه له پيش دستمانه و نه ئيمه ي
تيدايين، تا به هه مان جۆر ئه رك و کارى تيدا بکهين. که واته ئه رك و کارمان
له حالى حازر دايه، له ئه مرۆو ئه و ساته وه خته دا که تيدا ده ژين. ئيسته
چى بکهين؟ ههر ئيسته چى نه کهين؟ چى بووه و چى نه بووه - له رابردودا -
رۆيشت و تپه رى و به سه رچوو! چى ده بی و چى نابى - له داهاتوودا -
نه هاتوو و کارى ئيمه نيه.

ته نها ليره دا ماوه ته وه ئه وه بليين که: له روى ئاينده بينيى و (ئيستيشرافى
(موسته قبله) و پيشبيني داهاتوو، به نيازى پلاندانان بۆ ئه وهى چى
بکهين و چى نه کهين؟ ده بی قسه له داهاتوو بکهين، بۆ په ندوه رگرتنيش،
به هه مان جۆر، ده کرى باس له رابردوو بکهين. له مه زياتر ئيمه رۆله ي
حازرين و دونيا به ديار ئيسته و کارو ئه رکی ئيسته مانه وه راوه ستاوه،
ئيسته چى بکهين و چى نه کهين؟

۵- ھەلۋىستە يەك لە گەل (تەصەووف) و (حلول):

لە فرسەتتەدا پۆژى (۵/۲۹) مەكتوبى (۲۹)ى مامۇستا نورسىمان خويىندەو، كە ئاماژەى نۆھەمى باسى مەترسىيەكانى پيترازانە لە (تەصەووف)دا بەرەو (حلول). ھەندىك لە شويىنكەوتووانى ئەو رېبازە دەكەونە ھەلەى گەرەى (حلول)ەو. خويان و دونياو ھەرچى شتە لايان دەبىت بە يەك شت، واين لى دىت بلين: تەنھا خوا لە دونيا ھەيە. يان خوا - پەنا بە خوا - لە ھەموو شتتەدا ھەيە، جگە لەو ھچ نىە. ئەمە (تەصەووف) نىە، ئەمە لادان و ھەلخلىسكانىكە كە پەپرەوانى تووشى دەبن، ئەم تىگەيشتنە لەگەل يەكتاپەرستىيە يەك ناگرىتەو. بىروباوهرى (تەوھىد) پۆشنە، يەكخوئاناسىيە ماناى ئەو ھەلەيە نادات، قودرەت و دەسەلاتى خوا ئەو نەگەيەنىت، خۆشويستنى خواش ئەو نەخوارىت. بە كورتىيە پابەندى بە جىھانبنىيە و بۆچوونە قورئانىيەكانەو پشتىوان و دەستگىرىكى باش و رابەرىكى مەزنن، كە لەو پيترازانە لامان دەدەن.

لەم ئاقارەدا نورسى گوتەزايەكى بەناوبانگى ھەيە، دەلئيت: "سەردەمى ئىمە سەردەمى پاراستنى ئىمانە، نەك پاراستنى تەرىقەت". ئەمەى لە وەلامى ئەفسەرىكى سەربازىدا وت، كە لە ناحىەى (بارالا) چووبووە لای و

۲۳۹

وايزانى بوو نورسى شىخى تەرىقەتە.

بۆ ئەم مەبەستە سەيرى كىتەبى (التربية السلوكية عند النورسى) بەشى (مزالِق السالکين) مان کرد، كە گرنگەو جىيە بايەخە.

۲۳۹ بېروانە: ذكريات عن سعيد النورسى، أسيد إحسان، لا: ۴۱.

هەر لەم پڕۆژەدا بەرپێزان مامۆستایان ئیحسان قاسمو ئەدیباغ دەباغ که دوو نووسەری ناسراوی عیراقین و سالانیکە لە تورکیا دەژین و لە خزمەتی پەيامه‌کانی نوردان، سەردانیان کردین و کاتیکی خۆشمان برده‌ سەر، بە تاوتووبی چەند بابەتیکی فیکری و ئیمانی، بە تایبەتی ئیمە تەوهریکمان وروژاند که: بۆ تەواکردنی پڕۆژەکه‌ی مامۆستا سەعید نوری، پێویسته‌ قوتابی و دۆستانی ئەو رابەر، سوود لە بیرمەندانی تریش وەرگیرن، چونکه‌ ئوممەتی ئیسلامی لە کۆن و نویدا که‌سانی تری زۆری هەن، که‌ نوێگه‌رییان کردوووه‌ و هەموو پێکه‌وه‌ پڕۆژه‌یه‌کی کامل و تەواکار پێکه‌هینن.

پووداویکی سەیر، بە‌لام واقعی:

لە نیوه‌ندی ئەم باساندا - بە‌ تایبەتی لە بره‌گی باسی پێویستی سادەیی و ساکاری لە گوتاری ئیسلامیدا - مامۆستا ئیحسان ئەم پووداوه‌ نامۆیه‌ی بۆ گێڕاينه‌وه‌، وتی:

کۆنگره‌یه‌کی جیهانی گه‌را بۆ توێژینه‌وه‌ لە ژبانی نوری، خه‌لکیکی زۆر گوتاریان پێشکه‌ش کرد، پڕۆژنامه‌نوسیکی مه‌سیحیی به‌ ناوی (فرید) ئاماده‌ی کۆنگره‌که‌ بوو. لە نیوان وتاریژاندا هەر پێنج قوتابییه‌که‌ی مامۆستا نوری - که‌ لە ژبانی مابوون - یه‌کی به‌ وته‌یه‌کی سادە کورت به‌شداریان کرد، که‌ زیاتر خاتیره‌یه‌کی زۆر ساکاری خۆیان باس کرد له‌گه‌ڵ نوری. پاش کۆنگره‌که‌ به‌ ماوه‌یه‌کی که‌م، پڕۆژنامه‌نوسه‌که‌ ته‌له‌فونی کردو وتی: من به‌ بۆنه‌ی سادەیی ئەو قوتابیانه‌ی نوری و قسه‌و خاتیره‌ ساکاره‌کانییه‌وه‌، ئەوا موسلمانیتی خۆم راده‌گه‌نم، من چاوه‌ڕێی ئەوه‌م ده‌کرد که‌ هه‌رکام وتاریکی رازاوه‌ بدات و قسه‌ له‌ سه‌ره‌ندی شتی زۆر گه‌وره‌ بکات! بە‌لام ساکاری و جووری په‌روه‌رده‌ی ئەو پیاوانه‌ به‌ دونیایه‌کی تر نائشانیان کردم.

سییہم / ھۆکاری بنەرہ تیی گۆرانی ئاراستہی نورسی و

تیشکیک لہ سەر بہ شیک لہ پە یامہ کانی سە عیدی دووہم

سەرہ تایی کی پیویست: (ئەتاتۆرک چی کردو چی بە سەر تۆرکیا ھینا؟

بۆ ئەوہی خوینەر لہ و بریارو بۆچوونہی مامۆستا نورسی تیبگات، کہ بۆچی لہ قۆناعی دووہمی ژیانیدا (سە عیدی دووہم) بیزاریی خۆی لہ سیاسەت دەربری و ئەرکی خۆی قۆرخ کرد بۆ پرگارکردنی ئیمان، زۆر پیویستہ لہم خشتہ زەمەنییہی خواروہو و ئەو چەند خالہ ئاگادار بییتہوہ، تا لہ کہش و ھەوای سیاسی - فکری - کۆمەلایەتی دۆخہ زەمەنییہ کی نورسی بگات و بہ حیکمەتی ریزبەندی (ألولیات) ی نورسی ئاشنا بییت، چونکہ کہ سیک نہ گەریتہوہ بۆ کہش و ھەواکی ئەو کاتہ و جۆری رپوداوہ کان، زۆر بہ چاکیی و تەواویی لہ جۆری بیرکردنہوہ و ھەنگاوہ کانی مامۆستا سە عید نورسی تی ناگات:

* لہ (۱/۱۱/۱۹۲۲ز): دەولەتی عوسمانیی - پاش شەش سەد سال تەمەن - ھەلۆە شینرایەوہ.

* لہ (۲۹/۱۰/۱۹۲۳ز): کہ مال ئەتاتۆرک - وەک یە کہەم سەرۆک کۆماری تۆرکیا - ھەلبرێرا.

* لہ (۳/۳/۱۹۲۴ز) ھەلۆە شانندنەوہی خیلافەعی عوسمانیی راگە یەنرا.

* لہ (۱۶/۳/۱۹۲۴ز): قوتابخانہ کانی فیربوونی قورئان و خویندنگە شەرعییہ کان داخران و وانہی ئاین لہ قۆناغہ کانی خویندندا لابرا.

* لہ (۲۴/۴/۱۹۲۴ز): وەزارەتی ئەوقاف و کاروباری ئاینیی، بە رەسمیی ھەلۆە شینرایەوہ.

* له (۱۹۲۴/۶/۲۹): شیخ سه‌عیدی پیران و (۴۷) کهس له هاوه‌لانی گيران و له سیداره دران و شوپشه‌که‌یان له کوردستان کپ کرایه‌وه.

* له (۱۹۲۴/۶/۲۹): هه‌موو ته‌کیه و خانه‌فاکان له کوردستان و خوهره‌لاتی ئەنادۆل داخران.

* له (۱۹۲۴/۱۲/۸): جل‌وبه‌رگی ئاینیی مه‌لاکان و بالاپۆشیی ئافره‌تان به په‌رسمیی قه‌ده‌غه کراو پۆشاکیی ئه‌وروپایی و شه‌بقه له‌سه‌رکردن، کرایه ئیلزامیی و په‌تیاره‌یی ئازاد کرا.

* له (۱۹۲۶/۲/۱۷): زۆربه‌ی یاسا‌کانی باری که‌سیی ده‌سکاریی کران: شیوه‌ ماره‌ب‌پ‌ینی ئیسلامیی قه‌ده‌غه کرا، نیکاحی مه‌ده‌نیی داهینرا، فره‌ژنیی و ماره‌یی ژنان یاساغ کرا، مافی ته‌لاقدان له پیاو سه‌نرایه‌وه، شووکردنی کچان به‌ غه‌یره موسلمانان به‌ په‌وا دانراو سیستمی میراتی شه‌ریی هه‌لوه‌شینرایه‌وه.

* له (۱۹۲۶/۱۰/۴): هه‌موو یاسا شه‌رییه‌کان هه‌لوه‌شینرا‌نه‌وه و ده‌قی یاسای سویسری ب‌پ‌یاری له‌سه‌ر درا.

* له (۱۹۲۸/۲/۳): یه‌که‌م وتاری هه‌ینی به‌ تورکی درا، وشه‌ی (الله) و سویندخواردن به‌ قورئان، له سویندی به‌ ب‌پ‌رسیانی حکومیی و دادگاگان ل‌ب‌را. پسته‌ی (ئاینی ولات ئیسلامه) له ده‌ستوردا ده‌رهینرا، هه‌روه‌ها هه‌موو وشه‌و زا‌راوه‌یه‌ک که‌ په‌یوه‌ندییان به‌ ئیسلامه‌وه هه‌بوو، له ده‌ستوردا سپ‌رایه‌وه.

* له (۱۹۲۸/۱۱/۱): مه‌لاو کارمه‌ندانئ ئه‌وقاف و مزگه‌وته‌کان له (۲۱۲۸) که‌سه‌وه، له هه‌موو تورکیادا که‌ مکرانه‌وه بۆ (۱۸۸) که‌س.

* له (۱۹۲۸/۱۱/۱): پیت و شیوه‌نووسیینی عه‌ره‌بی له سیستمی خویندن و نووسیینی په‌سمیدا قه‌ده‌غه کراو پیتی لاتینی سه‌پینراو کتیبه‌ دیرینه‌کان

ھەراچىكران و ھەزاران تەن لە سەرچاوە بە نرخەكانى كۆتەبەشى ئىسلامىيە و كۆلتورىيەكان - كە بە پىتى عەرەبى نوسرابوونەو- سەر لە نوێ بە مەكىنەدا كران و كرانهو بە ھەويرو ژۆربەيان فرۆشەران بە بولغاريا.

* بە فەرمانى ئەتاتورك لە پۆژانى (١٢) و (١٣)ى تەموزى (١٩٣٠ز) لە ناوچەى دۆلى (زىلان)ى سەر بە ناحىەى (ئەردىش)ى پارىژگای (وان)ى باكورى كوردستان، بە (٨٠) فرۆكەى جەنگى، جىنۆسایدك دەرھەق بە كوردانى دانىشتووى ئەو شوینە كراو (١٥) ھەزار كورد بە پياوو ژنو

٢٤٠

منالەو ھە كۆژان.

* لە كۆتەبەشى (زمان و ئەدەبى توركى) پڕۆگرامى خويندەدا، نووسرا: "مروڤ دوستكراوى دەستى سروشته. ئىمە لە ئاسمان ئىلھام وەرناگرين،

٢٤١

بەلكو لە ژيان وەرى دەگرين."

* لە (١٩٣٢/٢/١٩ز): شوینى لە شفرۆشى و داوینپىسى بە پەرمى لە (١٩) پارىژگادا كرانهو.

* لە (١٩٣٢/٧/١٨ز): بانگو قامەت كرا بە توركى و بانگى عەرەبى ياساغ كراو قورئان بە پىتى توركى چاپ كرا.

٢٤٠ پۆژنامەى (جەھورىەت)ى توركى، كە سى پۆژ پاش ئەو قەسابخانەيە دەرچوو - واتە لە (١٩٣٠/٧/١٦ز) - دانى بەو تاوانەدا ناوھەو ھەوالەكەى بلاو كردووھتەو. بڕوانە: وینەى ژمارە: (٤٤)ى پاشكۆى ئەم كۆتەبەشى بۆ بىنىنى

كۆپى وینەى ئەسلى پۆژنامەكە. □

. Hayat Ansiklopedisi, ٣٦ ٢٤١

* سالی (۱۹۳۲ز) له (ئینسکلۆپیدیا)ی تورکیدا- بۆ ناساندنی وشه‌ی (الله) - راشکاوانه ده‌لایت: "پیشکەوتنی زانستی که‌م که‌م ده‌ریده‌خات ئه‌و بیروکه‌یه‌ی که‌ ئاینه‌کان ده‌یلین - گوايه خوا تا‌ک‌وته‌نیایه‌و به‌دیهنه‌ری

۲۴۲

گه‌ردوونه - بیروکه‌یه‌کی پووجه‌و هیچ شتیک‌ نیه‌ ناوی (الله) بی‌ت (!)"
* هه‌مان سه‌رچاوه له وشه‌ی مرۆڤو ئاده‌م‌و حه‌وادا نووسیویه‌تی: "باسی

۲۴۳

دروستبوونی ئاده‌م‌و حه‌وا ئه‌فسانه‌یه‌کی ئاینیه‌"
* له (۱۹۳۵/۱/۲ز): رۆژی یه‌ک شه‌مه‌ له جیی هه‌ینی کرا به‌ پشووی هه‌فته .
* له (۱۹۳۵/۱/۲ز): ئه‌یاصوفیا - که‌ کرابوو به‌ مزگه‌وت - بانگی تیدا قه‌ده‌غه‌ کراو کرا به‌ مۆزه‌خانه‌، مزگه‌وتی (فاتح)یش کرا به‌ مه‌خزه‌ن!
* له زستانی (۱۹۳۷ز): هه‌لمه‌تی راگواستن‌و کوشتاری کوردان له‌ ده‌رسیم ده‌ستی پیکردو (۷۵) هه‌زار که‌سیان لی‌ کورژاو شیخ‌ ره‌زای ده‌رسیم و کورپه‌ بچوکه‌که‌ی‌و برازاکه‌ی له (۱۹۳۷/۱۱/۱۸) له‌سێداره‌ دران.
* له (۱۹۴۰/۳/۷ز): وانه‌ی (ئیلحاد)و دژایه‌تی دین له‌ ناوه‌نده‌کانی

۲۴۴

خویندندا به‌ په‌سمی ده‌ستی پیکرد.

۲۴۲ النورسي، الرائد الإسلامي الكبير، مطبعة الزهراء، ۱۹۸۷م، ص: ۱۰، که له (Hayat Ansiklopedisi ۱۹۳۲ Ist) ۱/۱۳۲، وه‌ری گرتوه‌.

۲۴۳ هه‌مان سه‌رچاوه، لا: ۱۳۲، Hayat Ansiklopedisi.

۲۴۴ بۆ دنیابوون له‌م میژووانه‌و چه‌ندین نمونه‌و هه‌لۆیست‌و پروداوی تری ناسۆر، ده‌کرئ خوینهر سه‌یری کتیبی (سیره‌ ناتیة) بکات، که‌ تاییه‌ته به‌ ژیا‌نامه‌ی نورسی، هه‌روه‌ها چه‌ندین په‌ره‌گرافی تاییه‌ت که له‌ په‌یامه‌کانیدا هاتوون و په‌نگدانه‌وه‌ی میژووی ژیا‌نی‌و واقعی سیاسی ئه‌و سه‌رده‌مه‌ن، که‌ ئه‌وی تیدا ژیاوه. □

لەم زەمینانەدا ئەتاتۆرک پاشکاوانە رایگەیاندا: "تورکیای نوێ هیچ
 پەیوەندییەکی لەگەڵ ئایندا نەما، نوابردنی ئاین لە دەستوری تورکیی
 سالی (١٩٢٤ز)دا لەبەر موجامەلەى بیرو بۆچوونە پزێوہ کۆنەکان بوو،
 ٢٤٥
 ئەو سەردەمە بەسەر چوو!" .

مامۆستا سەعید نۆرسی شایەتھالی ئەم ھەموو پیلان و بڕیارو پووداوە
 ناسۆرانە بوو. لە سەرھتای پووداوەکاندا بە گۆژمیکی سیاسی بەھێزەوہ
 پڕۆژە چاکسازییەکەى دەستپیکرد. لە سەردەمى مەشروتەوہ ئومیدیکی بۆ
 دروست بوو، سەرھتا ھەندیک لە ئەندامانی پەرلەمان و ھەزیرەکان و
 ژمارەپەك لە والی و پارێزگا و قائمقامەکانی کوردستان و شوینەکانی
 تریش، کەوتبوونە ژێر کاریگەریی وتارو ئامۆژگارییەکانییەوہ، بەلام
 خیانت و خۆفرووشیی کەمالیی و ئیتتیحادییەکان لە ئاستیکدا نەبوو کە بە
 کەسیکی بى پەرۆبالی ھەک نۆرسی بەرھەنگاریی بکریت. ئەو ھش ئەنجامی
 سیناریوی شۆرش و پاپەپین بوو، کە لە سەر دەستی شیخ سەعیدی
 پیران و شیخ پەزای دەرسیم بینیمان.

بۆیە کاتیگ گۆرەپان و سروشتی شەپەکە، لە گەندەلیی و فەسادى
 ئیدارییەوہ سوورا بەرھە مەملانئى ئایدۆلۆژیی و دژایەتیى ئیمانی
 موسلمانان و دژایەتیى قورئان، بێرکردنەوہى نۆرسی بە باریکی تردا
 چەرخا و خۆی یەکلا کردەوہ بۆ داکۆکیی لە کرۆکی ئاین و دەستی دایە ئەو
 پڕۆژەییەى کە ناوی نا (پزگارکردنی ئیمان).

٢٤٥ بديع الزمان النورسي وتحديات عصره، إبراهيم سليم أبو حليوة، مركز
 الحضارة للتنمية، بيروت، ٢٠١٠م. ئەویش لە گۆفاری (الفتح)، ژمارە (٦٩)، لا: ٢٨٢.

سەئىد نۇرسى لە ئاۋا ھەل ۋە مەرجىكى دژوارو ئالۋىدا ژيانى بەسەر بىرد، باۋەر ئاكام ھىچ بىرمەندو (موجەددىد) ۋە (مۈصلىح) يىكى ئىسلامىي - لە ھىچ سەردەمىكى تردا - ئاۋا دۇخىك ئابلۇقەى ژيانى دابىت. نەتەۋەى ئىسلامىي پىاۋانى گەۋرەى ھاۋچەرخى زۆرى ۋەك: (مەممەد عەبەدە) ، (جمال الدىن ئەفغانى)، (أبو أعلى المودودى) ۋە (جەزائىرى) ۋە (حسن البناى) بىنيۋە. كوردستانىش - بۇ خۆى - گەۋرە پىاۋانىكى ۋەك مەلا مەممەدى گەۋرەى كۆيە ۋە مەلا مەممەد قزىجەيى ۋە مەلا ئەمجد زەھاۋى ۋە مەلا شىخ مەممەدى خالۋ كاك ئەممەدى موفتى زادە ۋە كاك ناصرى سوبحانى ۋە زۆرىكى تارى بىنيۋە، بەلام كەس لەمانە ۋە غەيىرى ئەمانەش لە ئاۋا بارودۇخىكا نەژياۋن، بۆيە مېتۇدى بىر كوردنەۋە ۋە ھەلۋىست ۋە ھەنگاۋە (ئىصلاحىيە كانىان) لەگەل سەئىد نۇرسى، لە پوۋى پىزىبەندى ۋە دىيارى كوردنى (ئەۋلەۋىيەت) ۋە زۆر جىاۋاز بوون. بۆيە نۇرسى دروشمى (پزگار كوردنى ئىمانى) ھەلپىرى، لە سەردەمى ھىچ كام لەۋ پىاۋە گەۋرانەدا - ۋەك سەردەمى نۇرسى - بەۋ پادەيە ھەپەشە لە خۇدى ئىمان ۋە بىنە ماكانى خۋاناسىي نەكراۋە.

بۆيە كاتىك خۇيىنەر ئەۋ لىستە ترسناكەى سەردەۋە دەبىنى، لەۋ ھەموۋ نەخشە ۋە پىلان ۋە بىر پارە ستەمكارانەيە، پەنگە ئەۋانە بەس بن بۇ ئەۋەى لە پالئەره كانى جۆرى بىر كوردنەۋەى سەئىدى دوۋەم تىبگات، پاشان بىرسىت: نۇرسى چى كىرد؟ لە كۆيۈە دەستى پىكىرد؟ لە سەردەتاۋە زىاتر چ شتىك ھەژاندى؟

نورسى چۆن دەستى پىي كىرد؟ چى ھەژاندى؟

پىيش دەسكىردن بە باسى سەرنجەكانمان لەسەر ئەو پەيامانەى خويىندمانەو، گىرنگە وەلامى ئەم پىرسىيارە بزانين. ديارە ئىوارە كۆپكىشمان بۇ گەلالەكىردنى وەلامى ئەم پىرسىيارە ساز كىرد.

مامۆستا سەعید نورسى كاتىك لەسەر دەستى سەربازە پىروسەكان دىل كرا، دوور خرايەو وە بۇ ناوچەى (سىبىريا)، لە كاتى جەنگە كەداو تا گەيشتنى بۇ ئەو شوينە، كىتیبى (إشارات الإعجاز في مظان الإيجاز) ى نووسى و تەواوى كىرد. پاشان بىرى كىردەو وە ئەم شىوازە نووسىنانە خزمەتى زۆر بە كۆمەلگەى توركىا ناكەن، بۆيە كەوتە بىرى بۆلۆكىردنەو وەى وردە پەيام، لە شىوہى نامىلكەو نوسراوى كورت، تا زۆرتىن كەس لىيى سوودمەند بن. ھەرەھا پەناى بىردە بەر شىوازى ساكارو نمونەھىنانەو وەو خۆلادان لە بابەتى ئالۆزو كارى شىكارىي زۆر.

ئەم كارەى نورسى دەستپىشخەرىيەك بوو لە سەرەتاي دەيەى يەكەمى سەدەى رابىردوودا، لە بوارى دانانى (مەنھەجىيەتى گوتارى ئىسلامى)دا، كە بە داخەو وە پاش ئەو، زۆر گووى پىي نەدرا، ھەر وەك پىش ئەويش زۆر بىرى لى نەكرا بوو وە، بگرە زۆرىك لە زانايان پەنايان بىردبوو بەر شىوازە ئالۆزو نامە فەھومەكانى زانستى كەلام وە حىكمەت، كە بووبوو ھۆكارى دروستبوونى جەنجالىي لە فەكرى عاممەى موصلماناندا. نورسى پىي وابوو دەبى گوتارى ئىسلامىي ئاراستەى ناخو (فىطرەتى) بىرواداران بىكرىت، سادەو ساكار بىت، ئىمانيان بىزوئىنى، پۆحيان بەھژىنىت، بە ناسكىي و لە پىي پۆخەو وە دەست بەرى بۇ عەقل.

پیشتر وثمان ئهوهی سهرهتا نوری ههژاند، قسهیهکی وهزیری (مستعمرات)ی ئینگیزی ئهوه سهردهمه بوو، (گلاستون)، که وتی: "تا ئهه قورئانه له ناو موسلماناندا بمینی، ئیمه هیچمان بۆ ناکریت". نوری له وهلامیدا وتی: "شهرت بئی ژیانم وهقف بکهه بۆ دیفاع له حهقیقهته قورئانییهکان".

پابوونی جاری دووهمی نوری له بیستن و خویندنه وهیهکی کوت وپرو وردی ئهه ئایهته وه بوو: ﴿كُلُّ نَفْسٍ دَائِقَةٌ الْمَوْتِ وَنَبَلُكُمْ بِالْشَّرِّ وَالْخَيْرِ فِتْنَةٌ وَإِلَيْنَا تُرْجَعُونَ﴾ الأنبياء/ ۳۵ بوو. زۆر ههژاندی و تییگه یشت که دنیا هه مووی کاتییه و ژیانی راسته قینه ژیانی دوارۆژه. (راستییهکی سهیره) خه لکی هه مووی ملی بۆ با ده دن، به لام له سه ریشی ناوهستن، یان زۆر کهه م! جاریکیان نوری له مزگه وتی بایه زیدی ئهسته مبول ئهه ئایهته ی بیست، زۆر عه جیب راجله کی. جاریکی تر کتیبیکی شیخ عبد القادری گه یلانی ده خوینده وه، تیایدا

۲۴۶

نووسرابوو: "أنت في دار الحكمة.. إبحث عن طبيب يداوي قلبك" واته: تۆ له (دار الحكمة)ی، بگه ری به داوی پزیشکیکا چاره سه ری دلته بکات. نوری ده لیت: "وتم جیبی سه رسوپمانه! من له و کاته دا ئه ندامی (دار الحكمة الإسلامية)

بووم، هه روه کو چوویم تا کو برینه کانی ئوممه تی ئیسلامی تیمار بکهه م، له کاتیکا خۆم نه خۆشتر بووم و زیاتر پیویستم به چارسه ر بوو... به و جۆره شیخ پیی وتم: تۆ نه خۆشی، برۆ دکتوریک په یدا بکه بۆ چاره سه ری خۆت... منیش وتم: ده ی جه نابی شیخ! تۆ خۆت ببه ره دکتورم... بویه دهستم کرده

۲۴۶ نووسینه که ی گه یلانی بهه جۆره یه: "ئه ی بهنده کانی خوا! ئیوه له (دار الحكمة)ن، پیویستان به میانگیرو واسیته یه که، داوی پزیشکیک له په رستراوتان بکهه ن، تا نه خۆشییه کانی دلانتان ته داوی بکات، داوی چاوساغیک بکهه ن، دهستان بگریته". پروانه: الفتح الرباني والفيض الصمداني، عبدالقادر الجيلاني، دار الکتب، ص: ۲۶۵. □

خویندنه‌وهی ئەو کتیبەیی، تا نیوهم خویندنه‌وه، نه‌متوانی ته‌واوی بکه‌م له جیی خۆی دامنایه‌وه. دواى ئەوه هه‌ستم کرد ئازاری برینه‌کان نه‌مان و چیرۆکی پۆحییی سه‌یر جیی گرتنه‌وه، بۆیه ده‌ستم دایه‌وه هه‌مان کتیبه‌که‌ی

۲۴۸

یه‌که‌می مامۆستامو ته‌واوم کرد. " هه‌ر له‌و سه‌روه‌نده‌دا نۆرسی ده‌ستی دایه‌ کتیبی (المکتوبات)ی پیشه‌وا فاروقی (سه‌ره‌ندی)، قه‌ده‌ری خوا وا بوو دوو نامه‌ی سه‌ره‌ندی بینی که بۆ (میرزا بدیع الزمان) ناویکی

۲۴۹

ناردوون! نۆرسی خۆی ده‌لی: "منیش باوکم ناوی میرزا بوو، تا ئەو کاته‌ش نه‌مبیسنبوو که‌سیکی تر نازناوی (بدیع الزمان)ی بووبیت، جگه‌ له (بدیع الزمان)ی هه‌مه‌دانی سه‌ده‌ی چواری کۆچی. له شوینیکی ئەو نامه‌نه‌دا

۲۴۷ ئەو ده‌قه له لاپه‌ره (۲۶۵)ی (الفتح الربانی)دا هاتوه، هه‌رچه‌ند مامۆستا ئیحسان له (الرجل والإعصار)، لا: (۴۳) دا نووسیویه‌تی: "له (مفاتیح الغیب)دا هاتوه " ئەگه‌ر ئەو گیرانه‌وه‌یه دروست بیت، واته شیخی گه‌یلانی له‌ویش ئەو ده‌قه‌ی هیناوه، یان لیگه‌روه (نه‌سساخ)ه‌کان له هه‌ردوو لا دایانناوه. ❑

۲۴۸ المکتوبات، لا: ۴۵۷ - ۴۵۸.

۲۴۹ به‌نده گه‌رام به (المکتوبات الربانیة)ی سه‌ره‌ندیدا ئەو دوو نامه‌یه‌م دۆزینه‌وه، که بۆ (میرزا بدیع الزمان) ناویکی نووسیون، مه‌کتوبی (۷۴) و (۷۵)، که دوور نیه ئەوانه بن که مامۆستا نۆرسی بینیونی، له یه‌که‌میاندا داواى لیده‌کات هه‌ژارانی خۆشبویت و بایه‌خیان پیندات. له دووه‌میشیاندا هانی ده‌دات که په‌یره‌وی له پیغه‌مبه‌ری خوا بکات و ئەحکامه فقیهیه پیوسته‌کان فی‌ربیت و بیروباوه‌ری خۆی راست بکاته‌وه و رووگه‌ی یه‌کبخاته‌وه. (بروانه: المکتوبات الربانیة، أحمد

السره‌ندی الفاروقی (ت: ۱۰۳۴هـ)، دار الکتب العلمیة، ۱/ ۱۴۷-۱۴۹). ❑

نوسرابوو: (يا بديع الزمان! ... وَحَدِّ الْقِبْلَةَ)، واته: پرووگه و قىبلهت يهك
خهروهه!، يانى: شوپن يهك پيشهنگو رابه ركه وه و مه شغول مه به به كه سى

۲۵۰

تره وه . منيش وتم: ئه مه له گه ل منيه تى .."

به لى! پياوانىكى وهك گه يلانى و سه ره ندى به و جو ره بوون، زور
ترساون شوپنكه و تووه كانيان تووشى خورافات - بگره هاوه لدانان - بو
خوای گه وره ببن، بوپه هو شياريان كر دوونه ته وه، كه تاكه خوای كردگارو
تاكه پرووگه يان لى نه شيويت ..!



خویندنه وهی به شیک له په یامه کانی سه عیدی دووهم:

له و دیدگایه وه - که له سه ره وه ئاماژه مان پیکرد - ده سته کهین به تاوتوی ژماره یه که له په یامه کانی قوناعی سه عیدی دووهم، که پاش ئه و داچله کانه دهستی پیکردون:

۱- خویندنه وهی نامیلکه ی (الأخوة والإخلاق) ی نوری:

ئهم نامیلکه یه یه کیکه له په یامه زور نایاب و که موینه کانی ماموستا نوری. هه موو هوگرانی ئیسلام په یامدارانی رابوونی ئیسلامی هاوچه رخ، هه ق وایه به یناوبه یین ئهم په یامه بخویننه وه.

له م په یامه دا نوری تام و چیژی راسته قینه ی برایه تی ئیسلامی ده خاته وه سه ره مازاقی موسولمانان. پیزو به های هاوئاین و هاویرانیان وه بیردیننه وه. به راستی هه رکهس به وردی ئهم نامیلکه یه بخویننه وه، شه رم ده کات پاش ئه وه، غه یبه تی هیچ براو خوشکیکی پرواداری بکات. شه رم ده کات هه میشه ده م به دوعا نه بیته بو هاوئاینانی، پیی عه یبه خوئی لیان جیا بکاته وه، یان پوز لی بدا به سه ریاندان.

پاش نویژی به یانی پوزی (۲۷/۵/۲۰۰۶ز) ی گه شته ئیمانیه که مان، له کورپکی نورانی و بریانه دا به ده سته جه می ئهم نامیلکه پر به ره که ته مان خوینده وه و اتا جوانه کانی خوشه ویستی له بهر خواو ریزو حورمهت و وه فاداریمان بیرکه و ته وه، ئه و هه موو ئایهت و فه رموده یه مان بیرى خومان هیئانه وه که ده رباره ی برایه تی ئیسلامی و ریزو خوشه ویستی و ئولفه تی به یینی دلّه کان و حه رامکردنی غه یبهت و دوعا کردنی پاشمله بو یه کترو داوای لیخوشبوون و هاوکاری و ده سترویی یه کترو. هتد هاتوون.

په حمه تمان نارد بۆ گيانى ئو سهره رهى به و اتا جوانانه، دلانى
ئاوپرژين كردين و چيژى خوشه ويستى و برايه تى ئيمانى وه بيره نايينه وه.

۲- په يامى (ئيمان و كاملبونى مرؤف):

يه كيك له په يامه پر پيته كانى ترى نورسى ئم په يامه يه، كه رؤزى
(۲۸/۵/۲۰۰۶ز) كاتيكمان له گه لى برده سهر، خوئندمانه وه و تاوتوييه كمان
کرد، پينج خاله جوانه كه ي مامؤستامان خسته روو:

يه كه م: مرؤف به بروا (ئيمان) ده چيئه لوتكه، به بى بروايش ده چيئه
زؤنگاوى (أسفل سافلين).

دووه م: بروا گؤرآنكارى دروست ده كات، له تاريكييه وه مرؤف ده گوزنئته وه بۆ
پروناكى، له نه زانييه وه بۆ زانست، له بى ئاگاييه وه بۆ هؤشيارى.
سييه م: بروا هيژيكه ته حه دداى هه موو له مپه ره كانى بوونه وه ره ده كات،
چونكه بروادار خواى كردگارى له گه له.

چاره م: بروا مرؤف ده كاته سهردارى گه ردوون و له گيانله به ره كانى تر
جياى ده كاته وه.

پينجه م: بروا، دوعا و پارانه وه ش ده خوازى. خوا ده فه رموى: ﴿وَقَالَ رَبُّكُمْ
ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ إِنَّ الَّذِينَ يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِي سَيَدْخُلُونَ جَهَنَّمَ
دَاخِرِينَ﴾ غافر/۶۰، خواى كه وره وه لام ده داته وه، به لام مه رج نيه هه موو
دوعا يه كه وه ربگريئت. وه لامدانه وه ي راستى بۆ دوعا، برى تيه له سازدانى
هؤكاره كان و به كاره مينانى مرؤف بۆ هؤكاره كان. ئه م يشه جياوازى دوعاى
كردارى له گه ل دوعاى سهرزاري. مرؤف ده بى هه موو هؤكاره كان به كار
بهينيت، دواى ئه وه له رووى بيت داوا له خوا بكات، تا خواى گه وره ش
كاريگه رى بخاته هؤكاره كان. نه خوش ده بى دهرمان بخواو بلئ: خوايه

شیفا بخه ره ئەم دەرمانه . برسی دەبی خۆراك بخواو (بسم الله) بكاو بلی:
خوايه بهم خواردنه تیرم بکه. ! موسلمان دەبی پئی هیدایهت بگری،
فرمانبەردار بی، پاشان داوای وەرگیرانی دوعاکانی بکات. کهواته
نیازمەندیی به خوا پئی له گەشه پیدانی مرۆفە به خۆی ناگریت.

ئەمەش چه مکیکی تره که راستکردنەوهی دهویت، تا جیاوازی نیوان
(توکل) و (تواکل) و (دوعا) و (ادعا) و هاوشیوهیان، دەرکهوی و موسلمان نه چی
به هه له داو سوننه ته که ونیه کان تەرك نه کات.

۳- په یامی حەشرو گردبوونه وه:

شەوی (۲۸/۵/۲۰۰۶ز) له کۆرپکی نورانی تردا، بووینه میوانی نامیلکهی
(حەشری) مامۆستا نۆرسی. شەش دیمەنه جوانه که مان هینایه وه پیش
چاوو له گەل ئەم چەند راستییە هه لۆیسته مان کرد:

– ناگونجی لەم دنیا یه دا ته واوی پاداشت و سزا به مرۆفه کان بدریت.

– بهندهکانی خوا له دنیا دا جیبه جیکردنی ئەرکیان له سەر شانە.
لیپرسینه وه له چاکه کاریش و خراپه کاریش بۆ پاشه پۆژه.

– جوانی دنیا به لگه میواندارییه کی هه میشه یی پر نیعمه تی دوا پۆژه.
ئەم دنیا یه ئەم هه موو به هره و نیعمه ت و خیره ی تیدایه، دەبی پۆژی
پاداشت و جیی پاداشت چۆن بیت؟ بیرمان نه چیت که ئەم په یامی
حه شره یه که م په یامه له (۱۳۰) په یامه که ی نۆرسی، که له گوندی
(بارلا) وه دهستی به نووسینیان کرد.

له م کۆرپه دا باسیکی زۆرمان له سەر بایه خی په روه رده کرد.
جه ختیشمان کرده وه له سەر ئەو راستییە که شیوازی (نوسره ی)
په روه رده یی) و (شانە ی ریکخستن) و ئاراسته ی پوو به پوو، باشترین

میکانیزمی پینگه یاندن و پەرودە کردنی تاکە، هەرودە تەئکیدیشمان لەو هە
کردەووە کە کەسە سەرکردەو رابەرەکان لە زۆربەیی خەلکانی دی، زیاتر
نیازمەندی ئەو پەرودە یەن.

٤- پەيامی (رابەری لاوان):

یەكێك لە نامیلکە بەنرخەکانی مامۆستا سەعید نوری (رابەری لاوان) ه، کە
پەپتەتی لە پەندو حکمەت. پەنگە خوینەری بەرپێز بە لایەو سەیر بیئ
کە بلیم: تاوتوویی ئەم پەيامەش هەر پۆژی (٢٩/٥/٢٠٠٦)ن کرا. بە راستی نازانم
چ نەینییەک بوو کە لە شاری ئەستەمبولی (٢٥) ملیۆن نفوسی، پەر
جەنجالی، ئەم سەر و ئەو سەر نادیاردا، لە تەنھا پۆژیکدا کە یادی فەتخە،
ئەو هەموو چالاکییە کرا؟: خویندەنەو هی مەکتوبی ژمارە (٢٩)ی مامۆستا
نوری. دیدار لەگەڵ مامۆستا محەممەد فەرەنجی. بەشداریی کەرنەفالی
یادی فەتخە شارو قەلای (قسطنطینیە). بەشداریی کۆنگرەیی جیهانی
پێکخراوە ئیسلامییەکان. دیدار لەگەڵ دەیان کەسایەتی. سەردانی
تەنگەیی ئەستەمبول. سەردانی مزگەوت و گلکۆی (أبو أيوب الأنصاري).
خویندەنەو تاوتوویکردنی پەيامی (رابەری لاوان). باوەر بفرمۆن
هەمووی لە پۆژی یادی فەتخە کرا، پۆژی (٢٩/٥/٢٠٠٦)ن. چۆن و
لەبەرچی؟ نازانم.

بەهەر حال، چووینە خزمەتی (پەيامی لاوان)ی دلە گەنجەکی سەعید
نوری، نوری خەمخۆری (لاوان) و (پیران) و (خوشکان) و هەموو لا. ئەو
- بە پەحمەت بیئ - کە (رابەری لاوان)ی نووسی، (رابەری پیران)یشی لە بیر
نەچوو، (رابەری خوشکانی دواپۆژ)یشی خستە پالیان. ئەو کە لەگەڵ
لەشساغان و تەندروستان دوا، ناساغ و نەخۆشانیشی لەبیرنەچوو، بۆیە

(په يامی بيماران)ی ناراسته ی ټوانیش کرد. ټو که (په چته ی زانایان)ی دیاری کرد، (په چته ی عه و امان)یشی خسته پالی.

به هرحال بو لاوان، چووہ ناخیانه وه، قسه ی له (فیتنه ی هه او ناروزو) و (کیشی هه زه کان) و (فروفیلی دونیایي کرد). بیری خسته وه که قوناعی لاییتی ده پوات، ناروزوه کانیش کۆتاییان دیت. نوری به ټسپایی به گوئی لاو گه جاندا ده چپینن: ټازیزانم! چوون به دم ناروزوه کانه وه سنوری هه یه، زور بچن پیتان ده ترازئی، تووشی خلیسکان و گونا هو تاوان ده بن، تاوانیش په شیمانیی زیاتر هیچی به دوا وه نیه، ته مه ن ته او ده بیت، په شیمانییش دادی نادات. نوری ده یه وی به لاوان بلیت: به پیزانم! گوئی له پیرانی به حکمه ت بگرن، دلسوژی دلسوژان به هه ند بگرن.

نوری واقعی لاوانی سهرده می خوئی و سهرده مه هاوشیوه کان دینیته بهر چاوانیان و پیتان ده لیت: ټیوه ی لاو گه نج، له سی شت زیاتر چی چاوه ری ده که ن:

۱- یان به هوئی نه خویشییه وه ده چنه خسته خانه.

۲- یان به هوئی چالاکییه کانتانه وه ده چنه زیندانه کان.

۳- یان به هوئی چوونه ته مه نه وه پیر ده بن و لاوازو بیتاقت ده بن!

بویه پیتان ده لیت: خویشی و نه شنه تی سهرده می لاییتی، داهاتوتان له بیر نه باته وه. بیرتان نه چیت مردن لوا سنوری هه موو که سیکه.

ټاخر خوئی - به په حمه ت بی - هه ر وابوو. کاتیک به دیلیی په وانه ی (سیبری) کرا، به رده وام له یادی خوادا بوو، زوربه ی کات له کړنوشدا ده مایه وه، ته نانه ت له به رده م ټه فسه ره روسه کانیشدا ټو ټه رکه ی خوئی

سه‌به‌رزانه نه‌نجام ده‌دا. بۆیه خوا بۆی رېكخست كه ده‌رياز ببیو
 بگه‌رېته‌وه شاری نه‌سته‌مبول، له‌و شاره‌دا پېش‌وازييه‌كي پادشايانه كرا،
 بۆيه كه‌ميك هه‌واي له‌خوبايي بوون دای له‌كه‌لله‌ي، به‌لام خيرا به‌خويدا
 هاته‌وه، يه‌كسه‌ر چوو بۆ مزگه‌وتی گه‌وره‌ی بايه‌زيد، قه‌ده‌ره‌ن گوئی له
 قورئانخوينيک بوو، چهند نايه‌تيکی ده‌خويند، گه‌يشته نايه‌تي: ﴿كُلُّ
 نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ وَنَبَلُوكُم بِالْأَشْرِّ وَالْأَخْيَرِ فِئْتَةً وَإِلَيْنَا تُرْجَعُونَ﴾: الأنبياء/
 ۳۵، واته: هه‌موو مرؤقيک مه‌رگ ده‌چيژئت. هه‌لويسيسته‌ی کرد، کؤايی
 رېپيوانی ژيانی هئنايه‌وه پيش چاوی خوئی. ئاخ‌ر نه‌گه‌ر مه‌رگه‌و گوړی
 تاريک و به‌رزه‌خ، دوا مه‌نزل بئ، ئيتر له‌هه‌واي ياخي بوون و فيزو
 كه‌ش‌وفشي چی؟ چی بکات له‌شوره‌ت و ناوبانگو قه‌ره‌بالغي خه‌لك و
 پيش‌وازيي شاهانه...؟ بۆيه برياری دا ژيانی ته‌رخان بکات بۆ توشه‌خستن
 بۆ ئه‌و مه‌نزلگه‌يه‌و خه‌لكيش بخاته سه‌ر نه‌م رېپه‌وه.

ماموستا نورسی دلبيدار بوو، چه‌زی ده‌کرد لاوانی ئوممه‌تی ئيسلاميش
 هه‌روا بن. بۆيه رۆژيکیان له‌په‌نچه‌ره‌ی زيندانه‌كه‌ی خوئيه‌وه له‌شاری
 (ئيسبارته)، سه‌يری چه‌وشه‌ی قوتابخانه‌يه‌کی ئاماده‌ی كچانی ده‌کرد،
 (په‌نچه‌ره‌ی ژووری زيندانه‌كه‌ی وا رېككه‌وتبوو له‌سه‌ر نه‌و چه‌وشه‌يه‌ بوو)
 كچه‌كان يارييان ده‌کردو ده‌يان‌تريقاندو له‌نيوان خوئاندا گالته‌وگه‌پيان
 ده‌کرد، سه‌عيد نورسی چۆکی داداو ده‌ستی کرده گريان، هاوه‌لانی
 ژوره‌كه‌ی لييان پرسى: ماموستا! بۆچی ده‌گريت؟ وتى: وازم لى بينن.

۲۵۱ بۆ بينيني ديمه‌نيکی له‌و جوړه، بروانه ويټنه‌ی ژماره (۳۹)، كه له‌حاله‌تی
 كړنووشدا له‌به‌رده‌م نه‌فسه‌رو سه‌ربازه پوسه‌كاندا، كاتيک له‌پوسيا ديل بووه،
 ويټنه‌ی گيراوه. ◼

بهلئى، وازلېښنې چاكتر بوو، چونكه ئو لاهه دلېداره خه مخوره، بو
حالى مليونه ها لوى هاوشيوه ئو كچولانه دهگريا، كه تهمه نيا
دهروا زوربه كاتيان بى سوود به فيرو دهچيت، خوئ دهليت: هر ئو
كچولانه ماش په نجا سال هينا به رچاوم، كه ده چنه گوړو ژير گل،
هه نديكيشيان دهنه پيره ژنو جوانيان نامينيت، ئيستو چاوى هز
تريان بو دهاوئ، ئو وكات چاوى قيز تيان راده مينئ.

خوينه رى به ريز! ليره دا جيئ خويه تى عه رزت بكه م كه له بهر ئه م
هه لويسته ساكاره، كه سيك كتبيكي نوسيوه به ناوى: (ئو پياوه رى بو
گوناھى كه سانى تر دهگرى)، ئو كتبه چه ندين جار چاپ كراوه و تا
سالى (۲۰۰۶) سه ده زار تيرازى لى بلاوكرايوه وه!

بهلئى ئه مش بو خوئ پله و پايه و مه قاميكه. هه ن بو حالى خوئيان
دهگرين، به لام كه سانيكش هه ن كه بو حالى غه يري خوشيان دهگرين!

جا، نورسى په حمه تى، وه كه خه مخوريكى لوان، پيان دهليت:
"ئهى لاهه كان! باشترينتان ئو كه سانن كه خوئيان به پيران و به
ئهموندارانتان دهچوينن. هه روه كه خراپترين پيره كانيش ئه وانن، خوئيان
به لوان دهچوينن.

ئهى لوى شيرين! ئه گه ر پشت و په نات دهوئ، خوات به سه. ئه گه ر
ئهنيس و هاو ده م و هاوپارت دهوئ، قورئان به سه. گه ر دارايى و خه زينته
دهوئ، قه ناعه ت به سه. ئه گه ر له دوژمن ده گه رپئى، دهروونى خوت له
پيشچاو بگره. گه ر ناموژگار يكارت دهوئ، مردن به سه."

به كچۆله لاهه كانيش ده لئيت: "هەر لاويكي گوناھبار لافي ئه وهى لى دا كه توى خۆشدهوى، باوه پى مەكه، چونكه مرۆقى گوناھبار هەر خۆى خۆشدهوى، هەرچەند لافي خۆشهويستى كه سانى تر لى بدات!"

به م جوړه ماموستا نورسى بانگه شهى بو ره وشته رزى و عيفهت و پاكدامنى و چاوپاكي ده كرد. ئاخړه و لى ده وه شايه وه، چونكه خۆى ئه و بوارانهى به سهركه وتوى بى بو. مەگەر نه تانبىستوه كه نورسى له ته مەنى لاويتيدا بو ماوهى دوو سال له سهرىك، له مالى كه ساپه تيبه كى به ناوبانگ بوو، كه شهش كچى هه بوون، سيانيان عازهب بوون، له ته واوى ئه و دوو ساله دا نورسى ئه و كچانهى له يه كتر جيا نه كرده وه. چونكه له عاله ميكي تر دا ده ژيا. تا رۆژيكيان زانايه ك چوه وه و ماله و ديداريكى كرد له گه ل نورسى، زاناکه به و سهردانه هەر سى كچه كهى ناسى و له يه كترى جيا كرده وه. به لام سهرسورپمانى ده رپى بو ئه و كارهى نورسى. نورسى وتى: پاراستنى سهر به رزى و عيززه تى زانست، پىم ليده گرن كه له كچانى نامه حره م ورد بيمه وه: (صون عزة العلم يمنعني من النظر).

نورسى له لوتكهى عيفه تدا:

به لى نورسى له چه ندين پوه وه خۆى له حه رام ده پاراست، له سهرىكه وه وهك موسلمانىكى مولته زيم كه پى و تراوه: چاوت بپاريزه له نامه حره م. له سهرىكى تره وه وهك پيشه نكيكى ئه هلى زانست، به زياده تاوانى ده زانى كه سومعه و ناوبانگى زانست و پياوانى زانست له كه دار بكات.

خوينه رى به ريز! ئه مه ت لا سهر نه بيت، خۆى له سهرده مى قوئاغى سه عىدى دووه مدا له مه سه يرتر ده گيرپته وه، ده لئيت:

"به راستی سه‌عیدی کۆن له گهرمه‌ی لاوییه‌تیداو له ناو جه‌رگه‌ی
ئه‌سته‌مبولدا، به درێژایی (۱۰) سال، بۆ یه‌كجاریش - سوپاس بۆ خوا -

۲۰۲

نه‌زه‌ریکی هه‌رامم نه‌کرد، (به ناره‌وا سه‌یری ئافره‌تیکم نه‌کرد).

ئه‌مه په‌یامیکیشی ئیدایه‌ بۆ ته‌واوی قوتابیانی حوجره‌و فه‌قی‌و
مامۆستایانی به‌پێزو مامۆستاو قوتابیانی زانکۆو په‌یمانگاکانیش، بۆ
هه‌موو زانستخواریکی تریش، که رێچکه‌ی زانستیان گرتوه‌ته‌ پێش،
پێیان ده‌لێت: ئه‌گه‌ر خه‌لکی به‌ گشتیی و لاوان به‌ تاییه‌تی ته‌نها
مه‌سئولیه‌تی ئیلتیزام پووی تێ کردوون، ئه‌وه ئه‌هلی عیلم و قوتابی و
زانایانی ره‌وتی زانست، دوو مه‌سئولیه‌ت له‌سه‌ر شانیانه‌.

خوێنه‌ری به‌رێز! ماوه‌ته‌وه ئه‌وه بزانی که ئه‌م په‌یامه ئه‌وه‌یه که
نورسی له (۱۹۵۲/۱/۲۲) له‌سه‌ری دادگایی کرا، راشکاوانه‌ش پێیان وت:
"تۆ پێو شوین بۆ لاوان داده‌نیی، داوا ده‌که‌ی ژنان پۆشته بن. خه‌لکی
فیری ئاین بکریین.. ئه‌مانه‌ش تاوانن، چونکه بانگه‌شه‌ن بۆ پیکه‌ینانی
ده‌وله‌ت له‌سه‌ر بنه‌مای ئاینی". به‌لام له‌و دادگایه‌دا نورسی به‌ سه‌ربه‌رزیی
دیفاعی له‌ خۆی کردو بۆ تاوان ده‌رچوو. سێ پارێزه‌ریش له‌و دادگایه‌دا
داکوکییان له‌ مامۆستا نورسی کرد، یه‌کیکیان محهمه‌د میهری هه‌ورامانی

۲۰۳

بوو، که پێشتر قسه‌مان له‌سه‌ر کرد.

۲۰۲ نکریات عن سعید النورسي، أسيد إحسان، الدار البيضاء، ۲۰۰۲م، ص: ۲۰.
۲۰۳ له به‌شیکي پێشوو‌دا به‌ درێژیی باسی ئه‌و به‌سه‌ره‌اته‌و ئه‌م دادگایه‌مان
کرد، زۆر گرنگه‌ خوێنه‌ر بگه‌رێته‌وه‌ بۆی.

۵- په یامی (پابه‌ری نه‌هلی قورئان):

له خه‌لوه‌ته نورانییه‌که‌ی گه‌شته‌که‌ماندا پوژئی (۲۰۰۶/۵/۳۰) تاقی به‌یانیمان ترخان کرد بو تاوتویئی په‌یامی: (پابه‌ری نه‌هلی قورئان):
ماموستا له پابه‌ری نه‌هلی قورئاندا ئاماژه به نزدیکترین پیگه بو گه‌یشتنه خوای کردگار ده‌کات و ده‌لئیت: "باشترین ته‌زکیه‌کردنی دهروون، ته‌زکیه‌نه‌کردنیه‌تی". یانی: نه‌گه‌ر ده‌ته‌وی به‌هره‌و لی‌هاتنه دهرونییه‌کانت گه‌شه بکه‌ن و دهروونت له زاخاو بده‌یت و له خه‌وش و خال و درده‌ شاراه‌کان خاویینی بکه‌یته‌وه، باشترین پیگه نه‌وه‌یه خوت به‌گرنگ نه‌زانی و ته‌زکیه‌ی خوت نه‌که‌ی.

ماموستا نورسی ده‌یه‌وی به‌حیکمه‌ته جوانه‌که‌ی، له هه‌ردوو نایه‌تی ﴿وَمَنْ تَزَكَّىٰ فَإِنَّمَا يَتَزَكَّىٰ لِنَفْسِهِ﴾ الفاطر/ ۱۸ و ﴿فَلَا تُزَكُّوا أَنْفُسَكُمْ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنِ اتَّقَى﴾ النجم/ ۳۲. تیمان بگه‌یه‌نی، که یه‌که‌میان داوامان لی ده‌کات ته‌زکیه‌ی خویمان بکه‌ین. دووه‌میشیان قه‌ده‌غمان لی ده‌کات ته‌زکیه‌ی خویمان بکه‌ین، به‌لام دیاره یه‌که‌میان پییمان ده‌لئیت: هه‌ول بده‌ن بو گه‌شه و ته‌زکیه‌ی خوتان و به‌رزکردنه‌وه‌ی پاکژیی دهروونتان، دووه‌میشیان پییمان ده‌لئیت: که کاتیک نه‌وه‌تان نه‌کردوه، لافی ته‌زکیه‌ی دهروون و خو‌به‌پاک زانین لی مه‌دن.!

له‌گوته‌یه‌کی تری شیرینیدا ده‌لئیت:

"له‌بیرچوونه‌وه‌ی دهروون له‌بیرنه‌چوونه‌وه‌ی دهرووندا‌یه". واته: گه‌ر ده‌ته‌وی دیوی نه‌نانیه‌ت و خودییه‌تی خوت بتاسینی، به‌وه‌ ده‌بی هه‌رده‌م ئاگات له خوت بی و خوتت له‌بیر نه‌چیت، خه‌ریکی خاویینکردنه‌وه‌ی دهروونت به‌.. به‌لی، به‌رؤشنیی ده‌لئیت: "خوتت له‌بیر نه‌چیت، تا خوت و

ئەنانىيەت و (من.من)يت له بىر بچىتەوہ..". به ه، به ه، له م گەوہەرەو ماشەللا له م دەرووناسىيە. ئاخەر له خۆرا نىه که کهسانىک دەبنە پابەر و پىشەنگ. زانیویانە له کوپوہ دەوین و چى دەلین؟ ئەمانەن (سالک)ى (مەدارىچ) و قوناغبرانى پلەو هەنگاوەکانى عىبادەت، که خۆيان رپیان گرتووەتە پىش و حەزىش دەکەن خەلکانى خوا، لەو چىژو مەزەى خۆناسىيە و خواناسىيە، بى بەش نەبن!

بەللى نۆرسى بۆ خوا دەژيا، داواى دەکرد هەموو خۆشەويستانى له بىرى رازىکردنى خواى خۆياندا بن. دەيگوت: کاربکەن و بجوولين، ئاکام و سەرەنجام بدەنە دەست خوا. داواى دەکرد که موسلمان هەول بەدات له تاقىکردنەوہکەى دونيادا دەرىچىت. بەسەرھاتەکەى (عیسا) له گەل (ئىيليس)ى دەگىراپاىوہ بۆ پەندوہەرگرتن. دەگىرپنەوہ که شەيتانى زۆرزان جارێکیان وتى بە (عیسا) پىغەمبەر (درودى خواى لەسەر): ئەى عیسا! ئەگەر تۆ پىت وایە که هیچ شتىک پوو نادات، غەبرى ئەوہى خوا نووسىويەتى، دەى وەرە لەم شاخەوہ خۆت هەلدەرە خوارەوہ. عیسا فەرمووی: ئەى مەلعون! بپارە خواى گەورە عەبدەکانى خۆى تاقى بکاتەوہ، نەک عەبدەکان خواى بەدپهینەرى خۆيان تاقى بکەنەوہ.!

٦- وتارى شامىي:

عەسرى هەمان رۆژى (٢٠٠٦/٥/٣٠)ن کۆرمان گەرم کرد بۆ باسى ئەم نامىلکەيەى مامۆستا نۆرسى، که بە (الخطبة الشامية) بەناوبانگە، ئەم نامىلکەيە کورتە داستانىکى هەيە:

مامۆستا نۆرسى سالى (١٩١١)ن که بۆ سەردانى خوشکىکى سەفەرى شارى ديمەشقى کرد، له مزگەوتى (الجامع الأموى) و له کەنار گۆرى

سەرکردەى قارەمان و گەورە (صلاح الدین)ى ئەیوبیدا گىرسایەو، زاناو
کەسایەتییەکان و خەلکی تامەزرۆى سوریا - بە تاییەتى لە زانايان و بە
تاییەتى تر لە کوردەکان - هەوالی هاتنى نورسییان بیست. پێشتر ناوبانگیان
بیستبوو، بۆیە ناو حەرەم و حەوشەو سەربان و سەرجادە، خەلکی
نەدەگرت. نزیکەى دە هەزار کەس کۆبوونەو، هەرۆک مامۆستا نورسی
خۆى باسى دەکات..!

مامۆستا نورسی - کە لە تەمەنى (٣٤) سالیدا بوو - چوو سەر مینبەر،
سەدان زاناو کەسایەتییى ئاینی و سیاسى و کۆمەلایەتییى لە بەردەمیدا واقیان
و پرمابوو، گەنجی کوردزمانى چەوساو، بە پانک و شەپک و مشکى
کوردییەو، بە عەرەبییەکی رەوان و حەماسەتییى کە مۆینەو، لە کۆنە
مىحرابەکەى (عمر عبد العزیز) و (صلاح الدین ئەیوبى)دا وتار دەدات.

پاش ناوی خواو صەلەواتدان، لە یەكەم پستەیدا وتى:

"برایانى عەرەب! من بۆ پینوینیکردنى ئیوه لیڤەدا نەو ستام، من
و هە قوتابییهك وام، کە بە یانییهکەى چوویتە قوتابخانە و ئیوارە
بگەریتەو، وانه بۆ باوکی شەرح بکات. بەلێ، ئیمەى کورد بە نىسبەت
ئىوهو مندالین و ئىوه مامۆستامان".

پاشان چوو سەر باسى نەخۆشییهکانى ئوممەتى ئىسلام و کورتى
کردنەو لە شەش لایەندا:

- ١- بى هیواى ٢- نەمانى پاستگۆى ٣- حەز لە دوژمنایەتیی ٤- بى ناگایى
- ٥- تەکرەوی و دىکتاتۆریەت
- ٦- هەر کەس بۆخۆى.

جا بۆ رۆبه رۆبونه وهی ئه و دهر دودایه، له شه ش وشه دا بناغه ی
چاره سه ریشی خسته رۆو:

یه که م: هیواو ئومیده واری، بۆ چاره ی دل رۆو خاوی و دهر وونبه زیوی و
وره له ده ستدان.

دووه م: به دریزی باسی له (شیرپه نجه ی گه لان) کرد، که مه به سستی
نائومیدی بوو و تیشکی خسته سه ر ئایه تی ﴿.. لا تقنطوا..﴾.

سییه م: راستگویی، وه ک بناغه ی ئیسلامه تی و شیرازه ی ره وشت، له ویه
به توندی دای له دوروی و درۆ که له کبازی و ته زویر.

چواره م: خۆشه ویستی و دژایه تی نا کۆکی.

پینجه م: خه می ئیسلامه تی و نه ته وه پیکه وه ..

شه شه م: شور و رۆی بۆ کاری حاکمه ت و خه می نه ته وه ی و پیکه وه بوون.

له کۆتاییدا بۆ دیاریکردنی چاره سه ر، پرسیاریکی و رۆژاند: ئایا
غیره تی دینی و نه ته وه ی کامیان له پیشن و کامیان زیاتر ده بی گرنگیان
پێ بدریت؟ بۆ خۆی وه لامی رۆونیش ده داته وه ده لیت: "دینداری و
نه ته وه گه ری لای ئیمه ی موسلمان له زاتی خۆیاندا یه ک شتن، به لام به
ئیعبار جیاوازن. ئاین ژیا نی نه ته وه گه ری و رۆحی نه ته وه گه رییه."

به م جۆره مامۆستا نرسی دهر سی عه ره بان و غهیری ئه وانیش ده داو
سه رنجیان راده کیشی و کۆتایی به وتاره که ی دینیت. به لام داستانی ئه م
وتاره به وه کۆتایی نایه ت.

قه ده ر و ابوو - وه ک و تمان - له سالی (۱۹۱۱ز) دا ئه م وتاره له مزگه وتی
ئومه وی دیمه شق درا، تا سالی (۱۹۵۱ز) به رچاوی مامۆستا نرسی
نه که وته وه، واته له دیمه شق نووسرایه وه و پاش چل سال که وته وه

بەردەستی، کە یەکیک لە ھاوڕێیانی لە شاری (وان) هوه بە چاپکراوی بۆی نارد. ئەو کات مامۆستا دوور خرابوووه بۆ ناوچەی (ئەمیرداغ)، وتارە چاپکراوەکی خۆیندەوه، پێیدا چووێوه، بۆ خۆی خودی وتارەکی لە عەرەبییەوه وەرێگێرایە سەر تورکی، هەندێ برێگە و پەراویزی بۆ زیادکرد، هەندێ شتی شی لێ لابرد، وەک وانە بۆ هەندێ لە قوتابییانی گوتەوه، پاشان بە مەلا (عبدالمجید) ی برای وت کە بیکاتەوه بە عەرەبی. بۆ خۆی پێشەکییەکی بۆ نووسی، تێیدا دەلێت: "ئەم پەيامە پێش چل سال لە مزگەوتی ئومەوی پێشکەش کرا، لەسەر داوای زانایان، نزیکەی دە هەزار کەس ئامادە بوون، هەرۆهە (۱۰۰) زانای گەورە شام لەوێ بوون. بەندە پێش ئەو چل سالە پێشبینیم کرد، بەلام دوو جەنگی جیهانی و دیکتاتۆریەت کە زۆری خایاند، پێشبینییەکانیان داوخت بۆ ماوهی (۴۴) سال. ئێستە ئاسۆکان بەرەو پوونی دەچن، بۆیە ئەمە وتاریک نیە و درابێ و تەوابوو بیت، ئەمە وانە یەکی کۆمەلایەتییه و فەرۆ تازەیی خۆی هەرماوه."

جگە لەوه ئەو وتارە چەندین جاری تر وەرگێڕاوه بۆ عەرەبی، لەوانە:

- لە سەرەتای شەستەکانی سەدەیی پێشوو (د.سەعید رەمەزان بۆتانی)ش - بە شیوازە ئەدەبییەکی خۆی - وەرگێڕایە سەر عەرەبی.
- هەرۆهە (عاصم الحسینی)ش لە ئەسلە تورکییەکیه وەرگێڕایە سەر

۲۵۴

عەرەبی و سالی (۱۹۷۴) لە بەیروت چاپ کرا.

۲۵۴ الخطبة الشامية، سعيد النورسي، پیشەکی ئیحسان قاسم صالحی.

– مامۆستا (ئىحسان قاسم) یش له بهر پۆشنایى ئه و نوسخه یه ی حوسه ینى و نوسخه ی ئه سلّه تورکيه که سالى (۱۹۸۸ز) نوسخه یه کی عه ره بیی ته و اوی ئاماده کرد.

له کۆتایى باسی ئه م په یامه دا وته که ی قه شه ی ناسراو (تۆماس ميشیل) مان باس کرد، که به پرسی دایه لۆکی ئیسلامی - مه سیحی بوو له (قاتیکان). ده رباره ی ئه و (وتاره شامی) یه ی نورسی ده لیت: "من وامده زانی مه لایه کی ده ولّه تی عوسمانی، ئه گه ره له سالی (۱۹۱۱ز) دا قسه بکات، ده لیت: ئه ی موسلمانان! شمشیرک هه لگرن و کافران له ناوبه رن. به لام سه عید نورسی وتاری داو له شه ش خالدا نه خۆشیه کانی هه موو ئوممه تی ئیسلامی ده ستنیشان کرد، که خویندمه وه، وتم: به راستی نه خۆشیه کانی هه موو نه ته وه ی مه سیحیه ت - بگه ره هه موو مرؤفایه تیشی - ده ستنیشان کردوه."

۷- په یامی (به ره می دره ختی ئیمان):

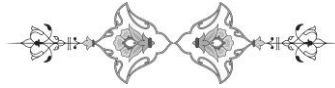
ئيواره ی هه مان پۆژی (۲۰۰۶/۵/۳۰ز) چوینه باخچه ی چینی په یامی (به ره م)، به ره می دره ختی ئیمان، تا زیاتر زاخوی دل و میشک و ده روونمان بده ین. مامۆستا نورسی له دیباچه ی تیشکی یازده ی تیشکه کانیدا ده لیت: (به ره م) به ره می زیندانی (دینیزلی) یه له دوو پۆژی پیروزی هه ینیدا. به لئ خه لکی له زیندانا ده ست به چۆکه وه ده نین، چاو به دیوارو سه قفی زیندانا ئه بله ق ده که ن، مه لی خه یالیان بئ هوده دیت و ده چیت، ئاخ هه لده کیشن، به لام قوتابییانی قوتابخانه ی یوسفی، به ره می بیرکردنه وه و تیرامان ده چنه وه، له ویشه وه شان ده دهنه بهر خه مه کانی خه لکی، نه ک

خه مه وردەکانیان، بە لکو خه می چاره نووسیان، خه می گه وره ی داها توویان، بۆیه به دهسته له رزۆکه که ی په یامی (به ری دره ختی ئیمان) ی، نووسی. نرسی خۆی ده لیت: "کاتیک که له زیندانا ئه م به ره مه مه م ده نووسی، ده نگی (الله اکبر) ی موسلمانان - که جه ژنی قوربان بوو- ده گه یشته گویم. خه یالم تیکه ل بووه وه به پینج یه کی مرۆفایه تی، گویم له زیاتر له (۳۰۰) ملیۆن موسلمان بوو، که (الله کبر) ده که ن، (ئه و ژماره یه ژماره ی ئه و کاته ی موسلمانانی جیهان بووه).

له وه ش زیاتر، پێی وایه که ئه ستیره و که هکه شان هه موو تیکرا له گه ل (الله اکبر) ی کوره ی زه وی، سه مفۆنیا یه که ده خولقی نۆ و شایه تی بۆ گه وره یی و بالاده ستیی خوای کردگار ده ده ن.

له و په یامه دا نرسی حه قیقه تی ژیان و مردن پوون ده کاته وه، باسی نرخ ی پۆزانی ته مه ن و تاوانی به فیرو دانیان ده کات، هه روه ها ئاماژه به چه ند بازنه یه کی جی بایه خی مرۆف ده کات: بازنه ی دل، بازنه ی لاشه، بازنه ی مال، بازنه ی گه ره ک، بازنه ی شار، بازنه ی ولات و نیشتیمان، بازنه ی مرۆفایه تی، بازنه ی کوره ی زه وی، بازنه ی بوونه وه ر. پێشی وایه ئه م بازنانه له نیو یه کدان و پیکه وه په یوه ستن، به لام ته ئکید ده کاته وه که گه وره ترین بازنه یان بچوو کترینانه، واته: بازنه ی دل. پاشان باس له مونسه به ی (ئه رک) و (به رپرسیاریتی) بازنه کان ده کات و ده لیت: تا بازنه کان بچوو کترن، ئه رکه کان گه وره ترن. تا بازنه کانیش فراوانتر بن، ئه رکه کان که م و بچوو ک ده بنه وه.

به و جۆره مامۆستا نورسی پشتهی مرواریی گهردوون دههۆننیهوه، له
(دل)هوه دهست پیدهکات، تا (گهردوون) و بوونهوهر، به مهرجیک له
زیندانیکی ستهمکارانیشدا بهسهری دهبرد.
به لێ، وا دهبی شههامت، وا دهبی جوامیری، وا دهبی ئومید و هیواو
وره بهرزیی. ههروهک وا دهبی تیگه یشتن و خه مخۆری و مرۆقدۆستی و
ههست به بهرپرسیاریتی.



كۆرى مائاوايى

پاش دوو ههفته له و گهشته مان و ئهجامدانى چهندين ديدارو سهردان،
رۆژى (۶/۶/۲۰۰۶ز) له باره گاي دامه زراوهى (نهسل) له ئهسته مبول بۆ
به دره قه و به پيكردنمان، كۆپيكي فراوان ساز كرا، گه وره به پيرسانى
ژماره يه كى زۆر دام و ده زگاي فيكريبى و پوناك بيريى و پهروه رده يى، ئاماده
بوون، و ته بيژيكيان به ناوى دكتور فارس - كه پروفيسور يكي به توانايه -
پيژلينيانى خوي و هاوكارانى بۆ ئيمه ي ميوان دوويات كرده وه، پيژانيني
خويان بۆ ههلس و كهوت و بيو بۆچوونه كانمان ده ربيري، چونكه له گه ل
زۆريك له و ئاماده بوونه له و چهند رۆژه دا ئال و گۆپى بيرورا كرابوو، تا راده يه ك
ئاشنايى پهيدا بوو بوو.

پاشان ئيمه يان بانگه يشت كرد بۆ وتاريك، بهنده بهم جۆره ههستي
برايانه م بۆيان ده ربيري:

به ناوى خواي نورى ئاسمان و زهوى. سلوو درود له و پيغه مبه ره ي خوا
كردى به نورو ناردى بۆ مرؤفايه تى.

سوپاسى پيخستننى ئه م كۆره ده كه ين، ده ستخوش بۆ ئه م ميواندارييه
برايه نه يه و ئاماده بوونى برايان. سوپاسى هه موو ئه و كه سانه ده كه ين، كه
راسته و خۆو ناراسته و خۆ ماندوو مان كردن له م گه شته نورييه پيرۆزه دا.

ده مانه وي عه رزتان بكه ين: له و كاته وه ئاشنا بووين به قورئان، ئاشنا
بووين به په يامه كانى نور، چونكه په يامه كانى نور ره نگدانه وه ي تيشكى
قورئانن. ئيمه له حه فتاكانيشه وه (نورسى) مان ناسيوه. بهنده سالى (۱۹۸۱ز)
له هه وليكى سه ره تاييدا مامؤستا (نورسى) م به كورد زمانان ناساندوو
پوخته يه ك له ژياننامه يم له ناميلكه يه كدا بلاو كرده وه.

له راستیدا (په یامه کانی نور) فیری برایه تیی ئیمانیمان ده که ن، په کیتیی
ئوممه تیی ئیسلامیمان بیر ده خه نه وه، واتاکانی (خۆشه ویستی) و
(برایه تیی) و له یه کتردا توانه وه مان وه بیرده یننه وه، ئه و واتایانه ی که
به ربه ستی سنورو جوگرافیاو زمان و نه ژادیان شکاندووه، وه که له
سه رده می یارانی پیغه مبه ریشدا ﷺ شکینران.

برایانی به پریز! ئیمه ش له سه ر هه مان پیره وی خواناسیی ده پوین،
په پیره وی له پریازی میانرهبیی و واقعیت و له سه رخویی ده که ین. سوودمان له
ئه زمونی سه رکه وتووی هه موو بزافه ئیسلامییه کان وه رگرتووه، خۆمان
نه به ستووه ته وه به شیوازیکی تایبه ته وه. ئیمه وا ده بینن ره وتی ئیسلامیی
له ره هندی په روه رده بییدا پیووستی به بیرى ماموستا سه عید نوری و
په یامه کانی نور هه یه. وا ده زانین بایه خدان به (ئیمان) و (غیب) و جیهانی
نادیارو راهینانی مروژ له سه ر خۆشه ویستی خوا - که به شیکه له مهنه جی
نوری - پۆلی گهره ی هه بووه له په روه رده ی تاکه کاند، له لایه نی خاکییه تیی و
خۆشه ویستی نیوان تاکه کاند، بۆ پیشه نگی ده شین. له پووی ده سگوشادیی و
(اینار) و به خشینه وه - بۆ راپه راندنی کاروباری دامه زراوه کانیان - که سیان
ناگاتی، له بواری دامه زراندنی دامه زراوه و پیکخواه ی جۆراو جۆردا هه نگاوی
زۆریان بریوه. له پووی گرنگیدان به فیترکردنی قورئان و خزمهت له و
بواره دا، کاری که موینه کراوه. به راستی نوری و قوتاببیانی به شیکه
زۆر له ئامانجی ستراتیژیی (پزگارکردنی ئیمان) یان بردووه ته سه ر.

دواجار، هیوادارین خوشک و برایانی به پریز له هه ولی ده ستخستنی زانسته
شه رعییه کاند هه ولی زیاتر بدهن و زیاتر خویان به کیشه کانی نه ته وه

ئىسلامىيەكان ئاشنا بىكەن و ئالوگۆرى زىاترى ئەزمونى بزافو لايەنە
ئىسلامىيەكان بىكەن.

دووبارە سوپاسى ھەموو لايەكتان دەكەين.."

بە چەپلەى گەرمو (الله أكبر) كىردن پشتگىرىى خۆيان بۆ قسەكانمان
دەربىرى، دواتر مائىئاوايىيان لىكىردىن و ئامادەبووين بۆ گەرانەوہ.
شايانى باسە مامۆستا ئىحسان قاسم كە كۆرەكەى بەرپۆہ دەبرد، رىزىو
پىزانىنىكى زۆرى بۆ ئەو شاندى ئىمە دەربىرى و لە چەند بۆنەيەكدا
دووبارەى كىردەوہ كە ئىوہ نوينەرىكى سەركەوتوى كورد بوون و بە
بىروبۆچوونى جوان و ھەلسوكەوتى شىرىنتان ھىندەى تر پىووى كوردتان
سپى كىرد.. ئىمەش سوپاسى خوامان كىرد لەسەر تەوفىقەكانى بۆمان.



بهره‌مه‌کانی نوری و تیشیک له‌سه‌ر (په‌یامه‌کانی نور)

جیی خۆیه‌تی که له دوا ویستگه‌ی ئەم گه‌شته به پیتهماندا به ژیاننامه و به‌سه‌ره‌اته‌کانی مامۆستا سه‌عید نورییدا، هه‌لۆیسته‌یه‌ک له‌گه‌ل نووسراو و په‌یامه‌کانیشیدا بکه‌ین، که به‌شه به (په‌یامه‌کانی نور) ناسراون.

دیاره ب‌دیع الزمان مامۆستا سه‌عید نوری له بۆنه‌ی جیا‌جیاو له بو‌ارو باب‌ه‌تی جو‌راو‌جو‌ردا نووسینی هه‌یه، به‌پیی هه‌ندی‌ک زانیاریی و لی‌کۆلینه‌وه که له م کتیبه‌دا کردمان، به هه‌ر سی زمانی کوردیی و تورکی و عه‌ره‌بی کتیبی نووسیون، به‌لام به داخه‌وه ئەسلی کتیبه کوردیه‌کانی نه‌ماون، به پیی چ‌ه‌ند زانیارییه‌ک - که له م کتیبه‌دا ئاماژه‌مان پیکردن - هه‌ندی‌کیان له‌وانه‌ن که کراونه‌ته تورکی و عه‌ره‌بی.

نووسینه‌کانی نوری له رووی قه‌باره‌یشه‌وه جیاوازن، په‌یامی وای هه‌یه کتیبیکی ته‌واوه، په‌یامی وایشی هه‌یه ته‌نها چ‌ه‌ند لاپه‌ره‌یه‌که.

کۆی (په‌یامه‌کانی نور) له بنه‌ره‌تا چوار به‌شی سه‌ره‌کین، که له زمانی عه‌ره‌بیدا ناوه‌کانیان وه‌رگی‌پراون بۆ: «الکلمات»، «المکتوبات»، «اللمعات»، «الشعاعات»، هه‌مووشیان له (١٣٠) په‌یام پیکهاتون.

ئهمه‌ش تیشکی‌ک له‌سه‌ر کۆی په‌یامه‌کانی نور، که له تۆ به‌رگدا له لایه‌ن نووسه‌ری شاری که‌رکوک مامۆستا (ئیحسان قاسم صالحی)یه‌وه، له تورکییه‌وه وه‌رگی‌پراون بۆ عه‌ره‌بی،^{٢٥٥} ژماره‌یه‌کیشیان به شیوه‌ی جیا‌جیاو سه‌ره‌ه‌خۆ چاپ و بلا‌وکراونه‌ته‌وه. هه‌روه‌ها به شیوه‌ی جیا‌واز زۆربه‌ی ئەم په‌یامانه وه‌رگی‌پراون بۆ زۆری‌ک له زمانه‌کانی تری جیهان:

٢٥٥ هاویری و برای خۆشه‌ویستم مامۆستا (فاروق په‌سول یه‌حیا)ش زۆر ماندوو بوو به وه‌رگی‌پراویه‌وه بۆ زمانی کوردیی، خوا پاداشتی بداته‌وه و سه‌رکه‌وتوو بی‌ت.

به رگی په که م / (الكلمات):

ئەم کتیبە له (۳۲) په یام، یان وتار پیکهاتوو. له چاپه عەرەببیه که ی مامۆستا ئیحساندا (۹۲۰) لاپه ریه. په یامه کان ناو نراون (کلمه)، سالی (۱۹۲۶ز) له گوندی (بارلا) دەستی به نووسینیان کردوو، به زمانی تورکی نووسیونی، زیاتر له تهفسیری هەندیک برهه و ئایه تی قورئانی پیروژ پیکهاتوون، که ماناو مه دلولی نایابی لی دەرھیناوان. له به شیکیاندا مانای چه مکی (عیبادەت) دەکات و تیشک دەخاتە سەر فەلسەفە ی بوون و ئەرکی مرۆڤ له ژیاندا. هەر وه ها باسی نهینیه کانی یه کتاپه رستی و حکمه تی کاته کانی نوژنو دەکات و تیشکیش دەخاتە سەر باسی حەشرو به لگه کانی و جوانیه کانی به ههشت و بابە تی شه وره وی (میعراج) و فریشتەکان و مانه وه ی پۆج. له به شیکیاندا (۱۲) بنه ما باس دەکات به ناوی (بنه ماکانی تیگه یشتن له فەرمووده کان).

به رگی دووه م / المکتوبات:

ئەویش له (۳۳) په یام، یان نووسراو پیکهاتوو، که ناوی ناون (مه کتوب). له چاپه عەرەببیه که دا (۶۷۲) لاپه ریه. نوری له قوناعی دووه می ژیاندا نووسیونی. زیاتر باسی بابە ته ئیمانیه و غه یبیه کان دەکات و به دریزی تیشکی خستوو ته سەر باسی موعجیزه و جوړه کانی و نهینیه نزاو پارانه وه و جیاوازی نیوان ئیمان و ئیسلام. هەر وه ها باسی برایه تی و خو شه ویستی و خو لادان له کینه و دو به ره کی و ئیره یی و ته ماع و هه لپه ی دونیای ده کات. جگه له وانه هەندیک بابە تی هه ستیاریشی وروژاندوو، وه ک: باسی حکمه تی دەرکردنی ئادەم له به ههشت و حکمه تی به دیهینانی شه یتان و باسی خدری ناسراو به (خدری زینده) و دابه زینی عیسا پیغه مبه ر (درودی خویان له سه ر).

بەشىكىشى تەرخان كىرەۋە بۇ ئۇ نامە نووسراۋانەى بۇ قوتابىيەكانى ناردون، كە ناۋى ناۋن (ملاحق) پاشكۆكان، ۋەك: پاشكۆى بارلا، پاشكۆى قەستەمۆنى، پاشكۆى ئەمىرداغ. ئەمانەى ھەموو لە مەكتوبى (۲۷) دا يەكى خستونەتەۋە ۋە كۆى كىرەۋەتەۋە.

بەرگى سىيەم / اللمعات:

ئەم كىتەبەش لە چاپە عەرەبىيەكەدا (۶۶۶) لاپەرەيە، لە (۳۳) پەيام پىكەتوۋە، كە ناۋى ناۋن (لمعة) پزىسك، زياتر تىپامان لە ھەندىك ئايەتى قورئانى پىرۆزۇ ھەلگۆزىنى واتاۋ مەدلولى گرنگ. لەگەل باسك دەربارەى پىرۆگرامى پىغەمبەرايەتىۋ بابەتى ئىمامەتۋ جىاۋازى بۇچوونى سوننەۋ شىعەكان لەۋ بارەيەۋە. ھەروەھا ھەلۆيىستە لەسەر بەسەرھاتى پىغەمبەران يونسۋ ئەيىوب (درودى خاۋايان لەسەر)، لەگەل باسى صەبىر كىردنۋ ئارامىۋ خۇپاگرىۋى. لەگەل چەند پەيامك بۇ پىرانۋ نەخۇشان. لە بەشىكىكاندا پەددى مولحىدو بىباۋەرەن دەداتەۋەۋ باسى نەيىنىيەكانى ناۋە جوانەكانى خۋاى گەۋرەش دەكات.

بەرگى چۈرەم / الشعاعات:

ئەم كىتەبەش لە چاپە عەرەبىيەكەدا (۷۵۲) لاپەرەيە، لە (۱۵) پەيام يان نووسراۋ، پىكەتوۋە، كە ناۋى ناۋن (شعاع) تىشك، بەشىكى لە زىندانى (ئەسكى شەھەر) نووسىۋە، دۋاى ئەۋەى كە ھاپرى خۇشەۋىستەكانى - كە لەگەلدا زىندان بوون - ئازاد كىرانۋ ئەۋ بە تەنھا ماۋەتەۋە.

نورسى لە ھەندىك لەۋ تىشكانەدا باسى نەيىنىيەكانى ئىمانۋ بەرھەمەكانى يەكتاپەرستىۋ دەكات. بەشىكىشيان تەرخان بۇ پارو نيازو پارانەۋە لەگەل خۋاى گەۋرەۋ باسى ناۋو نازناۋو صىفەتە بەرزەكانى.

له به شیکێ تریاندا به درێژی باسی نیشانهکانی دواڕۆژی کردووه، ههروهها په یامیکیشی تهرخان کردووه بۆ باسی به لگهکانی بوونی خوای گهروه و تاک و ته نهایی، له پزسیکیکیشدا تیشکی خستوووه ته سه ر واتاکانی (ته شه ههود). له به شیکیاندا داکوکیهکانی خۆی و قوتابیهکانی له دادگای (دینیزلی) و (تایفون) تۆمار کردووه

به رگی پێنجهم / کتیبی (إشارات الإعجاز في مظان الإيجاز):

ئهم به شه کتیبیکێ سه ره به خۆیه، (٣٣٢) لاپه ره ی قه باره گه وره یه، که یه که م نووسراوی گه وره یه ی نورسییه و له کاتی جهنگردن دژی پروسهکان دایناوه، ته نانهت خۆی ئاماژه به وه دهکات که زۆرجار له سه ر پشتی ئه سپ یان له ناو سه نگردها بووه، که له گه ل مه لا (حه بیب) ی قوتابی، خه ریکی نووسینه وه ی بووه، دیاره خۆی ئیملا ی کردووه و تووویه تی بۆ مه لا حه بیب و ئه ویش نووسیویه ته وه.

به گشتی ئهم کتیبه ته فسیریکێ نوویه بۆ سوره تی (الفاتحة) و (٣٠) ئایهت له سوره تی (البقرة)، که به شیوازیکی نوێ باسی نه زمی دارپشتنی قورئانی پیرۆز و په یوه ندیی نیوان ئایه ته کان و په هه ندیی ره وان بیه تی و یاساکانی زانستی لۆژیک دهکات.

به رگی شه شه م / المثنوي العربي النوري:

ئهم به رگه ش (٥٣٤) لاپه ره یه و له (١٢) کتیب پیکهاتوو، ده رباره ی: یه کتا په رستی راسته قینه و ناسینی پێغه مبه ری خوا و بابه تی حه شرو نه ئینییهکانی ده روون و چاره سه رکردنی ده ردهکانی دل و نه خۆشییه ده روونییهکان و بابه تی په ره ردهکردنی ده روون و گه شه پیدانی و نیشانهکانی خوا له گه رده ونداو.. هتد.

به رگی حوته م / الملاحق: ئهم به شه ش (٤٦١) لاپه ره یه و به گشتی سی کتیب له خۆ ده گریت: مولحه قی بارلا و مولحه قی قه سه ته مۆنی و مولحه قی ئه میرداغ، که

ههركاميان پهيوهندی به قوناغینکی جیاوازی ته مهنی نورسییه وه ههیه، ژوربه ی نهو نامانه یان تیدایه که بو قوتابییه نزیکو دیرینه کانی خوی نووسیوه، ژوربه یان شیوازی ناموژگاریی و ئاراسته کردنیان ههیه، به تاییه تی بابه ته رهوشتییه کان و شیوازی قسه کردن و مامه له کردن له گه ل خه لکیی و بانگه وازکردن بو ئیسلام له م سه رده مه دا.

به رگی هه شته م / صیقل الإسلام:

ئهو به شه له عه ره بییه که دا (۵۹۷) لاپه ره یه و له چه ند کتیبیک پیکدیت، وه ک: دادگا عه قلییه کان ده رباره ی چه ند بابه تیکی ته فسیرو به لاغو عه قیده. له گه ل په رلویزی نورسی له سه ر کتیبی (السلم المنورق) ی عبد الرحمن الأخصري (ت: ۱۹۸۳ک)، به ناوی (قزل ایجان)، له زانستی مه نتیق. هه روه ها په رلویزه کانی له سه ر (گه له نبه وی برهان)، ئه م کتیبانه ی به زمانی عه ره بی نووسیون. هه روه ها کتیبی (السانحات) که به عه ره بی نووسیویه تی، له گه ل (المناظرات) یان (رچتة العوام)، که به پی زانیارییه کانی ئیمه له بنه رته دا به زمانی کوردی نووسیویه تی و دواتر هه ر خوی کردوویه تی به تورکی و تورکییه که شی وه رگپراوه ته سه ر زمانی عه ره بی. هه روه ها کتیبی (دادگای عورقیی سه ریازی) و وتاریکی که سالی (۱۹۱۱ز) له دیمه شق پیشکه شی کردوه و به (وتاری شامی) ناسروه و نامیلکی (شه ش هه نگاوه که) که نژی ئینگیز نووسیویه تی، له کاتی داگیر کردنیاندا بو شاری ئه سته مبول.

به رگی تویه م / ژیا نامه:

ئهو به شه له عه ره بییه که دا (۵۸۴) لاپه ره یه و ته رخانه بو ژیا نامه ی نورسی، که له سه رجه می نووسینه کانی خویدا به پی رووداوه میژووییه کان هه لگوزراوه.

● چه ند زانیارییه که له سه ر شیوه ی نووسینه وه و بلاو بوونه وه ی په یامه کانی نور:

– وه ک پیشتر وتمان: نورسی خه تی ناخوش بووه، قوتابییه کانی هاوکاریان کردوه، ئهو ئیملائی دارپشتنه که ی کردوه و ئه وانیش نووسیویانه ته وه.

– لەو کاتەدا پیتی عەرەبی یاساغ بوون، بۆیە ناچار بوون هەموو پەيامەکان بە شێوە ئەلفبای عەرەبی بنووسنەو، ئەویش پێیاندا دەچوو و هەڵە چینی دەکردن.

– چالاکی ئافرەتان لە بۆری نووسینەو پەيامەکانی نوردنا بنەرەتی و بایەخدار بوو.

– هەندیک لە قوتاییان رێبازیان ئەو بوو کە پەيامیک ئەگەشتە دەستیان، چەند نۆسخە یەکی تریان لێ ئەنووسییهو، بەم رێبازە بەخێرای هەزاران نۆسخە بلۆ دەبوونەو دەگەشتنە ژۆری ناوچەکانی تورکیا و نۆسخەش دەگەشتەو کوردستان.

– تا ئێستەش هەندیک لە (نورچییەکان) بە خەت پەيامەکان دەنووسنەو و نایانبەنە چاپخانە نوێ، تەنەت چاپکردنیان بە ئامێری نوێ بە کاریکی ناپەوا دەزلن.

– بۆ ماوەی (۲۰) سالی تەولو پەيامەکان بەم جۆرە بلۆدەبوونەو، تا لە سالی (۱۹۵۶)دا بۆ هەمیشە چاپ و بلۆبوونەو پەيامەکان ئازاد کرۆ بە ئامێری چاپی نوێ بلۆکرانەو.

– بەپێی زانیاریەکانی بەندە پەيامەکانی نور وەرگێرپولن بۆ دەیان زمانی زیندووی جیهان، لەوانە: ئینگلیزی، عەرەبی، فەرەنسی، ئەلمانی، فارسی، روسی، ئۆزبەکی، کارخستانی، ئۆیگوری، کوردی. ئەمەش یەکیک لە ئاواتەکانی مامۆستا نورسی بوو لە ژانیاندا.

– رۆلی مامۆستا ئیصان قاسم صالحی کەرکۆکی بۆ وەرگێرانی پەيامەکان بۆ زمانی عەرەبی و مامۆستا فاروق رەسول یەحیا بۆ زمانی کوردی بەرز دەنرخێنن.



كەلپنېكى رەوتى نورو تېشكىك لەسەر بالەكانى

لەم كۆتا بېرگە يەدا زۆر پېويستە بۆ بەرچاوپوونى خويئەرانى بەرپېز، بە كورتى، ئاماژە بە دۆخى كۆمەلى نور، پاش كۆچى دوايى مامۆستا سەعيد نورسى بگەين:

لە راستيدا پاش وەفاتى مامۆستا نورسى، قوتابخانەكەى نور بوو بە چەند پۆلىكەو، ماوئەيك ئارام بوونو پۆلى تەواوكارىيە يەكتريان دەبىنى، بەلام بە تېپەرىنى پۆزگار، ناكۆكىي كەوتە نيوانيانو پاقەى جياجياشيان بۆ وئەكانى مامۆستا كەوتە سەر پوپپەرەى پۆزنامەكانو ھەندىكيان كەوتنە چەلەحانىو مەملانىيە كەتر، جگە لەوئەش ھەلوئىستى سىياسىيان بەرامبەر دەسەلاتى توركيانو پەيوەندىيان لەگەل حزبە سىياسىيەكان جياوازي تىكەوت.

مەبەستم نىە لىرەدا بە درىژىي لە ھۆكارى ئەو چەند بالىيە بگۆلمەو، (چونكە بابەتى من لەم كۆتېبەدا باسى خودى مامۆستا نورسىيە، نەك كۆمەلى نور)، بەلام بۆ ئەو بەشەى كە پەيوەندىي بەخۆيەو ھەيە، پەنگە ھىندە پېويست بىت كە بلىم:

مامۆستا نورسى - لەبەر تايبەتمەندى فۇئاغەكەى ژيانى - دوو ھەلەى كاريگەرى بەسەردا تېپەرىن:

يەككىيان: كارنەكردنى لەسەر ئامادەكردنى كەسىكى ديارىكراو لە قوتابىيە بەتواناكانى، تا لە دواى خۆى بىتتە جەمسەرى جەمكردنەو ھەموو نورىيەكان. چونكە وەكو يەك، مامەلەى ئەكرد لەگەل ھەموو ئەوانەى نزيكى بوونو بايەخدانىكى تايبەتو بەپلانى نەبوو، ئەمەش ھەلەيەكە زۆربەى سەركردەى يەكەمى ھىزە ئىسلامىيەكانىش تىي دەكەونو لەبەر ھەندىك ھۆكارى ئەخلاقي ئەو ھەنگاوه نائىن.

دووم: پرون نه كړدنه وهی هه لویستی خوی له سیاست به گشتی،
ههك پره نسیب و میکانیزم، به جوریك كه پروداوه كاتییه كان کاریگه رییان
هه بوو له سهه ر دیدو تیروانینه كانی له دنیاوی سیاستدا، دواى ئه وهش
له سهه ر هه لویسته كانیشی، تا راده ی تیكه لوبونی هه لویستی كاتیی له
سیاست، له گه ل هه لویستی كۆنكریټی و بناغه یی.

له م كتیبه دا ئه مه مان به پرونیی له هه ر سى قوناغی (سه عیدی یه كه م) و
(سه عیدی دووم) و (سه عیدی سینی م) دا بینى، چونكه له و رۆژه وه كه
بیزارى له سیاست دهر بری و كر دیه هاتای شه ی تان،^{۲۰۶} خوی به دوایدا
ناچار بوو كه ده یان هه لویستی سیاسى بنویټت، تا سنورى چوونه
په رله مان و دیدار له گه ل وه زیران و په رله مان تاران و گفتم و گوی سیاسى و
بینینى بالیوزان و به شداریی هه لبراردن و دهنگدان به حزبیكى عه لمانىی
ناسیونالیستی وهك (حزبى دیموکرات) و پیروزیایى له سه رۆك كۆمارىكى
عه لمانى به بۆنه ی دهر چوونیه وه، (دیاره ئه مانه هه موو له بابى سیاستى
شه رعیدا حیيان هه یه، دواهه مینیشیان له روانگه ی ته رجیحدانى لایه نیکه
به سهه ر حزبیكى ترى چه پ و دژه ئاینى وهك (حزبى گه ل) دا، كه ئه تاتورك
دایمه زرانو و راشكاوانه دژایه تیى ئیسلامى ده كړد.^{۲۰۷} كه واته من باس له

۲۰۶ به وه مه دروشمی (أعوذ بالله من الشيطان والسياسة) ی راگه یاند.

۲۰۷ په ننگه ناروونى له وه لامى ئه م پرسپاره دا دهر كه ویت: كه ئایا ئه گه ر ئه و پاساوه
بۆ ئه و كاته په سه ند بوو، ئه ی پاسا و چى بوو كه هه ندیک له نوریه كانى سالانى
نه وه ده كان، ده نگیان به حزبیكى عه لمانىی وهك (رېگای پاست) ی (تانسو چیللر)
یان (سوله یمان دیمیریل) دا، له كاتیكدا حزبیكى ئیسلامی وهك (حزبى په فاه)
له بره ودا بوو، بگره (نجم الدین ئه ربه كان) ی سه رۆكى حزه كه، بوو بووه ◀

دروستی و نادروستی ئەم کارەى ناکەم، بەلکو باس لەو بۆشایى دەکەم
کە دواى خۆى بەجى ما، بۆشایى: تەئصیل نەکردنى بنەماى بەلگە
شەرعىیەکان لەسەر مامەلەى دروست لەگەڵ سیاسەت، چ وەك (مبادئ)،
چ وەك (مومارەسات)، وەك پێشتر وتم.

بەهەر حال، ئەم دوو خالەى ئاماژەم پێکردن هیچ لە پێگە و گەورەى
ئەو پیاوێ کەم ناکەنەو، چونکە مەرج نیە مۆجەددیدە گەورەکان بتوانن
ئابلۆقەى هەموو پەهەندو لایەنە فیکری و سیاسى و فیکهییەکان بدەن، بە
تایبەت لە سەردەمى ئالۆزو پەرەنجالی وەك ئەو قۆناغەى ژيانى ئەودا
(نیوێ یەكەمى سەدەى بیست)، کە جگە لە دوو جەنگى جیهانى کاولکار،
شایەتەتەى پووختانى دەولەتى زلهیزی عوسمانى و هەلۆشانەندەوى شکۆ
پێگەى خىلافەت بوو، جگە لەو کە خۆشى دەیان سالى لە زیندان و
ئاواری و دوورخستەو و بێنازیدا برده سەر. بریاردانى یەکلایوونەوشى
بۆ داكۆكى لە (پاستییهکانى قورئانى پیرۆزى رزگارکردنى ئیمان)، لە
سەدا سەد کارىكى بەجى و دروست بوو، بەلام نەپەرژانى بۆ نووسینەو
یان ئیملانەکردنى ئەم بابەتەى سیاسەت - وەك تىگەیاندى و وەك هەنگاو
- کاردانەوى خۆى هەبوو، بە تایبەتى پاش وەفاتی.

ئەمەى خوارووە گرنگترین بالەکانى کۆمەلى نۆرن، کە پاش کۆچى
دواى مامۆستا نۆرسى، لە دۆخى جیاجیادا سەریان هەلداو، وەك
سەرەنجامىكى ئەو دوو کەلینەى سەرەو:

► سەرۆک وەزیرانى تورکیا؟ ئایا مەعقولە بوتى: تەنها لەبەر ئەوێ حزبى

ئەوانە، درێژەپێدەرى (حزبى دیموکرات) بوو.؟!

یەكەم/ كۆمەلى (یەنى ئاسیا): واتە ئاسیای نوێ، كە بە ھەمان ناو ھو ھو
پۆژنامە یەكیان ھەبوو، گۆڤاریكیشیان ھەبوو بە ناوی (كۆپرو) واتە: پرد.
ئەم كۆمەلە لە ھەلبژاردنەكاندا دژی ھیزی ئیسلامیەكان، دەنگیان دەدا
بە نەیارەكانی حزبی (سەلامە)ی ئەرەبەكان. لە نووسین و ئەدەبیاتیشیاندا
زۆر دژی حزبە ئیسلامیەكان دەیاننووسی، بە مەرجێك خۆیان بە
دروستترین كۆمەلی جیگرەو ھو نۆرسی دادەنن. ھەروەھا زۆر دژایەتی
بالەكانی تری رەوتی نور ئەكەن و بە لادەریان دەزانن.

دوو ھەم/ كۆمەلی یەنى نەسل:

ئەمانەیان نە یاری كۆمەلی یەكەمن و پێیان وایە لە مەنھەجی نۆرسی
لایان داو ھە، لە مەملانی سیاسییەكاندا بێ لایەنن. كۆمپانیای (نەسل)یان
ھە یە بۆ چاپی پەيامەكانی نور، ھەروەھا سەنتەریكی پۆشنبیری و
زانستییان ھە یە و چەندین كۆنگرەیان بۆ باسی نۆرسی گرتو ھە، كە بەندە
لە دووانیاندا بە شدار بووم.

قوتابییە زۆر ناودارو نزیكەكانی نۆرسی، وەك: مەمەد فەرەنجی،
مصطفی سونگور، عبد اللہ یەكین و بەیرام یوكسل.. لەگەل ئەم كۆمەلەن.
ھەروەھا مامۆستا ئیحسان قاسم صالحی زۆر لەمان نزیكە و چاپی
كتیبەكانیان بۆ كردو ھە.^{٢٥٨}

٢٥٨ لەم كتیبەدا ئاماژەم بەو كردو ھە كە بەندە سەردانی زۆربە ی
دامەزرادەكانی ئەم كۆمەلەم كردو ھە و دیداری دوورو درێژم لەگەل ئەو
قوتابییە ناوبراوانە ی مامۆستا نۆرسی ئەنجام داو ھە.

سپیه م / کۆمه لى وه قفى زه هرا:

ئەمانەش کۆمه لىکن زیاتر کوردەکان لىیان کۆبوونەتەوه، مامۆستا (عز الدین یەلدرم) سەرۆکایەتیی دەکردن، که پیشتر قسەم لەسەر ئەوه کرد، که بالەکانی تر زۆر دژایەتییان دەکرد. ئەمانیش گۆفاریکیان هەیه به زمانی کوردیی، به ناوی (نەوبەهار)، که له ئەستەمبول دەردەچیت، زۆریک له (پەيامەکانی نور)یشیان وەرگىپراوه بۆ سەر زمانی کوردی. مامۆستا (عزالدین) سالی (۲۰۰۰ز) له ئەستەمبول لەسەر دەستیکی نادیار تیۆر کرا.^{۲۵۹}

چوارەم / کۆمه لى (فتح الله گولەن):

ئەم کۆمه لى له پەرووی چالاکیی و کاری نووسین و پراگەیانندن و بواری قوتابخانە و لقی ناوخواو دەرەوهی تورکیا، بەربلاوترین کۆمه لى نۆرن، پۆرنامەیهکیان هەبوو به ناوی (میزان) که نزیکەى (۵۰۰) هەزار تیراژى پۆرنامەى هەبوو، جگە له چەندین گۆفاری جۆراوجۆرو کەنالی ئاسمانی پادیۆ تەلهفزیۆن و دەیان کۆمپانیای و بەرهینان له ناوهو دەرەوهی تورکیا. ئەم کۆمه لى نیوانیان له گەل هەندیک له بالەکانی تر باش نیه، نەیارانیان له نورییهکانی تر تۆمەتباریان دەکەن به لادان له ریبازی نۆرسی. تەنانەت له دوا قەیرانی نیوان حکومەتی ئۆردوغان و (گولەن)دا سالانی (۲۰۱۶- ۲۰۱۹ز)دا پینچ کەس له گەرە قوتابیانى نۆرسی که له ژياندا مابوون، بریتی بوون له: محەممەد فەرەنجی، عبدالقادر بادیللی، حوسنی بەیرام ئوغللو، صالح ئوزجان، عبد الله یەکین، بەیاننامەیهکیان

۲۵۹ سالانی نەوه دەکان له شارى ئەستەمبول سەردانی ئەم وه قفه و مامۆستا (عزالدین) م کردو هەندیک بەلگەنامەى لهسەر نۆرسی و پەيامەکانى دامى.

دژی (فتح الله گولەن)ی سەرۆکی ئەم کۆمەڵەیە بلۆکێردەوه، ئەم خالانە ی تیدا هاتبوو:

"... ۱- ئێمە قوتابییانی نۆرسی بە پێویستمان زانی پاری گشتیی ناگادار بکەینەوه کە بنەرەتیی ترین خزمەت بە پەيامەکانی نور، تەنھا خزمەتی ئیمانە..."

۲- نابیت پەيامەکانی نور بکړینه ئامرازو دەستەك بۆ هیچ شتێك، جگە له پازیکردنی خوای گەرە.

۳- خزمەتی نیشتمان و گەل و ئیسلام، له پێی سیاسەتەوه، کاریکە ناکرێ فرامۆش بکړیت، بەلام هەندی چالاکیی سیاسی بە ناوی کۆمەڵی نۆرەوه، یان دەست کێشانه ناو دەولەت، یان بۆ دەستخستنی دەسکەوت، بە تەواویی دژن بە پەيامەکانی نور..

۴- نورییەکان له مامۆستاوه فێر بوون، کە پارێزگاریی له دەسلاتیکی شەریعی بکەن کە گەل هەلبێژاردبیت.

۵- دەبی دووریی بگړیت له هەر کاریک ئاسایشی ولات تێکدات.

۶- ئێمە ی قوتابییانی بدیع الزمان (نۆرسی) مەبدەئەکانی خزمەت له پەيامەکانی نور وەردهگړین، تەئویلاتی شەخسی - له هەر کەسیکەوه بیت و هەر ناوبانگیکی هەبیت - لای قوتابییانی نور پێوه نیه.

۷- هەندیك پروداوی ئەم دوواییه زۆر بیتاقەتی کردین، کە هەندیك تیکەلێی کرا له نێوان پەيامەکانی نورو هەندیك جوولانەوه ی سیاسیدا، کە زۆر دوورن له سەرچاوه ی بیگەرەدی خزمەتی نور، ناچارین پرایگەینین

که قوتابیانی نور هیچ په یوه نډیبه کیان به و جوولانه وه و چالاکي و تیځه یشتنه
هه رزانانه وه نیه. ^{۲۶۰}

پاسته له و به یان نامه یه دا ناوی (گوله ن) یان نه بردووه، به لام ته واوی
خاله کان له سهر ئه وه، چونکه ئه مه هاوکات بوو له گه ل هه وله
شکستخواردووه که ی کوده تاي گوله نیبه کان له سالی (۲۰۱۶ن) دا.

سهر کرده ی ئه م باله - تا کاتی نووسینی ئه م کتیبه - (فتح الله
گوله ن) ه، که له (ئه رزپوم) له دایک بووه له سالی (۱۹۹۹ن) وه تا ئیستا
له ئه مریکا داده نیشیت، نووسه رو و تاربیژیکی به توانایه، زیاتر له (۶۰)
به ره می هه یه، تا کاتیک له تورکیا بوو زور دژایه تیی (حزبی ره فا) و
ئه ربه کانی کرد، که چوو ه ئه مریکاش نیوانی له گه ل حزبی (ناک پارتی) و
(ئوردوغان) تیچوو، سالی (۲۰۱۶ن) حکومتی تورکیا تومه تباری کرد
به وه ی که له ری لایه نگرانیبه وه له ناو پولیس و سوپا و میتی تورکیا و به
پشتیوانی ئه مریکا، هه ولی کوده تايان داوه، به لام هه وله که یان شکستی
هیئا، به و هویه وه ته واوی به شدارانی گبران و دامه زراوه کانیان داخران و
قوتابخانه و ده زگا گه وره گشتیبه کانی شیان لیسه ندرانه وه.

ئه وانه ی باس کران ناودارترین باله کانی نورن، دیاره چه ندین ورده
تاقمی تر هه ن، که خویان به شوینکه وته ی نورسی ده زانن، هر به شیکیان
له شارو ناوچه یه کی سنورداردان، هه ندیکیان به ته واوی وه ک
ته ریفه تیکی صوفی بیرده که نه وه، هه ندیکیان به پیچه وانه وه، دژی
ئه وانه ن، به لام کاریگه ری ئه و تاقمانه زور به ربلو نیه.

^{۲۶۰} بروانه پیځه ی (<http://www.rasaelnour.com/>) بو بینینی ده قی

ته واوی ئه و به یان نامه یه .

هه‌ندیك له وته پرله حكیمهت و داناییه‌کانی نۆرسی

- ئەتوانم به بی‌خۆراک بژیم، به‌لام ناتوانم به بی‌ئازادیی بژیم.
- کەسی‌خوا بناسی و گوپرایه‌لی بی‌ت، له زیندانیشدا بی‌ت کامه‌رانه.
- هاوئاهاه‌نگیی نیوان پارچه‌کانی گه‌ردوون، گه‌وره‌ترین به‌لگه‌ی کردگاریی خواو چاودیری به‌رده‌وامییه‌تی بو‌دروستکراوانی.
- دلۆپه‌کانی باران ئەگه‌ر کو‌ نه‌بنه‌وه، زوو وشک ده‌بنه‌وه.
- هه‌رکەس هه‌موو سوونه‌تی پیغه‌مبه‌ری خوا (درودی خۆی له‌سه‌ر) بکاته (عه‌ده‌تای)، هه‌موو ژيانی ده‌بیته (عباده‌ت).
- خۆدایه‌ک امیرای بو‌ میرووله‌و (شای) بو‌ هه‌نگ داناییت، هه‌رگیز ناگونجیت پیغه‌مبه‌ران بو‌ مرو‌قه‌کان نه‌نیریت.
- دۆخی نه‌ته‌وه‌ی کورد له‌ کوردستان، له‌ خراپترین حالیدایه، شارستانییه‌تی و ژیا‌ری ئی‌مه‌ی کورد، ته‌نها له‌ رپی زانسته نوپ‌کانه‌وه ده‌سته‌به‌ر ده‌بی‌ت.
- ئەگه‌ر ده‌ته‌وی به‌سه‌ر نه‌یاره‌که‌تدا زال بیت، به‌رامبه‌ر خراپه‌کانی، چاکه‌ بنوینه، به‌وه ئاگری دووبه‌ره‌کیش ده‌کوژیته‌وه.
- زانسته شه‌رعیه‌کان رووناکیی (دل‌ن)، زانسته نوپ‌کانیش رووناکیی (عه‌قل‌ن)، به‌ تیکه‌ل‌کردنیا‌ن راستییه‌کان ده‌رده‌که‌ون.
- دونه‌یا کیلگه‌یه، مه‌حشه‌ر خه‌رمانه، به‌هه‌شت و دۆزه‌خیش مه‌خزه‌ن.
- گه‌وره‌ترین و پیرۆزترین چاکه‌ که‌ له‌گه‌ل کەسی‌کدا بکری‌ت، هه‌ول‌دانه بو‌ رزگارکردنی ئی‌مانی، چونکه‌ دونه‌یا‌یشی ده‌بیته به‌هه‌شت و پاشه‌رۆژی‌شی.

- دەيىت لە شارستانىيەتدا چاۋ لە (يابانىيەكان) بگەين، چونكە داب و نەرىتە نەتەۋەيىيەكانى خۇيان پاراستو جوانىيەكانى ئەۋرۇپاشيان ۋەرگرت.
- كىلىلى كامەرانىيى موسلمانان لە ژيانى كۆمەلەيەتتىاندا (شورا) ۋرۇيۇڭ كىردنە.
- مانەۋە لە تۋاندنەۋەۋە ھەلەدەقۇلپىت، دەرۋونى بەدكارىت بىۋىنەۋە، تا بىمىننەۋە.
- سەردەمىك دىت لە زمانى سىياسەتدا: (دەستەۋاژە) پىچەۋانەۋى (ۋاتا) دەيىت، سىتەم كىلۋى (دادپەرۋەرىي) دەكىرپتە سەرى، (خىانەت) بە خۇرايى ۋ بە ناھەق بەرگى (غىرەت) دەكىرپتە بەرى، (دەستدېزىي) اش ناۋدەنرى (جىھادا)، كۆپلەيەتتىش ناۋ دەنرى ئازادىي!
- ھۆكانى دۋاكەۋننمان: ۱. بى ھىۋايى ۲. ناراستگۆيى ۳. ھەز لە دۋوبەرەكىي ۴. ۋنكردنى تۇرى پەيۋەندىي ۵. تاكرەۋيى ۶. كەم ھىممەتىي.
- ئىمەۋى موسلمان شوپن بەلگە دەكەۋىن، نەك ۋەك كەسانى تر كە ۋازيان ھىنا لە (بۇرھان)، پەنايان برد بو (رۇھبان)!
- دەۋلەتى عوسمانىيى ئاۋسە بە ئەۋرۇپاۋە ھەر رۇژىك بى ئەۋ كۆرپەيەي دادەنىت. ئەۋرۇپايش ئاۋسە بە ئىسلامەۋە ھەر رۇژىك بى دايدەنىت!
- كات راستەۋ راسىت نارۋات تا سەرەتاۋ كۆتايىيەكەي لە يەك دۋور كەۋنەۋە، بەلكو لە بازنەيەكدا كە بەرەۋ ژورور دەكشى،

ژياننامه‌ی ماموستا نوری، به پوختی و کورتی

به مه‌به‌ستی کارناسانی بو هر خوینه‌ریک که بیه‌ویت کورته‌ی ژياننامه‌ی نوری بزانیّت، ئەم پوخته‌یه له گرنه‌ترین ویسته‌کانی ژيانیمان داناوه. دیاره که وتمان گرنه‌ترین، واته گولبژیرمان کردووه و ته‌واوی پووداوو ویسته‌گه‌کانمان نه‌نووسیوه:

- له‌دایکبوون، له‌گوندی (نوری) سه‌ر به (بتلیس): (۱۸۷۶ز).
- ده‌ستکردن به‌خویندن: (۱۸۸۵ز).
- خه‌بینینی به‌پیغه‌مبه‌ری خواوه‌وه: (۱۸۹۱ز).
- خویندنی لای مه‌لا محه‌مه‌د جه‌لالی بایه‌زید: (۱۸۹۱ز).
- تاقیکردنه‌وه‌ی له‌لایه‌ن زانایانه‌وه‌و له‌شاری (سعرت): (۱۸۹۲ز).
- پییه‌خشینی نازناوی مه‌لا سه‌عیدی مه‌شه‌هور: (۱۸۹۱ز).
- پییه‌خشینی نازناوی (بدیع‌الزمان): (۱۸۹۲ز).
- چوونی بو‌شیروان: (۱۸۹۳ز).
- که‌نارگیری له‌تیللو: (۱۸۹۴ز).
- موناژه‌وه‌و گه‌ت‌وگۆی له‌گه‌ل زانایان له‌شاری جزیره: (۱۸۹۴ز).
- چوونی بو‌شاری (وان) و مانه‌وه‌ی: (۱۸۹۷ز).
- له‌به‌رکردنی (۸۰ - ۹۰) مه‌تنی کتییی زانستی: (۱۸۹۷ز).
- چوونی بو‌ئه‌سته‌مبول، بو‌داوای کردنه‌وه‌ی زانکۆی (زه‌هرا) له‌کوردستان: (۱۹۰۷ز).
- دامه‌زاندنی کۆمه‌له‌ی (ئیتتیه‌ادی محه‌مه‌مدی) و بوونی به

- ئەندامى دەستەى ئەنجومەنى بەرپۆھبەردىنى: (۱۹۰۹ن).
- گەپانەوھى بۆ شارى (وان): (۱۹۱۰).
- گەپان بەناو ھۆزە كوردەكانداو نووسىنى كىتپى (رچتە العوام) بە زمانى كوردىيى: (۱۹۱۰ن).
- چوونى بۆ شامو پىشكەشكردى (وتارى شامى) لە مزگەوتى ئومەوى لە دىمەشق: (۱۹۱۱ن).
- پىكھىننى تىپە جەنگاۋەرە خۆبەخشەكان، بۆ شەپكردى دژى پووسى داگىركار: (۱۹۱۵ن).
- بەدىلگىران و دوورخستەنەوھى بۆ سىبىرياي پووسىيا: (۱۹۱۶ن).
- پاكردىنى لە دىلىيەتى و گەپانەوھى بۆ ئەستەمبول: (۱۹۱۸ن).
- ئەندامىيەتى دامەزراۋەى (دار الحكمة الاسلاميه): (۱۳/۸/۱۹۱۸ن).
- نووسىنى وتارى (شەش ھەنگاۋەكە) دژى ئىنگلىز: (۱۹۲۰ن).
- كەنارەگرتنى لە كىۋى (يوشەع پىغەمبەر) لە ئەستەمبول سەرەتاي قۇناغى سەئىدى دووھم: (۱۹۲۲ن).
- چوونى بۆ شارى ئەنقەرەو سەردانى پەرلەمانى توركىيا: (۱۹۲۲/۱۱/۱۹ن).
- گەپانەوھى بۆ شارى (وان): (۱۹۲۳/۴/۱۷ن).
- كەنارەگرتنى لە كىۋى ئەراكى (وان): (۱۹۲۳ن).
- دوورخستەنەوھى بۆ شارى (بوردور): (۲۰/۲/۱۹۲۵ن).
- چوونى بۆ گوندى (بارلا): (۱۹۲۷ن).

- گواستنه‌وه‌ی له بارلاوه بۆ شارى ئىسبارته: (۱۹۳۴ن).
- دادگاييکردنى له‌سەر (په‌يامى حىجاب) و زىندانکردنى: (۱۹۳۵ن).
- ئازادبوونى له زىندان و دوورخستنه‌وه‌ی بۆ شارى (قه‌سته‌مونى)، (۱۹۳۶/۴/۲۷ن).
- دادگاييکردنى له شارى (دينزلى)، له‌سەر په‌يامه‌كانى (۱۹۴۴ن).
- چوونى بۆ شارى (ئه‌ميرداغ): (۱۹۴۴ن).
- دادگاييکردنى له شارى (ئه‌فيون) و زىندانکردنى: (۱۹۴۸/۱/۲۳ن).
- ئازادبوونى له ئه‌فيون: (۱۹۴۸/۹/۲۰ن).
- ناردنى بروسكه‌ى پيرۆزبايى بۆ سه‌رۆك كۆمارى توركييا، جه‌لال بايار، به بۆنه‌ى ده‌رچوونىيه‌وه، (۱۹۵۰/۵/۱۴ن).
- ناردنى نامه‌و چه‌ند په‌ياميک بۆ پاپاي فاتىكان: (۱۹۵۲/۱/۲۱ن).
- دادگاييکردنى له‌سەر په‌يامى (رابه‌رى لاوان): (۱۹۵۲/۱/۲۲ن).
- ئازادبوونى په‌يامه‌كانى نور له دادگاي ئه‌فيون: (۱۹۵۸/۵/۲۳ن).
- چاپيک‌ه‌وتنى له‌گه‌ل رۆژنامه‌ى (تايمنى به‌رىتانى): (۱۹۶۰/۱/۵ن).
- سه‌ردانى شاره‌كانى: ئه‌نقه‌ره، قۆنيه، ئه‌ميرداغ، ئىسبارته، ئه‌ده‌نه، غازى عه‌نتاب، ئورفه. (مانگى ۱-۳ / ۱۹۶۰ن).
- كۆچى دوايى: (۱۹۶۰/۳/۲۳ن).
- هه‌لگه‌ندنه‌وه‌ى گۆرپه‌كه‌ى و گواستنه‌وه‌ى بۆ شوينىكى ناديار: ته‌موزى (۱۹۶۰ن).

کوتایی

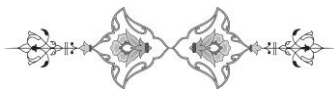
سوپاس بو خوی میهره بان که له پیداجوونه وه و ریڅخستنه وه و نووسینی هندیځ به شی نویی ئەم کتیبه بوومه وه. قهدهری خوی گه وره وا بوو که له م کاته دا له شاری ئەسته مبول بووم، له تهنیشت مزگه وتی گه وره ی فاتیح، ئوتیلکی ته واو هه رزانم گرت، شهوی به (۸۰) لیره، (نزیکه ی (۲۰) دۆلاری ئەمریکی، له کاتیکدا ئوتیلی ژور ئاسایی دوو ئەستیره ش به (۶۰) دۆلار که متر نه بوو، چوارو پینچ ئەستیره ش تا (۲۰۰) و (۵۰۰) دۆلاریش ده چن، نیه تم ئەوه بوو نزیکی مزگه وتی فاتح بم. سی شه وه له و ئوتیله دا مامه وه و ژوربه ی باسه نویکانی ئەم کتیبه و ریڅخستنه وه یان، له و سی شه وه دا بوو. ژورره که م نه خه تی ته له فون، نه ته له فزیون، نه رادیوی تیدا نه بوو.

له جوانییه کانی قهدهر ئەوه بوو کاتیک دوا ئیواره له ئوتیله که هاتمه ده ره وه که به ره و فرۆکه خانه برۆم، براده ریکم بینی وتی: ئەزانی ئەو بینایه ی به رامبه رت پیی ئەلین: بینایه ی (خانی شه کرچی)، ("خان" جاران له جیی ئوتیلی ئیسته بوو) وتی: مامۆستا نورسی کاتیک له ئەسته مبول ماوه ته وه، له و شویننه دا بووه،^{۲۶۱} وتم: (سبحان الله)! سی شه وه خه ریکی نووسینه وه ی چه ند بابه تیکم له سه ر مامۆستا نورسی، بویه که بانگی ئیواره ی دا چووینه مزگه وته که ی تهنیشت ئەو خانه، به ناوی مزگه وتی (افضل زاده) که سالی (۱۴۹۶ز) بنیات نراوه (واته "۵۲۵" سال له مه وپیش)، ته نها پینچ مه تر له به رامبه ری ئوتیله که مه وه بوو.

^{۲۶۱} بپوانه وینه ی ژماره (۷) و (۸)، که وینه ی نووسه ر (عمر عبد العزیز) ه له و شویننه، له گه ل برای به ریژم (أبو فاروق).

ئىستەش كە ئەم دوا دىرئانە دەنووسم كاتژمىر (دوو و پازدە) خولەكى
شەوہ بە كاتى كوردستان، رۆژى (۲۱/۱۰/۲۰۱۹ن يە، لە ناو فرۆكە دامو لە
ئەستەمبولەوہ بەرەو سلیمانی دەگەریمەوہ. سوپاسى نەبراوہ بۆ خواى
گەرەو مپەرەبان بۆ تەوفىقات و نىعمەتە نەبراوہ كانى.

عمر عبد العزيز



ده قى گفتوگۆكانى ناو دادگاييكردى

شىخ سه عىدى پيران

ئەمە دە قى گفتوگۆ مورافه عەى دادگايكردى شىخى پيرانه: ^{۲۶۲}

" دادگا: تۆ له كۆى خويندوتە؟

شىخ سه عىد: خويندەم له قوتابخانە زانستىيە ئىسلامىيەكانى (موش) و (مەلاز كورد) و (بالوو) بوو.

دادگا: له قوتابخانەى ئاينى خويندەتان، يان حكومى؟ كى دەرسى پى وتوون؟
شىخ سه عىد: بەلى، له قوتابخانە ئاينىيەكان خويندوو مە. يەكەم
مامۆستام شىخ حوسەين بالووى مامم بوو. دواتر لاي شىخ مەمەد ئەمىنى
ئەفەندى موفتى مالووو شىخ عبد الله له مەلازكوردو شىخ موسا ئەفەندى له
(خەنس) خويندەم.

دادگا: چىت خويندوو؟

شىخ سه عىد: كىتەبەكانى: (الأنوار، المحرر، نهحو، صهرف، مەعانى،
الإشارة، البيان، البديع، العقائد...)

دادگا: بىرۆكەى ياخيبيوون، چۆن له سەرتانا سەرى هەلدا؟ شتىك هانى
دان، يان ئىلھامتان بۆ هات؟

۲۶۲ دە قى دانىشتەكانى دادگاييكردى شىخ سه عىدى پيران و پرسىارو وەلامەكانى
دانىشتەكە، له دادگاي (استقلال)ى (دياربهكر) نامەد، له سالى (۱۹۲۵ز) به زمانى
توركى له گوڤارى (جىرشىم)ى توركىدا بلاو كراو تەو وە له ئەرشىفى بەلگە نامەكانى
بەرىتانيادا پارىزراو. د.عوسمان عەلى وەرىگىپراو تە سەر عەرەبى و له (۱۲) لاپەرەدا
بلاو كراو تەو، ئەمە بە شىكىيەتى كە بەندە له بەر گىرنگى و بايەخى مۆژووبى
وەرمگىپراو تە سەر زمانى كوردى. ■

شیخ سعید: ئیلهامم بۆ نه هاتوو. به لام له و کتیبانه وه که خویندومن،
ئوه فیر بووم ئەگەر حکومهت هه لئه سستی به جیبه جیکردنی شریعت، ئه
کاته واجبه دژی هه سستی. من ده مویست بۆ چوونی خۆمان له و باره ویه وه پروون
بکه مه وه، به تایبه تی ئه و به شه ی په یوه ندیی به جیبه جیکردنی شریعت ته وه هه یه .

دادگا: تۆ ده لئی: ئەگەر ده سلات شریعت جیبه جی نه کات، واجبه
دژی هه سستی. ئایا ئه مه ریکارو بنه ما (ضابطه) یه کی نه ..؟

شیخ سعید: من له و به شه دلنیام که جیبه جیکردنی شریعت ئه رک و
واجبه، شتی وام نه زانیوه که پئی بلین: (ضابطه)!

دادگا: که واته، له مه وه وا تیده گه یین که هه ر کات پیشه وا هه له یه کی
بچوکیشی کرد، بۆ هه ر که س هه یه که دژی هه سستیت. وایه یان نا؟

شیخ سعید: نه خیر. من شتی وام نه وت. سه ره تا نیازی یاخیبوون نه بوو
(له حکومهت). گوشاری هه لومه رج خستمیه ئه و ره وشه وه. من نالیم
خه لکی چۆن ده یانه وی دژی ده سلات هه ستن. به لکو وتوومه: هه ستن
دژی ده سلات له کاتی جیبه جی نه کردنی شریعت تدا واجبه .

دادگا: ئایا یاخیبوونی ئیوه ئه وه ده گه یه نی که قه ناعه تی ته واوتان بۆ
دروست بووه که به ته وایی جیبه جیکردنی شریعت له م ولاته دا وه لانراوه؟

شیخ سعید: (قورئان) جهخت ده کاته وه که ده بیئت دژی ئه و حاکم و
ده سلاته هه سستیت، له و حاله تانه ی باسما ن کرد. جیبه جیکردنی
شریعتیش دیاره، یانی ریکرتن له کوشتن و داوینچیسایی و سه رخۆشایی و
هتد. سوپاس بۆ خوا هه موومان موسلمانین. بۆیه نابیت هیچ جیاوازییه ک
هه بیئت له نیوان کورد و تورک. ئیمه پیمان وایه ئیسته ئه م شتانه گوئیان
نادریتی (واته جیاوازیه کی ره گه زیی هه یه که دژی شه ره). ئیمه لیره وه

قەناعەتە تەمان بۆ دروست بوو كە دەستبەكەين بە راپەپەين. (بەنەمەي كارەكە شەمان)
قورئانى پەرۆز بوو.

دادگا: جەنابى شەيخ! واز لەم باسانە بێنن، ھۆكارە پراستە قەينەكانى ئەم
شورشەمان بۆ باس بكە.

شەيخ سەعيد: (لە پيران) پيكدادائىك پەوى داو ھەردوو لا بربىندارو
قوربانىيان ھەبوو. ئەمە درايە پال من. من بە ئەفسەرانى جەندرمەم
گوت: گىراوو دىلەكان بەر بەدەن. بەلام ئەوان سى تەلاقەيان بۆ خستم
شتى وا ناكەين و بە زەبرى ھىز گىراوھەكانىيان گل داىەوھ.

دادگا: باشە پيش ئەوھى بگەنە (پيران) بىرتان كەردبووھوھ لە ياخى بوون؟
شەيخ سەعيد: بەلى، بىرم لى كەردبووھوھ. بەلام رابەرايەتى بزوتنەوھوھ يەكى
چەكدارىي بە خەيالمدانەھاتبوو. من بىرم لەوھ كەردبووھوھ كە لەگەل
حكومەت قسە بكەم، دەربارەى ئەو ياساىانەى لەم ولاتە دەردەچن، كە
گونجاو بن لە گەل حوكمەكانى شەرىعەت. بەتەمابووم ئەم داواكارىيانە
بنىرم بۆ ئەنجومەنى نوينهەران (مەجلىسى مەبعوثين).

دادگا: بۆچى نەتوانى بە نووسين لە گەل حكومەت گەفتوگۆ بكەى؟
شەيخ سەعيد: ھەر كات حكومەت شەرىعەت جىبەجى نەكات، بە پراستى
دەرچوون دىرى ئەو حكومەتە واجىبە. من ھەولم دا لە بەردەم خواى
گەورەدا ئەم ئەركە لە كۆل خۆم بكەمەوھوھ لە ئەستوى خۆمى لا بەرم.

دادگا: بەلام جەنابى شەيخ، پيش تۆزىك وتت: موسلمانان براى يەكترن.
ئايا رەوايە ھانى موسلمانان بەرپيت كە يەكترىي بكورن؟

شەيخ سەعيد: بەلى موسلمانان براى يەكترن. لە ھەندىك كاتو ھەلو مەرجدا
دەكرپت جەنگ لە گەل پيشەوا بكرپت. قورئانى پەرۆز وا دەفەرموى.

دادگا: ئاخر چۆن دەگونجیت موسلمانان ھان بدرین دژی یەکترو شەر لە نیوان خۆیان بکەن، لە کاتیگدا برای دینی یەکتەرن؟

شیخ سەعید: مەگەر ئەوانە ی دژی (عەلی) شەپیان کرد برای دینی نەبوون؟ جەنگ لە نیوان برایانی دینییش ھەندیک جار پوو دەدات.

دادگا: وەتت: جیھاد (شەپکردن) لەو بارودۆخەدا واجیبە، بەلام جیھاد لە کاتیگدا کافران زەوی موسلمانان داگیر بکەن و سووکایەتی بە قورئان بکەن، چۆنە؟ شیخ سەعید: لەو کاتەشدا جیھاد واجیبە.

دادگا: کاتیگ یۆنانییەکان تەواوی سەرزەوی ئەم ولاتەیان داگیر کرد، بۆچی خۆت و چوار ھەزار پیاوھکەت نەچوون بۆ ئەو بەرە ی جەنگە؟

شیخ سەعید: لەو کاتەدا ئیمە زۆر تامەرزۆ بووین بۆ ئەو بەرە یە، کەمترین ھەلمان بۆ ھەلبکەوتایە دوا نەدەکەوتین. خۆشمان بۆ ئامادە کرد، بەلام وتیان: پێویستمان بە ئیوہ نیە. ئیمە سەرەپای ھەژاری و ئاوارەبییمان ھیچ دوولییەکمان نیە بۆ ئەو حالەتانه. (....)

دادگا: ئیوہ تەنھا خۆتان یاخی بوون؟ باوەر ناکەم کەسانیک بووین یارمەتی داہن. شیخ سەعید: نەخیر، ھیچ کەس ھانی نەداوین، نە لە ناوڤو نە لە دەرەوہ، ھیچ پشتیوانیک بیانیان نەبووہ، ھیچ ھیزیک تورکیش بە دزییەوہ نە یجولاندوین.

دادگا: کەواتە لەم قسانەوہ ھەموو لەوہ تیدەگەین کە ئەم شۆرشە ھەر لە شەخسی خۆتەوہ بووہ؟

شیخ سەعید: بەلی ئەوہ لە زینھندا بوو کە بگەم بە ژیران و زانیانی بەرپزۆ نوینەرانی حکومەت و گفەت و گۆیان لەگەل بکەم و داوی جیبەجیکردنی شەریعەتیان لی بکەم. چونکە ئەمە سوودی تیدایە بۆ ئاین، بەپراستی ئەم ئاوات و ئومیدە خولیای سەرم بوو.

دادگا: ئايا ڀاويڙتان ڪرد به زانايان و نوڀنه راني حڪومهت؟

شيخ سهعيد: نه خير ڀاويڙم پي نه ڪرا. چونڪه له (پيران) ڀووداوه ڪه ڀووي داو دهره فتمان بو نه مايه وه، تا ئه و ڪاره بڪه ين.

دادگا: له و نامانه تدا ڪه واڙوٽ ڪردون، ناوي خوٽ ناوه (أمير المجاهدين) سه ڪرده ي خه باتگيڙان، ئايا شايانه مروڙ نازناوي وا به خو ي ببه خشي؟

شيخ سهعيد: له سه ره تاوه قسم له گهل ميره ڪاني به رده ستم ده ڪرد له سه ر نامه ڪان ده منووسي: (أمير المجاهدين)، به لام پاش ماوه يه ڪ دل م به و ڪاره ئاسوده نه بوو، بو يه دواتر به ناوي (خادم المجاهدين) ئيمزام ده ڪرد له سه ر نامه ڪان، چونڪه من خزمه تڪاري موجهدين بووم.

دادگا: گريمان، بتانتوانيايه (دياربه ڪر) بگرن، دوايي به ته ماي چي تر بوون؟

شيخ سهعيد: بيرمان له وه ده ڪرده وه له گهل زاناياني به ڀيڙ له و شاره ڪو ببينه وه و قسه له گهل حڪومهت بڪه ين له سه ر پرس و بابته ته گرنگه ڪان.

له گهل ئه وه شدا قه ده غه ڪردني يانه ڪاني له شفروشي و ڪڀين و فروشتني مه شرويات و ڪردنه وه ي قوتا بخانه ئاينيه ڪان.

دادگا: ئايا ئازاد ڪردني شاري دياربه ڪر، هه نگاوي ڪي ده سپيڪ بوو بو دامه زراندني ڪوردستاني سه ربه خو؟

شيخ سهعيد: له ڪاتي ڀاڀه ڀينه ڪه دا هه نگاوي دامه زراندني ڪوردستان، يان شتي ڪي له م بابته به زيهنماندا نه هاتووه، ئيمه ته نها بيرمان له جي به جي ڪردني شه ريعهت ده ڪرده وه، من ڀاڙي نه ده بووم به سه رو ڪا يه تي ده وله تي ڪي ڪوردي، تواناشم به سه ر ڪاري ڪي وادا ناشڪي.

دادگا: تو چوڻ ده ترواننيه ئه و سه ر بازارنه ي هاتنه ناوچه ڪه، بو به ره نگار بوونه وه ي ياخي بوونه ڪه، ڀروات وايه ئه وانه ڪافرن يان موسلمان؟

شيخ سهعيد: من وه ڪ موسلمان بينيمن و قسم له گهل ڪردن.

دادگا: فرموده یه کی پیروژ هه یه که هر که س شمشیر دژمان هه لگريت له نيمه نيه، نایا ئەمه راسته؟

شیخ سه عید: به لئی، فرموده یه کی له م بابه ته هه یه.

دادگا: تکایه بهره وام به له شهرحی ئەم فرموده یه.

شیخ سه عید: به لئی ئەم فرموده یه هه یه، به لام ئەگەر شمشیر له پیناو دیندا بهرهز کرایه وه، ئەوه گونجاوه، من شمشیرم له پیناو مافه تایبه ته کانی خۆمدا هه لئه برپوه، به لکو من دیفاعم له دین کردوه.

دادگا: باشه، له ناو موسلماناندا که س نيه له تو عیلمو دینی زیاتر بیئت؟ ئەگەر هه یه، بۆچی تو به تهنها به م کاره هه ستای؟

شیخ سه عید: به لئی زانای زور هه ن، له وانه یه هه ندیک هۆ هه بیئت (ترس) یا هۆی تر که من نایانزانم.

دادگا: ئەگەر ئەمه ی تو دهیلئی: شهریعت پشتگویی خراوه، راسته، بۆ زانایانی تر نه جولان؟

شیخ سه عید: کۆدهنگی له نیوان ئەهلی شهریعت و قوتابییانی شهریعت له م ولاته دا هه یه، که پیویسته شهریعت سه ره له نوی جیبه جی بکریته وه، به لام زانایان له زیان و بزئیوی خویان ده ترسن.

دادگا: ئیوه کین داوای جیبه جیکردنی شهریعت ده که ن؟

شیخ سه عید: به راستی ئەمپۆ یاساکانی شهریعت پشتگویی خراون. به لئی راسته ئەم پشتگویی خستنه له ماوه ی دهسه لاتى هه ندیک له سولتانه پیشووه کانه وه دهستی پیکردوه، به لام که س یاساکانی شهریعتی هه لئه وه شان دووه ته وه. نایا داوامان لی نه کراوه که داوای خوی گه وره وه لام بدهینه وه، که جیبه جیکردنی ئەم ئەرکه به رپرسیاریتی خه لیفه کانه؟ دادگا: مه به ست له خه لیفه کان چیه؟

شيخ سه عيد: مه به ست له خه ليفه كان ئه وانه ن كه به پرسي ميله تنو ئه و
ياسا يانه جي به جي ده كهن كه هه لقولاوي شه ريعه تن.

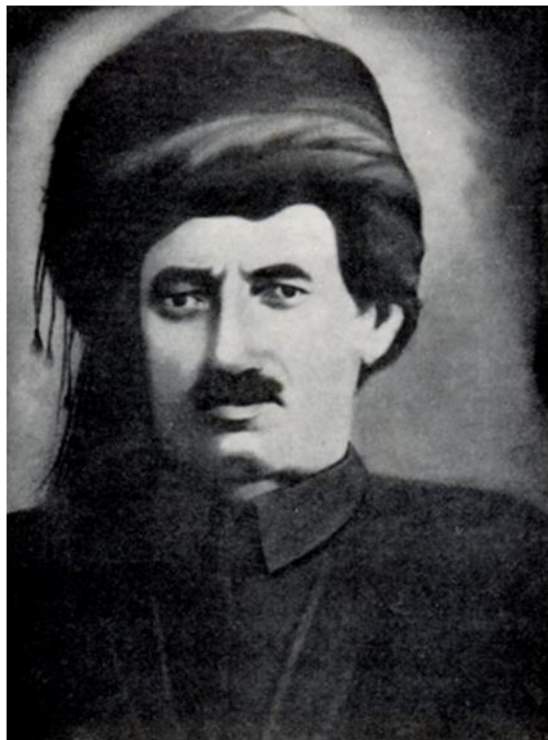
دادگا: ئايا تو ده تويست بيته جي نشين (خه ليفه)؟

شيخ سه عيد: به راستي بووني جي نشين (خه ليفه)، ده سته به ركردني
كاريكي بنه رهييه، بو جي به جي كردني پايه كاني ئاين، ئه و بابته له پروي
شه رعييه وه داوا كراوه. (...)

دادگا: تو چون گومانن بو دروست بوو كه حكومت گوي به شه ريعه ت نادات؟

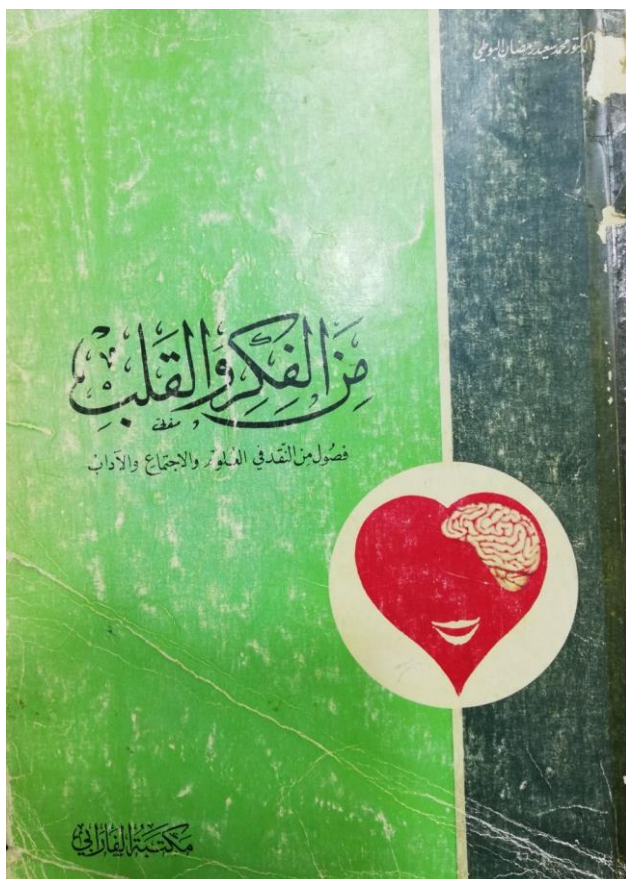
شيخ سه عيد: من خوم ديم له رورثنامه ي (سبيل الرشاد) كه سيك نوسي بووي:
موسا پيغه مبه ر (موته كه بيير) بووه. عيساو محه ممه د نه خوينده وار بوون.
هه ر كاميان دينيكي هيناوه. ياني هه ر چي عاقلئ ئوممه ته ناتوانن دينيكي
تازه بينن؟ خويندنه وه ي باسي له م جو ره بي زاريان زياد كردم. كه سيكي
تر له هه مان رورثنامه سووكايه تي به پيغه مبه ر (صلي الله عليه وسلم)
كردووه، موفتيه ك شكايه تي لي كردووه، كه چي مه حكه مه موفتيه كه ي
غه رame كردووه. حكومت (دار المشيخة) (يانه ي زانا يان) ي كردووه ته
في رگه ي مؤسيقاو تيايدا كچان في ري پيانوو كه مانچه ژه نبي ئه كهن. ئه م
شتانه بيتا قه تيان كردم. بيستوشمه (الياس سامي) ي نوينه ري (موش)
له ئه نجومه ني نوينه ران و له گه ل دوو هاوكاري، كتبي بيكيان نووسي وه به
ناوي (پاشگه زيونه وه) (الردة) و پره له سووكايه تي به پيغه مبه ر (عليه
الصلاة والسلام). ئه وه ش بوه ستي كه رورثنامه كاني ئه سته مبول به بالاي
ماسونيه ت و عه لمانيه تدا ده خوئينو بانگه شه ي بو ده كهن. ئه مانه
غيره تيان بو ئيسلام جوولاندم و امنه بيني كه مومكين بيت بيده نگ بيم.

پاشکوی وینهو به لگه نامه کان



وینە ی ژماره (۱)

وینە یه کی به ربلاوی ماموستا نرسی،
به مشکیی و بهرگی کوردییه وه، له قوناغی لاییه تیدا،
که پاش جهنگی جیهانیی یه که م گیراوه



وینہی ژماره (۲)

کتابی (من الفكر والقلب)ی سه عید ره مه زان
بو تانی، که یه که م وتارم تیدا بینی، له سه نورسی.



وینہی ژماره (۲)

یہ کہم بہرہ می نووسہر (عمر عبد العزیز) لہ سہر نورسی، کہ سالی (۱۹۸۱) ان
لہ چاپخانہی (سہیدیان)ی مہاباد لہ چاپ دراوہ.



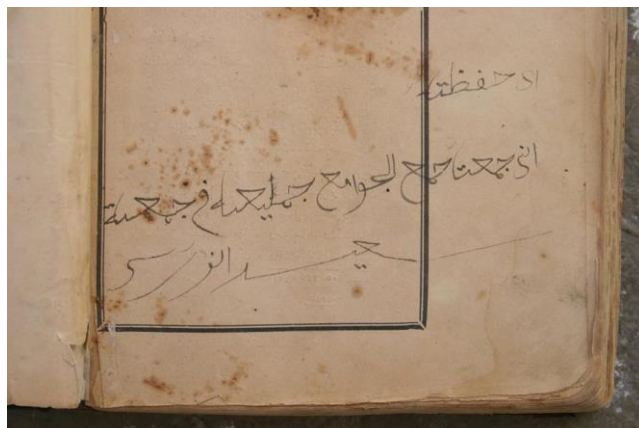
وینەى ژمارە (٤)

نوسەر له بەردەم مالى مامۆستا (نورسى)دا له شارى (ئەسبارتە)ى
خۆرئاواى تورکيا، که له (١٩٢٥ز) دور خرايه وه بۆى. (فۆتۆى نوسەر)،
سالى (٢٠٠٦ز)



وینەى ژماره (۵)

ئەو ئۆتۆمبیلەى نورسى له سالانى سبیهکانى سەدهى پێشهودا
به کارى هیناوه، لهو خانووهى سەر وهدا له ئیسبارته پارێزراوه.



وینہی ژماره (٦)

ئو نووسراوهی دهیسه لمینیی که نورسی له هفتیه کدا کتیبی (جمع الجوامع) ی - له زانستی (أصول الفقه) دا - به هفتیه که له بهر کردووه، نووسراوه: (إني جمعتُ جمعَ الجوامع جميعه في جمعة) له سه ره وهشی نووسراوه: (أي حفظته)، واته: من هه موو کتیبی (جمع الجوامع) م له هه هفتیه کدا له زیهنمدا کو کرده وه، واته: له بهرم کرد!



وینہی ژماره (۷) و (۸)

بینایه‌ی خانی (شه‌کرچی)، له گه‌په‌کی فاتح، له ئه‌سته‌مبول، که نوری
تینیدا ماوه‌ته‌وه‌و له‌سه‌ر ژوره‌که‌ی نووسیویه‌تی: لی‌ره وه‌لامی هه‌موو
پرسیاریک ده‌دریته‌وه.



دیواری لای راست به‌شیک له مزگه‌وتی فاتح، لای چه‌پ (خانی شه‌کرچی)
پۆژی (۲۰۱۹/۱۰/۱۸) له‌گه‌ل برای به‌ریز (أبو فاروق) گیراوه.



وینہی ژماره (۹)

گوڤقاری (وولقان)، زمانحالی کۆمهلهی (ئیتتیحادی محهمهدی)، که سه عید نورسی و پیره میژد تئیدا به شدارببون، (۱۹۰۹ز)، ئهسته مبول. له ژیر ناو نیشانه که دا نوسراوه: (په واجدهری ئه فکاری اتحادی محمادی). (وتاریکی نورسی) تئیدایه، به ناو نیشانی (حه حقیقت) و به واژوی (بدیع الزمان سه عید نورسی).

اتحاد محمدی جنبی در سادات مرکزی
 مجلس اداره اعشاری

۱ ساداتو ساداتو سبل لعل پاشا حضرتلی
 ۲ شیخ ایض الله اندی زاده رشادلو محمد صادق
 حضرتلی
 ۳ پزیزه در ساملرندن فضیللو محمد امین حضرتلی
 ۴ ابن النائم احمد اسعد اندی
 ۵ شیخ الحاج محمد امین اندی

۶ لره گرانج چاه حضرتلی اکینچی امامی نورسیرلی حافظ
 محمد سیری اندی
 ۷ پادشاه امامی فضیللو شوکت اندی
 ۸ بدیع الزمان سید کردی ابن میرزا
 ۹ لطفه سادات حضرتت جوی کنتقداسی مطوفلو
 حاجی خیری پک اندی
 ۱۰ اولفان حاجیون سرورزه داری ساداتو رشاد اندی
 ۱۱ دیره بالاردیف لومادالمنندن منفصل لریق
 رشاد پاشا
 ۱۲ رولنان هرورلندن فارول مرشول اندی
 ۱۳ لریق حلوپه دون شیخ سید مسلم پناه اندی
 دارندهری
 ۱۴ بیکیانی ولیق پک اندی
 ۱۵ قادری شیش رشادلو ولی محمد انان اندی
 ۱۶ پزیزه در ساملرندن فضیللو احمد لطیف اندی
 ۱۷ لریق لکندن متقاعد حاجی عزت پاشا
 ۱۸ سیراس ولایتی طبیب الانرافالکامه امامی سید عبدالله
 الهاشمی الکی اندی حضرتلی
 ۱۹ ماموریندن احسان پک
 ۲۰ ماموریندن خیری پک
 ۲۱ فاح در ساملرندن دیوربکی قاضی زاده فضیللو
 عبدالله شیاهالبرن اندی
 ۲۲ شیخ یونس درکاهی بوستاندینی شیخ علی احمدی
 ۲۳ بکریکی چامشیرینی واعظ حاجی کاظم اندی
 ۲۴ شیخ زاده حاجی محمد اندی
 ۲۵ مدرسیندن لوفیق اندی
 ۲۶ اولفان هروری دوریش وحیدی

ویتهی ژماره: (۱۰)
 لیستی ناوی نه نجومه نی
 به پیوه بردنی (اتحادی محمدی)
 له پزیزه بندی (۳) دا ناوی نورسی
 هاتووه، به (بدیع الزمان
 سه عید، ابن میرزا)

اتحاد محمدی جمعیتی

نظامنامه سی

جمینک، رئیس اسی، مقصدی، ساحه ذمالتی

وساطلی:

ماده ۱ - جمینک رئیس حضرت محمد

مصطفی (ص م) در .

ماده ۲ - جمینک اسی « اتحاد محمدی

جمعیتی » در ۱۳۲۷ سنه هجره سنده دار الحلافه

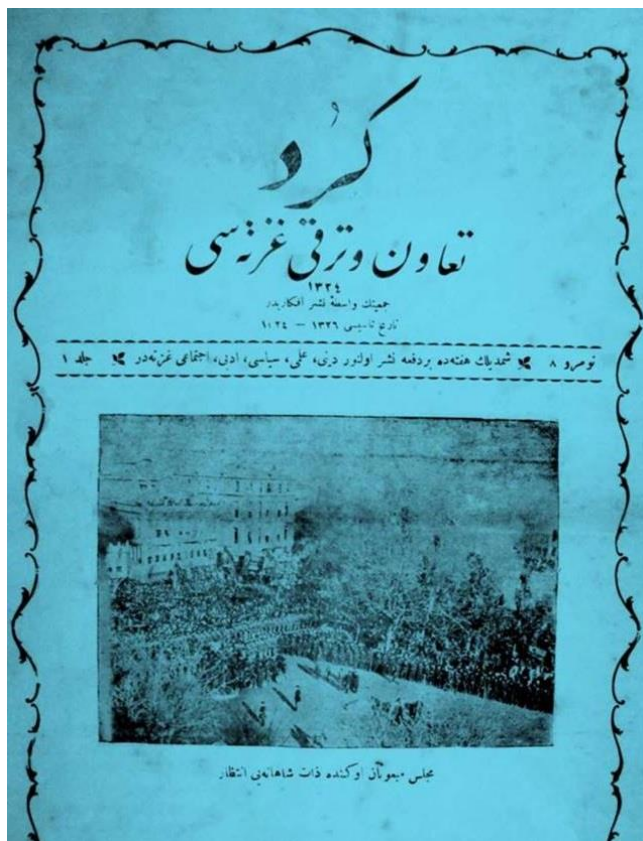
ننکل ایشدر .

ماده ۳ - جمینک مقصدی ، ممالک

وینه ی ژماره (۱۱)

یه که م لاپه په ی پیپه وی ناوخوا ی پیکخوا ی (نیتتیحادی محه ممدی)،

نورسی و پیره میزد نه ندامانی نه نجومه نی به ریوه بردنی بوون



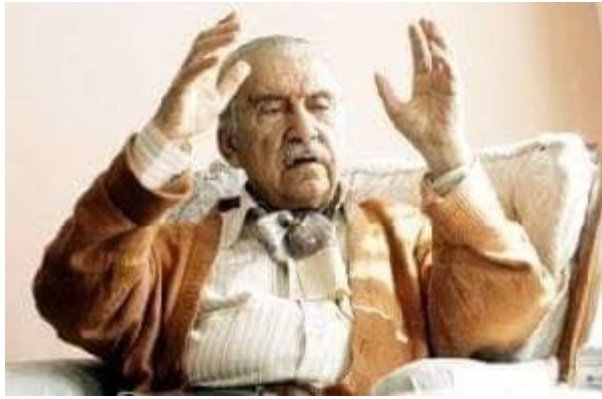
وینەى ژماره (١٢)

پۆژنامهى (كورد)، زمانخالى كۆمهلهى (تهعاون و ته ره ققى كورد)،
تشرینی دووهى (١٩٠٨ز)، ئهسته مبول، و تاریكى نوری به كوردیى تیدایه



وینە (۱۵)

نمونهیهك له پۆژنامهی (سبیل الرشاد)، ئەستەمبول، (۱۹۱۲ز) وتاریکی (نورسی) تێدایه، به ناوینیشانی: (كوردەكان و ئیسلامیهت)



وینہی (۱۶)

وینہی عبد الملك فورات، ئه ندامی دوو خولی پیشووی په رله مانى تورکيا،
کورپه زای موجهیدو خه باتگپری گه وره، شیخ سه عیدی پیران.



وینە ی (۱۷)

دیمەنیک له گوندی (بارلا)

یه که م شوینی دەرکه وتنی ئاسۆی په یامه کانی نور



ويٲنهى ژماره (۱۸)

نوسهر، له بهردهم مالى ماموستا (نورسى)دا، له گوندى (بارلا)، كه
سالى (۱۹۲۶ز) دوورخرايهوه بو ئهوى وههشت سالو نيو تيدا مايهوه..
فوتوى نوسهر سالى (۲۰۰۶ز).



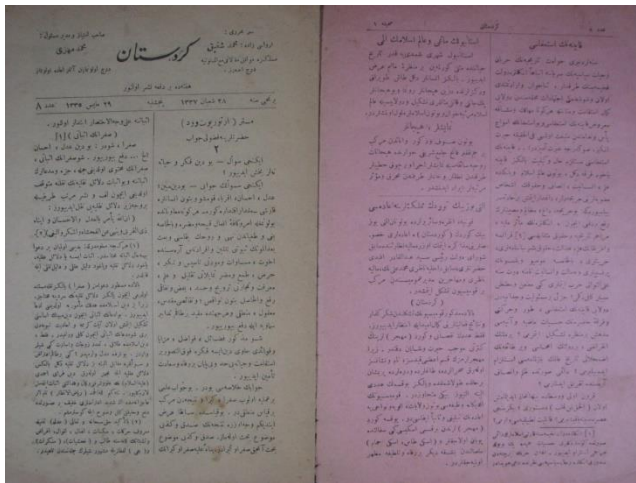
وینہی ژماره (۱۹):

وینہیہ کی ده گمہ نی عه للامه مه لا محه ممه دی میهری دشه یی
(هه ورامانی) یه کیک له پاریزه رانی مامؤستا نورسی له دادگای
ئهسته مبولدا، له گهل خاتوو (شازیه) ی هاوسه ری، که کورپه زای شیخ
شاملی داغستانی، ناسراو به شیری قه وقازه.



وینە ی ژماره (۲۰)

نمونه ی ژماره (۱) ی پۆژنامه ی کوردستان، (۱۹۱۹ز)، ئەستەمبول، له
 گوشه ی چه پی سه ره وه ی، نووسراوه: محەمهەد میهری، صاحب ئیمتیاز.



وینیه ژماره (۲۱)

نمونه یه کی تری پوژنامه ی کوردستان، (۱۹۱۹ز)، نهسته مبول، ژماره (۸)

که له گوژشه ی چه پی سه ره وهی، نووسراوه: محهمه میهریی، صاحب

ئیمتیاژو مودیر مه سئول.



ویژه‌ی ژماره (۲۳)

نمونه‌ی یکی پوژنامه‌ی (شورای ئوممهت)، ئه‌سته‌مبول، (۱۹۰۸ ز)،
 وتاریکی (سه‌عید نورسی) تیدا ده‌بینزیت، به واژوی (بدیع الزمان کوردی).

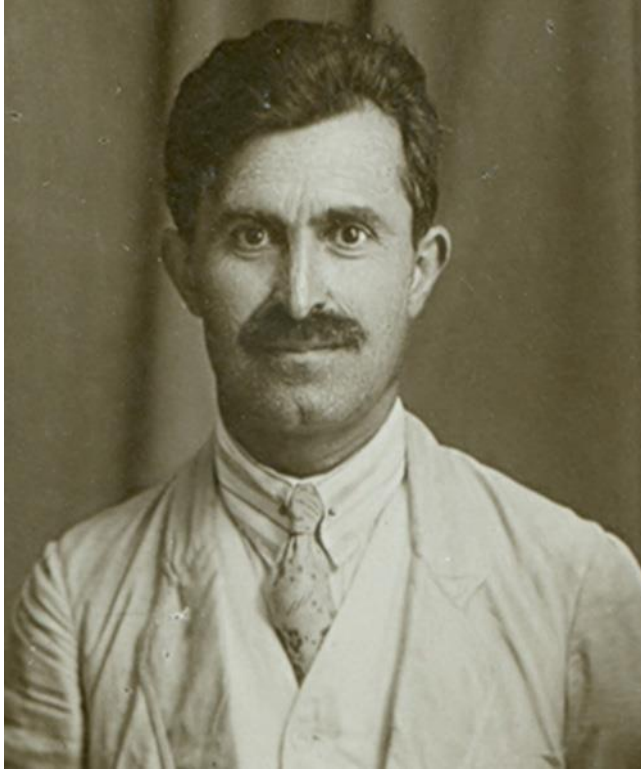


وینہی ژماره (۲۴)

کلیسہ و مرگہ وتی ئەیا صوفیا، له ئەستەمبول، سالی (۱۹۰۸ن)،

۶ فرہ گراو ہاہمدری ایکنجی انامی نوشہرہ صاحب
 محمد سری اندی
 ۷ ہادرمہ نامی لہبائو شوکن اندی
 محمد بیچ الزمان سعید گروی ابن میرزا
 ۸ عرفہ سعادت حضرت جوی گنبداسی مطرفلو
 حامی خیری پک اندی
 ۹ اوقاف جاپون سرورنہ داری سعادظوراشد اندی
 ۱۰ دیرہ ہلا وہیف لوماندانگدن منفصل لریق
 رفاہنا
 ۱۱ دولان مرزیدن فاروق مرشوق اندی
 ۱۲ طریقت سلویندون شیخ سید مسلم پناہ اندی
 دارندہری
 ۱۳ بیکبانی دلیق پک اندی
 ۱۴ قادری شیشی رشادظور ول محمدانان اندی
 ۱۵ مجیز دوسمانگدن لہبائو احمد لطیف اندی
 ۱۶ لریظکدن مقامد حامی عزت ہنا
 ۱۷ سبراس ولایتی نقیب الانراف فالکامی سعید اللہ
 الہاشمی المکی اندی حضرت لری
 ۱۸ ماہوریندن احسان پک
 ۱۹ ماہوریندن خیری پک
 ۲۰ فاع دوسمانگدن دیوریک قاضی زادہ نصیلو
 عبداللہ خیال الدین اندی
 ۲۱ شیخ بولس دوکامی بوست نیشی شیخ علی اندی
 ۲۲ بکرکیچ جانسٹریٹی واعلی حامی کاظم اندی
 ۲۳ شیخ زادہ حامی محمد اندی
 ۲۴ مدرسیندن تولیق اندی
 ۲۵ دولان محروی دوریش وحدن

وینہی (۲۵) لیستی ناوی
 ئہ نجومہنی بہرپوہ بردنی
 (اتحادی محمدی) ناوی
 نورسی سنیہ مہو
 پیرہ میڈدی شاعیر بہ ناوی
 (توفیق افندی) ژمارہ
 (۲۵) ۴۰ مہ



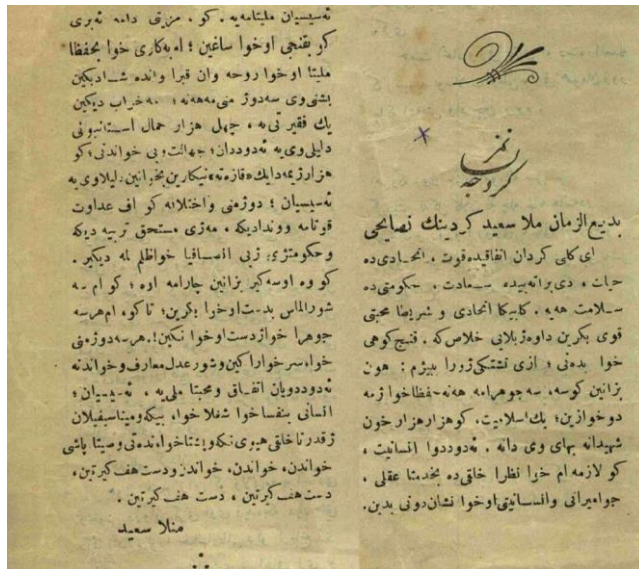
وینەى ژماره (٢٦)

وینەى خەلیل خەيال،ى قوتابى زۆر نزيك و خوشەويستى
سەعید نۆرسى و يەكەم نووسەرى ئەلفبىيى كوردىيى

باسمه وان من ابيح محمد
 عزيز قد يقا قاردا شورا بر مسافر طاعت
 دنياده صبحي ار قاردا شورا بينا جو كيه
 اكي سجده عزتلي طهاريله اللير
 كلكه كلكه لي بر ابر محكمه به شعوري
 نغز الله سو قنيزي دو شينج شيركي
 بر خوت كلكه بر دن قلبه اخطار ايديله
 كه خدن دكل كمال افتخار ايله شير
 و سوغيله بو وضعيتي قار شيليك لازمه
 جو كه ذيت شعور و حد و حسابه كليت
 ملك و روحا نيلين وانسانلردن افضل
 حقيقتك و احباب وجدانك
 و ايمان تحقيقي صاحبليزنيك نظر لر بنده
 حقا و حقيقت و قرآن و ايمان يولنده
 بو عهده ميدان او عويان بر

وینہی ژماره (۲۷)

نمونه يه كه له خه تي مامؤستا سه عيد نورسي



وینھی ژماره (۲۸)

کۆپی و تاریکی نوری، به زمانی کوردی، له ژماره (۱)ی گوژاری (کورد دا)، به ناوینشانی (زمانمان کوردییه)، که له تشرینی دووه می (۱۹۰۸) ده رچووه، تهنه ناوینشانه کهی به تورکی نوسراوه: (لسانمن کوردچه).



وینەى ژمارە (۲۹)

نوسەر له گەل بەرپز (حوسنى بهيرام ئوغلو)، قوتابى دیرینی مامۆستا

نورسى، مالى خویان، له ئەنقەرە، (۱۹۹۶)



وینەى ژماره (٣٠)

نوسەر له کاتی وتاریکیدا بۆ قوتابیانی نور، له گەڵ قوتابی نۆرسی،

مصطفی سونگور، ئەستەمبول، (١/٦/٢٠٠٦ن)



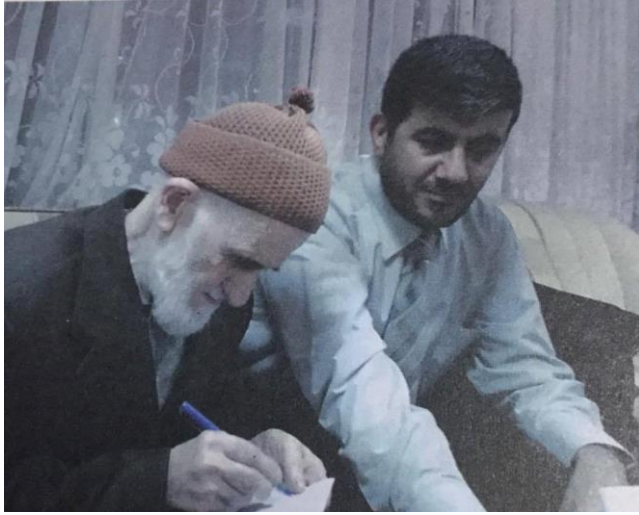
وینەى ژماره (٣١)

نوسەر له نیوان هەر دوو قوتابی نۆرسی،
به پێزان مصطفی سونگورو محه ممه د فەرهنجیدا،
(ئهسته مبول، ١/٦/٢٠٠٦ن)



ویمنه‌ی ژماره (۳۲)

ویمنه‌ی بهرگی ئەو کتیبه‌ی مامۆستا نورسی که به خه‌تی (گه‌یلان چالیشقان) نووسراوه‌ته‌وه‌و مامۆستا مصطفی سونگور، سالی (۲۰۰۶ز) نوسخه‌یه‌کی به دیاری پیبه‌خشیم



وینەى ژماره (٣٣)

نوسەر (عمر عبد العزیز) له گه‌ڵ قوتابی دیرینی نۆرسی، حه‌سه‌ن

حوسه‌ین، (شاری ئه‌سبارته‌)، له کاتی نووسینی بیره‌وه‌ریدا،

(٢٠٠٦/٦/٣ن)



وینہی ژماره: (۳۴)

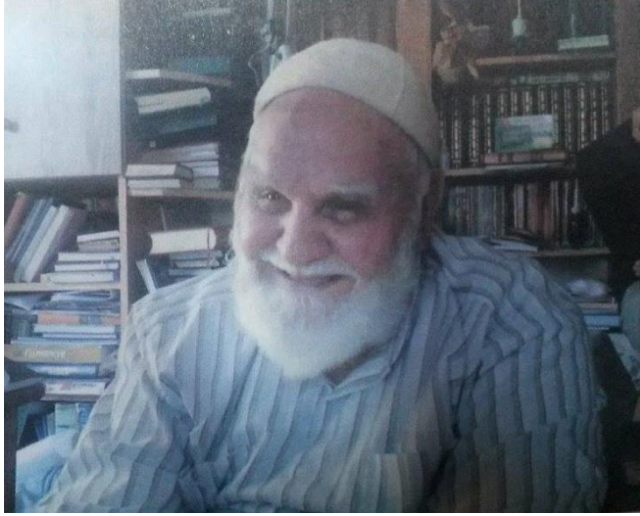
مامۆستا محهمهد سه عید ئۆزده میر،

سالی (۲۰۱۶ز) له ئه نقهره کۆچی دوایی کرد



وینہی (۳۵)

مامۆستا ئەحمەد ئایتمور، (۱۹۲۴ - ۲۰۱۶ز)
یەکیک له قوتابییانی مامۆستا سەعید نورسی

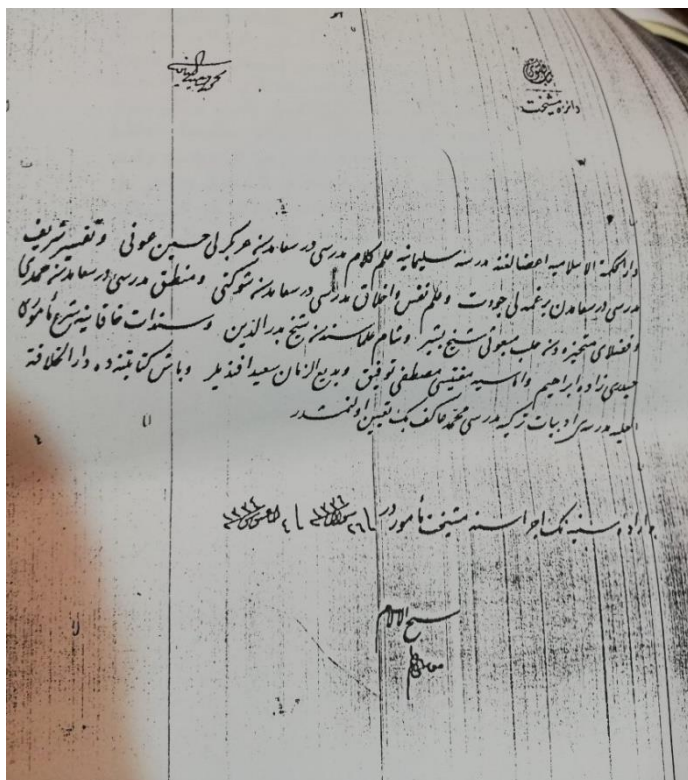


وینەى ژماره (٣٦)

مامۆستا عەلى ئىحسان ئوزيود، قوتابى مامۆستا سەعید نوری،

مالى خۆيان لە گوندی (سلن کنت) لە پارێزگای (ئەفین).

فۆتۆی نووسەر، (٢٠٠٦ز)



وینہی ژمارہ (۳۷)

دهقی بپیری به ئەندامکردنی بدیع الزمان سهعید نوری له دهزگای (دار
 الحکمة)ی دهوڵتی عوسمانیی، به واژوی (شیخ الإسلام موسی کاظم)، له
 سهرووشیهوه واژوی سولتان (محمد وحید الدین)ی لهسه ره .

S U R E T

6/A14

161

Baş Vekâlet Husulât müdürlüğü
25/4/335 günlü ve 2/2460 sayılı
kararname örneğidir.

Aslan Hızanlı olup eskiden mülga Darübhikme azalığında bulunmuş olan ve şark isyanı Feyh Sait hadisesi ile ilişkisi görüldükçe 929 yılında İsparta Vilâyetine kaldırılan Bediüzzamanı Saidi Kürdinin burada da rahat durmayarak dini ve irticai tahriki altında bulunduga ve bu mahitte kalması da zararlı olacağı anlaşıldığından 2510 sayılı kanunun II in maddesinin (B) fıkrasına göre Kastomonu merkezine nakli ve iskânı Dah liye vekillığının 24/4/335 tarih ve 10178/2146 sayılı tezkere ile yapı lan teklifi üzerine İcra vekilleri hey'etinin 25/4/335 toplantısında onanmıştır. 25/4/335

Reisi Cümhur
E.Atatürk

MECLİS
CUMHURİYETİ
17 TEMMUZ 1935

BŞ. V AD. V M.M. V DA. V HA. V
İsmet İnönü Şükrü Saraç oğlu K. Şenal Ş. Kaya Ş. Kaya

MA. V MF. V HA. V İK. V
Fuat Agralı Abidin Özmen Ali Çetin Kaya Celâl Bayar

S.İ.M. V ÖI. V ZR. V
Dr. Refik Saydam Rana Tarhan Muhlis Erkmen

aslına uygundur. 16/5/335

16/5/335

وینەى ژمارە (۳۸)

كۆپى دەقاودەقى بېيارى دوورخستنه وهى نورسى بۆ شارى قەستەمۆنى،

له لايەن سەرۆك كۆماره وه، له بهروارى (16/5/1935)



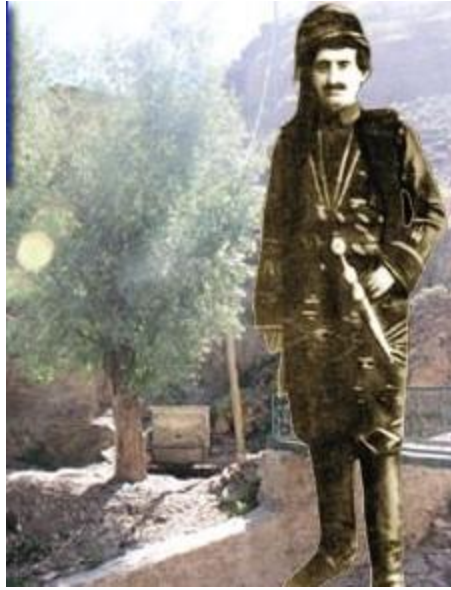
وینہی ژماره (۳۹)

وینہی کی دهگمہنی نورسی له کاتی کپنوشبردندا، کاتیک له لایه ن
پوسه کانه وه به دیل گیراوه و براوه بۆ سیبریای پوژه لاتی روسیا، (۱۹۱۵ز).



وینہی ژماره (٤٠) و (٤١)
دیمه‌نی به‌خاسپاردنی تهرمی مامۆستا نوری





وینەى ژمارە (٤٢)

نورسى له كاتى ئاماده بوون وهك ئەفسەرىكى

خۆبه خش بۆ جهنگى دژى پروس



وینہی ژماره (۴۳)

سه عید نورسی، نیگایهك به دوور!

YUNUS NAHİ
DİRENKELİ
Müessesesi Kurucu ve Yönetici
Yatırım İşleri Müdürlüğü
Ticari Sicil No: 120
Telefon: İstanbul 1208
Mısır Sokakı 1208, Kat: 1208
Mısır Sokakı 1208, Kat: 1208

Cumhuriyet

ABONE ŞERHİ	
1 Kuruş	100 Kuruş
3 Kuruş	200 Kuruş
6 Kuruş	400 Kuruş
12 Kuruş	800 Kuruş
24 Kuruş	1600 Kuruş
48 Kuruş	3200 Kuruş
96 Kuruş	6400 Kuruş
192 Kuruş	12800 Kuruş

Asiler 5 Günde İmha Edildi

Şark'taki hâdise ve İran!

«Şark İran askerlerinin tahkik ve tahakkukunda büyük bir başarı sağlandı. Hükümetin bu başarıya ulaşması, İran askerlerinin Şark'taki faaliyetlerini sonlandırdığına işarettir.»

Hükümetin tebliği Zeylân nahiyesindeki siyasi ve irticai kıyam hitam bulmuştur

İran'dan geçen çetelere karşı asker bulunmayan yerlerde Cumhuriyeti bizzat vatandaşlarımız müdafaa etti

Asiler (S.A.) — «Bunun için askerler bir bölgeye gönderildi ve askerler bu bölgeye gönderildi. Asiler, bu zaman zarfında Maraşta, Hakkari'de, Diyarbakır'da ve diğer yerlerde faaliyet gösterdiler. Hükümetin bu başarıya ulaşması, İran askerlerinin Şark'taki faaliyetlerini sonlandırdığına işarettir.»



Son vâkıfın hüsnâ-ı işârî

Zeylân hâdisesi

İbrahim Tali Bey bir beyanname neşretti

İki zabıt ve dokuz meferimizin şehit düştüğü hâdisesi nasıl oldu?

Eğriyaya yardım eden beş köylü!



İbrahim Tali Bey

Temizlik başladı Zeylân deresindekiler tamamen imha edildi

Bunlardan tek bir kişi kurtulmamıştır Ağrı'da hareket devam ediyor



Gazi Hz.

Dün Yalova'ya avdet buyurdular



Firarîler

Les massacres de Zilan au Kurdistan de Turquie en 1930

وینەى ژماره (٤٤)

کۆپی پۆژنامهی (جمهوریەت)ی تورکی، لە (١٣/٧/١٩٣٠)ن که هه‌وایی جینۆسایدی کوردانی تێدایه، له ناوچهی زیلان، که به فه‌رمانی ئەتاتورك له (١٢) و (١٣)ی تهموزی (١٩٣٠)ن له ناوچهی دۆلی (زیلان)ی سه‌ر به ناحیهی (ئەردیش)ی پارێزگای (وان)ی باکوری کوردستان، به دهیان فرۆکه‌ی جه‌نگی، جینۆسایدیک دهره‌ق به کوردانی دانیشتووی ئەو شوینە کراو (١٥) هه‌زار کورد به ژنو پیاوو منداڵه‌وه شه‌هید کران.

سهرچاوهو ژیدهره کان

یه که م / کتیبه کان:

۱. آثار بدیعیة، بدیع الزمان سعید النورسی، ت: عبد القادر بادللی، إسطنبول، ۱۹۹۹م. (به زمانی تورکی و ئیملائی عوسمانی).
۲. آخر الفرسان، فريد الأنصاري، دار النيل، القاهرة، ۲۰۰۶م.
۳. بدیع الزمان النورسی، نظرة عامة عن حياته وآثاره، إحسان الصالحی، أنقرة، ۲۰۰۰م.
۴. بدیع الزمان النورسی وتحديات عصره، إبراهيم سليم أبو حلیوة، مركز الحضارة للتنمية، بیروت، ۲۰۱۰م.
۵. بروانامه ی ههردوو قوتابخانه ی موسیبهت، نورسی، و: فاروق رهسول، ۲۰۱۴ز، ناوهندی ئارا.
۶. بیره وهرییه کانی موسا عهنته.
۷. التاريخ الكبير، محمد بن إسماعيل بن البخاري، موقع الشاملة.
۸. جه معییه تی ته عالی کوردستان، ئیسماعیل گوئیلداش، و: زریان رۆژه لاتی، بنکه ی ژین، ۲۰۱۱ز.
۹. الحركة الكردية في العصر الحديث، جلیلی جلیلی وآخرون، دار الفارابی، بیروت، ۲۰۱۳م.
۱۰. خهباتی کوردو رههندی ئیسلامی، عمر عبد العزیز، زانست و تهفسیر، ۲۰۱۶ز.
۱۱. الخطبة الشامیة، سعید النورسی، پیشه کی ئیحسان قاسم صالحی.
۱۲. دواهه مین شایه ته کان، ن: نجم الدین شاهینر، و: لیژنه یه ک. ناوهندی ئارا، سلیمانی، ۲۰۱۴ز.

١٣. ديوانى حەربى عورفى، سەعید كوردى، تەحسین ئىبراھیم دۆسكى،
دهۆك، سبىرىز.
١٤. ذكريات عن سعيد النورسي، أسيد إحسان، الدار البيضاء، ٢٠٠٢م.
١٥. راپه‌رىنى شىخ سەعید، حوسەين ئوقچو.
١٦. الرجل والإعصار، إحسان الصالحي، دار الكلمات، ٢٠٠٤ز، الجزائر.
١٧. رحلتى مع رسائل النور، إحسان قاسم الصالحي، إسطنبول، ٢٠١٦ز.
١٨. رجته العوام، سعيد النورسي، چاپى ئاستانه، ١٩١١ز.
١٩. سير أعلام النبلاء، الذهبي، مؤسسة الرسالة.
٢٠. سيرة إمام مجدد، قبسات من حياة الإمام بديع الزمان النورسي،
عاصم الحسينى، بيروت ١٩٧٤ز.
٢١. سعيد النورسي، بلسانه وأقلام تلامذته، دار الأنوار، إسطنبول، ٢٠١٦ز.
٢٢. سعيد النورسي، رجل القدر، في حياة أمة، أورخان محمد على، النسل،
إسطنبول، ١٩٩٥م.
٢٣. سيرة ذاتية، سعيد النورسي، ترجمة: إحسان الصالحي، طبعة: ٦،
دار سوزلر، القاهرة، ٢٠١١م.
٢٤. الشعاعات، سعيد النورسي، ترجمة: إحسان الصالحي، طبعة: ٦،
دار سوزلر، القاهرة، ٢٠١١م.
٢٥. صيقل الإسلام، النورسي، ترجمة: إحسان الصالحي، طبعة: ٦،
دار سوزلر، القاهرة، ٢٠١١م.
٢٦. الفتح الرباني والفيض الصمداني، عبد القادر الجيلاني، دار الكتب.
٢٧. في سبيل كوردستان، زنار سلوپی، بيروت.
٢٨. الكلمات، سعيد النورسي، ترجمة: إحسان الصالحي، طبعة: ٦، دار سوزلر.

٢٩. كوردانى ئهسته مبولى كۆن، ن: رۆهات ئه لاکۆم، و: ئه حمه د تاقانه، ٢٠٠٥ز، هه ولير.
٣٠. گه شتيكى نوراني، عمر عبد العزيز، ٢٠٠٨ز، ناوه ندى ئارا، سليمانى.
٣١. اللمعات، سعيد النورسي، ترجمة: إحسان الصالحي، طبعة: ٦، دار سوزلر، القاهرة، ٢٠١١م.
٣٢. مهناقيبي كاك ئه حمه دى شيخ، خواجه ئه فه ندى، و: پيره ميڤرد، سليمانى، ژيان، (١٣٥٨ك - ١٩٣٩ن).
٣٣. المثنوي العربي النوري، سعيد النورسي، سوزلر، إسطنبول، ٢٠٠٣م.
٣٤. المستدرك على تنمة الأعلام، بيروت، دار ابن حزم.
٣٥. المستدرك على الصحيحين، محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٢م.
٣٦. المسند، أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني، مؤسسة الرسالة، ٢٠٠١م.
٣٧. المعجم الكبير، الطبراني، موقع الشاملة.
٣٨. المكتوبات الريانية، أحمد السرهندي الفاروقي (ت: ١٠٣٤هـ)، دار الكتب.
٣٩. المكتوبات، سعيد النورسي، ترجمة: إحسان الصالحي، طبعة: ٦، دار سوزلر، القاهرة، ٢٠١١م.
٤٠. الملاحق، أميرداغ، سعيد النورسي، ترجمة: إحسان الصالحي، طبعة: ٦، دار سوزلر، القاهرة، ٢٠١١م.
٤١. من الفكر والقلب، سعيد رمضان البوطي، دمشق، ١٩٧٢.
٤٢. النورسي، الرائد الإسلامي الكبير، د. محسن عبد الحميد، مطبعة الزهراء، ١٩٨٧م.
٤٣. النورسي، رجل القدر، أورخان محمد علي، دار الفضيلة، ١٩٩٩م..
٤٤. وولقان، زمانحالى (ثيتتيحادي محه ممدى). ئهسته مبول، ١٩٠٩م.

دووه م / پوژنامه و گوڤاره كان:

- ۱- پوژنامه ی (جمهوریەت) ی تورکی، (۱۶/۷/۱۹۳۰ ن).
- ۲- پوژنامه ی (ژین)، ژماره كانی: (۶۶۱) ی ۱۹۴۲ ن، (۷۳۹) ی ۱۹۴۴ ن، (۶۶۴) ی (۱۹۴۲ ن).
- ۳- پوژنامه ی (سەریه ستی)، ئەستەملول، ۱۹۱۰ م.
- ۴- پوژنامه ی (شەرق و کوردستان)، (۱۹) ی تشرینی دووه می سالی (۱۹۰۸ ن)، ئەستەمبول.
- ۵- پوژنامه ی (کورد) ئۆرگانی کۆمه له ی (تەعاون و تەرەققی) کورد، ئەستەمبول. ژماره (۱)، (۱۹/۱۰/۱۹۰۸ ن).
- ۶- پوژنامه ی یه کگرتوو، ژماره كانی: (۶۴)، له (۲۷/۱۰/۱۹۹۵ ن)، (۱۱۹)، له (۳/۱/۱۹۹۷ ن)، (۱۸۶)، له: (۸/۵/۱۹۹۸ ن).
- ۷- گوڤاری (شرق و کوردستان)، تشرینی دووه می (۱۹۰۸ ن).
- ۸- گوڤاری (شورای ئوممەت، مانگی تشرینی دووه می (۱۹۰۸ ن).
- ۹- گوڤاری (گریشم)، ژماره: (۴۷)، ئابی (۱۹۸۹ ن).
- ۱۰- گوڤاری پوژنامەوان، ژماره: (۹)، لا: (۶۸).
- ۱۱- گوڤاری کورد، ئۆرگانی کۆمه له ی تەعاون و تەرەققی کورد.
- ۱۲- گوڤاری وولقان، ئۆرگانی کۆمه له ی ئیتتیحادی محەممەدی، ئەستەمبول.

سێیه م / وتاری سایته كان:

- ۱- Bilinmeyen Tarafliyle Bediuzzaman S. Nursi .
- ۲- Risale-i Nur Hakkinda Ilmi Bir Tahlil
- ۳- سایتی (ایلاف)، له (۲۰) ی (دیسەمبەر) ی (۲۰۱۲ ن).



کورتە ژياننامەى نووسەر (د. عمر عبد العزيز) و بەرھەمەکانى

Omer1958@yahoo.com

- * ناوى سيانى نووسەر: عمر عبد العزيز بهاء الدين
- * له دايكبوى سالى (1958ز)، باشوورى كوردستان، پاريزگاي هه له بجه.
- * ده رچووى زانكووى به غدا، كوئيژى شهريعه، سالى (1979ز).
- * بېروانامەى ماجستېر له زانكووى ئەوزاعى لوبنان. (2009ز)
- * دكتوراه له فيكرو تويژينه وه ئىسلاميه كان، له هه مان زانكو، (2013ز)
- ئەندامىتى دامەزراره و رېكخراوه ناوخوئى و جيهانيه كان:**
- * ئەندامى دامەزرينه رى رېكخراوى (رابيتهى ئىسلامى كورد) (1988ز).
- * ئەندامى دامەزرينه رى كۆمه لهى نوسهران، (1992ز).
- * ئەندامى كۆنگرهى نيشتيمانى ئۆپۆزسيۆنى عىراقى، واشنتون، (2001ز).
- * ئەندامى دامەزرينه رى له يه كيه تى زانايانى جيهان (الاتحاد العالمى لعلماء المسلمين) له ندهن، (2005ز).
- * ئەندامى دامەزرينه رى له رېكخراوى (المنتدى العالمى للوسطية)، (كۆرپه ندى جيهانى بىرى ميانه رپه وى).
- * ئەندامى دامەزرينه رى له كۆرپه ندى جيهانى بىرى ميانه رپه وى كوردستان.
- * ئەندامى (كارا)ى سه ندىكاي پۆژنامه نوسانى كوردستان .
- * ئەندامى سه ندىكاي پۆژنامه گهرى جيهانى (منظمة الصحافة العالمية).
- * ئەندامى كۆرپه ندى جيهانى پەرله مانتارانى ئىسلامى. (المنتدى العالمى للبرلمانين الإسلاميين).
- * ئەندامى يه كىتى پەرله مانتارانى كوردستان.
- * دامەزرينه رو سه رۆكى رېكخراوى زانست بۆ باسو تويژينه وه.

👉 بەشدارىي كۆنگره نىوخۆيى و ئىقلىمىي و جىهانىيە كان :

له كوردستان و دەرەهەي و لات بەشدارىي دەيان كۆنگره ي نىوخۆيى و ئىقلىمىي و جىهانىي كىردووه ..

پۆستى سىياسى و حىزبى:

- * ژۆرەي پۆستە حىزبى و سىياسىيە كانى له يەكگرتوى ئىسلامىدا، بىنيوه .
- * پەرلەمانتارى خولى سىيەمى پەرلەمانى كوردستان بووه و سەرۆكى فراكسىيۆنى يەكگرتوو بووه له و خوله دا.

—چالاكىيە پۆزنامە وانىيە كان:

- * سەرنوسەرو بەرپۆه بەرى نوسىنى گۆڤارى (نداء الغريب) (سالانى ۱۹۸۴ بۆ ۱۹۸۶) له شارى (پاوه) ي پۆزەه لات.
- * بەرپۆه بەرى نوسىنى گۆڤارى (پەيامى راستى)، سالانى (۱۹۹۲ - ۱۹۹۴).
- * سەرنوسەرى پۆزنامە ي (يەكگرتوو) (ئۆرگانى يەكگرتوى ئىسلامىي كوردستان) (سالانى ۱۹۹۴ بۆ ۱۹۹۸) (هەولير).

چالاكىيە فىكرىي و پۆشنبىرپىيە كان :

- * نووسىن و چاپكردنى چەند كىتب و نامىلكە يەك، له وانه:
- ۱- كورته ژياننامە ي زاناي گەرەي كوردستان سەعید نورسى.
- ۲- القضية الكردية والمؤامرات الدولية.
- ۳- نامىلكە ي (التعاليم) به كوردى.
- ۴- دليل الراغب في تهذيب مفردات الراغب.
- ۵- الفئة الشبابية في ظل العولمة.
- ۶- پەيامە كانى خوشكان (۲۵ نامىلكە).
- ۷- گەشتىكى نورانى.
- ۸- برىواو پەوشت.

- ۹- یه کگرتووی ئیسلامیی و پرسی چاکسازی له هه رییمی کوردستان.
- ۱۰- به ئیننامه ی ئیسلامیی.
- ۱۱- راقه ی (۴۰) فهرمووده.
- ۱۲- ژیاننامه ی عه للامه مه لا محه ممه دی قز لجه یی.
- ۱۳- وتاری هه یینی هاوچه رخ.
- ۱۴- خویندنه وه یه کی نوئی بو پیکخواوی (ژی . کاف).
- ۱۵- سه ربوردیکی ئەلفبیی کوردیی.
- ۱۶- ژیاننامه ی مامۆستا مه لا به های بیاره.
- ۱۷- چه ند لاپه ره یه کی لاخراو له ژیاننی پیشه وا قازی محمد.
- ۱۸- خه باتی کوردو ره هه ندی ئیسلامیی.
- ۱۹- سه عدی شاعر، فارسیکی شیرازی، یان کوردیکی هه ورامیی.
- ۲۰- په وتی به ناو قورئانییه کان.
- ۲۱- پیگه فکرییه کانی بانگه واز لای عه للامه ناصر سوبحانی.
- ۲۲- بیرى توندپه یی له کۆنه وه تا ئەمڕۆ. هۆکانی، ریگاکانی، چاره سه ریی.
- ۲۳- ده ریایه ک له خۆشه ویستی (بیره وه رییه کانم له خزمه ت کاک ئەحمه دی موفتی زاده).
- ۲۴- پیگه ی فهرمووده و حوجیه تی سوننه ت لای عه للامه ناصر سوبحانی.
- ۲۵- تیشکێک له سه ر پرسیه کانی ژنان.
- ۲۶- چۆن له گه ل قورئاندا بژین؟
- ۲۷- ئاماژه به کوردو کوردستان له قوئان و ژیاننامه ی پیغه مبه ردا.
- ۲۸- فاکنه ره کانی سه رکه وتنی په وتی ئیسلامیی میانه په و، سلیمانی.
- ۲۹- مۆدیرنیزم. تایبه تمه ندیه کانی، هه لومه رچی سه ره له ئدانی.
- ۳۰- خه وش وخالئ زانست.

* ئىستە:

- ۱- سەرپەرستى پروژەى (ئىنسكلۇپىدىيە كوردو كوردستان) دەكات، كە تا ئىستە بەرگى يەكەمى لى دەرچووهو بەرگى دووه مىشى بەرپووه يە.
- ۲- سەرقالى بە چاپ گە ياندنى (۲۵) كىتپى تىرىيەتى، بە زمانى كوردىيە و عەرەبىيە، كە ئامادەى چاپن.

* ناوبرا و دانىشتووى شارى (سلىمانى) يە و خىزاندارە و سى مندالى ھە يە.

* زمانەكانى كوردى و عەرەبى و فارسى دەزانىت.

* ژمارەى موبایل:

ئاسياسىل: ۰۰۹۶۴۷۷۰۱۵۲۰۶۶۴ / كۆرەك: ۰۰۹۶۴۷۵۰۱۱۲۴۴۲۱

- * ناونىشانى نووسەر لە تۆرپو رايەلە ئەلىكترونىيەكانى: فەيس بووك، تويتهر، يوتىوب، ئىنستاگرام، مەسىنجر، بە ناوى (عمر عبد العزيز) ھ.

